

2023年大班音乐静静的夜晚教案 小学一年级音乐课教案(优质7篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来了解一下吧。

大班音乐静静的夜晚教案篇一

1. 情感、态度价值观目标：通过学唱歌曲培养学生对小动物的喜爱之情。知道动物是人类的好朋友，人与动物应和谐相处。
2. 过程与方法目标：能用愉快的心情演唱《动物说话》这首歌曲，并领会歌曲中爱环境、爱动物的情感。创造性地参与音乐活动，尝试进行音乐创编活动，初步创编歌词的乐趣。
3. 知识技能目标：学习“xx|xxx|”的节奏型，能准确运用在歌曲中。教学重点：能用听唱法完整的演唱、表现、创编歌曲。

有感情的演唱歌曲《动物说话》，并进行创造性的音乐实践活动。准确演绎歌曲加花式间奏中“拍手”、“跺脚”、等律动。

多媒体教学课件、电子琴等。

借助律动的形式辅助教学、启发式、引导式、听唱法进行教学。

1、师：同学们快乐的音乐课又开始了。今天老师给大家带来一位好朋友，仔细看，这是谁？（运用电子白板，做大象手影）

师模仿大象：小朋友们好，欢迎来参林做客。快和我们的好朋友大象打个招呼吧！启发学生认识到动物是我们的朋友。

2、听声音，看图片，模仿小动物。

师：大象大哥把他的好伙伴们也叫过来招呼我们呢，你能听出他们都是谁吗？（播放小动物声音）

师：让我们用动作把它请出来好吗？（生模仿小动物，师播放图片）

（一）聆听感受音乐

1、初听：

今天大象大哥邀请我们参加它们的森林演唱会，让我们听一听，都有谁在唱歌？拍手感受节奏，聆听音乐。

2、再听：

小动物们都是怎样唱歌的呢？让我们再来听听吧。

3、感受节奏：

（2）、让我们一起按照第一二段图谱随音乐伴奏吧。（随音乐拍手跺脚）

（3）、小组合作尝试完成第三段图谱的拍念，请小组随音乐展示。

（4）、同桌合作尝试完成第四段图谱的拍念，找同桌随音乐展示。

（5）、师生合作随音乐完整拍念歌词。

（二）学唱歌曲

1、双簧游戏：师范唱，学生在心里跟唱。

师：老师发现，在刚才的拍念的时候已经有同学学会了，并且迫不及待的跟随老师演唱了。下面我们玩一个双簧游戏，我来演唱，你来张嘴，请同学们在心里默默地跟老师演唱，看看能不能跟上老师的速度。

