

# 最新大班绿色植物教案 大班诗歌欣赏绿色与灰色教学教案(优秀9篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 大班绿色植物教案篇一

活动目的：

- 1、通过欣赏名画，让幼儿感受美，并能用较丰富的语言描述自己的想法与感受。
- 2、让幼儿模仿画面的构图、造型，从而掌握绘画中的一些技巧。

活动准备：

名画课件，幼儿绘画工具。

活动过程：

- 1、与幼儿回忆画过的人有哪些样子。
- 2、演示名画《大碗岛的星期天》，引导幼儿欣赏：
  - (1) 你在画中看到了什么？
  - (2) 这些人在干什么？他们有些什么样的姿态？你能不能表演一下？

(3) 这是什么季节？你能猜出他们在什么地方？有什么样的风光？

(4) 从画面上你能看出这是在一天中的什么时候？

(5) 画面上用了哪些线条？这些线条是朝哪些方向延伸的？看上去有什么感觉？

(6) 画家画这幅画用了哪些颜色？这些颜色在画面上是怎样安排的？

(7) 画家是怎么安排画面的？（前面画了些什么？后面画了些什么？看上去一样大吗？哪个看上去更清楚些？为什么？）

(8) 看完整幅画后，你感觉怎么样？给这幅画起个名字。

(9) 教师配乐朗诵解说词，让幼儿充分感受这幅画的意境。

3、让幼儿模仿这幅画的构图方式绘画〈〈快乐的秋游〉〉。

附解说词：

这是一个阳光明媚的星期天，人们从四面八方来到了风景优美的大碗岛，这里有绿油油的草地，茂密的树林，蓝色的、清澈的河水在四周静静流淌着，河面上荡漾着几叶小舟；这里有各色各样的人，男的、女的、老人、小孩，他们有的坐着轻声交谈，有的躺着休息，有的在河边钓鱼，有的在悠闲地散步……我躺在这片嫩绿的草地上，就象躺在柔软的地毯上，舒服极了；我闭上眼睛，听到风吹过树叶的沙沙声，从树枝上传来小鸟动听的歌声，人们隐隐约约讲话的声音，河面上小船划过水的声音……阳光暖暖地照在我的身上，象妈妈的手轻轻抚摸我的脸，我还闻到了花草淡淡的清香，我全身放松极了，这真是美妙的休息，我想永远逗留在这里。

## 活动观察记录与反思：

这幅名画所传递的信息非常丰富，因此在欣赏活动中幼儿的对话也很精彩，特别是在分析这幅画的构图时，幼儿找到了许多的对比关系：大的人在前面、小的人在后面，近的人明显、远的人模糊，明暗的对比，（人物）高矮的对比，多少的对比（有的地方人多，有的地方人少），粗细对比，胖瘦对比，直线（地平线）与曲线（河岸线）的对比，绿色和红色的对比……孩子们的观察力和分析能力真令我叹服！

到目前为止，幼儿已进行了六次的名画欣赏活动，开始呈现出不同的发展水平，有的幼儿还只停留在对作品某一个细节的注意，有的能较好地描述画面，有的能对作品进行形式分析（即造型、色彩、构图的分析），有小部分的幼儿甚至能理解作品所蕴含的内在意义。因此，在欣赏活动中，有的幼儿只能维持很短时间的注意，有的幼儿却能自始至终保持很高的热情，实现积极的互动。怎样对不同发展水平的幼儿进行相应的指导，是我在以后的欣赏活动中需要解决的问题。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

# 大班绿色植物教案篇二

## 一、活动目标

- 1、感受诗歌中小弟淘气、可爱的形象，产生学念诗歌的兴趣。
- 2、能根据诗歌内容找到相对应的图片内容，学习新词“淘气”、“害臊”。
- 3、懂得爱清洁、讲卫生。

