

2023年融媒体年终述职报告(实用5篇)

随着个人素质的提升，报告使用的频率越来越高，我们在写报告的时候要注意逻辑的合理性。报告帮助人们了解特定问题或情况，并提供解决方案或建议。下面是小编为大家整理的报告范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

融媒体年终述职报告篇一

1、完成就业在线公众号的日常运营及推广工作

2、改革新媒体中心内部的运行机制。让每个人的能力都得以发挥，得以提高，拥有锻炼的空间。

3、完成各项活动的宣传事宜及活动摄影工作。

1、进一步完善部门内部的工作机制，提高工作成员的工作积极性，提高工作质量。

3、协助完成机构内部以及就业在线公众号的运营。

4、加强推文制作、活动摄影及ps、pr等多种软件操作能力。

1、每周召开一次工作例会，总结部门前一周的工作，布置下一周的工作，并针对上一周的问题，在新的工作中做出调整和修正。

2、部长和副部长应组织本部成员一起精进业务能力并落实到工作中。

3、在具体工作上，努力与其他部门应相互协作、配合。

4、本学期具体规划：

(1) 做好广东理工职业学院就业在线公众号日常运营及推广工作。

(2) 校园花开的推文。

(3) 公众号的日常运营及推广工作。

(4) 职业规划大赛宣传报道工作。

3.

我们新媒体部在学生会带领下，取得了一定的成绩和进步，不仅让部门本身有所成长和壮大，也为繁荣校园文化，构建校园做出了一定的贡献。

融媒体年终述职报告篇二

21世纪，科学技术迅猛发展，现代传媒广泛影响，由此对高校思想政治理论课提出了更高的要求。为能适应新形势的挑战，更好地满足学生对知识的需求，提高教学质量，增进教学效果。近几年一直在努力改进思想政治理论课的教学方法，大力推进多媒体等现代化教学手段的运用。

教师通过开展“精彩一课”活动，积极探索混合式教学模式，教学方式力求多样化。高校思想政治理论课课程特点、教学目标、教学对象决定了教学方式的多样性。我部每位教师结合课程特点、学生实际和自己特长，确定教学方式。通过开展“精彩一课”活动，增进了教学的效果。还有的教师开展了专题研讨活动、进行案例教学，有的教师则积极采取启发式教学、研究式教学等方法，均取得了较好的效果。精讲是思想政治课教学的主要方式。“精彩一课”活动充分调动了每一位任课教师的积极性、主动性，鼓励教师创造性地探索行之有效的教学方式。

多媒体教学改变了传统教学“一张嘴、一本书、一支粉笔、一块黑板”的单调，优化了课堂教学，提高了教学质量。在思想政治理论课教学中运用多媒体技术进行授课，是教学手段现代化的重要标志和必然要求。教师运用多媒体教学是逐步推进的。自20xx年开始在教师授课过程中就安排了电教等多媒体形式，通过电教片的放映既丰富了单纯课堂教学的内容，又吸引了学生的注意力，提高了学生学习的兴趣。

20xx年以来开始运用多媒体技术进行教学，我系70%的教师已经使用多媒体授课，每位教师都在积极进行多媒体课件的制作□□xxx□教师在xx教授的带领下，认真备课，仔细钻研教材，积极动手制作多媒体课件，取得了较好的教学效果。

教师在运用多媒体教学的过程中，总结如经验：

第一，多媒体教学改变了传统教学中粉笔加黑板的单一、呆板的表现形式，通过图形、音频、视频、动画等的运用，从多方面刺激学生的感官，调动学生的视觉、听觉、运动等感官都积极参与思考，激发了学生的学习兴趣，降低了思维难度，增进了对知识的理解，使知识的传播变得浅显易懂，直观形象。

第二，多媒体教学使一些在传统教学手段下很难表达的教学内容或无法观察到的现象能生动、直观地显示出来，可以让学生在课堂上通过幻灯片迅速直观地接收到大量的相关资料，既避免了以前的空泛讲解同时又通过视觉的刺激，加深了学生对所学知识的记忆和对问题的理解，提高了学生学习的积极性。