2、学生小声跟音乐演唱歌曲

3、生随音乐自信的放声演唱

4、带表情演唱歌曲

5、处理歌曲

6、参加赛歌会，小组比赛演唱。（播放图谱和音频）

小动物们的演唱会很精彩，我们也不能示弱啊，我们也来进行一场赛歌会，分组来比一比看看哪组表演最棒。

师：同学们演唱的真棒，吸引了更多的小动物，你能帮助他们加入到我们的演唱会中吗？（播放图片和创编歌词）小组创编歌词，并演唱创编内容。

大班音乐静静的夜晚教案篇二

1、能以音乐的方式与教师同学交流，乐于说说自己和玩具朋友间的亲密感情。

2、用歌声及简单动作表现歌曲情绪。

3、学习整体听唱，逐步培养音乐记忆。

《玩具兵进行曲》活泼欢快，两句相似又不相同，节奏整齐，有较强的进行曲特点，能帮助孩子培养统一步伐，稳定节奏。

积极参与音乐活动，在活动中体验快乐，引导学生喜爱音乐。

在前一节课的基础上趁热打铁，充分发挥学生好奇、爱动的特点。

一、故事导入

1、欣赏故事《独腿锡兵历险记》

2、说说你喜欢什么玩具？你为什么喜欢它？你能说说玩具故事吗？

3、请小朋友模仿自己喜爱的玩具形象，跟着音乐演一演。

4、听听《玩具兵的故事》

二、学习歌曲：

1、学生跟着节奏拍手或做其他律动

2、教师完整演唱全曲两遍（边走边唱）

3、学生跟着音乐走一走，鼓励学生创编不同的走路姿势（大步走，蹲着走，小兔跳，乌龟走等），音乐停止时，摆出姿势造型，音乐想起继续行走。

4、看书p2□跟着琴唱一唱（由于以听过数遍，学生不难唱出）

5、跟着音乐边走边唱，可以将自己的玩具编入歌词中演唱。

三、动一动：

1、认识图形（圆形；方形；

“8”字型；卷心菜形

2、跟着音乐走一走（感受常见的进行曲）

四、复习与拓展

1、背唱歌曲《我们一起来唱歌》

2、说说你认识的好朋友。

3、集体舞

1-4小节里外圈面对面原地踏步拍手

5小节里圈同学做邀请动作

6小节外圈同学做邀请动作

7-8小节手拉手做小步转圈。

五、总结下课。

大班音乐静静的夜晚教案篇三

1、通过听、唱、说、演、感受表现大象的音乐，从而懂得爱护动物。

2、能够用有感情的声音表现歌曲。

感受并表现大象的音乐。

用有感情的声音表现歌曲。

电子琴、录音机

一、开始部分：

1、听音乐进教室。

2、发声练习。

3、复习歌曲。

4、复习柯尔文手势。

二、基本部分：

1、导言。

2、表演《小象》

(1) 完整地聆听歌曲范唱，边听边用手指按课本上的图示滑动，体会旋律的起伏。

(2) 用听唱法学会歌曲，分小组编创歌词，可用其他小动物，找出他们的特点编唱，看那一组编唱的好。

(3) 采用对唱的形式演唱歌曲，边唱边表演。

(4) 请几名同学自愿用打击乐为同学的歌唱及表演伴奏。

3、编创与活动：

(1) 指导学生认真看图，说出都是什么象？第一幅猛犸象，第二幅亚洲象，第三幅非洲象。通过亚洲小朋友喂大象吃草和非洲小朋友为大象清洗及大象运输货物，小象演马戏等画面，为人们展示了人与动物的亲密关系。

(2) 提示：为什么说大象是人类的朋友，用谈话法的方式回答老师的问题，也可以边说边表演。

三、结束部分：

小结。

大班音乐静静的夜晚教案篇四

教学内容：

歌表演《彝家娃娃真幸福》

教学目标：

- 1、欣赏中与彝族相关的录像资料及图片，通过观察、感受、模仿等活动初步了解彝族生活的地域、风俗等特点。欣赏彝族服饰的艳丽色彩，培养学生对色彩的鉴别和动手能力。
- 2、学唱彝族儿童歌曲，表现欢快的情绪。（重点）
- 3、运用用拍手、跺脚等即兴动作来表现节奏，并学习用打击乐器为歌曲伴奏。（难点）
- 4、通过小组合作涂色及欢度火把节中，加强小伙伴之间的相互合作与交流。

教学过程：

一、导入：

师：同学们，今天艺术课老师要带大家去一个美丽的地方，你们愿意以起来吗？（愿意）

那就先与我们的导游见个面吧！

(阿尼你玛出现)

