

# 最新部编版五年级语文教案全册(精选6篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 部编版五年级语文教案全册篇一

1. 会认“摄、殖”等4个生字，会写“抵、氏”等10个生字。理解并掌握“寸草不生、步行”等词语。

2. 朗读课文。理解课文内容，了解与太阳的有关知识，初步认识人类与太阳的密切关系，激发学习自然科学的兴趣。

3. 了解作者说明事物的方法，初步学习阅读说明文的方法。

1. 掌握本课的生字，理解并掌握“寸草不生、步行”等词语。

2. 朗读课文。理解课文内容，初步认识人类与太阳的密切关系。

了解作者说明事物的方法，初步学习阅读说明文的方法。激发学习自然科学的兴趣。

### 教学目标

1. 会认“摄、殖”等4个生字，会写“抵、氏”等10个生字。理解并掌握“寸草不生、步行”等词语。

2. 朗读课文。把握主要段落的结构特点，理解课文内容，了解太阳的有关知识，初步认识人类与太阳的密切关系，激发

学习自然科学的兴趣。

教具准备

课件

教学设计

一、猜谜语导入，激发兴趣

出示谜语：有个老公公，天亮就出工。哪天不出工，准是下雨或刮风。

提问：“它是谁呀？”——太阳公公

板书：太阳

二、初读课文，整体感知(出示课件2)

1. 学生齐读课文。

2. 学习生字生词：

(1) 齐读词语表中的词语。

(2) 教师指导正确书写易错字：殖蔬

3. 用自己喜欢的方式读课文，把句子读通顺。

三、细读课文，交流收获

1. 我们可以把课文分成几部分？请概括每部分的段意。

生总结，汇报

课文可以分成两部分。

第一部分(1—3)介绍太阳远、大、热三方面的特点

第二部分(4—8)：讲太阳和人类的关系。

2. 我们来读第一部分。思考，这部分介绍了太阳哪些特点？

生总结、汇报

板书：特点：远大热

3. 作者先给我们讲了一个传说。你知道介绍传说的作用吗？

生总结、汇报

师：介绍神话传说，增加文章的神秘感，引起阅读兴趣。

4. 找出第一部分与第二部分之间的过渡句，说说过渡句的作用

生总结，汇报

生：“虽然……但是……”用这个关联词结束上文，引起下文“关系密切”的介绍。所以，这是过渡句，起到承上启下的作用。

板书：关系密切

5. 第二部分在结构上有什么特点？

生总结、汇报

第二部分是总分总的结构，文章先说“太阳和我们的关系非常密切”，紧接着就分段告诉我们动植物的生长和人的繁殖

靠太阳，雨雪的形成、风的形成、太阳的杀菌能力和给我们送来光明和温暖。最后用“没有太阳，就没有我们这个美丽可爱的世界”来结束。前后呼应。

#### 四、作业超市

1. 抄写文中你喜欢的词语两遍。
2. 熟读课文，进一步把握课文内容，上网查找说明方法。

#### 教学目标

1. 复习生字以及课文的主要内容。
2. 了解作者说明事物的方法，初步学习阅读说明文的方法。

#### 教具准备

#### 课件

#### 教学设计：

##### 一、复习导入

通过上节课的学习，我们知道了太阳的哪些特点？

##### 二、学习1--3自然段，品味说明方法。

#### 自主学习，合作探究

1. 课文是用什么方法来介绍太阳的“远”、“大”、“热”的特点呢？在前三个自然段中找出相关的句子。

#### 生交流、汇报

师出示句子

(太阳离我们……也要飞二十几年。)

思考□a用了什么说明方法?

b用自己喜欢的方式读这个句子,读出“远”,读出感情。

师总结:这段话采用了列数字和作比较的说明方法,使说明对象更具体,更准确,更容易理解,突出了“远”的特点。

2. 课文是怎样写太阳“大”的特点呢?生找句子,并汇报

出示句子

(我们看到太阳……所以我们看上去只有一个盘子那么大。)

a用了什么说明方法?有什么好处?

