

最新读书的心得感悟(优秀5篇)

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得感悟，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。好的心得感悟对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得感悟以下我给大家整理了一些优质的心得感悟范文，希望对大家能够有所帮助。

读书的心得感悟篇一

一晃之间已经是二十出头的年龄，读了十几年的教科书，做了数不清的考卷之后终于步入了工作岗位，在这刚刚事业起步的年岁里，我享受着亲人尚且身体健康，身边又无牵无绊的幸福生活。又因为独身一人的自由，我没有着急脱离一身的书生气，工作闲暇之余的读书时间仍然完整的保留了下来，即使是在偏远的山区施工一线，我的桌上总会放上几本书，以书看天下，以书看人生。毕淑敏曾经在书中写过这样一句话：书不是胭脂，却会使女人心颜常驻。书不是棍棒，却会使女人铿锵有力。我同样认为，作为一名新时代的职业女性，我们需要的不只是物质上的无忧，家庭上的美满，更多值得关注的是精神上的富足。

若要谈读书的感悟，我所读过的书籍数量远远没有破万卷，在所读的深度上只算得上是好读书，不求甚解罢了。但我对于读书的热情并没有因为以上所述而减少丝毫，读书是一项不需要特殊环境或同伴就能进行的活动，是每一个现代女性都值得拥有的属于自己的神圣殿堂。在这里我想试着谈一谈自己关于读书想法，若能带动起哪怕多一个人热爱上读书这件事，那也是很满足的。

读书是享受

首先，我认为读书是一种享受。这里所谈的读书并非读教材，

教材是传输考学或仕途所必备知识的书本，是我们不得不读的书，读这种教材当然不说什么享受了，只要能把书中的知识点搬到考卷上就好。这里我要说的书是所谓的闲书，这些书也许不能帮你拿满分，也不能帮你获得学位，但它会像夏日午后的一杯凉茶，冬日枯枝上的一芽新绿，使你的生活变得更惊喜更充实更精彩。

在很多时候，我同时读着好几本书，那些书就像我心情的标签，是具有不同色彩的风景。烦闷的时候，读一读《雨季不再来》，让奇女子三毛带我抛下一切卷起书笔随波逐流；无聊的时候，抓起一本东野奎吾的《嫌疑人x的献身》，读剧中情节的跌宕起伏，主人公与案犯的寻影迷踪；周末下午闲暇的时光里，端起一杯香浓的绿茶，拾起一本《伦敦塔集雨人》，与主人公共享集雨时心中的窃喜和释放。读书无关乎专一和执着，更在于兴趣，重要的是要抱着享受的心态去拥抱文字。

为乐趣而读书

有朋友曾经问我：你是怎么培养起对这本书的兴趣的？我也想像你一样读它，可我觉得乏味。我一时觉得诧异：你为什么强迫自己去读它呢？如果觉得乏味，那就立即搁下吧！而我只是读了想读的书罢了，并没有去刻意培养对它的兴趣呀。

每个人对于书都有各自的品味和感触，每个人选择所读的书也跟自己的经历有关，你心爱的书不一定会带给别人同样的感受。而历经时代的变迁，文化的更新换代抹去了很多著作原有的神韵，即使是被称为名著的著作，现在也有很多人没有拜读过。你不能强迫所有人去读，也不能勉强所有人都欣赏，如果他们完成任务的心态翻开书页，那么这种负担无形中搅浑了读书的意义，不读也罢。世界多变而恒永，文学孤独却自由。我们就不要给自由的文字带上沉重的脚镣了。

读书的心得感悟篇二

读了《边城》，不知是喜还是悲。故事似乎还要延续下去，但若加个结尾，又似乎是狗尾续貂，毫无意义。

人生在沈从文先生的笔下俨然成了悲剧，这大概是带了时代性和地域性的。翠翠一出生便是悲剧，她是畸形恋情的产物。不久，翠翠的父母便相继死去，这成了翠翠人生悲剧的基础。悲剧之所以成为悲剧，不是悲剧的产生，而是悲剧的永恒。翠翠平安地度过了人生开端的十几年，然而一连串的人和事触动了翠翠敏感的心，一个情窦初开的小姑娘的心。