第三，传统教学中课堂知识的传播主要来源于教师的口授与黑板板书，这两者速度的局限性限制了课堂的信息含量，而多媒体教学可以在有限的时间大大增加课堂容量，提高了课堂效果。

第四，利用多媒体课件教学，可以集中全体教师的智慧与教学经验，更好地展现教师的才艺和想象。教师在备课方面有好的方法、好的设计，在传统教学中，有时是无法做到的，而现在有了多媒体的运用，就能轻而易举地办成。

第五，传统教学中信息的传播依赖于老师的语言和板书，但教师也有疲惫的时候。而课件教学中影音媒体的应用却大大调动了课堂气氛，可免除教师上课时板书的劳累，使教师更多的注意课堂内容的组织和讲授，注重教学环节的把握。

运用多媒体辅助教学，无疑给学生提供了全方位、多渠道、最直接的听觉、视觉感受，是教育发展的必然趋势。多媒体教学的产生与发展使得教学手段、教学方式、教学效果都有了一个质的飞跃和改变，它能使抽象问题具体化，静止事物动态化，帮助学生从具体的情景中去感受、去理解政治理论课中所阐述的道理，往往取得强烈的感染效果。但多媒体在使用的过程中，也存在一些问题：如制作多媒体课件不仅要求教师有较强的计算机操作能力，而且要求教师有充足的时间和充沛的精力。

本来采用传统教学就能达到良好的教学效果的两节课，有的教师为了某些特殊原因，就需要花费大量的时间和精力去制作课件，而取得的教学效果与传统教学基本一样。相反教师则忽略了对教学教法的研究。任何一种媒体都有其各自的优点和特殊功能，不存在一种“全能媒体”。传统教学中教师书写板书所特有的亲和力，口头讲解及形体语言所特有的感染力是多媒体教学所无法替代的。而在多媒体教学过程中，往往易忽视教师的作用，过分地依赖于学习者的主观能动性。学生成为学习的主体，并等于放弃教师的主导作用。

教师应在实际教学中系统考虑教学活动诸要素和诸环节的相互作用，在教学过程中运用多种方式优化教学过程的各个环节，激发学生的积极参与。教师应根据学生的反馈，不断地对教学过程实施调控，达到和谐共振的状态。整个教学过程，

实际上是一个双向交流互动、不断循环、不断调控的过程。这些都是我们今后在工作中应当注意的。

融媒体年终述职报告篇三

首先自我介绍，我叫____，中共党员，现任____区人民法院党组成员、副院长，分管铁东中心法庭和后勤服务中心的工作。20__年以来，我及自己主管的部门在漯河市召陵区法院党组的领导下，以提高审判效率与加强后勤保障为中心，发扬务实拼搏工作作风，忠实履行法律赋予的职责，强化工作措施，提高工作效率，保护了当事人的合法权益，维护了社会秩序的稳定，较好的完成了各项工作任务。

现将我20__年分管工作的主要情况和自身建设情况汇报如下。

一、工作方面

1. 围绕本职工作，明确指导思想

根据新形势下法院工作的特点，我与同志们认真分析和探讨，研究确定了以十八大、十九大精神为指导，以提高审判工作质量和后勤保障效率为重点，以确保司法公正，保护当事人合法权益，维护司法权威为核心，树立公正与效率并重的指导思想和工作思路。具体而言，在业务方面，铁东中心法庭以提高审判工作质量为宗旨，又快又好地完成审判工作任务，在后勤保障方面，后勤服务中心以为审判工作服务为宗旨，多方举措，完成后勤保障任务。

2. 努力造就一支高素质的干警队伍

一是根据院党组的统一部署安排，我和庭室主管负责人一起，积极组织，认真运作，强化措施，狠抓落实，采取学习文件、领导讲评、专题讨论、会议交流等形式，扎扎实实搞好每个阶段的工作。通过对每个同志的工作进行逐项讲评，提高了

干警的政治素质，促进了干警作风的转变，激发了干警干事创业的劲头。二是建章立制、规范管理。今年我院陆续出台了一系列规章性文件和措施，内容涵盖了队伍建设、内部管理、工作纪律等各个方面，要求大家经常学习，遵照执行，不仅使我们工作步入规范化管理的轨程，而且得到了上级法院的充分肯定。

