

大班美术动物名片教案反思与评价(通用5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

大班美术动物名片教案反思与评价篇一

1、训练幼儿思维独创性和丰富的想像力。

2、让幼儿对常见动物的生活场所有基本了解。

1、准备绘画纸、画笔、各种动物的名称字卡（没有图的卡片）。

2、布置好动物园场地（可在地上标出树、草地、池塘、山等）。

1、幼儿分成人数相等的两队面对面坐好。

2、老师给每个幼儿分发画纸、画笔和一张动物的名称卡（要求幼儿只能自己看到卡片）。

3、幼儿根据自己卡片上的动物名称在画纸上画出动物形象。

4、画好后让对面的小朋友说出自己画的是什么动物。如果小朋友说对了，则该幼儿可以到布置好的动物园把画纸放到动物平时的生活场所上；如果对面的小朋友没有猜对，则该幼儿要重新完成绘画。

5、最先进入动物园并正确找到动物生活场所的小朋友获胜。

备注：

教师可根据幼儿不同情况适当指导绘画。

大班美术动物名片教案反思与评价篇二

1、充分发挥想象力和创造力，能够将手变化出不同的动物造型。

2、大胆运用各种颜料进行动物手形彩绘，感受在手上绘画的乐趣和成就感。

1、多媒体、手型彩绘课件。

2、毛笔各24个、各色水粉颜料4组、涮笔筒4个、纸巾24个。

1、观看动物演出，激发幼儿对活动的兴趣

师：小朋友们，告诉你们一个好消息！森林里面要举行一场盛大的动物演出，你们想去参加吗？快看，演出开始啦！

（动物表演）

师：表演精彩吗？那我们给点掌声吧！这么精彩的演出，看看都有哪些动物参加呀？

师：这些动物都是什么变成的？手怎么样做才能变成可爱的动物呢？我们用热烈的掌声把动物朋友请出来吧。

2、观察手型怎么变成动物

师：公鸡是怎么变成的？也来变一变。

师：现在呀，动物朋友们有些累了，我们请他们去休息一下吧！

3、引导幼儿用手做出各种造型，体验手型的乐趣

斑马

师：对了，是斑马。斑马走路，啪嗒啪嗒，赶快，小斑马们，跑起来喽！

(2) 鳄鱼

师：小手准备好！咦，这回是谁呀？再猜一猜。嗯，是鳄鱼！仔细瞧瞧，鳄鱼的什么？好，长大嘴巴，咔嚓咔嚓。

鹦鹉

师：谁来了？是彩色的小鹦鹉呀！鹦鹉的嘴巴怎么变的呀？嗯，手指弯下来。小鹦鹉的本领是什么？小鹦鹉，有礼貌，见到客人问声好，你好，你好！

天鹅

师：小手准备好！变，变出了什么？是美丽的小天鹅呀。小天鹅，爱跳舞，点点头，转个圈，一起来跳芭蕾舞。

大象

师：最后，瞧瞧谁来了。大象最要的特征是什么？有一个长鼻子和象牙。大象宝宝真可爱，长长鼻子胖脑袋。

提问：小朋友们变得可真不错。那想想看，小手除了可以变出图片上的动物，还能变出其他小动物吗？我请你们在脑袋里想一想，然后用小手变出一种你最喜欢的动物。好，小手准备好，变！