## 二、活动准备

- 1、分别反映诗歌各段落内容的图片共五张。
- 2、诗歌录音带、录音机。

## 三、活动过程

- 1、初步感知诗歌内容。

幼儿欣赏教师朗诵诗歌，并回答问题：诗歌中有谁？这首诗主要讲的是谁的事情？

- 2、教师按顺序分段朗诵，幼儿找出相关图片。

教师分段朗诵诗歌，请幼儿找出相应图片。教师及时肯定幼儿的表述，并用诗歌句子小结，引导幼儿学习新词“害臊”、“淘气”。

- 3、讨论分析，进一步理解诗歌内容。

教师设计问题，帮助幼儿理解诗歌内容。如：小弟是一个什么样的孩子？为什么你认为他是个淘气的孩子？诗歌里哪些话

能说明他很淘气?小花猫为什么一见小弟,就连忙往后跳?小花猫说了些什么?小弟听了怎么样?他为什么会感到“真害臊”?最后,小弟说了句什么话?教师可请幼儿集体用诗歌原文回答。

4. 完整欣赏诗歌录音,激起学念、表演的兴趣。

教师播放诗歌录音后,先问幼儿:“你喜欢小弟吗?为什么?”再做小结:小弟是一个聪明又淘气的孩子。他知道自己错了就愿意改正。现在,小弟懂得了只有爱清洁、讲卫生的孩子,大家才喜欢。

小结后,教师接着引导幼儿:“我们一边念诗歌d起学做可爱的小弟,好吗?”

#### 四、活动延伸

教师在区域提供道具,让幼儿进一步体验、内化,学习诗歌表演

### 大班绿色植物教案篇三

1、理解儿歌内容,愿意模仿儿歌中的象声词

2、喜欢儿歌,能够用好听的声音朗诵儿歌

3、通过倾听教师对图书书面语言的朗读,提升依据画面展开想象并用较丰富的语汇进行表述的能力。

4、通过阅读小图、上下图的对比观察,了解故事的情节,通过一组图片排序,了解故事情节的发生和发展,培养细致观察和较完整表述能力。

活动准备

《小雨点》教师教学资源、教学挂图、《下雨的声音》音频

## 活动过程

一、播放下雨的声音让幼儿猜是谁的声音，引起幼儿的兴趣

四、教师朗诵前半句，幼儿朗诵后半句象声词部分。

五、播放教学资源，请幼儿完整的欣赏一遍儿歌，然后请小朋友一起看着挂图朗读儿歌。

## 活动延伸

小朋友都会朗读这首儿歌了，请小朋友回家后用好听的声音把这首儿歌朗诵给爸爸妈妈听。

## 教学反思：

这一话题，孩子们比较感兴趣，都愿意积极参与到活动中去，达到了预期的效果。能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。

本文扩展阅读：雨是一种自然现象，是从云中降落的水滴。陆地和海洋表面的水蒸发变成水蒸气，水蒸气上升到一定高度之后遇冷液化成小水滴。这些小水滴组成了云，它们在云里互相碰撞，合并成大水滴。当它大到空气托不住的时候，就从云中落了下来，形成了雨。雨的成因多种多样，它的表现形态也各具特色，有毛毛细雨，有连绵不断的阴雨，还有倾盆而下的暴雨。

## 大班绿色植物教案篇四

作为一名教师，可能需要进行教案编写工作，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么优秀的教案是

什么样的呢？下面是小编帮大家整理的绿色食品和垃圾食品大班健康教案，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

- 1、了解食品的一些卫生常识，知道不讲卫生和垃圾食品对人体的危害。
- 2、在抢答的活动中，区分绿色食品和垃圾食品的种类。
- 3、乐意吃一些比较有营养的绿色食品，并参与绿色食品游戏赛。

1、一些和饮食卫生有关的图片若干。

2、幼儿用书人手一册，红色彩笔人手一支。

1、幼儿进行谈话活动：

1)教师：你喜欢吃什么食品？为什么？

2)教师将幼儿说的. 各类食品一一贴在黑板上或快速地画在黑板上，并进行分类。

2、通过观察幼儿用书，了解注意饮食卫生的重要。

1)看图说说：图上的小朋友在做什么？想一想这样做对吗？为什么？

2)观察画面，说说：这些小朋友怎么啦？他们为什么会生病？

例如：观察拉肚子的小朋友，说说：为什么他会拉肚子？(吃蔬果不清洗，也没有洗手。)……观察一名肥胖儿童：他为什么会这么胖？(他吃的东西太多了、甜食吃多了、油腻的食物吃多了……)