b有感情地朗读。

板书:作比较。

3. 体会描写“热”的句子:

a找出描写“热”的句子,说说用了哪种说明方法,好处是什么。

生总结,汇报

出示句子

(太阳会发光,会发热,是个大火球……)

板书：列数字。

b读一读，读出“热”的特点

4. 小结说明方法。

师：在介绍太阳的特点的时候，作者主要运用了列数字、作比较的说明方法。这些说明方法的运用，使抽象的事物更形象，更易于理解。

三、学习4--8自然段，认识太阳与人类的密切关系。

1. 体会第四自然段第一句的作用。

2. 默读5--7自然段，说说太阳和我们的关系密切在哪里。

a指名答，根据学生回答，随机出示相关资料图片。

b请学生自由选择自己喜欢的段落，展示自己的朗读，并做出评价。

板书：动植物的生长和人的繁殖靠太阳形成雨雪形成风杀菌

c出示最后一自然段，反复朗读，体会太阳作用之大。标出中心句。

d想象一下，如果没有太阳，世界将会变成什么样子？

四、布置作业。

上网查找关于太阳的其他知识。

上网查找自己喜欢的天体的相关知识。

## 部编版五年级语文教案全册篇二

1. 能产生阅读四大名著的兴趣,了解故事内容和人物形象。
2. 能感受阅读的快乐,和同学交流阅读的收获。

### 一、谈话导入。

诸葛亮足智多谋,运筹帷幄;黑旋风李逵鲁莽刚猛,是个大孝子;齐天大圣孙悟空神通广大;大观园里的林妹妹多愁善感……这节课,就让我们漫步中国古典名著长廊,走近这些人物,品读精彩故事。

### 二、忆经典,说感受。

#### 1. 猜一猜。

事事齐全说汉高。(打《三国演义》一人名)谜底:刘备

借问酒家何处有。(打《红楼梦》一人名)谜底:探春

我有心得。(打《西游记》一人名)谜底:悟能

绿化北京。(打《水浒传》一人名)谜底:燕青

#### 2. 读课题。

同学们,文学的经典王国里有那么多个性鲜明的人物,让我们一起读古典名著,品百味人生。

### 三、读经典,习方法。

#### (一)读《西游记》节选。

1. 默读《西游记》节选《猪八戒助力败魔王,孙行者三调芭蕉

扇》。

2. 全班交流, 总结概括。

(1) 不肯借扇子的原因。

铁扇公主: 孙悟空坑害了自己的儿子红孩儿; 牛魔王: 害子之恨(次要), 欺妻之恨(主要)。

(2) 第一次借扇: 逼; 结果: 假扇越扇火越大。第二次借扇: 骗; 结果: 被牛魔王变猪八戒骗回。第三次借扇: 打; 结果: 自愿送出扇子灭火。

(3) 人物形象总结示例。

孙悟空: 机智、聪明、变化无穷、有法力。

提示: 引导学生通过故事的概述感受人物形象。

(二) 拓展阅读《西游记》节选《大战红孩儿》。

思考: 唐僧最终被劫走, 红孩儿的阴谋之所以得逞的原因是什么?

小结: 《西游记》以奇妙的想象, 极度的夸张, 突破时空, 突破生死, 突破神、人、物的界限, 创造了一个光怪陆离、神奇无比的世界。

(三) 了解《西游记》。

1. 看封面, 了解作者。

全班交流反馈。

2. 读目录, 了解内容。



### 3. 学生交流。

(《西游记》写的是唐僧、沙僧、猪八戒、孙悟空师徒四人和白龙马去西天取经,经历了九九八十一难,最终取回了真经的故事。)

师:是啊,他们一共经历了八十一难,最终“径回东土,五圣成真”。同学们读完后有什么感想?能不能用一个字来概括一下?(奇、妙等)

总结:西天路上的种种艰难险阻,大都是由动物变化的妖怪带来的。性格各异的师徒四人克服重重困难,与这些妖魔鬼怪作斗争,最终取得了真经。这部小说通过大胆、丰富的艺术想象,引人入胜的故事情节,创造出一个神奇的神话世界。

