

2023年公选课选课顺序图 高职院校市场营销公选课营销论文(实用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

公选课选课顺序图篇一

高职院校开设公选课不仅是为了完成院校的人才培养计划，更是为了拓宽学生知识面、增强学生文化底蕴、培养学生多种技能、提高学生综合素质， 详细内容请看下文。

市场营销是一门应用性的学科，在经济日趋发展的如今，营销的观念被用到了越来越多的行业，电影的宣传，明星的包装也都离不开营销的理念与方法，懂得营销理念不仅有助于学生能更全面的的分析社会、企业乃至个人的发展环境，去作出更优的选择，还可以开阔视野，形成思辨习惯，提高是非辨别的能力，所以营销理念对于毕业后走上工作一线的高职学生来说有着非常重要的意义。

很多学生在选择公选课的时候多是凭感觉，通过对选修本课程学生的调查发现很多学生选择公选课最重要的影响因素是这门课程是否容易通过，顺利的拿到学分，其次是感觉课程本身是否有意思，还有一部分人是参加了自学考试或是社会上的相关证书的考试，希望课程的学习对其考试有所帮助。对于课程到底是什么方面的内容并不是很了解，更没有兴趣而言。真正希望从此公选课中得到知识与能力的提高或是锻炼的学生是有的但比例不是太高。

由于是公共选修课程，因此选课学生的专业、年级混杂，对课程的理解接受能力也是参差不齐，有的学生对营销有一定

的了解，希望深入地学习，也有的学生对课程是一无所知，希望了解基础的内容，这给课堂教学的组织会带来很大的难度，一旦学生的学习期望和教师的讲授产生一定距离，学生的学习兴趣就很容易下降。

公选课选课顺序图篇二

案件类型：

商标：

申请号/初步审定号/注册号：

商标局发文号：

类别：

申请人名称：

申请人地址：

邮政编码：

联系人：

代理组织名称：

联系人：

是否延期：

同时/曾在哪些类对

相同商标提出了评审申请：

申请人章戳(签字):代理组织章戳:

代理人签字:

年月日年月日

注:1. 此申请书适用于驳回复审, 驳回转让复审, 驳回续展复审, 异议复审, 撤销注册商标复审。撤销注册不当商标复审等类型的申请, 请在案件类型一栏注册。

2. 对于异议复审申请, 申请书及有关附件需一式两份。

3. 申请理由请另附页填写。

4. 未委托代理的, 不需填写代理栏目。

5. 收费标准: 受理商标评审费1500元. 请通过银行汇款(不收邮局汇款), 并将汇款单复印件。

附在本申请书后寄至我会

公选课选课顺序图篇三

第一段: 引言 (100字)

随着社会的进步和人们对多元化教育需求的增加, 公选课开始逐渐成为高校教育中的重要组成部分。而棕编公选课作为一门别具特色的艺术类选修课, 不仅广受学生们的喜爱, 更出色地满足了他们对多元化课程的需求。在经历了一学期的学习之后, 我对棕编公选课有了更深入的了解, 并且在学习中获得了许多宝贵的心得体会。

第二段: 对课程内容的介绍与分析 (300字)

棕编公选课是一门以棕编为主线，涉及到手工艺术和原始文化的选修课程。课程内容丰富多彩，包括棕编的发展历程、棕编的基础知识、棕编的技法教学以及制作不同棕编作品的实战等。每周的课程安排合理，既有理论学习，又有实践操作，使学生们能够更好地掌握棕编的技能和理论知识。尤其对于我们这些对手工艺术感兴趣的学生来说，这门课程更是一次宝贵的学习机会。

第三段：学习中的收获与体会（400字）

在学习过程中，我通过实践操作和与同学们的讨论，逐渐学会了挑选棕叶的技巧、编织基础的教学与实践、各种细节的处理以及完成一个棕编作品所需的时间和耐心等。这些技能和知识的学习不仅为我开拓了眼界，也增加了我的动手能力和自信心。同时，我还从棕编的历史背景和文化内涵中，深刻感受到了传统工艺与现代技术的结合，体验到了传统与创新之间的融合之美。这些收获使我受益匪浅，也使我对手工艺术和传统文化有了更深的理解和热爱。

第四段：师生互动的重要性（200字）

在这门课程中，我感受到了老师与学生之间的互动和交流是学习的重要环节。老师不仅在课堂上传授我们技术与知识，还积极与我们交流心得与体会，与我们共同探讨解决问题的方法。而我们学生也通过对老师提问、讨论、互相帮助等形式，与老师进行交流与反馈。这种师生互动，不仅能助于我们更好地掌握知识和技巧，还能培养我们的合作意识和团队精神。这对于我们的学习进步和素质提高是非常有益的。

第五段：对公选课制度的思考（200字）

通过学习棕编公选课，我得以体验到了多元化课程对高校教育的积极影响。公选课不仅丰富了我们的课余生活，也开拓了我们的智力视野，增强了我们的综合素质。同时，公选课

还能满足学生多元化发展需求，培养学生的个性特长和兴趣爱好。因此，我认为公选课制度在高校教育中应该得到更多的关注和推广，让更多的学生能够享受到多元化教育带来的益处。