二、节奏练习

1、师：大家知道我们要去的是什么地方吗？那先于与我们的
小导游打个招呼吧。

出示节奏XXXXXXXX

2、启发学生自编问候词语，如：早上好阿尼你玛我们喜欢
阿尼你玛等

三、欣赏

1、师：阿尼你玛要带我们踏上彝族之旅了，第一站要带我们
去哪儿呢？

介绍石林风光

提问：同学们，踏上这片美丽的土地，你们有什么感觉？

学生讨论交流

2、师：这里还有几幅石林的图片，这些天然的`奇石形状各
异，你们看看它们像什么？

连续出示几幅图片学生发挥想象力说出心中的感受，并试着
为它们起个名字

四、了解火把节

1、师：同学们设计的衣裙真是色彩斑斓，美丽而独特，你们
知道吗，彝家娃娃穿着我们设计的衣裙要去参加一个盛大的
节日，你们想去吗？瞧，阿尼你玛向我们发出邀请了。

2、出示彝族火把节的盛况

师：火把节好热闹啊，你们了解彝族的火把节吗？

3、学生相互交流，教师总结

师：既然要参加火把节，我们的准备个节目啊，听，阿尼你玛给我们带来了一首彝族歌曲。

五、歌曲学唱

1、播放歌曲《彝家娃娃真幸福》

师：你们听出这首歌曲有什么特点吗？

（节奏欢快，多次出现“阿里里”的称词）

2、师生做拍手游戏读歌词，教师读歌词，学生读“阿里里”处拍手

3、听一听，四次出现的“阿里里”旋律一样吗？教师唱，学生听

4、你们试着唱一唱好吗？

教师弹奏上半句，学生唱下半句。

5、连起来唱一唱。教师弹琴

6、跟着伴奏唱一唱，“阿里里”处拍手。

7、用自己喜欢的方式表演歌曲

六、设计衣裙

出示彝族的服装

学生观察总结：1、颜色丰富、鲜艳

2、裙摆大，花纹线条有宽有窄，有疏有密。

2、师：想象一下，这么美丽的裙子旋转起来会是什么样子？

3、演示：阿尼你玛的裙子怎么了？我们试着为她的裙子设计漂亮的颜色吧！

师生合作运用电脑涂色，一件美丽的衣裙渐渐地展现在学生面前。

师：你们想试试吗？那请用手中的水彩笔为我们的彝族小朋友设计衣裙吧！

4、学生涂色

（放歌曲《彝家娃娃真幸福》）

5、服装展示，学生评价

七、打击乐器伴奏

1、师：彝家娃娃为了感谢同学们为她们设计的衣裙，给大家带来礼物。

教师出示串铃、双响筒、碰钟等打击乐器

2、做游戏：找朋友（运用）

3、师：请找到乐器的同学和我们一起合作为歌曲伴奏吧！

师生共同表现歌曲

八、表演歌曲

1、师：听到这富有节奏的歌曲，老师真想马上跳起来，你们看！彝族人民已经跳起了欢快的舞蹈了。

出示，学生感受

2、师：同学们，你们能模仿彝族的舞蹈动作吗？

学生模仿表演

3、师：瞧，火把燃起来了，我们快去参加火把节吧，让我们尽情歌唱，尽情舞蹈，把欢乐和友谊带给身边的每一个人。

放音乐伴奏，学生围圆圈跳舞

九、课堂小结：

1、师：今天的彝族之旅，大家玩的开心吗？你有什么收获？

学生发言，谈收获

2、教师总结：老师看到你们有那么多的收获，也非常开心，但别忘了今天的小导游阿尼你玛，她来跟我们道别了（）。让我们与彝家娃娃的心紧紧连在一起，并祝愿他们生活越来越幸福，越来越甜美，让我们也一起说再见吧！

3、放音乐，唱着歌儿出教室。

大班音乐静静的夜晚教案篇五

1. 初听《荫中鸟》全曲，感受整体（出示课件）

2. 复听一次，要求学生听辨乐曲的段落及速度变化。

3. 分段欣赏。（出示课件）

4. 围绕节奏、速度、力度、音色等表现手段，及独奏与伴奏关系，启发学生想象与欣赏，以加深对音乐表现的理解，激发学生对民族音乐的热爱。

5. 再次复听全曲，让学生从感受大自然的美景中，产生热爱生活，憧憬未来之情。

6. 听听想想

（1）你认为乐曲可分为几个部分？它们之间在速度上有什么变化？

7. 欣赏《鸭子拌嘴》

8. 介绍《鸭子拌嘴》

“鸭群集合上路”是全曲力度最强的音乐

“鸭子潜水觅食”是全曲力度最弱的片断

9. 提问：你们想用什么动作表现鸭子觅食？

10. 复听《鸭子拌嘴》中“鸭群集合上路”片段：

（1）我扮演放鸭子的老爷爷走在最前面，所有的学生模仿鸭子走路的姿态跟在后面，

（2）他们虽节奏有力地踏步前进，边走边高兴地说：“嘎！嘎！嘎！嘎！”互相拌嘴，充分感受到音乐热烈欢快的情绪。

11. 复听《鸭子拌嘴》中“鸭子潜水觅食”片段：

（1）用轻而弱的声音启发学生：“你们想用什么动作表现鸭

子觅食？”