## 四、用方法,爱阅读。

1. 阅读《红楼梦》节选。

2. 写读后感。

当我们读到精彩的内容,感想比较深刻的时候,我们可以用读后感来把读书的情况记录下来。请同学们拿出自己的笔记本写好读后感。

## 五、爱阅读,伴成长。

1. 推荐古典名著。(《西游记》《三国演义》《水浒传》《红楼梦》)

学生交流反馈。

2. 说说自己的读书计划。

通过学习阅读技巧,学生能更顺畅地阅读名著,更深入地了解

其语言表达特点,能真正融入其中,感受阅读的乐趣。

## 部编版五年级语文教案全册篇三

1. 会认“摄、殖”等4个生字,会写“抵、氏”等10个生字。理解并掌握“寸草不生、步行”等词语。

2. 朗读课文。理解课文内容,了解与太阳的有关知识,初步认识人类与太阳的密切关系,激发学习自然科学的兴趣。

3. 了解作者说明事物的方法,初步学习阅读说明文的方法。

1. 掌握本课的生字,理解并掌握“寸草不生、步行”等词语。

2. 朗读课文。理解课文内容,初步认识人类与太阳的密切关系。

了解作者说明事物的方法,初步学习阅读说明文的方法。激发学习自然科学的兴趣。

1. 会认“摄、殖”等4个生字,会写“抵、氏”等10个生字。理解并掌握“寸草不生、步行”等词语。

2. 朗读课文。把握主要段落的结构特点,理解课文内容,了解太阳的有关知识,初步认识人类与太阳的密切关系,激发学习自然科学的兴趣。

课件

一、猜谜语导入,激发兴趣

出示谜语:有个老公公,天亮就出工。哪天不出工,准是下雨或刮风。

提问：“它是谁呀？”——太阳公公

板书：太阳

二、初读课文，整体感知(出示课件2)

1. 学生齐读课文。

2. 学习生字生词：

(1) 齐读词语表中的词语。

(2) 教师指导正确书写易错字：殖蔬

3. 用自己喜欢的方式读课文，把句子读通顺。

三、细读课文，交流收获

1. 我们可以把课文分成几部分？请概括每部分的段意。

生总结，汇报

课文可以分成两部分。

第一部分(1—3)介绍太阳远、大、热三方面的特点

第二部分(4—8)：讲太阳和人类的关系。

2. 我们来读第一部分。思考，这部分介绍了太阳哪些特点？

生总结、汇报

板书：特点：远大热

3. 作者先给我们讲了一个传说。你知道介绍传说的作用吗？

生总结、汇报

师：介绍神话传说，增加文章的神秘感，引起阅读兴趣。

4. 找出第一部分与第二部分之间的过渡句，说说过渡句的作用

生总结，汇报

生：“虽然……但是……”用这个关联词结束上文，引起下文“关系密切”的介绍。所以，这是过渡句，起到承上启下的作用。

板书：关系密切

5. 第二部分在结构上有什么特点？

生总结、汇报

第二部分是总分总的结构，文章先说“太阳和我们的关系非常密切”，紧接着就分段告诉我们动植物的生长和人的繁殖靠太阳，雨雪的形成、风的形成、太阳的杀菌能力和给我们送来光明和温暖。最后用“没有太阳，就没有我们这个美丽可爱的世界”来结束。前后呼应。

四、作业超市

1. 抄写文中你喜欢的词语两遍。

2. 熟读课文，进一步把握课文内容，上网查找说明方法

## 部编版五年级语文教案全册篇四

在内蒙古自治区，流传着一个动人的民间故事。

从前有一个猎人，名叫海力布。他热心帮助别人，每次打猎回来，总是把猎物分给大家，自己只留下很少的一份。大家都非常尊敬他。

有一天，海力布到深山去打猎，忽然听见天上有喊救命的声音。他抬头一看，一只老鹰抓着一条小白蛇正从他头上飞过。他急忙搭箭开弓，对准老鹰射去。老鹰受了伤，丢下小白蛇逃了。