一个简单而又复杂的三角恋结成一个结捆住了翠翠。但这个结实际上又拉住了翠翠，前面就是悬崖，让她在甜蜜和矛盾中享受人生最大的快乐。不久，这个三角形的一条边折断了，翠翠的命运已无法稳定。她像坠入深渊，天保遇险丧命，外祖父的离世，傩送的出走，点动成线，悲剧似乎具有了延续性。

沈从文先生也许心里也不好受，给了故事一个幻想。虽然是这样，悲剧的惯性仍然冲击着我的心，使我不得不猜想着傩送再也没有回来。然而看惯喜剧的我不忍而想着有情人终成眷属。这样让人同时产生两种情感，这大概就是《边城》的魅力。

我喜欢《边城》，但我更喜欢书中的边陲小城。人若是能在一个淳朴的世界里生活，何尝不是一件乐事。信息技术的飞速发展，社会也飞速发展，边陲小城无法容纳那样淳朴的民风，再也无法成为边城了。我无法再接受一个只在空间上是边陲小城的地方，只能躲进象牙塔里，躲进《边城》，享受人生难得的安静。可是为了生存，我又无法逃避现实中的世界，我只想认同在某一空间某一时间，有一个边城，能容纳人的多余情感。只有在书中，只有在心中。

读了《边城》，让我放弃一切复杂的人际关系、一切繁杂的考虑推理，享受那份独特的淳朴。

1. 读书的心得体会
2. 读书心得体会
3. 怎样写读书心得体会
4. 精选教师读书心得体会
5. 大学生读书心得体会
6. 意林读书心得体会
7. 有关读书的心得体会
8. 2017《致教师》读书心得体会
9. 读书心得体会是什么
10. 教师读书800字心得体会

读书的心得感悟篇三

茶峒是个美丽的小山城，依山傍水，风景秀丽。如诗的边城，诗意地演绎着人生，诗意的演绎着生活。在夜阑人静的夜晚，躲开生活的烦恼，让自己沉浸在一片静谧之中，在属于自己的天地里品味《边城》，思绪随之飘扬。

边城写了一个关于翠翠的凄惨爱情故事，情节简朴优美，湘西山城茶峒掌水码头顺顺的两个儿子天保和傩送，同时爱上了城边碧溪老船夫的孙女翠翠，但翠翠心里爱的却是傩送，当天保明白了这个三角恋爱的实情，主动退出了这场爱情竞争，驾船去了辰州，想忘却这一切，途中却不幸遇难，傩送

虽然深爱着翠翠，但哥哥却因此而死，这让他心中十分压抑，愧疚压在心底，无处发泄，痛苦无奈之下，离家去了桃源。夜里暴雨，还夹杂着吓人的雷声，就在那个雷雨交加的夜晚，爷爷结束了生命。对一切原因茫然不知的翠翠，只得独自承受着这一切变故，心里却还在渴望着傩送回来。后来陪伴她的杨马兵告诉了她一切，她才如梦初醒。书中所示的人性美浸透着完美，而翠翠的无限等待显示着不完美，她的爱情悲剧是那个时代造成的，她和傩送本来可以结合在一起，培育出爱情火花，可惜两人却失之交臂，留下了悠长的遗憾。

“到了冬天，那坍塌的白塔又重新修好了。可是那个在月下唱歌，使翠翠在睡梦里为歌声把灵魂轻轻浮起来的年轻人，还不曾回到茶峒来。”合上书，我的心里很难过，为秀秀的遭遇，也为她的祖父，因为他们是多么善良的人，多么快乐的人。秀秀常要爷爷唱歌给她听，而爷爷又粗又哑的嗓子唱起山歌来却又显得那么质朴、那么憨厚，总逗得在一边和黄狗玩耍的秀秀开心地笑。这是一幅多么美丽的画面，有山，有水，有鸟鸣，有歌声，有欢笑，而现在全被打破了。故事用灰色的背景为翠翠的未来打上了一个省略号，以悲剧收场，结局怎样？傩送最后有没有回来？她们俩可以在一起吗？傩送可以从哥哥的死亡中解脱出来吗？这个人也许永远不回来，也许‘明天’回来！故事的结局给人留下了悠长的惋惜以及无限的想象与思考！