3、引导幼儿参与讨论：吃什么食品比较好？什么样的食品要少吃，为什么？

4、请幼儿在纸上记录绿色食品和垃圾食品。

教师请幼儿谈论自己记录的结果，并将记录的结果进行总的汇合，找出的食品和最差的食品，并给以“绿色食品”和“垃圾食品”的称号。

5、食品抢答，教师报出食品的名称，请幼儿说出垃圾或绿色食品。

1)教师：水果、蔬菜。幼儿：绿色食品；

2)教师：薯片、妙脆角、炸鸡腿。幼儿：垃圾食品。

.....

6、引导幼儿评选出2个绿色食品。

7、游戏“蹲一蹲”

教师请3位幼儿上来分别扮演3个绿色食品，并站成一排。

## 大班绿色植物教案篇五

活动目标：

1、培养幼儿乐意欣赏不同体裁、不同风格的文学作品的兴趣，初步了解叙事诗。

2、通过多媒体教学，帮助幼儿理解诗歌内容，体验诗歌情感。

3、在感知作品的基础上，初步体验诗歌中绿色、灰色所代表

的意义。

活动准备：

- 1、制作与诗歌内容相关的课件。
- 2、幼儿人手一面绿旗、灰旗。
- 3、诗歌表演的场地布置（森林、鸟窝、小溪、棕榈叶）。
- 4、录音机、磁带、小红花若干。

活动过程：

### 1、整体欣赏诗歌

师：“今天老师给小朋友带来了一首诗，你们想听吗？现在让我们一起来听一听，看一看。”（屏幕显示诗歌内容，图像，配音）

### 2、分段欣赏诗歌，理解诗歌情节，初步体验情感。（定格背景）

师：“诗歌里都说了些什么呢？让我们一起来看一看。”

#### （1）欣赏第一节，体验诗歌第一节的情感：

教师朗诵第一节，问：“小朋友，你觉得这儿的环境怎么样，心里有什么感觉？”

（2）欣赏第二节，让幼儿感受狐狸的狡猾，小鸟的善良。教师朗诵第二节，问：

a□“绿色的草地上谁来了，它为什么要躲进草丛呢？你觉得灰色的狐狸怎么样？”

b□“小兔知道吗？绿色的小鸟会对小兔说些什么呢？”（引导幼儿用紧张，较快的语气讲述）

（3）欣赏第三、四节，让幼儿体验小兔的机智、聪明。

问：

a□“小兔知道后，它是怎么做的？”

b□“它为什么顶着棕榈叶走？”

c□“小兔经过了哪些地方呢？”（请幼儿提出疑问并解决）教师有感情地朗诵第三、四节。

（4）欣赏第五、六节，让幼儿体验狐狸的失望。

教师朗诵并提问：

a□“狐狸为什么要叹息？”

b□“它会说些什么呢？”（请幼儿学做叹息的样子）

3、表演诗歌，加深理解，进一步体验情感。

（1）整体欣赏诗歌一遍。

师：“现在我们把诗歌再欣赏一遍，如果你喜欢，可以轻轻地跟着说。”（屏幕显示图像、配乐、教师朗诵）

（2）幼儿分组表演诗歌（屏幕显示诗歌内容、配音）

师：“请你先和好朋友轻轻商量，分配好角色，把小动物们说的话表演出来，看谁表演得最好。）”

(3) 请表现突出的幼儿上台表演。

#### 4、迁移经验，玩游戏。

(1) 讨论：小兔安全地经过了草地，它想谢谢大家帮助了它，那是谁帮助了它呢？（绿色的小鸟，绿色的棕榈叶、森林、小溪、草地）

问：“这么多的绿色帮助了小兔，你喜欢绿色吗？”