海力布对小白蛇说：“可怜的小东西，快回家去吧！”小白蛇说：“敬爱的猎人，您是我的救命恩人，我要报答您。我是龙王的女儿，您跟我回去，我爸爸一定会好好酬谢您。我爸爸的宝库里有许多珍宝，您要什么都可以。如果您都不喜欢，可以要我爸爸含在嘴里的那颗宝石。只要嘴里含着那颗宝石，就能听懂各种动物说的话。”海力布想，珍宝我倒不在乎，能听懂动物的话，对一个猎人来说，实在是太好了。他问小白蛇：“真有这样一颗宝石吗？”小白蛇说：“真的。但是动物说什么话，您只能自己知道。如果对别人说了，您就会变成一块石头。”

海力布点点头，跟着小白蛇到了龙宫。老龙王对海力布十分感激，要重谢他。老龙王把他领进宝库，让他自己挑选珍宝，爱什么就拿什么。海力布什么珍宝也不要，他对龙王说：“如果您真想给我点儿东西作纪念，请把您嘴里含着的那颗宝石送给我吧。”龙王低头想了一会儿，就把嘴里含的宝石吐出来，送给了海力布。

海力布临走的时候，小白蛇跟了出来，再三叮嘱他说：“敬爱的猎人，您要记住，无论动物说了什么话，都不要对别人说。如果说了，您马上就会变成石头，永远不能复活了！”海力布谢过小白蛇，就回家了。

海力布有了这颗宝石，打猎方便极了。他把宝石含在嘴里，能听懂飞禽走兽的语言，能知道哪座山上有哪些动物。从此

以后，他每次打猎回来，分给大家的猎物更多了。这样过了几年。有一天，他正在深山里打猎，忽然听见一群鸟在议论着什么。仔细一听，那只带头的鸟说：“咱们赶快飞到别处去吧！今天晚上，这里的大山要崩塌，大地要被洪水淹没，不知道要淹死多少人呢！”

海力布听到这个消息，大吃一惊。他急忙跑回家对大家说：“咱们赶快搬到别处去吧！这个地方不能住了！”大家听了感到很奇怪，住得好好的，为什么要搬家呢？尽管海力布焦急地催促大家，可是谁也不相信他。海力布急得掉下了眼泪，说：“我可以发誓，我说的话千真万确。相信我的话吧，赶快搬走！再晚就来不及了！”有个老人对海力布说：“海力布，你是我们的好邻居，我们知道你从来不说谎话。可是今天你让我们搬家，你总得说清楚哇。咱们在这山下住了好几代啦，老老小小这么多人，搬家可不容易呀！”

海力布知道着急也没有用，不把为什么要搬家说清楚，大家是不会相信的。再迟延，灾难就要夺去乡亲们的生命。要救乡亲们，只有牺牲自己。他想到这里，就镇定地对大家说：“今天晚上，这里的大山要崩塌，洪水要淹没大地。你们看，鸟都飞走了。”接着，他就把怎么得到宝石，怎么听见一群鸟议论避难，以及为什么不能把听来的消息告诉别人，都原原本本照实说了。海力布刚说完，就变成了一块石头。

大家看见海力布变成了石头，都非常后悔，非常悲痛。他们含着眼泪，念着海力布的名字，扶着老人，领着孩子，赶着牛羊，往很远的地方走去。他们走在路上，忽然乌云密布，狂风怒号，接着就是倾盆大雨。半夜里，听见一声震天动地的巨响，大山崩塌了，地下涌出洪水，把他们住的村子淹没了。

人们世世代代纪念海力布。据说现在还能找到那块叫“海力布”的石头呢。

## 部编版五年级语文教案全册篇五

我们看到太阳，觉得它并不大，实际上它大得很，一百三十万个地球的体积才能抵得上一个太阳。因为太阳离地球太远了，所以看上去只有一个盘子那么大。

太阳会发光，会发热，是个大火球。太阳的温度很高，表面温度有五千五百摄氏度，就是钢铁碰到它，也会变成气体。

太阳虽然离我们很远很远，但是它和我们的关系非常密切。有了太阳，地球上的庄稼和树木才能发芽、长叶开花、结果；鸟、兽、虫、鱼才能生存、繁殖。如果没有太阳，地球上就不会有植物，也不会有动物。我们吃的粮食、蔬菜、水果、肉类，穿的棉、麻、毛、丝，都和太阳有密切的关系。埋在地下的煤炭，看起来好像跟太阳没有关系，其实离开太阳也不能形成，因为煤炭是由远古时代的植物埋在地层底下变成的。