3. 强化廉政监督措施，规范干警执法行为，增强干警廉洁自律意识。

我与院长和分管庭长分别签订了目标责任书，达到一级抓一级层层抓落实，取得全年无违法违纪现象发生的良好效果。由于措施得力，任务明确，极大地激发了干警的积极性，形成干警不怕疲劳，忍辱负重，超负荷工作，完成了全年制定的各项目标任务。

4. 发挥表率作用，优化工作作风

坚持身先士卒，提高自身影响力。在工作中对于职责范围内的工作矛盾，不推托、不上交，积极稳妥地化解处理。在工作作风上，自己身先士卒，以身作则，起到模范带头作用。使自己分管的部门成为党组放心的部门，使自己分管的工作，成为党组满意的工作。在工作实践中教育引导干警将法律条文与法官的良知相结合，既要维护国家法律法规的严肃性，法定性，又要承担起法院是社会各种矛盾的缓冲器、调解阀和矛盾压力的承受者。在工作上讲奉献，在待遇上不攀比，在分管的部门努力营造一个心灵相通、工作相容、人缘相亲、和谐合作、团结向上的氛围。

二、理论学习方面，加强学习，提高政治业务水平，努力适应岗位要求

面对法院工作新任务，首要任务是学习。面对法院工作不断变化的新情况，注意学习探讨与法院工作有关的新理念、新

方法、新举措，以适应时代对法院工作提出的更高要求；三是虚心学习和广泛收集兄弟法院的好经验、好做法，并结合我院的实际创新工作方法。通过学习，为努力开展好本职工作奠定了一定的理论基础。

三、工作态度方面，把握工作大局，注意工作运作方法

围绕全院工作大局，牢固树立一盘棋思想，全力维护集体声誉，自觉摆正自己的位置，积极协调各方面的关系。正确处理局部与全局，参谋与决策的关系，在工作运作指导思想上坚持重大问题请示汇报，集体决议认真执行，分管工作尽职尽责。在工作运作方式上实行层次管理，建立一级抓一级，层层抓落实的责任机制，要求我本人和所分管的部门领导自觉坚持不处理职权范围以外的事情，不上交职权范围以内的工作，不提交没有处理意见的报告，保证分管工作正常运转。

四、廉政建设方面，坚持廉洁自律，提高拒腐防变能力

近年来，党内贪污腐化现象不断出现，特别是一些政法干警违法犯罪事件的曝光，不仅损害了党的威信及利益，也严重影响了法院的形象。我时常以这些反面教材时刻警示自己，引以为戒，把理想和信念作为生命线来握，以“德化于自身、德化于本质、德化于社会”为座右铭，在工作和生活中，认真学习各级对廉洁自律的有关规定，认真执行廉洁自律各项制度，从思想上、生活上、作风上严格要求自己，积极抵制资产阶级腐朽思想的侵蚀，做到自警、自励、自重、自强。签批法律文书坚持依法办理，不办人情案、关系案，不搞钱权交易，在八小时之外从严要求，不搞特殊化、不辜负党和人民对自己信任和期望。

五、存在的问题和今后努力方向

一年来，自己在本职工作中，忠实地履行了职责，做了一些力所能及的事情，但离党和人民的要求还有一定差距，深感

自己在工作中还存在许多不足，需要在今后的工作中加强学习，提高水平，采取切实有效的措施加以改进。

1、加强政治理论学习及业务学习，认真学习党的十八大精神，牢固树立社会主义法治理念，形成良好的学习及思考习惯，进一步坚定理想信念，在贯彻执行党的路线、方针、政策，在增强党性原则和改进工作作风上下功夫，不断总结经验教训，完善提高自己。

2、提高认识，理顺工作思路，结合我院实际，开拓进取，协助院长将我院的各项工作进一步推向深入。

3、进一步增强监督意识，提高工作水平，认真贯彻执行党委、人大做出的各项决议、决定，自觉接受人大及常委会的监督，虚心听取批评意见，作到依法办案，秉公办案。

成绩只属于过去，未来还任重道远，在今后的工作中，我要以更加勤奋、刻苦的精神，加强政治和业务学习，不断充实自己，增强公仆意识，坚持勤政廉政，认真履行好职责，在院长的带领下为我院的各项工作迈上一个新台阶贡献自己的力量。