(2) 玩游戏：看画面举小旗

师：“我们来玩一个游戏，好吗？等会儿屏幕上将出现一些画，（画面内容1. 优美、整洁的环境；2. 落泪的小鸟站在被乱砍的树桩上；3. 世界各国儿童手拉手；4. 硝烟弥漫的‘战场废墟’；5. 工厂的烟囱冒着浓烟；小朋友们在植树。）小朋友可以互相讨论一下，哪些画面的内容可以用绿色表示，哪些画的内容可以用灰色表示，小朋友用小旗来告诉老师，如果你说对了，它会奖给小朋友一段很好听的音乐。”

#### 5、在歌曲《绿色的家》中结束活动。

师：“今天我们欣赏了诗歌《绿色的和灰色的》，而且知道了生活中哪些事情可以用绿色表示，哪些事情可以用灰色表示，你们都喜欢绿色吗？让我们唱一首好听的歌，把对绿色的喜欢都唱出来吧。”

延伸活动：

1、课后在表演区让幼儿表演诗歌内容。

2、在日常生活中，引导幼儿观察，哪些事情可用绿色表示，哪些事情可用灰色表示。

3、组织开展“我是绿色小天使”活动，让幼儿在实际行动中

进一步体验绿色的美好。

## 大班绿色植物教案篇六

### 【教案目的】

- 1、通过各种形式，感受散文诗所表达的意境美。
- 2、理解散文，并运用动作表现散文诗中形象性的动词：争、睁、扑。
- 3、发展幼儿的想象力和语言表达能力。

### 【教案准备】

- 1、自制《绿色的书》图书（做成树的外形）
- 2、胸饰，动物图片、树的图片若干。
- 3、录制的配乐散文。

### 【教案流程】

- 1、导入活动，引起幼儿兴趣。

师：到底谁喜欢读这本绿色的书呢？我们一起来欣赏一首散文诗《绿色的书》。

- 2、理解散文诗第一段的内容。

（1）初步欣赏散文第一段。

师：谁来读这本绿色的书了？

小鸟（星星、露珠）是怎么读这本绿色的书的？

(2) 再次倾听散文第一段，用动作表现争、睁、扑。

师：小鸟（星星、露珠）是怎么读这本绿色的书的？

(3) 表演散文第一段3. 理解散文诗第二段的内容。

师：大家为什么都喜欢读这本绿色的书呢？我们一起从散文诗中找到答案。

（请幼儿听录音完整地欣赏散文。）师：小鸟、星星、露珠为什么都喜欢读这本绿色的书？

4、完整欣赏散文诗，体验优美的意境。

5、创编：绿色的书

(1) 师：现在老师就是一棵树，你觉得谁会来读我呢？它会怎么读呢？

(2) 幼儿创编

(3) 个别幼儿说一说自己创编的书。

6、结束活动。

师：现在我们都是绿色的树了，我们去把它们变成一本本绿色的书，好吗？

指导幼儿边欣赏散文诗边制作绿色的书。

活动延伸：

让幼儿在表演区继续表演散文诗。

在美工区中放入树等制作图书的材料，幼儿继续创编绿色的

书。

## 大班绿色植物教案篇七

1、通过游戏活动，激发幼儿愿意帮助别人的情感，培养幼儿对围拢搭建的兴趣。

2、巩固幼儿对大小的辨别能力，发展幼儿的语言和创造性。

### 准备

1、5种玩具动物，每种动物各一大一小，玩具老虎一只。

2、5筐不同材料的建构积木。

### 过程

1、导言兴趣：

a□出示小动物，分别与各种小动物打招呼，如：“小牛妈妈你好！小牛宝宝你好！”知道大的是妈妈，小的是宝宝。

2、感悟表现：

a□老师先给小牛妈妈和小牛宝宝造一个温暖的家。（老师讲解示范围拢搭建的方法）要求把小动物围在当中，不能有漏缝的地方。

b□现在就请小朋友为你们的小动物朋友造一个温暖的家吧！（幼儿动手操作，老师观察指导，引导幼儿搭建不同的家）

c□引导幼儿与动物交谈，如：“\*\*你喜欢什么样的家啊？”“等家造好了你就不冷了。”