地面上的水被太阳晒着的时候，吸收了热，变成了水蒸气。空气上升时，温度下降，其中的水蒸气凝成了无数的小水滴，飘浮在空中，变成云。云层里的小水滴越聚越多，就变成雨或雪落下来。

太阳晒着地面，有些地区吸收的热量多，那里的空气就比较热；有些地区吸收的热量少，那里的空气就比较冷。空气有冷有热，才能流动，成为风。

太阳光有杀菌的能力，我们可以利用它来预防和治疗疾病。

地球上的光明和温暖，都是太阳送来的。如果没有太阳，地球上将到处是黑暗，到处是寒冷，没有风、雪、雨、露，没有草、木、鸟、兽，自然也不会有人。一句话，没有太阳，就没有我们这个美丽可爱的世界。

## 教学目标

1. 会认“摄、殖”等4个生字，会写“抵、氏”等10个生字。理解并掌握“寸草不生、步行”等词语。
2. 朗读课文。理解课文内容，了解与太阳的有关知识，初步认识人类与太阳的密切关系，激发学习自然科学的兴趣。
3. 了解作者说明事物的方法，初步学习阅读说明文的方法。

## 教学重点

1. 掌握本课的生字，理解并掌握“寸草不生、步行”等词语。
2. 朗读课文。理解课文内容，初步认识人类与太阳的密切关系。

## 教学难点

了解作者说明事物的方法，初步学习阅读说明文的方法。激发学习自然科学的兴趣。

## 第一课时

### 教学目标

1. 会认“摄、殖”等4个生字，会写“抵、氏”等10个生字。理解并掌握“寸草不生、步行”等词语。
2. 朗读课文。把握主要段落的结构特点，理解课文内容，了解太阳的有关知识，初步认识人类与太阳的密切关系，激发学习自然科学的兴趣。

### 教具准备



课件

教学设计

### 一、猜谜语导入，激发兴趣

出示谜语：有个老公公，天亮就出工。哪天不出工，准是下雨或刮风。

提问：“它是谁呀？”——太阳公公

板书：太阳

### 二、初读课文，整体感知(出示课件2)

1. 学生齐读课文。

2. 学习生字生词：

(1) 齐读词语表中的词语。

(2) 教师指导正确书写易错字：殖蔬

3. 用自己喜欢的方式读课文，把句子读通顺。

### 三、细读课文，交流收获

1. 我们可以把课文分成几部分？请概括每部分的段意。

生总结，汇报

课文可以分成两部分。

第一部分(1—3)介绍太阳远、大、热三方面的特点

第二部分(4—8)：讲太阳和人类的关系。

2. 我们来读第一部分。思考，这部分介绍了太阳哪些特点？

生总结、汇报

板书：特点：远大热

3. 作者先给我们讲了一个传说。你知道介绍传说的作用吗？

生总结、汇报

师：介绍神话传说，增加文章的神秘感，引起阅读兴趣。

4. 找出第一部分与第二部分之间的过渡句，说说过渡句的作用

生总结，汇报

生：“虽然……但是……”用这个关联词结束上文，引起下文“关系密切”的介绍。所以，这是过渡句，起到承上启下的作用。

板书：关系密切

5. 第二部分在结构上有什么特点？

生总结、汇报

第二部分是总分总的结构，文章先说“太阳和我们的关系非常密切”，紧接着就分段告诉我们动植物的生长和人的繁殖靠太阳，雨雪的形成、风的形成、太阳的杀菌能力和给我们送来光明和温暖。最后用“没有太阳，就没有我们这个美丽可爱的世界”来结束。前后呼应。

