

# 2023年九年级语文教学案例 九年级语文教学工作总结(模板8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 九年级语文教学案例篇一

本学期我担任九年级（2）班语文教学工作，在学校领导的大力支持和领导下，在班主任老师和家长的配合下，圆满地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩，现将这一学期在教学方面的体会和工作总结如下：

在备课中，我认真研究教材，力求准确把握重难点，难点，制定符合学生认知规律的教学方法及教学形式，注意弱化难点，强调重点。

在课堂教学中，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性。同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，注意激发学生学习的兴趣。课堂上讲练结合，布置好作业，作业尽量做到少而精，减轻学生的负担。

我一直坚持作业的全批全改，这样才能对学生知识落实情况有更好掌握，随时调整教学。要提高教学质量，还要做好后进生的辅导工作。对于每个班的后进生，坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，与学生谈理想、谈目标，激发他们的学习热情。

坚持听课、评课，注意学习组里老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。本学期平均每周听课一到二节，对自己的教学促进很大。从中我学习了怎样有效指导学生写作、怎样复习文言文、怎样指导学生做好阅读理解等。

如到网络上学习新的知识，阅读教育教学杂志，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。学习新的教育教学方法和新的教学模式，注重培养多种兴趣爱好。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但在教学工作中仍然有缺陷。今后我将继续加倍地努力工作，力争全面提高学生的语文成绩，做一个优秀的语文教师。

## 九年级语文教学案例篇二

本学期我继续担任初三年级xx班、xx班的语文教学工作。一学期的工作中，我恪尽职守，有不少收获和体会。

在语文课堂教学方面，应力求提高课堂效率。在每节新课前，我都要认真备课，细致思考，寻求最佳的教学方式，准备好精致的课件。课堂上一师生交流互动为主，教师点拨归纳为辅，充分发挥学生的自主性，及时肯定和鼓励学生，激发学生学习兴趣，争取让每一位学生都能在课堂学习过程中增添知识，提升能力。我重视加强训练，分层设计课题提问和习题，让不同层次学生都能体验成功的喜悦。同时注重指导学习方法，提高学生对文章的整体把握能力，掌握答题的思考分析方法。

语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙、语言运用的精妙、意境表达的深邃、见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。在有限的课堂教学时间内，为了让学生感悟到其精彩，我指导学生对课文仔细诵读，悟出课文丰富的形象内涵，再现课文优美的形象意境，让学

生结合自己的生活体验对课文进行评析，受到好的效果。

学习需要不断强化与训练，特别是要学好作为基础学科的语文，需要有一定的词语储备、语感积累和表达能力提升，这都需要老师不间断地进行督促与强化。在本学期，我加强对学生背、默生字词，背诵文章经典段落训练，加强对学生作文点评，加强对练习中疑难问题的讲解，使学生语文基础知识得到不断巩固，写作能力也有比较明显的提高。

在教学之余，我还不断督促自己及时补充知识，广泛涉猎，紧跟时代的步伐。除经常阅读文章，学习专业知识、上网查询学习外，我经常向身边资深教师请假学习，不断改进教学方法，提高教学水平。

本学期我尽自己的责任和能力完成教学任务，取得了一定的成绩。但学无止境，教无止境。我将继续加倍努力工作，为提高学生语文素质而努力拼搏。

## 九年级语文教学案例篇三

本学期我代九一、九二两个班的语文，中考平均成绩为：九一班77分，在全年级排名第二。九二班76分，平均分和其他学校相比，不是十分理想，下面我就一学期来，语文学科的教学工作进行回顾与总结。

这两个班级，我都是中途接上的。八年级第二学期王罗成老师调走，学校安排我接代这两个班的语文课。

### （一）九一班存在的问题：

1、班主任变动频繁，课堂纪律较松散。学生没有紧迫感，学习自觉性较差。最大的问题是不交作业，逼急了就抄作业。在这方面我也下了不少功夫，具体如下：

(1) 抓抄作业的学生。早上到校那段时间抄作业的人多，指定班长负责抓抄作业的学生，被抓到的，第二天早上站在讲台上抓其他抄作业的人，被抓到的接替前一个。执行了两天，就进行不下去了，因为抓不到抄作业的人了。但并没有完全杜绝，只是早上到校这段时间没有了。