### 3、点拨指导：

a□出示大老虎，创设夜晚小动物睡觉的情景。（关掉一半的灯或全部的灯，小动物倒下表示睡觉。）

b□情景表演：大老虎天都没有找到东西吃了，肚子好饿啊！咦，这里有好几个小动物的家，看看哪个小动物家的门和窗没关好，我就可以进去把它吃掉了。

c□老虎依次观察每个小动物的家：

这个小动物家的门和窗都关好了，看来吃不到它了。

这个小动物家的门没有关好，我可以进去吃掉它了。（老师或其它幼儿提醒主人赶快进行补救）

d□老虎还是没有找到吃的，就活活饿死了。（引导幼儿表现出高兴的情绪）

### 4、扩展延伸：

请幼儿每人抱一个小动物，带小动物到绿草地玩。

幼儿园托班语言活动——为小动物造家

## 大班绿色植物教案篇八

### 活动目标

激发热爱绿色，保护绿色的情感，初步了解叙事诗。

通过多媒体教学，理解诗歌内容，体验诗歌情感。

在欣赏诗歌同时，初步体验诗歌中绿色、灰色所代表的意义。

## 活动准备

诗歌内容相关的课件。

大灰狼头饰，一只小鸟及鸟笼。

幼儿操作图片若干，绿色的、灰色的牌子若干。

## 活动过程

教师利用课件，让幼儿感受课件背景中有“绿色的森林、绿色的草地、和绿色的小溪”，处处都是绿色的美，让幼儿充分感受绿色的美，激发幼儿倾听诗歌的愿望。

师：小朋友老师今天给你们带来了一首诗歌，你们想不想听一听，看一看啊？那就跟随老师一起观看吧！

在绿色的`森林里，绿色的草地上，发生了一个故事，有只灰色的狐狸，躲进草丛，等候着在这里路过的小兔。狐狸想我今天要美美的吃上一顿。可是小白兔不知道狐狸躲在草丛里想吃它啊。

师：小朋友们灰色的狐狸想吃谁啊？

幼：狐狸想吃小白兔。

师：小朋友们真聪明知道狐狸想吃小白兔，那小白兔不知道啊！那我们来帮小白兔想想办法吧！

幼：讨论中、、、、、、

师：小朋友的办法真多，那我们一起来看看灰色的狐狸吃到小白兔了吗？

绿色的小鸟飞到了小白兔的身旁，在小白兔的耳边说了一句

话，小白兔机智、聪明的转转眼珠，走到棕榈叶的后面，顶着棕榈叶悄悄的走，同时也有小溪和草地帮助小兔走出了森林。狐狸看了看太阳就要下山了，也没又看见小白兔特别失望，叹气的回家了。

师：灰色的狐狸抓到小白兔了吗？小白兔怎么知道森林里藏着狐狸的啊？

幼：狐狸没有抓到小白兔，是绿色的小鸟告诉小白兔森林里藏着狐狸的。

师：那小朋友们说说通过诗歌可以看出谁狡猾，谁善良，谁机智聪明啊？

幼：狐狸狡猾，小鸟善良，小兔机智聪明。

师：那小朋友们诗歌的背景和帮助小白兔的，都是什么颜色的啊？

师：小朋友喜欢不喜欢绿色啊？

幼：喜欢绿色。

师：生活中人们都非常喜欢绿色，常常把美好的事情用绿色来表示，把不美好的事情用灰色来表示。那我们一起玩个游戏。

### 《看画面贴牌子》

师：“我们来玩一个游戏，老师这儿有一些小图画，画面内容

1. 小朋友浇花；
2. 落泪的小鸟站在被乱砍的树桩上；

3. 小朋友爬树；
4. 把垃圾扔进垃圾桶；
5. 工厂的烟囱冒着浓烟；
6. 小朋友们在植树；
7. 河面上浮着很多垃圾……

师：”小朋友可以互相讨论一下，哪些画的内容是美好的，可以用绿色表示，哪些画的内容是不美好的，可以用灰色表示。

## 大班绿色植物教案篇九

活动目标：

- 1、乐意欣赏不同体裁、不同风格的文学作品的兴趣，初步了解叙事诗。
- 2、通过多媒体教学，理解诗歌内容，体验诗歌情感。
- 3、在感知作品的基础上，初步体验诗歌中绿色、灰色所代表的意义。
- 4、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。
- 5、理解故事内容，记清主要情节，初步学习人物的简单对话。