融媒体年终述职报告篇四

今年9月，带着领导对我的信任，同事们对我的鼓励与支持，我离开工作多年的东街小学。来到岭上中心校，开始了为期一年的“支教”生涯。我深知这不只是组织对我的重托与信任，更多的是感到这是自己肩上的一份沉甸甸的责任和义务。

匆匆忙忙间，一学期的支教工作已经结束。半年来，可以说随时随地、每时每刻都面对一种挑战，我用行动战胜自我，从容地面对困难，战胜困难。正如罗曼·罗兰所说：“不问苦乐，不问得失，尽你的力量去奋斗。”走过这半年的历程，将在我的工作生涯中写下不平凡的一页，也是对我人生经历

的一次极大的丰富，更是我人生道路上浓墨重彩的一笔。有辛苦的付出，就有幸福的收获，我感受着支教赋予我生命的精彩。

一、挑战自我 积极面对

支教对我们每个支教老师来说，是一次磨练，毕竟它打破了原有的生活规律，要具备吃苦耐劳的精神。因此，当我加入“支教”队伍之前，自己已经做好了充分的准备，不管遇到多大困难，一定要坚持下来，尽自己最大的努力尽量干好本职工作。

1 “支教”这半年来，要克服的最大困难要数生活方面的不便了。我去岭上中心学校需一个多小时的车程，每次周一进校必须六点左右出发，有时赶上雨、雪天气，坡陡路滑打车就更困难了。困难之二挂念儿子。儿子更上幼儿园，从小就没离开过我，衣食住行都由我全权负责。我这一走就是一周，刚开始不说孩子每天哭着找妈妈，我也每天想孩子想得坐卧不安，尤其晚上有时彻夜难眠；困难之三就是吃饭问题，这里的食堂是面向学生的，没什么好菜，自己做饭一是时间不够，二是自己怕麻烦，只好和学生“同甘共苦”了。

我看到这里的老师也有许多在城里居住的，他们不也是这样几年、甚至几十年如一日的献身农村教育，都毫无怨言，并还那样的乐观面对，而我仅仅一年的支教工作，这点困难算得了什么。所以，从我踏进岭上小学那一刻起，就没把自己当成一个“流水的教师”，而是以高度负责的主人翁精神，在每一个平凡的支教日子里辛勤付出。我严格遵守学校的各项规章制度，服从学校的统一管理，积极参加学校组织的各项活动，做到按时到校，不迟到，不早退，不旷课，保质保量完成领导交给的各项任务。

来到支教学校，最使我感动的是这里老师的敬业精神，办公室里每天两次签到，早上一次，下午一次。但是每天其他老

师都是早早地来到办公室，备课、改作业、找学生谈话。在办公室里同事很少闲聊，大多是讨论教学和学生管理中的问题，要说是集体研讨，我要说这才是真正的研讨呢！

2有个细节特别令我感动，我的办公桌总是在我来到之前被人擦干净了。办公室里有开水，也是有人提前来到烧好的。这时，泡上一杯茶，然后坐下来看看今天要教学的内容，一天的心情都是轻松的、暖暖的、快乐的。同事之间相处非常融洽，工作上互相关心，互相照顾，使我感受到了集体的温暖。

学校的领导对我也非常关心，他们求真务实、以人为本的工作作风让我感动。刚到之初，学校领导特别校长经常询问我的工作情况和生活情况，生活上工作上能照顾的尽量给我照顾。考虑到我离家路途遥远，特别准许我周五下午上完一节课后就可以离校，使我感到领导对我的关怀。

这里的学生也非常可爱，大概是地处偏僻的缘故吧，没有山外孩子的那种世故和顽劣。小调皮还是有点的，但一被老师叫到办公室里来，一个个都比较老实，要他们写个检查什么的，不敢怠慢，到时肯定乖乖地交到你手上，态度极其诚恳，每到这时，老师心中再有多大的火气也会烟消云散的。元旦那天，好多学生给我送了礼物，虽然东西不值几个钱，但我确实感受到了学生对老师的那份真挚的感情。