#### 四、作业超市

1. 抄写文中你喜欢的词语两遍。
2. 熟读课文，进一步把握课文内容，上网查找说明方法。

#### 第二课时

#### 教学目标

1. 复习生字以及课文的主要内容。
2. 了解作者说明事物的方法，初步学习阅读说明文的方法。

#### 教具准备

#### 课件

#### 教学设计：

#### 一、复习导入

通过上节课的学习，我们知道了太阳的哪些特点？

#### 二、学习1—3自然段，品味说明方法。

#### 自主学习，合作探究

1. 课文是用什么方法来介绍太阳的“远”、“大”、“热”的特点呢？在前三个自然段中找出相关的句子。

#### 生交流、汇报

#### 师出示句子

(太阳离我们……也要飞二十几年。)

思考□a用了什么说明方法?

b自己喜欢的方式读这个句子，读出“远”，读出感情。

师总结：这段话采用了列数字和作比较的说明方法，使说明对象更具体，更准确，更容易理解，突出了“远”的特点。

2. 课文是怎样写太阳“大”的特点呢?生找句子，并汇报

出示句子

(我们看到太阳……所以我们看上去只有一个盘子那么大。)

a用了什么说明方法?有什么好处?

b有感情地朗读。

板书：作比较。

3. 体会描写“热”的句子：

a找出描写“热”的句子，说说用了哪种说明方法，好处是什么。

生总结，汇报

出示句子

(太阳会发光，会发热，是个大火球……)

板书：列数字。

b读一读，读出“热”的特点

4. 小结说明方法。

师：在介绍太阳的特点的时候，作者主要运用了列数字、作比较的说明方法。这些说明方法的运用，使抽象的事物更形象，更易于理解。

三、学习4--8自然段，认识太阳与人类的密切关系。

1. 体会第四自然段第一句的作用。

2. 默读5--7自然段，说说太阳和我们的关系密切在哪里。

a指名答，根据学生回答，随机出示相关资料图片。

b请学生自由选择自己喜欢的段落，展示自己的朗读，并做出评价。

板书：动植物的生长和人的繁殖靠太阳形成雨雪形成风杀菌

c出示最后一自然段，反复朗读，体会太阳作用之大。标出中心句。

d想象一下，如果没有太阳，世界将会变成什么样子？

四、布置作业。

上网查找关于太阳的其他知识。

上网查找自己喜欢的天体的相关知识。

《太阳》一课为说明文，课文较为枯燥，学生不易产生兴趣，因此在教学中我注意了几下几点：

1、激发学生读书的情趣。新课标提出让学生成为教学过程的主体，成为课堂学习的主人，在学生自主学习，自我感知、感受、感悟课文内容的基础上，每节课要有充分的读书时间。课上在老师的指导下，为学生创设了情景，通过多种形式的读，激发了学生的情趣，在读中感悟。课堂中体现了师生互动，生生互动，生师互动的多方位的课堂结构。

2、听说读的能力有机结合，促语文能力协调发展。本节语文课不是单一的说与读，而是读说结合，在读中感悟，并有意识培养学生读出自己的感受，并与他们交流，正确表达自己的体会，让读与说有机结合，使学生口语表达能力得以发展与提高。

3、运用多媒体辅助教学。在课件的使用上，运用太阳图片和太阳活动录像，使学生更深刻地体会到太阳的大、热、远这些特点，使他们的形象思维得以发展。太阳与地球的关系，文中表述的较概括，学生不易理解，这时多媒体的运用，使文字具体化、形象化、生活化，使学生切实感受到太阳对地球的重要性。

4、知识的拓展激发学生自主探究的兴趣。课外知识的适当介入，使学生学习不仅仅局限于书本，而是与生活实际和自己所了解的内容相联系，同时也激发了学生对大自然探究的兴趣，使学生的目光由课内投向课外。

以上四点的体现，使学生学得容易，教师教得轻松。

## 部编版五年级语文教案全册篇六

1. 通过交流, 掌握更多阅读名著的方法与技巧; 能猜出古代名词的意思, 结合前后文描写猜出词语的意思, 以及通过描写猜出人物, 并从中掌握一定的技巧。

2. 通过朗读, 理解古诗《鸟鸣涧》, 想象其所描写的画面, 体会

作者的情感。

## 一、谈话导入。

本单元,我们走进四大名著,观三国烽烟,识梁山好汉,叹取经艰难,惜红楼梦残。现在,我们一起来回顾梳理一下吧!