活动准备：

- 1、制作与诗歌内容相关的课件。

2、大灰狼头饰，一只小鸟及鸟笼。

3、幼儿操作图片若干，绿色的、灰色的牌子若干。

活动过程：

1、教师利用课件，让幼儿感受课件中景色的美，激发幼儿倾听诗歌的愿望。

(1) 让幼儿欣赏课件背景，并说说看了后心里有什么感觉。

背景中有“绿色的森林、绿色的草地、和绿色的小溪”，处处都是绿色的美，让幼儿如身临其境一般，充分感受绿色的美，并为下面感受诗的意境做铺垫。引导幼儿用最美的语言描述背景。

(2) 创设情景，引导幼儿多向思考。

“就在这绿色的森林里，绿色的草地上，发生了一个故事，有只灰色的狐狸，躲进草丛，等候着小兔经过这里。”

让幼儿在帮小兔想办法的过程中积极思维、大胆想象。

(3) 设置疑问，激发幼儿听诗歌的欲望。

2、引导幼儿欣赏诗歌，理解诗歌内容。

(1) 欣赏第一遍诗歌。幼儿讨论：小兔躲过灰色的狐狸了吗？你怎么知道的？

(2) 欣赏第二遍诗歌。边提问边操作课件。

3、分段欣赏诗歌，理解诗歌情节，初步体验情感。（定格背景）

师：“诗歌的名字叫什么？诗歌里都说了些什么呢？让我们一起再来仔细地看一看。”

(1) 欣赏第一节，体验诗歌第一节的情感：

问：“小朋友，你觉得这儿的环境怎么样，有哪些是绿色的？”

(2) 欣赏第二节，让幼儿感受狐狸的狡猾，小鸟的善良。问：

a□“绿色的草地上谁来了，它为什么要躲进草丛呢？”

师：小朋友们，如果你遇到了危险，你会躲吗？（扮演大灰狼的老师出现，师生一起表演躲。）

b□“小兔知道吗？有谁知道？绿色的小鸟是怎么做的？”

(3) 欣赏第三节、四节，让幼儿体验小兔的机智、聪明，狐狸的失望。问：

a□“小兔知道后，它是怎么做的？”

b□“它为什么顶着芭蕉叶呢？它是怎么走的？有谁会轻手轻脚的走？”

c□“灰色的狐狸为什么要叹息？它只看见了什么？有谁会做叹息的样子”

3、整体欣赏诗歌一遍，加深理解，进一步体验情感。

师：“现在我们把诗歌再欣赏一次，如果你喜欢，可以轻轻地跟着说。”

4、师幼共同朗诵诗歌，并尝试利用动作、表情、语气表现小

动物的角色特征。

## 5、迁移经验，玩游戏。

(1) 讨论：小兔安全地经过了草地，它想谢谢大家帮助了它，那是谁帮助了它呢？（绿色的小鸟，绿色的棕榈叶、森林、小溪、草地）

问：“这么多的绿色帮助了小兔，你喜欢绿色吗？”

师：生活中人们都非常喜欢绿色，常常把美好的事情用绿色来表示，把不美好的事情用灰色来表示。

### (2) 玩游戏：看画面贴牌子、

师：“我们来玩一个游戏，老师这儿有一些小图画（画面内容1、小朋友浇花；2、落泪的小鸟站在被乱砍的树桩上；3、小朋友爬树；4、把垃圾扔进垃圾桶；5、工厂的烟囱冒着浓烟；6、小朋友们在植树；7、河面上浮着很多垃圾……）”小朋友可以互相讨论一下，哪些画的内容是美好的，可以用绿色表示，哪些画的内容是不美好的，可以用灰色表示。