爷爷的善良淳朴，秀秀的不食人间烟火，顺顺的慷慨大方，傩送二老的朴实真挚，天保的豪爽英勇……都给我留下了深刻的印象。

人间每天都在发生悲欢离合，这和时代的背景是分不开的，但撇开那些令人伤心的悲剧去看里面的每个人、每个风景、每个生活片断，你会惊异地发现，沈从文先生给我们描绘了一个多么美丽的世外桃源，那里纯朴的民风是我们这个霓虹闪烁的大都市里所没有的。多么希望在边城能看到秀秀像以前一样地快乐地生活着，而那条祖父渡了大半辈子的船会依

然来往于溪间，那条黄狗也应该守在门前等待一桌喷香的晚饭……在当代社会，物质生活充裕，但生活的物质环境和精神环境却相对弱化。我们呼唤文学作品中的纯净而美好的风景和人情，期待它给我们带来善良淳朴的感觉，期待它由“童话变为现实”。

边城个人读书心得模板9

短篇小说《边城》，是著名作家沈从文先生写于1933年的一篇作品，这座《边城》，最为浓郁地飘绕着沈从文先生的湘西风情。

生活正有条不紊地进行着，摆渡的依然来回于河岸之间，打牌的依然喧闹着……然而这一切正常的好像令人发慌。也许这真的应验了那一句话：暴风雨来临之前总是平静的。翠翠跟爷爷相依为命的生活依然如故，然而在哪一天，有个男孩的身影闯进了她的心里，于是她就有了秘密，那跟虎耳草与山歌有关系的秘密。这个属于她的秘密在她看来是甜蜜的，因为在她睡觉的时候也咧着嘴笑，一副甜蜜快乐的样子就可以知道。

然而在未知的生命里，每个转变都充满着变数，你不知道下一刻会发生什么？就好似那属于翠翠的爱情，最后还是在襁褓中夭折了，不知道这是上天对纯真的她开的一玩笑，还是一个美丽的误会。

但生活并不会因为我们而停止不前，在经历过青春这个“美丽的忧伤后”，生活仍要继续。

读书的心得感悟篇四

读书给人带来快乐，而所有快乐的本身都是很好的。

我是喜爱买书的人，因此对于我来说读书的乐趣从买书就开

始了。不管是实体书店还是网购，我执着于纸质书籍。若在实体店，行走在书店的木质书架之间，寻找最钟意的名字，小心翼翼地捧在手里，翻开目录页，大致掌握了整本书的思绪脉络，然后随便翻到书的某一页读上一两行，如果觉得不合我的胃口，那就立即搁下了。遇到一本心爱的好书不易，就如同谈恋爱一样，既合了眼缘，又通了心意，心中自然是充满了幸福感和满足感的。

一本书的内容虽然是有限的，但在思想上的创造力是无限，读书能读出黄金屋，读书能读出颜如玉，在拥挤嘈杂的火车旅行中，戴上一副耳机，翻开一本郁达夫的《春风沉醉的晚上》，足以在1932年杭州的桂花树下轻松的消磨掉几个小时的时光了。

读什么书有用

读书的本身就是一件放松身心、开拓视野的事情，因此不管读什么书都是有用的。

有人会用有用无用来衡量一本书的好坏，那就闹笑话了，如果这么衡量，那有什么书比物品的说明书更有用？说明书岂不是这世间最好的书了？世间并无无用之书，只有无心读书之人。在阅读之中必然能汲取自己所需的思想、词汇或感悟，在古今中外的文学长河里尽情畅游，开拓视野。

毕淑敏说阅读是一种精神的按摩，对于我们新时代的职业女性来说，围绕着家庭、工作开展的生活最需要的难道不就是它吗？在读书的短暂时间里，让我们暂时忘却令人头疼的工作，中断琐碎无止境的家务活，抛开与这个世界无谓的争吵，享受一番精神的按摩吧。