二、教书育人 科学管理

支教学校分配给我的工作是担任一年级语文及班主任、四年级品德，每周十四节课。尽管课头多、任务重，但是我仍然尽自己最大的努力，坚持上好每一节课、做好每一项工作。

3由于父母文化水平的局限，教育观念的偏差，外出打工等因素的影响，这些孩子的文化知识和学习习惯不如城里的孩子，孩子回到家里要么看电视，要么在外面玩耍，各方面发展是顺其自然。上课时学生思维缓慢，语言苍白，作业拖拉也就

不足为奇了。开始每上一节课，尽管我做了充分的课前准备，并把师生互动的“版本”降了又降，但课堂教学的尴尬还是层出不穷，我自以为难易适度的问题，学生却张口结舌、茫然不知但是山里的孩子是纯朴的，真诚的，他们对外面的世界充满了好奇和向往，他们多么需要知识的滋养和先进思想的培养呀！我确实感到自己肩上责任的重大。

我觉得，成人比成材更重要，应该让孩子有一个远大的志向、正确地为人处事方法以及健康的心理。于是，我开始利用课余时间，跟学生个别谈心、交流，利用自习时间给他们讲一些名人故事，给他们讲述外面世界的精彩，使孩子们感受到学习的重要性，在思想上树立起远大的学习目标。我尽可能多的和学生们在一起，与他们谈学习，谈理想，以心交心，以诚待诚，我把自己真正融入他们当中，成为他们的一员。

每当我给孩子们讲这些道理的时候，孩子们都听得非常认真，从孩子们的眼神里我看到了这些孩子对美好未来的向往，孩子们理解了学习文化知识的重要性和必要性。

4扉同学生交流，用朴实坦诚的心境解答天真无邪的疑问，解读乡土浸润的童年。我的课堂更多地走向质朴和纯净。课堂上，当学生的回答出现错误时，我会送给他一个“微笑”，因为“微笑”只有几秒钟，但留下的回忆终生美丽。每次下课后，我都要在教室里多呆一会儿，争取和学生多说几句话，多回答学生几个问题。

为了激励学生勤奋学习，我认真备好每一节课，写好每一个教学设计，力求做到语言生动，教学有趣，让学生想听、爱听。每次作业我都认真批改，作好批改记录，对作业做得特别认真的同学，我都在下一节课开始前进行表扬。渐渐地学生的精神面貌发生了很大的变化，做到了课前有准备，上课有精神，听课能专心，思考会用心，回答问题积极踊跃。这些学生的学习成绩都有不同程度的提高，使我感到了由衷地欣慰。

作为一名支教教师，我深深地知道，单纯搞好自己的教学，并不是什么困难的事情，在抓好自己的教学工作的同时，我尽自己最大的可能去带动全校的教研工作，利用业务学习时间，多次给那里的老师上观摩课，然后和各位老师谈本节课的设计理念、设计思路，并带动老师们积极参加网络教研，和那里的老师一起探讨新的教学理念和教学方法，相互交流，共同提高。每次上公开课前，我都上网查阅各种资料，认真设计好公开课的多媒体课件，然后制定教学方案。这些公开课和课件制作都得到了学校领导和老师们的高度评价。

三、一份耕耘 一份收获

在一年的支教工作中，我和学校的师生一起生活和学习，收获到许多甜蜜，也有许多感想。

十月份，在王校长的带领下赴曲沃实验小学观摩学习“生本课堂”教学模式并在自己教学中尝试；十一月，协助王丽老师搞了“阳光体育一小时”大课间活动。

我一开展“生本教学”课堂理念为切入点，针对学校的实际情况，结合语文学科新课程理念，进行有效课堂的展示和研讨。执教了《爷爷和小树》等公开课，师范性强，教学效果很好。

深入课堂，随堂听课，进行跟踪指导。指导杨芳芳老师支教公开课《我选我》，在学校教研活动中得到各位老师的一致好评；指导杨芳芳老师参加枣岭乡的“云平台技能操作”大赛，获得二等奖。