(2) 成立语文学习小组，组长检查并收交作业，给课代表提供不交作业的名单，课代表交给老师，有老师处理，如扣德育分、课堂上点名批评、课下做思想工作等。

2、背课文慢，能按时完成背诵任务的寥寥无几。在提问检查背诵方面浪费了不少时间。

3、好学生少，差学生多。学习自觉、主动的少，女生好于男生。不学习、不交作业的多。如张涛、詹培琛、杜生贵、于腾飞等，从不交作业。后面复习时，早上到校迟，杜生贵还经常不上课。

4、字写得认不出来的多，如朱宏亮、何翔霖、詹培琛、石瑞、杜生贵、于腾飞、张涛、张晓海等，字迹潦草，奇形怪状，影响语文成绩，尤其是作文成绩。可喜的是，这个班的语文成绩，在李正玮老师代课时，一直高于同行班其他班级，我接上之后，也一直保持这一良好势头。

## (二) 九二班存在的问题

1、作业收不上来。全班31人，作文收的最好的时候能收上18本。练习册十来本，由于收不上，五一后再没收过作业，在抽查时多数学生没完成作业。

2、好学生少，差学生多。尽管是补习生，但学习自觉性也差，课文背诵总有部分学生完不成任务。一部分男生上课说话，不学习。

3、对语文复习不重视。由于是补习生，从接上这个班，就着手复习，先复习了九年级上下册，之后是八年级上下册，最后是七年级上下册，同时穿插复习《中考通》。《中考指导》，八套卷子全部复习完，另外还印发了中学生必备50首古诗词□20xx年各省古诗词默写汇编等，作为老师，我尽心尽力了，但部分学生并不领情，有厌烦情绪。不过中考成绩还算可以。

九一班复习工作做得扎实，按九年级、八年级、七年级的顺序，复习了课本。现代文，重点复习了字词、文学常识。文言文、古诗词是复习的重点。复习课本时，同时做《语文中考通》。之后做《语文中考指导》，还给学生印了一些20xx年各省中考古诗词默写。后几周又第二轮复习了九年级上下册文言文，初中六册书中的古诗词。冲刺阶段，做了几套卷子。总的感觉，九四班复习的比较扎实，按计划圆满前完成了复习任务，没有什么遗憾。

九二班，有所欠缺。由于时间不足（第一次摸底考试结束开始复习的），课本的复习，走马观花的复习了文言文、古诗词。《中考通》做完了，《中考指导》中的现代文阅读没做，8套卷子最后几天紧赶慢赶做完了。文言文、古诗词背诵默写本计划再复习第二遍，可时间不足，后面两天临近考试，学生情绪不稳定，没有心思学了，没有完成预定计划，有点遗憾。

一句话，功夫下在平时，向课堂40分钟要质量。多阅读，多积累。大考大玩，小考小玩，不考不玩。

## 九年级语文教学案例篇四

忙碌的六月终于结束了。我市中考工作圆满结束。我的本学期语文教学工作也画上了一个句号。我深深地觉得这一年的付出是值得的，是有价值的。回顾这一年来的点点滴滴，酸甜苦辣五味俱全，下面我就这一学期的语文教学工作做一个

简单总结。

本学期是出成绩见效果的一学期，也是师生奋勇拼搏的一学期。我在上好新课的基础上，稳定和鼓励学生，依据教学计划，利用初中语文1—6册语文教材和《考试说明》及相关资料有目的的进行艰苦的强化训练，从基础知识、古诗文默写、综合实践探究、阅读、写作等方面作了系统的训练，复习和巩固了所学知识。

我在备教法的同时也备学生。备课充分，吃透教材，就能调动学生的积极性，上课效果就好。掌控课堂节奏，留意学生反映。学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不令其分心。课堂内容丰富，教态自然，讲课生动，难易适中，照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，每次上课，不管是多么地困乏，都要在上课之前调整好自己的精神状态，天天都要有充足的精神，饱满的热情，让学生感受到一种积极向上的情绪，以这种情绪来感染他们。这样，学生上课就有了一股“劲儿”，授课就事半功倍。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我尽量采取合适的方式或用手势、或眼光、或用简单的语言及时提醒，尽量使自己的情绪不受到影响，不带到教学中，避免让原本正常的讲课受到冲击，影响教学效果。