## 二、交流平台。

(出示“交流平台”内容)

1. 本组课文不同于现代文,所以一些语句我们理解起来有一定的难度,但是如果我们能掌握一些技巧,就能使阅读更加顺畅。大家回顾一下,在学习课文的过程中遇到不懂的地方,我们都用到过哪些方法来理解?(猜读、略读、跳读)

2. 通过“交流平台”了解猜读的方法。(根据上下文猜测语句的意思)如何略读和跳读?(遇到较难理解的语句,不用反复琢磨,只要知道大概意思就好)

3. 除了猜读、略读和跳读三种方法,我们还可以通过别的途径来理解课文。(借助资料了解历史背景;结合电影、电视剧等影视资料)

掌握了以上几种方法,相信大家以后再阅读这类文章时,一定会更加顺畅。

## 三、词句段运用。

1. 在学习本组课文时,我们还遇到了不少难以理解的词语。

(出示“榜文、客官、印信”等词语)你能说说这些词语的大致意思吗?

榜文:古代指文告。

客官：旧时店家、船家等对顾客、旅客的尊称。

印信：官府的印章。

驿站：古代人们外出，中途供人短暂停留休息的地方。

伙计：旧时指店员或长工。

郎中：古代的医生。

店家：古代的店主人。

客舍：古代的旅馆。

货郎：古代指卖东西的人。

墨客：古代指文人。

2. (出示第二题句子)读句子,想一想,如何理解加点词语的意思?

(1)请勿自误:请不要自己伤害自己。

(2)喜不自胜:高兴得自己都觉得受不了。

(3)瞑目蹲身:闭上眼睛,蹲下身子。

(4)拱伏无违:伏在地上,向上朝拜,没有违抗的。

(通过联系前后文可猜出词语的意思;先理解某一个字的意思,再放回词中整体理解。)

3. (出示第三题句子)猜猜这三个句子描写的都是谁,并说说理由。



(1) 孙悟空。(重点词:金箍棒)

(2) 诸葛亮。(重点词:头戴纶巾)

(3) 武松。(重点词:万夫难敌)

#### 四、日积月累。

1. (出示相关资料)走近作者王维。

2. 齐读古诗,说一说,这首诗写了什么内容?(鸟在山涧中鸣叫。)  
)诗歌题目直接给我们提示了答案。(板书诗题)

3. 诗中写了哪些景物?(桂花,春山,月,山鸟,春涧)从诗的描写中,你看到了一幅怎样的画面?(夜深人静,桂花飘落,空山中升起了一轮圆月,被惊飞的鸟儿在这里鸣叫着。)这个意境美不美?(美)若你此刻身处其中,你觉得享受吗?(享受)

4. (播放纯音乐)让我们随着这悠扬婉转的曲调,一起朗读古诗,感受这美丽的夜晚,聆听鸟儿的歌声吧!

5. 从诗的描写中,你发现了什么?(诗中有静态景,也有动态景。)  
)这样描写有什么作用?(动静结合,以动衬静,描绘了春夜山中空寂、幽静的景色。)

6. 这首诗中,作者想要表达什么呢?

(想要表达对山中春景的喜爱之情以及陶醉其中的心境。)

7. 带着这种感情,让我们再一次朗读古诗,感受诗中的美景,体会作者的情感。

#### 五、小结。

从古典名著到古诗文,无不展示着我们灿烂的中华文化。中华

文化博大精深, 在文化的长河中, 还有许多珍宝等着我们去发现、去探究。

1. 引导学生有效交流, 使学生掌握了更多阅读名著的方法与技巧, 为学生进一步阅读名著打好了基础。
2. 分析了名著的语言特点和人物形象, 让学生初步体会了名著的魅力。