读书的心得感悟篇五

从懂事起，我就一直与书打着交道。时至今日，若问我：到

底读过多少本书?教过多少册书?或者曾经买过多少本书?我真的说不清楚,因为我压根儿就没统计过。但是有一本书,我却记得清清楚楚。

我小时候,小学的学制是五年,不像现在是六年。可能是从小受兄长们踏实学习的影响,我的学习一直不错。那时大哥在学校教书,每天晚上,我和大哥来到学校,大哥在煤油灯下备课,我也在煤油灯下读书学习。每天,大哥都给我布置有任务,既有复习当时学过的,也有提前自学高年级的,不懂的地方,大哥就给我讲,既有抄写佳句美文的,也有演算数学习题的,当时,像我这种情况的学生为数不多,所以我学的比一般同学要好。因为学得好,大哥决定让我跳级,又怕跳级影响我的学习,于是,四年级我上了一学期,第二学期我就上五年级。这样,小学总共五年,其实我只上了四年,这在当时算是村里的一条新闻。现在回忆起来,今天我能站在讲坛为人师,能在报纸上发表大大小小几十余万字的东西,这个工劳应归功于大哥。

二哥的学习不错,高中毕业以后,考上了高中专,然而命运捉弄了二哥,因为体检查出是色盲,二哥的理想便没能实现,面朝黄土背朝天的命运便没能改变。但二哥不气馁不悲观,而是鼓起勇气积极地面对生活。此后,二哥对我的学习更加的关心。记得有一天二哥做饭,我给烧火。我是一边烧火,一边看一本叫做《沸腾的群山》的长篇小说。二哥看后,一把夺过来扔向门外,我可能觉得书扔了可惜,又捡了回来。二哥以为我还要看,便脸红脖子粗的把我训斥了一顿,因为那个年月的考试内容,大多与书本有关,二哥生怕看小说影响我的学习,所以反对我看与课本无关的书。现在回想起来,我并不是多么地有天赋,那时我每次考试不是第一就是第二,与二哥的严格要求也不无关系啊!

责任制刚刚到户那一年,我们家分了好多白萝卜。萝卜太多,吃又吃不完。眼看到了腊月,父母建议把萝卜卖些,变成现钱贴补日常零用,搁坏了也可惜。卖萝卜的那天,二哥拉车,

我在一旁协助。我的主要任务就是：肩上搭条绳子，上坡了，我就弯起腰来，把绳子拉直，以减轻二哥的负担。下坡时，我就把绳子拿在手上，和二哥同时步行。过去，从家里到安康，不是坡的就是弯，直线距离和现在并未改变，但无形中路程却远了很多，加之路面不平整，坑坑洼洼，尘土碎石遍地。现在进城感觉很方便，过去进城走路，一走，就是大半天呢！

那天，我和二哥凌晨三点就起床，起来后，就在黑窟窿冬的夜色中沿着安恒公路踽踽前行。到达安康以后，天已大亮，那一回，也是我平生第一回到安康。因为是第一次到安康，我惊叹它的热闹它的繁华，傻不叽叽地，十足的一个乡里娃进城有的只是发痴！二哥呢，就开始卖萝卜。不知是我们的萝卜没有看相，或者是人们的手头不宽裕，总之，萝卜虽然卖的价钱很便宜，我清楚地记得是五分钱一斤，也有卖二分的，但很不好卖，拉了满满一车萝卜，卖了几个小时，眼看太阳都西斜了，车上还剩了半车。到了后来，很长一段时间，几乎没有人问津了。二哥对我说：你就在原地，不要走动，看着车子，我去趟新华书店，一会儿就回来。

本来我学的就好，加之有了二哥给我买的资料，我复习起来就更加的方便。在那年的小升初考试中，作为全乡唯一一名跳级生，我取得了总成绩第一的好成绩。那时，不少人认为我是天才。邻里乡亲们遇见我，就议论：那娃子天生就是学习的料！升到中学后，有的漂亮女生打听到我以后，是愣着看看我，还向我投来了敬佩的目光。

每当我回忆起往事，想起过去的点点滴滴，我就会想到那一幕，想到那本书，就会想起二哥！二哥现在虽然不在了，但每当想起那本书，我就会想起二哥对我浓浓的关心和爱护！我就会想到一句话：困境中的爱护是刻骨铭心的！于是生活中，无论是谁有了困难，只要我遇到了，我会竭尽我的所能，哪怕是一点点的帮助。

难忘那一本书!是那一本书让我知道了什么是真情。