对学生学习态度不端正，厌学、混时间的学生，我就在每堂课上重点管理几个特差生，每节课都给他们布置适合他们的学习任务，让他们能做到每节课安静下来，也就稳定了课堂纪律，基本保证大多数学生能较高效的学习。

研究本市最近三年来中招试题的基本形式、考察方向、及今年的中招考点等，规范学生答题，加强与教研组内的老师的交流与合作，做好对学生应对中招考试的指导。同时借鉴一些名教师和专家们的做法、经验和理论，运用到自己的语文教学工作中来。

进入复习阶段，各种资料和试题会很快堆满案头，都拿来用，拿给学生练是不会取得好效果的，只会把师生拖入让人疲倦的题海中不能自拔，使了很大的力气，收效却甚微。因此，我们要在所选定的命题方向和范围的基础上，斟酌各种资料，勇于取舍，把符合要求的题目筛选出来，组合为各训练块，在我们复习巩固好教材上该知识块的要点后，及时训练，强化知识点。在此基础上，再把各知识块中最具《课标》精神的题目，组合、编制成侧重点各不同的三四份试题，如在现代文阅读中，一份侧重于说明文和记叙性美文的阅读考查，那么另一份就要侧重于议论文与记叙性美文的阅读考查，像这样地进行有目标的精练。

针对学生复习实际，及时反刍，反复训练。复习中每周都利用作文课时间进行“周周清测试”，测后试卷做到全批全改，都要分析学生试卷，总结学生对哪些知识掌握牢了，哪些知识未掌握，尚需训练、强化。在不增加学生负担的情况下，再次及时精练，因为我们的记忆有先快后慢的特点。特别是对理解性的诗词文默写，同一答案却有不同提问方法，就要反复训练。针对后进生则要个别指导，帮助他们分析每次的测试卷，找出自己的优点与不足，在各知识块上的掌握情况，之后的课堂训练中，多注重这部分学生在这块知识上的训练，促其在反复训练中，牢固掌握。

虽然复习工作会在紧张有序中完成，但中考毕竟是人生的一次大转折，是一锤定音的考试，会遇到许多不确定因素，因此对考试方法、技巧的指导是每次训练中的必修课，如阅读方法：“一步初读，二步纲要（文首文尾，中心段、各段中心句），三步析题，四步删（删出与题目要求无关的信息，精思相关信息）”。又如答题技巧：“抓关键，细明辨，分点展现简又明”。再如考场上的作文技巧：把已有的一些经历体验与读过的优秀文章，依据题目的要求巧妙变通，灵活运用。对于考试心理的指导，则是考前的适当休息放松与适度紧张结合；考中认真作答，先易后难，勿漏做，合理分配答题时间；考完后一定仔细检查；每场考试结束后，要尽快

对下一科做准备，别把思维滞留在上一堂。

在我校领导的英明指导下，在各位同仁的帮助下，我校再一次在同类学校稳居第一、过去的就是历史，重要的是在以后如何自我提高，不断改进自己在教育教学上的不足，使自己在业务素质上不断进步。因此，无论怎样辛劳，我都会继续努力！

## 九年级语文教学案例篇五

本学期是出成绩见效果的一学期，也是师生奋勇拼搏的一学期。我在上好新课的基础上，稳定和鼓励学生，依据教学计划，利用初中语文1—6册语文教材和《考试说明》及相关资料有目的的进行艰苦的强化训练，从基础知识、古诗文默写、综合实践探究、阅读、写作等方面作了系统的训练，复习和巩固了所学知识。

我在备教法的同时也备学生。备课充分，吃透教材，就能调动学生的积极性，上课效果就好。掌控课堂节奏，留意学生反映。学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不令其分心。课堂内容丰富，教态自然，讲课生动，难易适中，照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，每次上课，不管是多么地困乏，都要在上课之前调整好自己的精神状态，天天都要有充足的精神，饱满的热情，让学生感受到一种积极向上的情绪，以这种情绪来感染他们。这样，学生上课就有了一股“劲儿”，授课就事半功倍。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我尽量采取合适的方式或用手势、或用眼光、或用简单的语言及时提醒，尽量使自己的情绪不受到影响，不带到教学中，避免让原本正常的讲课受到冲击，影响教学效果。