(2) 学生分组讨论，有的模仿鸭子滑动翅膀，把头慢慢潜入水中觅食，有的静悄悄地在岸上等待，有的做出了捉到小鱼时的动作，静悄悄的教室里只有水声伴随着孩子们无声的动作，大家立刻身临其境地感受到音乐平稳轻松的情绪。

大班音乐静静的夜晚教案篇六

《新年好》是一首英国儿歌，3/4拍子，F大调，由两个乐句构成的一段体结构。曲调优美、流畅，表现了人们在新年来临时欢欣鼓舞，互相祝福的心情。

一年级小学生刚上小学，正处于转折阶段，针对一年级的学生有意注意的时间短的特点，发挥其想象力丰富、模仿能力强的优点，通过动作、舞蹈把学生一步步引入课堂。

- 1、聆听《平安夜》，感受歌曲所表达的宁静、祥和的情绪。
- 2、通过柔和而有弹性的声音演唱《新年好》，感受音乐所表达的过新年的祝福，并能背唱这首歌曲。
- 3、能编创简单的节奏。

学唱歌曲《新年好》，编创舞蹈动作为歌曲伴舞。

一、师生问好，交流感情。

二、聆听歌曲《平安夜》。

老师：小朋友们，你们喜欢过年吗？

生：喜欢。

老师：中国的年你们已经过了很多次了，那你们知道美国、英国是怎样过年的吗？

生：不知道。

老师：那好，现在让我来告诉你们。不过，我们得一边说，一边听一首英国歌曲。当乐曲听完后，小朋友们要说一说这首乐曲让你联想到了什么情景？心情怎么样？（随音乐，听老师讲述平安夜的小故事。）

学生聆听后自由发言。带着对歌曲的了解，再听歌曲，感受乐曲的音调，并随着音乐轻轻做动作。

三、播放《龙咚锵》。

1、让学生复习上一节课的歌曲，感受音乐所表达的过新年的热闹、喜庆的气氛，活跃课堂气氛，调动学生的学习兴趣。

2、随着音乐起舞，通过红绸舞、秧歌舞边唱边表演，表现过年的愉快心情。

3、让学生自由讨论中西方节日的异同，借此机会培养学生热爱家庭、热爱父母的情感。

四、新歌教学。

1、第一次播放歌曲《新年好》，让学生初步感受歌曲。

老师：小朋友们，你们觉得这首歌好听吗？好听在哪里？让学生自由发表意见。

2、反复聆听歌曲录音，感受歌曲情绪和表现的意境。让学生在心里跟着歌曲录音唱。

3、学习歌词，特别要注意“祝贺”的学习。

- 4、跟着录音大声演唱。
- 5、自编动作表演歌曲。
- 6、让学生大胆地表现自己。
- 7、再次播放乐曲，教师与学生共舞。

五、编创与活动：送贺卡

这是一个编创节奏的练习，以“送贺卡”的方式呈现。

- 1、学生之间可分组进行，教师和学生都可以编创节奏图谱，由受到贺卡的一方读拍出来。
- 2、读拍准确，还要自创节奏回赠对方贺卡。

六、学生边听、边唱、边跳，在一片喜庆、热闹的气氛中结束本课。教学反思：

俗话说：好的开始是成功的一半。在开始学习歌曲之前，我就先问一下学生，他们喜欢过年吗？为什么呢？然后学生踊跃发言，列举了一系列过年的好处，如利市、鞭炮、新衣服等等，最后才引入歌曲《新年好》。在这个好的开始的前提下，学生学起歌曲来非常有兴趣。另外，在课堂教学中多利用动作、舞蹈引导学生，并鼓励他们自由表演，这些辅助都有利于教学，取得事半功倍的效果。

大班音乐静静的夜晚教案篇七

- 1、歌曲演唱《堆雪人》
- 2、三拍子节奏的掌握

3、律动表演、演绎歌曲

1、认知目标：学习歌曲《堆雪人》，能用活泼欢快、有弹性的声音表现歌曲。

2、能力目标：通过听、唱、演等表现手段，掌握三拍子节奏的强弱特点。

3、情感目标：通过歌曲学唱，节奏拍打，律动表演等综合音乐活动，培养学生对音乐的感悟表现力，提高学生的审美情操及引发学生对生活对大自然的热爱之情。

1、猜谜激趣导入

老师给学生谜面：“小朋友，冬爷爷给大家带来了礼物，快打开看看是什么？一种花儿真奇怪，夏天不开冬天开，不长叶子不结果，漫天遍野一片白。”