一、二等奖；元旦学校组织的“国学经典诵读”比赛中，我们班取得了二等奖的好成绩。在期末教学成绩考核中，我们班的语文教学成绩也名列前茅。

在教学时发现，农村的孩子和城市的孩子相比较，接触各种

书籍的机会少，知识面有些窄。我从他们的眼睛里看到对生活的纯真想法，对美好未来的向往，对广渺世界的期待。更让我意识到他们渴望“思、想”的导师，他们对教师的依赖与崇敬，这让我愈加有一种责任感，我必须让自己能成为孩子们成长的导师，而我所欠缺的还很多，无论是知识、涵养、经验都有待充实。半年的支教时间，我工作着，收获着，付出着，感动着。在这里我收获了一种历练，收获了这一段经历，收获了新的同事和一群可爱的学生。岁月匆匆，走上工作岗位十多年来，让我有了这段值得铭记在心的支教经历，赋予我许多深刻的感悟。岁月长河里的浪花，让我感受到的是一种多姿多彩的幸福。而我自己也在支教的同时也得到了积淀和升华，无论在思想上、业务上都受益匪浅。

千淘万漉虽辛苦，吹尽狂沙始到金。没有播种，何来收获；没有辛劳，何来成功；没有磨难，何来荣耀；没有挫折，何来辉煌。我一定珍惜这次支教的机会，积极锻炼，努力工作，为我将来更好的发展奠定坚实的基础；为推动教育全面、持续、均衡发展，实现教育公平，构建和谐教育做出更大的贡献。

融媒体年终述职报告篇五

作为一名农村学校教师，我们应该积极探索适合农村实际教学情况的多媒体教学手段，发挥其积极的作用，更好地为农村教育教学服务，通过几年的探索，我认为要在农村做好多媒体教学工作，要把握好多媒体教学的以下几个方面：

一. 让多媒体成为学生进入课堂的辅助引领者

常言说：“兴趣是最好的老师。”八年级学生一开始想学好物理的求知欲很迫切，但这种好奇心和迫切情绪毕竟是短暂的，当他们进入课程教学后，能否保持较浓厚的学习兴趣，是他们能否学好物理的关键。为使学生能自然地、比较平稳地踏上学习物理的轨道，增强对物理的学习兴趣，引言课就尤为重要。为上好这节课，我除充分发挥新教材的优势外，应

用多媒体课件也成为引领学生走进物理知识殿堂的工具。通过课件把文字、图象、模型展示在屏幕上去创设情景、进行授课。这些直观形象，表现力和可控性强，绚丽的色彩，迷人的画面，极易吸引学生的注意力，激发学生学习的兴趣，从而引导学生有意、有序地观察，思考再结合实验，把学生的注意力和兴趣都调动起来。学习兴趣会使学生产生积极的学习态度，并以渴望和愉快的心情去学习，能使大脑的功能，极大的提高学习效率。使物理学习有好的开端。

二. 让多媒体成为学习物理知识的辅助者

学生学习的主阵地是课堂，课堂是学习系统的科学文化知识，提高科学素质的主要渠道，它是学校教育教学的核心，如何在最短时间内使学生获取更多的科学知识，科学方法和技能，课堂它是集中学生为一堂，教师精心组织和讲授，学生互动的场所，所以课堂教学仍然是教学的主要阵地，因而课件是采用多媒体教学的重要内容，也是优合课堂教学的保证。而物理是一门自然学科，由实验和理论两部分组成。为更好的学习和掌握物理知识和方法，课件反映信息量大、直观性强、节奏快、密度高，也集了圆形、文字、动画、声效来刺激学生身体各方面的反应，为提高教学效率提供了重要保证。它可以把抽象的物理概念和物理过程直观化，活化了教学内容，激发了学生的兴趣，收到了良好的教学效果。也成为学生学习物理知识的辅助者。具体作用如下：

1、弥补传统教学的不足

多媒体课件的使用，能有效地弥补传统教学的不足，化抽象为具体，把难以理解的内容或不容易观察到的事物用媒体充分显示出来，调动学生的视觉直观功能，为突破难点创造出良好的氛围。例如，八年级上册第三章第五节《显微镜和望远镜》一节，由于条件限制，望远镜的结构及其作用学生不(宜理解，我通过课件展示，学生从直观上更易理解，激发学生的学习兴趣。