对学生学习态度不端正，厌学、混时间的学生，我就在每堂课上重点管理几个特差生，每节课都给他们布置适合他们的学习任务，让他们能做到每节课安静下来，也就稳定了课堂



纪律，基本保证大多数学生能较高效的学习。

研究本市最近三年来中招试题的基本形式、考察方向、及今年的中招考点等，规范学生答题，加强与教研组内的老师的交流与合作，做好对学生应对中招考试的指导。同时借鉴一些名教师和专家们的做法、经验和理论，运用到自己的语文教学工作中来。

进入复习阶段，各种资料和试题会很快堆满案头，都拿来用，拿给学生练是不会取得好效果的，只会把师生拖入让人疲倦的题海中不能自拔，使了很大的力气，收效却甚微。因此，我们要在所选定的命题方向和范围的基础上，斟酌各种资料，勇于取舍，把符合要求的题目筛选出来，组合为各训练块，在我们复习巩固好教材上该知识块的要点后，及时训练，强化知识点。在此基础上，再把各知识块中最具《课标》精神的题目，组合、编制成侧重点各不同的三四份试题，如在现代文阅读中，一份侧重于说明文和记叙性美文的阅读考查，那么另一份就要侧重于议论文与记叙性美文的阅读考查，像这样地进行有目标的精练。针对学生复习实际，及时反刍，反复训练。复习中每周都利用作文课时间进行“周周清测试”，测后试卷做到全批全改，都要分析学生试卷，总结学生对哪些知识掌握牢了，哪些知识未掌握，尚需训练、强化。在不增加学生负担的情况下，再次及时精练，因为我们的记忆有先快后慢的特点。特别是对理解性的诗词文默写，同一答案却有不同提问方法，就要反复训练。针对后进生则要个别指导，帮助他们分析每次的测试卷，找出自己的优点与不足，在各知识块上的掌握情况，之后的课堂训练中，多注重这部分学生在这块知识上的训练，促其在反复训练中，牢固掌握。

虽然复习工作会在紧张有序中完成，但中考毕竟是人生的一次大转折，是一锤定音的考试，会碰到许多不确定因素，因此对考试方法、技巧的指导是每次训练中的必修课，如阅读方法：“一步初读，二步纲要（文首文尾，中心段、各段中

心句），三步析题，四步删（删出与题目要求无关的信息，精思相关信息）”。又如答题技巧：“抓关键，细明辨，分点展现简又明”。再如考场上的作文技巧：把已有的一些经历体验与读过的优秀文章，依据题目的要求巧妙变通，灵活运用。对于考试心理的指导，则是考前的适当休息放松与适度紧张结合；考中认真作答，先易后难，勿漏做，合理分配答题时间；考完后一定仔细检查；每场考试结束后，要尽快对下一科做准备，别把思维滞留在上一堂。

在我校领导的英明指导下，在各位同仁的帮助下，我校再一次在同类学校稳居第一、过去的就是历史，重要的是在以后如何自我提高，不断改进自己在教育教学上的不足，使自己在业务素质上不断进步。因此，无论怎样辛劳，我都会继续努力！

## 九年级语文教学案例篇六

本学期我担任九（4）班的语文教学工作，感觉身上的担子很重。已是毕业班，教学任务自然较繁重。时间很仓促，学生学习积极性普遍不高，经过不断努力最后还是圆满地完成了教育教学工作任务。

我们的教学工作面临的是一群适逢青春期的中学生，他们是学习的主体，也是提高成绩的主体。他们有了自己的独立思想意识。要想真正提高教学质量，我觉得应该充分调动学生的学习积极性，让他们从被动地学变成主动地学，在快乐地学习当中发挥他们的智慧潜能。首先应多了解学生与其谈心，学习任务重，他们面临着升学，家长期盼的压力，也有来自于自身的考试焦虑。还有青春期的迷茫。如果不重视对他们的心理健康教育，就可能造成事倍功半的效果。作为语文科任教师兼班主任，我注重与学生进行谈心沟通帮助他们树立学习信心，找到努力的目标。