师：你变得是什么？可真想象呀。还有谁也来介绍一下。

4、教师现场示范，帮助幼儿了解作画步骤

师：看了小朋友们变出的动物都这么可爱，我也想来试一试。小眼睛，看仔细，我的小手变成了什么小动物呢？再猜一猜。对了，是小蛇呀。参加深林舞会要有好看的服装，那我来给小蛇打扮一下，看，老师准备了许多的材料来打扮小蛇，有毛笔、水、颜料、吸水垫。好，接下来，仔细看好我是怎么给小蛇穿衣服的，首先，把毛笔从水里拿出来，在盆边上刮一刮，再放到吸水垫上把水吸干，接下去，为小蛇选择一种颜料，小蛇是什么颜色的呢？嗯，今天可是森里舞会，所以我要给它打扮的漂亮一些，我选择红色来给小蛇涂上。好，涂完背上的颜色，接下来，我要涂蛇肚皮上的白色啦，毛笔该怎么办？放进水里把笔洗干净，然后在吸水垫上把水吸干，再蘸上白色涂上。我的小蛇完成啦，但不够漂亮，再添上一些花纹。好看吗？嗯，真好看，如果小蛇把眼睛睁的大大的就更漂亮了，看，小蛇把眼睛睁大了，这回它可以去参加森林舞会啦！

师！你们也想来试一试吗？好，赶快，站起来，轻轻地去边上找个空位给自己的小动物穿上漂亮的服装吧！

5、幼儿自由创作，教师巡回指导

6、动物表演

师：小动物，森里舞会马上就要开始啦，赶快过来呀！我们一起举起小动物给我们的客人老师表演一下吧！

幼儿园美术教育的目标是“培养初步的感受美、表现美的情趣和能力”。为了达到“趣味、想象、创新”的幼儿园美术教育理想状态，我选择了本次教学活动，并对它进行了一定的改编。摒弃了传统的美术教学格局，没有运用到彩笔在纸上绘画，而是组织幼儿在手上进行作画。整个教学活动中，我以积极运用幼儿的视觉感官为原则，引导他们在充分欣赏

动物手形彩绘的美和感知动物手形彩绘其创作方法的基础上，引发幼儿的创作兴趣和愿望，从而产生表现美的情趣。整个活动中孩子们兴趣浓厚，也很乐意用小手去模仿、去创造。通过活动让他们真正体验到了美术创作的乐趣。

大班美术动物名片教案反思与评价篇三

祝发燕

1、元宵彩灯

活动目标：

- 1、学画几种不同造型的花灯，色彩要漂亮。
- 2、学画提灯和看灯的小朋友。
- 3、再次回忆和体味元宵节的欢乐气氛。

活动准备：

花灯范画若干

活动过程：

1、引出内容：

我们中国有个节日，每到这一天，家家户户都要吃汤团，你们知道这是什么节日吗？

你是怎么过元宵节的？最难忘的是什么？

- 2、出示各种范例（圆灯笼、长方形灯笼、熊猫灯笼、鱼灯笼等），引起幼儿兴趣。

引导幼儿观察各种花灯的外形结构，说说自己最喜欢的花灯。

3、讲解示范：

示范灯笼的画法及看灯人的画法。

4、幼儿练习：

提醒幼儿画抬头看灯的小朋友时，先画圆圆的头，把头发画在下面，嘴巴画在上面，眼睛放中间，头就抬起来了；要求幼儿涂上漂亮的色彩；引导动作快的幼儿大胆添画（礼花等）

5、结束：

把幼儿作品展示主题墙上，开个热热闹闹的元宵灯会

2、春天来啦

活动目的：

- 1、通过小燕子的眼睛，感受春天万物复苏的景象。
- 2、尝试创编故事。
- 3、培养探索精神。
- 4、享受创意作画的乐趣。

活动准备

1、燕子北归的大图片。

2、图画纸、彩笔、粉蜡笔、水彩、无油的圆珠笔或牙签。

活动过程

1、出示有关燕子北归的图片，让幼儿欣赏并描述图片内容，请幼儿说说想到了什么。

2、老师提示幼儿假想燕子北归的途中会看到哪些春天的特征，请幼儿尝试创编故事。

3、自由分成几组，请幼儿在图画纸上用油画棒以画彩虹的方法涂满五颜六色（注意画面上方用黑色的水粉涂一部分，以刮画燕子），然后再用水彩把纸面盖满，待干后在上面用无油的圆珠笔或牙签在上面勾划燕子、大地上的花草树木、小动物等。即让幼儿以刮画的形式对创编的故事内容进行自由创意表达。4、请幼儿把自己创作的画挂于展览区，和其他伙伴共同分享。