## 6、结束活动。

教学反思：

《绿色的和灰色的》这篇课文是一首童话诗，也是一首叙事诗，儿童诗。课文语言比较浅显，但跳跃灵动，字里行间隐含着动人的画面，有景有境，有声有色，而且情节扣人心弦。故事在一个奇妙的绿色背景下随着一个个小动物的出场层层展开：在翠鸟的提醒下，小白兔们顶着绿色的棕榈，躲过了藏在绿叶丛中的狐狸的暗算，顺利脱险的故事。教学本课时我先让学生做到正确、流利的朗读课文，这样故事情节和故事中的人物会在学生头脑中逐渐鲜活、清晰下来。再通过

朗读与表演，使学生加深对文本的理解。结合新课标，我们集体备课时主要注重两点：1、对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。这节课中在故事讲完“我交流我快乐”，还有“快乐小笔头”中对文中的一种小动物说一两句话。这两个环节都达到了学生对自己感兴趣的人物有自己的想法并愿意与小伙伴进行交流的目的。2、这节课最重要的是培养学生的想象能力，所以我挖掘文中培养孩子想象力的训练点，进行语言训练。我鼓励孩子大胆想象，激发孩子们想说的欲望，训练了孩子的想象力，同时他们的语言表达能力也得到了提高。孩子们的想象也为后面的表演打下了基础。我们知道表演除了靠文本和插图，还需要借助想象。让孩子们从动作、表情揣摩人物内心，再从内心揣摩他们的动作、表情等。并且对孩子们理解人物形象有很大的帮助。这节课中我觉得我对学生的发言表示肯定、鼓励，对孩子奇思妙想表示宽容、赞扬，都让孩子久被束缚的童心得以飞扬。“情动而辞发”，孩子的思维被激活，话匣子被打开了。也从另一个层面实现了尊重孩子们个性阅读的目的。

我还在学生表演时适时播放优美的音乐，不仅烘托气氛，渲染了情境，而且音乐中蕴涵的灵动的语言，缥缈的形象和广远的意境，也唤起了学生的想象和联想，学生情不自禁地进入了课文情境与翠鸟一起着急、与小白兔一起动脑筋想主意，与计划未得逞的狐狸一起失望、叹气，又与巧妙逃脱了的小白兔一起欢庆胜利。

当然这节课还有很多不足：1、在有些细节上我处理的有些操之过急，比如应该让孩子们细细地、美美的读第一、三小节，以实现以读激情、以读悟美、以读启智、以读育人的目的。2、对孩子们还是不敢放手，没能完全体现以学生为主体，以教师为主导的新型师生关系。3、由于孩子们面对这么多老师有些紧张，说话声音太小，所以老师重复了学生的答案，导致教师的话显得略多一些。4、这是一首童话诗，这节课我注重了对童话情节的探究，注重了对人物形象的分析，但是对诗语言美的熏陶，没能更好地让学生体会到诗的韵律美、节奏

美，今后在童话诗的教学方面我有了努力的方向。5、如果能够再深挖一些，或许课文讲的会更有深度，但这是我的一个疑惑：到底要不要再去挖？其实在我教学设计的时候想到过这一点：我们知道绿色代表正义的、光明的、高尚的，灰色代表丑陋的、狡猾的、阴险的。但是我们在集体备课时琢磨着这些对于一年级孩子来说太有难度，他们理解不了。所以这节课就没有再往深里挖，我们怕深了孩子们出不来。反而失去了学习童话的兴趣，从而不喜欢阅读了。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。每一次反思就是一次提高，我会潜心学习，在新课标的指引下，让我的语文教学更上一层楼！

本文扩展阅读：绿色[green]是自然界中常见的颜色，是一种比刚长的嫩草的颜色深些的颜色或呈艳绿，也是在光谱中介于黄与青之间的那种颜色。绿色是电磁波的可见光部分中的中频部分，频率520~610thz[对应空气中波长为577~492nm]