能严格组织好课堂教学，关注全体学生。认真钻研教材，研读

《考试大纲》，结合本校学生实际上好每一堂课。我们九上书本一共编排了六个单元，重点是诗歌单元、小说单元、文言文单元教学，难点是议论文教学。教完还要教学下学期文言文单元，因此内容含量高，系统性强，在课堂上我注意创设情景，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境。例如，教学诗歌时我就自己下载播放配乐朗读或相关音乐，通过这样创造良好的课堂气氛。精心设计问题，以问题来带动对文章内容主旨的探讨学习。课堂提问面向全体学生，注意激发学生学习的兴趣。课堂上讲读结合，重视朗读教学，让学生在读中感悟教材。布置好作业，作业尽量做到少而精，减轻学生的负担。

紧抓后进生的学习督促跟踪开学以来，我一直坚持作业的全批全改，这样才能对学生知识落实情况有更好掌握，随时调整教学。对于学生作业中普遍存在的问题及时讲评督促，要提高教学质量，还要做好后进生的辅导工作。对于班上的后进生，坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，与学生谈理想、谈目标，激发他们的学习热情。

坚持听课、评课，注意学习学校里老教师的好的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。与组内老师积极讨论，学习兄弟学校课程改革好的经验，并试着拿一些适合学生教学方法来用。本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但在教学工作中仍然有缺陷。例如，课堂语言不够有激情等，但今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗。

## 九年级语文教学案例篇七

本学期我担任九年级（1）和九年级（5）班语文学科教学工作，通过一个学期的教学活动，按照拟定的计划，初步完成了本期的任务，从总体上看，学生达到了预定的效果，为了以后更好的计划好教学工作，特对本期的工作做如下总结：

在新课标不断深入的过程中，课堂设置、教学大纲、教学内容、教学手段、教学对象都在不断更新，做一个合格的教师，必须具有创造思维能力以适应不断变化的教学。

首先在基础知识方面，提倡自学。毕业班级的学生，自学的的能力必须练出来，要依据教师教的方法，以个人完成任务为主，团结协作为辅，在平时的生活中主动积累并逐渐形成习惯。促使他们积极归类知识，在多看多说中掌握。针对新题型，在老师的带领下，作一些典型训练。

其次在古诗词的积累方面，狠抓背诵。

除教师在课堂上指导他们理解课文的基础上背诵外，重要的是督促检查他们灵活运用方法去巧记，注重实效，抓重点，突破难点，对诗词作适当的归类，对一些名句则多角度地训练和思考，在实际的语言中灵活运用。

再次在阅读训练方面。

从课堂内开始严格训练，依据课改新理念，利用现在有的各种参考书、材料、工具，充分体现学生学习的主动性、主体性，教师的指导性。运用浏览、略读、细研等方法，在多读中整体感悟，快速理解课文。在对文章进行整体的把握后，深入重难点，细细体味，在团结互助协作中多方研讨，尽量让文本成为他们提高语文水平的一个工具，而不是他们一定得记住的死知识。

课外注重培养大语文观，多阅读欣赏各类文章，增长见识，不断提高阅读理解能力。从学生掌握的情况看，现代文的课外阅读得分率较低，阅读依然是个薄弱环节。快速提高学生的阅读能力，依然是今后一个长期而艰巨的工作。

最后在写作方面。

书写仍然影响其得高分的一个直接原因，书写差的学生总与高分无缘。虽然我也狠抓了这部分学生的书写，但都坚持不了多久，在老师督促检查下也改观不了多少，小学时形成的书写的不良习惯，一直在难以纠正，即使原来书写好的学生，在作业成山的面前，想写好也难。因此，书写依然是严峻的问题。其次是仍然需要练笔，每周要按老师的要求完成一至二篇练笔，在多写多练中增长能力。再次，注重总结和归纳，在老师的归纳总结性的习作评讲中得到提高。最后要充分激发他们的写作兴趣，及时发现他们的长处，顺势引导，在相互模仿中得到提高。