学生猜出来是“雪花”（多媒体上出示谜面）

2、介绍有关雪花的知识

让学生了解雪花是由云中的许多小水滴和小冰晶增长变大而成的，雪花形状极多，有三个、六个、十八个枝杈的，还有的像纽扣，像刺猬等关于雪花的知识。

（多媒体上出示雪花的形状及介绍雪怎么形成的文字）

3、谈话交流

师：“大雪天，你们都想干些什么呢？”

生：“堆雪人、打雪仗、滑冰、做游戏……”

（欣赏多媒体小朋友堆雪人的情景）

师：“那么你们想不想堆雪人，来模拟一下堆雪人的动作。”

（学生上来模拟动作，用语言描述怎样堆雪人的过程。）

师：“雪人堆好了，那么怎样才能把雪人打扮得更漂亮呢？”。

（学生积极举手发言，回答问题。）

4、节奏练习

a□听音乐《堆雪人》音乐伴奏，拍拍手，注意三拍子的节奏特点：强弱弱。师生一起拍。

b□老师用串铃来伴奏，请7到8个小朋友跟老师一起拍打。

c□请四五个小朋友上来表演敲打串铃，表演得好的给予表扬和奖励。

1、听音乐《堆雪人》范唱。老师用串铃伴奏，增强效果。

2、学生跟老师按节奏朗读歌词，然后师生齐读歌词。

3、请小朋友说说你从歌词中听到了什么？歌词描写了哪些情景？

4、分句教唱，老师唱一句，学生唱一句，然后连起来唱。先第一段，再第二段，最后两段连起来唱。（教唱的过程中，老师注意及时纠正错误的地方）

5、接龙演唱。老师唱第一句，学生唱第二句，以此类推。

6、请小朋友用欢快的情绪完整地演唱全曲。（第一遍用钢

琴伴奏，第二遍听音乐伴奏，注意速度比较快，跟上节奏。)

1、师生一起听音乐表演动作。根据歌词表演。（老师适当提醒注意动作）。

2、请第一圈的小朋友起立，老师跟小朋友一起拉手做律动。熟悉动作。

3、请一位小朋友上来扮演雪人，做个可爱的动作，再请7到8位小朋友拉手围着雪人转，唱歌游戏。

4、合作练习，请部分小朋友敲打串铃、部分小朋友唱歌、部分小朋友表演，一起演绎歌曲《堆雪人》。

1、请小朋友欣赏关于雪花的动漫《堆雪人》，提高学习兴趣。

2、欣赏朗读关于雪花的儿歌《雪花飘》、《雪孩子》等等。

教学反思：

猜谜语是孩子们最喜爱玩的游戏，这样的导入设计既紧扣了课题，又激发了学生的兴趣，为学生营造了一个轻松愉快的氛围，为下一个环节奠定了良好的基础。

对于一年级的孩子来说，儿歌是他们熟知的内容，游戏是他们乐此不疲的活动。我充分利用低年级小朋友对集体活动的热衷和积极参与的热情，将歌曲的学习贯穿于游戏和音乐活动中进行，使小朋友不觉得枯燥乏味。歌词的学习我是按三拍子的韵律节奏带他们读一读、拍一拍，以增强他们的学习兴趣。在开始的几个环节中一直伴随着《堆雪人》的伴奏音乐，目的是发挥音乐的弥漫性，让学生自然地、愉悦地学会歌曲。

我根据新课标要求，对一年级的学生歌唱教学采用了听唱法

学习法，我运用模拟唱、接龙唱等不同的手段和方式巩固歌曲，解决歌唱难点。带领学生不厌其烦地进行三拍子的节奏训练，突出强弱弱节奏特点。

课堂最后的环节，我注意拓展学生的思路，把儿歌与歌曲相联系，引导学生从儿歌、歌谣等方面体会理解歌曲的含义，加深了学生对音乐作品内涵的体验。