总结分享：

幼儿能感受并描述出小燕子北归时在空中所看到的春天的颜色、春天的山、水时的高兴心情。

活动评价：

1、能说出小燕子在空中看到的花草树木的变化。

2、能创编描述燕子和春天的故事。

3、能用刮画的形式创作出作品。

4、在小组活动中知道合作。

3、春天的花园

活动目标：

1、欣赏迎春花、梅花、桃花，了解它们的外形特征。

2、根据画纸和实物的大小比例，尝试合理安排画面。

3、感受春天的五彩缤纷、春意盎然和生机勃勃。

活动准备：

1、认识观察迎春花、桃花和梅花。

2、幼儿用书人手一册，笔、颜料，范例画一幅，吸管。

活动过程：

1、谈话，回忆在春游时找到的关于春天的经验。

师：春姑娘来了，给我们带来了春天，你们找到春天了吗？春天是什么样子的？师小结：春天来了，燕子从南方飞回来了，小河里的冰融化了，小草长出了绿绿的嫩芽，树枝上也长出了新芽，公园里美丽的花也开放了。

2、观察画面，了解桃花、迎春花和梅花的外形特征

教师引导幼儿根据已有经验说说自己看到的花的外形特征，学习用图形小结花瓣的外形。

师：老师这儿也有一些花的图片，我们来看看有些什么花？它们是什么样子的花瓣是什么形状的？（教师引导幼儿逐一观察各种花）

教师小结：迎春花开在长长绿绿的枝条上，枝条长在地上，矮矮的，迎春花就像金黄色的小喇叭。桃花的花瓣有五个，形状是圆形的，粉粉的，嫩嫩的，真美丽。梅花也有五个花瓣，形状和桃花差不多，不过梅花有各种颜色的，还散发着淡淡的香味。

3、教师引导幼儿观察范画，了解吹画和毛笔点画的作画过程

和步骤。师：看，老师这里也有一幅画好的春天的花，看看是用什么画的？怎么画出来的呢？（教师引导幼儿观察老师的范画，了解吹画的操作方法。）

师：我们先用毛笔蘸点咖啡色的颜料，点在画纸的下面，然后用吸管吹出树干，然后再用毛笔蘸上颜料点画花瓣，画的时候可以把毛笔转着来画。教师示范后，请个别幼儿上来演示。

4、幼儿作画，教师指导幼儿尝试根据实物和画纸大小比例合理布局。

（1）了解实物大小与画纸大小之间的比例。

（2）幼儿作画，教师重点指导幼儿分布画面和毛笔的运用。

5、展示作品，幼儿互相评价，师将幼儿作品展览在展板上。

4、小兔采蘑菇教学目标：让幼儿根据故事的开端和结尾，绘出故事的主要情节，并能用完整、连贯的语句表达自己构思的意图。教学准备：每人一张白纸、水彩笔教学过程：

一、交代任务，引起幼儿听、编故事兴趣。

二、教师讲述故事的开端和结尾

小兔子住在美丽的大森林里。有一天，兔妈妈对小兔子说：“小兔，今天是你姥姥的生日，我们一起去给他过生日吧。你先带蛋糕到姥姥家，我把衣服洗好了就来。”小兔听了妈妈的话，带着蛋糕高高兴兴的先去姥姥家了。

兔子妈妈洗完衣服，心想：姥姥和小兔宝宝一定等急了，可是当它赶到姥姥家的时候小兔子还没有到，小兔子上哪里去了呢？小兔子妈妈和姥姥非常着急，他们刚要去找，只见小

兔七喘吁吁地跑到姥姥家。兔姥姥、兔妈妈又心疼又着急地问：“孩子，你上哪里去了？怎么现在才来呀。”