1 、教材挖掘不深入。

2 、教法不灵活，不能吸引学生学习，对学生的引导、启发不足。

3 、新课标下新的教学思想学习不深入。对学生的自主学习，合作学习，缺乏理论指导。

4 、差生未抓在手。由于对学生的了解不够，对学生的学习态度、思维能力不太清楚。上课和复习时该讲的都讲了，学生掌握的情况怎样，教师心中无数。导致了教学中的盲目性。

5 、教学反思不够。

1 、加强学习，学习新课标下新的教学思想。

2 、学习新课标，挖掘教材，进一步把握知识点和考点。

3 、多听课，学习同科目教师先进的教学方法的教學理念。

4 、加强转差培优力度。

5 、加强教学反思，加大教学投入

在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进。到提高。

在今后的语文教学中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓进取[]20xx年语文中考成绩争取大面积的“丰收”。

## 九年级语文教学案例篇八

潮起潮落，日月如梭，转眼间本学期即将结束了，本学期我担任2班的语文教学工作。从上期的情况来看，学生的纪律较为松散，学习积极性较差，语文成绩也较差。学生即将面临升学考试，我深知肩负的责任重大，所以本学期在教学上我主要从以下几方面开展了工作：

认真学习实践学校的教育教学理念，本着以学生为中心，一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生，加强个人的职业道德修养，把关爱学生作为立业之本，本着对一切学生负责的态度，调动学生学习积极性，教给学生学习方法让学生学会学习，学会做人。

认真学习语文课程标准，深入领会课程标准的基本精神，要深入钻研教材，吃透教材，明确教学目标，重点难点，认真备好每一节课，能够驾驭教材。初三下半学期就要进入综合复习阶段，所以要认真钻研每一册教材，结合考试考点对每册教材都要进行系统的分析，对知识点做好分类、归纳和总结，不上无准备的课，带领学生扎实系统的做好复习。

采用灵活有效的教学方法。初三后阶段学生往往会出现浮躁心理，所以调动学生的学习积极性尤为重要，因此在课堂上采用朗读、讲练结合、小组比赛等多种形式开展教学，调动学生的学习积极性。

设法令学生投入，不与其分心，力争使上课内容丰富，现实。

教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。当面对学生在课堂上无心向学，懒懒散散，或旁若无人的说笑，或毫无顾忌的睡觉等违纪行为时，要以平和的心态调控课堂教学，尽量不使课堂受到冲击，最大限度地提高授课质量。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，针对学生普遍存在的学习习惯不良、学习意志力薄弱、学习基础较低、家长因忽视对孩子的教育或过分溺爱等给孩子造成的各种不健康的心理障碍、学生的不断劣化等诸多棘手问题，学期初就准备制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行了有计划的辅导。

1. 夯实基础，字音、字形、标点符号、扩写、缩写、仿写修辞等基础知识，一定要在理解的基础上，学会运用，理论与实践相结合，在实践中提高。课后字词做到每课三练——练字音、练字形、练词语的运用；加强句式的训练和仿写；加强古诗词的背诵和默写。

2、强化文言文阅读理解，“能阅读浅易文言文”是中考命题对考生的基本要求。试题由课内已经延伸到课外，在复习文言文时让学生认真掌握文言虚词意义和用法，学习文言实词，要注意区别词的古今意义，要积累实词的一词多义，要会识别通假字，要会概括文章的中心意思，而且应该深入理解文言文的内容、思想，学会对比分析，且动手翻译。

3、加强阅读指导，新教材淡化了文体的编排，但并未降低对文体的要求，特别是议论文的阅读，学生一时感到摸不着头脑，所以我计划在向学生讲清议论文基础知识的同时，选择典型的篇章，并配以典型的议论文练习，通过反复演练，争取使学生掌握议论文的一般特点。

4、加强写作指导，为了使形成写作知识系统，在学初给

学生开设写作知识讲座，并对话题作文，命题作文，半命题作文进行专题讲座，争取使学生学作文的命题、立意、构思等方面都有较大的提高，坚持每星期两篇随笔，两星期一篇大作文。

本学期我主要从以上几个方面开展了工作，学生的成绩也有一定的进步，但从期末统考中也反映出许多问题：对学生背诵课文的监督力度不够；学生作文的书写有待加强；对后进生的辅导没跟上。在今后的教学中我会改正不足，尽力把工作做好，争取在教学上再上一个新台阶，顺利地迎接中考。