2、信息容量大

利用多媒体课件可以做到高密度的知识传授，增大信息量的优化处理，减少了教师绘图、板书、画表的时间，大大提高了课堂教学效率。图形虽然不是语言，但比语言更直观和形象，比语言包容的信息量更大。物理与人类的生产，生活关系非常密切，物理知识的应用非常广泛，利用多媒体可以在有限的授课时间内使学生尽可能多的了解物理知识的具体应用，拓展学生视野，为学生探究课本以外的知识，提高学生自主学习能力提供了条件。例如：在讲授初中物理教材中“探究凸透镜成像的规律”时，为了能让学生充分了解课本中的有关凸透镜成像的规律的基本内容，我利用课件的播放让学生边讲边学边实验，让学生对凸透镜成像的规律有比较全面的了解和体会。

3、多媒体教学体现了学生的主体作用

多媒体中声音、动画等的多方面刺激及丰富多彩的直观形式，引起了学生感知的兴趣，激发了他们的学习动机。例如：初中物理教材中的“连通器和船闸”，教学难度比较大，特别是船闸，因为绝大多数学生都没有亲眼见过，教学难度更大。以往教学时，教师往往是利用船闸挂图进行讲授。由于挂图缺乏动态效果，讲解费时又费力，且教学效果仍不理想。通过下载的课件，把船只从上游经过船闸驶向下流的整个过程用电脑动画形式模拟出来。效果会很好。上课时先让学生观看下述动画：某船处于某河的上游，正准备通过船闸驶向下流；船闸的上游闸门拉起一些，上游的水通过闸门下部流到闸室内，闸室里水面逐渐升高，直到和上游的水面保持相平；上游闸门打开，船从上游经闸门驶入闸室；关闭上游闸门，将下游闸门拉起一些，闸室里的水通过下游闸门流到下游，闸室里的水面逐渐下降，最后和下游水面相平；下游闸门打开，船从闸室经闸门驶向下流。教师在演示课件的过程中应不失时机地提出问题：a 船闸是连通器吗？整个船闸相当于几个连通器？b 上游闸门拉起一些时，水从什么地方流到什么地方？为

什么?上游和闸室的水面最终处于什么状态?c[]在下游闸门拉起一些之前,为什么要先关闭上游闸门?d[]下游闸门拉起一些时,水从什么地方流到什么地方?为什么?闸室和下游的水面最终处于什么状态?学生只要应用前面学过的连通器的知识对上述问题进行分析,就能较好地理解船闸的教学内容。这样使用视频展示来播放,来一个“现场直播”,每位同学都可以清晰地看到演示实验的整个过程。可见使用视频展示台与演示实验组合教学,让每位同学都有实验的亲历感,强烈的刺激了学生的视觉感官,充分调动了学生的积极性与参与性,激发了学生学习物理的兴趣,提高了课堂效率,改善了教学效果。

三、让多媒体成为复习课的良好助手

复习课内容学生大多是了解的,但需要归纳、整理使之系统化,从而形成知识网络结构。按照传统的教学方式上复习课,往往是“老师讲,学生听”。老师讲得口干舌燥,学生听得昏昏欲睡。这种单调乏味的教学模式最后往往收效不大。复习课的课件的应用,既增大了课堂容量,又提高课堂教学效益。它不仅拓宽了教学的信息面,而且显示在学习过程中,由单纯的听觉或视觉获取知识,变为视觉听觉同时使用,最大限度地刺激学生感官,使课堂效率大幅度提高。例如,章末复习时,通过知识结构展示知识点,然后讲解典型例题,再做例题。这样通过丰富的教学表现力和感染力,突出了教学的重点,解决了教学的难点,收到较好的教学效果。

多媒体辅助教学的作用是无限制的,应用范围是广泛的,开发的潜力也是无穷的,但是由于农村条件的限制,对于多媒体教学的使用也从在一些弊端:

- 1、多媒体课件较单一,多是下载的现成课件略为修改,具有局限性。
- 2、多媒体教室的原因,上课要经常性的维持纪律。

3、现代学生较懒，多媒体上课学生一味只听，而不做笔记，形成短时记忆。

多媒体教学作为一种重要的教学手段已越来越凸现它的优越性了。但如何真正运用好媒体，发挥它的真正的辅助教学功能，还有待于继续探索、研究。