

# 2023年幼儿教师反思周记(模板5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 幼儿教师反思周记篇一

这一周，我被调整到了中班实习，这里的孩子大了不少，但是每个孩子个性的问题也更突出了，在这里，会遇到各种问题，比如有的孩子会在午休的时候不睡觉，不仅他不睡，还要打扰别人等等，各种千奇百怪的问题。

在中班中，我参与了特色活动区的设计和布置，也讲了一次公开课，虽然之前已经给孩子们上过几次课了，但是公开课上，还是非常紧张，尤其是当看到后面坐着好多老师的时候，越紧张，就越怕出错，越怕，就越容易忘记自己接下来要说什么，实习不仅是对自己学习过的知识体会与实践的机会，更是对我自己的一种历练和经验上的提高，实习对我们来说真的是一个很好的机会，不仅可以看清楚自己的能力，更可以找到和书本上完全不一样的知识面。古人常说：听不如看，看不如做。人可以发展到如此强大，当然不是由想象而来，没有一步步的做，又何来一步步的发展。

## 幼儿教师反思周记篇二

转眼间一周的实习结束了，虽说这已经不是第一次实习了，但是仍然感觉每次的实习都有不一样的收获。

来到这里的的第一天其实有点措手不及，本来我是中班的老师，结果小班缺一个老师把我借过去了，本来我有点不舒服，但

是想想既来之则安之，况且我是来实习的，园长怎么安排我就怎么做，于是我的前三天就都在小班度过了。

小班的孩子很小，我每天的工作就是端杯子、发杯子、放毛巾、扫地、蹲地、洗玩具、发饭等等。算不上累，也不是那么轻松，不过，有孩子的陪伴，我觉得很快乐。现在的孩子很懂礼貌，有什么不会的就说老师请帮忙~呵呵，真可爱啊！

大约第三天，那个小班的带班老师来了，我就回到了我的中班。

中班的孩子会合作游戏，并且减少了语言的冲突，可以自己解决一些事情，比如：两个孩子都想玩一种玩具他们就会说我们可以一起玩吗或者说，你可以玩玩给我玩玩吗~班里的游戏主要包含益智、绘画、娃娃家和图书。益智区的游戏玩具主要包含的是拼插板、穿线、搭积木、找不同，这几种之中，找不同普遍是孩子们认为最难的游戏，他们很少会坚持到找出全部。穿线主要锻炼了孩子们的小肌肉群，但是很单调，所以很少孩子对它感兴趣。娃娃家的孩子扮演角色的意识很强，普遍他们都会把自己当成妈妈。绘画的孩子是最安静的，有一次，我走到孩子们身边，发现孩子们绘画都是没有鼻子的，我尝试问他们，你们看这幅画上的小朋友有眼睛、有小嘴巴、还有弯弯的眉毛还有小耳朵，但是你看看自己的脸，你觉得他缺少了什么？孩子们很快就回答了：鼻子！于是，他们很快的画上了鼻子。

有一天下午，我和孩子一起去户外活动，一些孩子栽树坑边挖土，一个小女孩说你们帮我找我的小种子，孩子们把小种子又重新挖出来了，但是他们争论这会长大还是不会长大，我走过去，蹲在孩子们的身边，问他们：你们觉得这个小种子会发芽吗？有的孩子说会，有的孩子说不会。我跟他们说那老师把这个小种子放在水杯里，过段时间我们一起来看看她会不会发芽好吗？孩子们很开心的答应了。从这以后，他们总是去自然角观察这颗白芸豆，还跟我说：老师，等白芸

豆长大了，就会结出好多好多的豆子，到时候我们就能喝到白芸豆的粥了！呵呵，真可爱啊！

## 幼儿教师反思周记篇三

在幼儿园已经两个星期了，对这个班的孩子们也渐渐地开始了解，比如童童喜欢跳舞，却不爱在老师面前表现，悦悦擅长讲故事，乐意讲给每个小朋友听，平时调皮的亮亮一看到小昆虫就特别专注。姚姚小朋友最喜欢画画，特别喜欢画小动物，画小花小草，画蓝天白云。周一的一堂美术课，主班老师用报纸做了衣服，让小朋友在衣服上画自己喜欢的图案，他们用各色彩笔画出了各种动物、植物，还有……看到这些，我感到很欣慰，看来，孩子们把自己喜欢的都充分地表现了出来。

看到姚姚的画，出乎我意料的是，展现在我面前的是一幅跟别的孩子所不同的画面：空中飞舞的看似象五角星形的、有花形的、有方形的，三角形的，确切的说是根本看不出画的食甚么……怎么回事，难道姚姚没有听清楚绘画的要求吗？我心里暗暗的想，或许他有另外的一些想法吧，等他画好后请他讲讲吧。于是我决定不去打扰他，让他尽情地发挥吧。