小朋友，小兔是怎么回答的呢？请你把小兔子为什么来晚了，画在纸上。

三、幼儿绘画，构思故事的中间部分。

提示：小朋友想一想，小兔子在路上会遇到什么事？发生了什么事呢？小兔子是怎么做的？

四、教师巡回看幼儿作画，了解他们构思的意图。

大班美术动物名片教案反思与评价篇四

能够画出简单的小动物。

录音□ppt课件，水笔、记号笔、水彩笔、彩色卡纸若干。

一、谈话活动。

身边的小动物。幼儿通过回忆、讲述，让幼儿初步了解小动物。

二、欣赏：小动物

2、小结：在我们的生活中有这么多小动物，它们各具特色。

三、幼儿在欣赏小动物的基础上，学习画出小动物。

四、幼儿创作绘画

1、出示老师设计的小动物。

2、提出要求，幼儿临摹小动物。

五、作品展示评比：比比谁的设计最漂亮。

大班美术动物名片教案反思与评价篇五

- 1、引导幼儿能根据物体的不同特征按一定的规律进行排序。
- 2、培养幼儿的观察能力和思维推理能力。
- 3、鼓励幼儿积极参与操作活动，充分体验排序活动的乐趣。

ppt课件、玩具、吸管、纽扣等

一、导入话题：

出示ppt教师：你们看图上是什么？哦，是房子，有多少座房子呢？一起数数看，1、2、3.它们是谁的家呀？我们一看，原来是小猴、小兔、小老虎的家。

二、幼儿自主探索物体简单的排序规律，再教师讲解出示ppt教师：我们一起小动物吧！可是它们对铺的路有要求。

小猴：你们看小猴家的路是怎么铺的？(幼儿观察：红黄蓝)谁愿意它？(请个别幼儿来帮忙。)：小猴家的路是红黄蓝。你们说它是几种颜色？它们3个为一组，颜色各不同，我们可以用abc来表示。

小兔：再看看小兔家的路是怎么铺的？谁愿意它？(请个别幼儿来帮忙。)：小兔家的路是三角形、正方形、正方形，它有几个图形，几种图形。三角形可以用a来表示，那两个正方形怎么表示？同样的图形，可以用一种符号表示，我们可以用abb来表示。

小老虎：你们看小老虎家的路要怎么铺？谁愿意它？(请个别幼儿来帮忙。)：小老虎的家应该是两个三角形、两个圆形。

教师：小老虎家有几个图形？几种图形？你们觉得我们应该用什么符号表示？（请个别幼儿尝试。）：图中有两个大三角形，两个小圆形，可以用两种符号来表示，一样的图形用重复的符号来表示，可以用aabb来表示。

三、分组操作练习，按物体的不同特征进行排序。

教师：小朋友们，你们能帮小动物们铺出不同的路出来吗？

老师在桌子上放上了各种不同的材料，请小朋友们好好想想你要选择几种物品排列。可以和老师排列的规律一样，也可以自己创新，排好的小朋友等老师看完后再排列其他的。

幼儿自由排序，请多名幼儿将操作结果进行演练并归纳排列规律，其他幼儿根据其特征进行操作。

：不同的物体，我们可以根据它的大小、颜色、形状、长短等进行排序。

四、结束：

教师：生活中很多地方都有这样的规律，例如：你的衣服、鞋子上，班级、家里的装饰品上等等一些。活动后小朋友可以去找找。

现在，请小朋友按一个男生、一个女生的顺序去小便、喝水。

五、活动反思：

在本次活动中我做的不好的地方来说说：由于对于电子白板不是太熟悉所以导致幼儿部分操作不能完成。在第二环节中，在强调符号时，要与幼儿交代清楚。在幼儿操作时，如果一排放不下，放第二排时可以先让幼儿说说，然后再排。在第三环节中，幼儿自由操作时，可以引导幼儿怎么排，排好后

可以在讲评时让那些拼错的幼儿来说说，哪里错了，这样可以帮助幼儿巩固学习。其次，在挑选材料时注意选择，挑选适合孩子的难易度。