在活动最后的交流与欣赏过程中，我问姚姚他最喜欢的是什么，在报纸上画的又是什么。他告诉我：我画了很多烟花。因为国庆节快到了，我要给祖国妈妈庆祝生日。

讲得多好啊！我庆幸自己没有掐灭了孩子思维的火花。从这件事上不难看出，孩子的想象力是极其丰富的，超出我们的预料。而我们老师有时还会不自觉地带着成人的想法去影响和干扰孩子的想象。此时，我感悟到：给幼儿自由的空间，尊重孩子的一言一行，因为他们的言行蕴藏着许许多多的灵感和顿悟。在幼儿园已经两个星期了，对这个班的孩子们也渐渐地开始了解，比如童童喜欢跳舞，却不爱在老师面前表现，悦悦擅长讲故事，乐意讲给每个小朋友听，平时调皮的亮亮

一看到小昆虫就特别专注。姚姚小朋友最喜欢画画，特别喜欢画小动物，画小花小草，画蓝天白云。周一的一堂美术课，主班老师用报纸做了衣服，让小朋友在衣服上画自己喜欢的图案，他们用各色彩笔画出了各种动物、植物，还有……看到这些，我感到很欣慰，看来，孩子们把自己喜欢的都充分地表现了出来。

看到姚姚的画，出乎我意料的是，展现在我面前的是一幅跟别的孩子所不同的画面：空中飞舞的看似象五角星形的、有花形的、有方形的，三角形的，确切的说是根本看不出画的究竟是什么……怎么回事，难道姚姚没有听清楚绘画的要求吗？我心里暗暗的想，或许他有另外的一些想法吧，等他画好后请他讲讲吧。于是我决定不去打扰他，让他尽情地发挥吧。

在活动最后的交流与欣赏过程中，我问姚姚他最喜欢的是什么，在报纸上画的又是什么。他告诉我：我画了很多烟花。因为国庆节快到了，我要给祖国妈妈庆祝生日。

讲得多好啊！我庆幸自己没有掐灭了孩子思维的火花。从这件事上不难看出，孩子的想象力是极其丰富的，超出我们的预料。而我们老师有时还会不自觉地带着成人的想法去影响和干扰孩子的想象。此时，我感悟到：给幼儿自由的空间，尊重孩子的一言一行，因为他们的言行蕴藏着许许多多的灵感和顿悟。

## 幼儿教师反思周记篇四

在实习期间，的感受就是理想与现实的差距很大。当我写好一份教案，认真地在脑海模拟几次上课的流程和情景后，我以为那节课可以上的很好了，但事实却不是这样。上课时间的把握，各个步骤的衔接，幼儿情绪的调动，课堂秩序的维持等不确定的因素，对教师的组织能力和控制能力提出了比我想象中更高的要求。而这些也是我以后要注意和提高的，再把我在大班实习这些日子的点点滴滴串联起来，在这一个

多月的时间里，我的观念，我的心态，我的能力在逐渐地发生变化，从中也领悟到作为一名新老师，一定要戒骄戒躁，要时刻以一种学习的态度来对待自己的工作，注重经验的积累，注重观察有经验的老师是如何上课的，并借鉴她们好的方面，不断提升自己的能力。这是一个成长的过程，也是必经的过程，如果自己的态度谦虚，观察仔细，吸收得当，那么，就一定能够取得进步，得到提高和发展。

## 幼儿教师反思周记篇五

眨眼间，我已经实习两个月多了，我的实习生活也即将接近尾声。

总体来说，通过近两学期的在幼儿园的托、小、中、大班的实习，我掌握了一些与幼儿相处的方法，这是一笔难得的财富。在今后的日子里，我将会继续努力，不断完善自己的不足，提高技能水平。这段时光不仅是我人生中一段珍贵的回忆，更是我另一段人生的起点，我相信在未来的路上我会做得更好。幼教工作是辛苦的事情，需要老师拥有很强的耐心、细心、爱心，缺一不可，总之，教师是一个崇高而神圣的职业，要当一名好幼教不容易，在此次实习中，我也看到了我自己不足之处，社会的不断进步使幼儿园对幼儿教师的要求是越来越高。我愿意用我的所有热情与爱心，换取孩子们的开心以及家长的诚心，实习间：让我增长了见识，做老师难，做个幼儿教师难上加难，我要在今后的工作中，不断的充实自己，全身心投入到未来的幼儿教育事业。