第六段：结尾（100字）

总之，棕编公选课给予了我许多珍贵的学习经验和收获，使我受益匪浅。我相信通过这门课程的学习，我不仅能够在手工艺术方面有所突破，在思维方式、动手能力、合作精神等方面也将得到全面的发展。棕编公选课的成功举办也启示着我们，多元化课程具有很高的教育价值，应该在高校教育中得到更多的支持和推广。

公选课选课顺序图篇四

棕编公选课心得体会

公选课作为大学教育中的一项重要内容，为学生提供了拓展知识领域、培养兴趣爱好的机会。在我选择的公选课中，棕编课程给我留下了深刻的印象。在课堂上我学到了许多有趣的知识和技能，也更加了解了棕编艺术的魅力。以下是我对这门公选课的学习体验和心得体会。

第二段：学习收获

在这门公选课中，我不仅学习了棕编的基本技巧，还了解了棕编的起源和发展历程。通过课堂上的讲解和实际操作，我学会了制作棕编作品的基本步骤和技巧，如选择材料、编织方法等。最初，我在编织中遇到了很多困难，但经过不断的练习和老师的指导，我渐渐掌握了技巧，并能够编织出各种漂亮的作品。此外，通过老师的介绍，我了解到棕编在不同国家和地区的文化背景，这让我对棕编的艺术价值有了更加深入的理解。

第三段：培养创造力

棕编作为一种手工艺品，需要创造力和耐心。在这门课程中，我逐渐培养了对美的敏感性和创造力。每当我拿起编织工具，将不同颜色、不同形状的棕编线编制在一起，我能够感受到创造的乐趣和成就感。而且，我还学会了将棕编与其他材料结合，创作出更加独特和个性化的作品。这种创造力的培养不仅在棕编作品中得到体现，也对我日常生活中的问题解决和创新能力有了积极的影响。

第四段：凝聚情感

棕编作品不仅是一种装饰品，更是一种传递情感和表达想法的方式。在课堂上，我有机会与其他同学一起合作完成棕编作品。在这个过程中，我与同学们相互交流和配合，增进了彼此的友谊和团队合作能力。通过共同完成一件棕编作品，我们还能够表达出自己对艺术的热爱和追求。此外，我还尝试过将自己的情感和想法通过棕编作品进行表达，这让我在编织的过程中感受到了更多的乐趣和满足感。

第五段：总结

通过参加棕编公选课，我不仅学到了棕编的技巧和知识，更加丰富了自己的艺术修养和人际交往能力。在这门课程中，我培养了对美的敏感性和创造力，学会了与他人合作和表达自己的情感。棕编作为一种传统的手工艺品，不仅具有观赏性，更有着丰富的文化内涵和情感表达。对于我来说，这门公选课的学习经历是我大学生生活中最有趣和有意义的部分之一。我相信，通过将学到的知识和技巧应用到实际中，我在棕编领域的发展还将有空间和潜力。

公选课选课顺序图篇五

选修盆景公选课是出于我对盆景艺术的浓厚兴趣。盆景作为

一种独特的艺术形式，以小巧精致的造型和神秘的寓意令人着迷。我希望通过学习盆景公选课，能够进一步了解盆景的历史渊源、制作技巧以及寓意的传递，提升自己的审美素养。

二、盆景课程的设置与教授

盆景公选课的课程设置非常合理，分为理论课和实践课两个板块。在理论课中，我们学习了盆景的起源、发展和分类等基础知识，了解了盆景艺术的深厚底蕴。而实践课上，我们亲自动手制作盆景，通过实际操作感受盆景艺术的奥妙。

盆景公选课的授课教师技术娴熟，口传心授，深入浅出。他们不仅在理论课上向我们讲解盆景的知识，而且在实践课上亲自示范，耐心指导我们操作，帮助我们克服各种困难。他们的专业素养和敬业精神让我深受启发。

三、学习盆景的收获与成效

通过学习盆景公选课，我收获了很多。首先，我的审美观念得到了提升。在课堂上，我们学习了盆景的构图原则和美学特点，通过欣赏各种盆景作品，我渐渐培养了欣赏盆景艺术的眼光，对美的价值和感受有了更深的认识。

其次，我掌握了一定的盆景制作技巧。通过实际动手制作盆景，我学会了挑选适合的盆器、剪裁盆景植物、摆放根基等基本步骤。虽然一开始感到困难，但随着时间的推移，我逐渐掌握了技巧，并且能够制作出一些简单而精致的盆景作品。

最重要的是，学习盆景让我从中体会到一种宁静与和谐的生活态度。制作盆景需要耐心和细致，而欣赏盆景则需要心静和沉思。在制作和欣赏盆景的过程中，我感受到了与自然和谐相处的美妙，让我懂得了生活的真正意义。

四、盆景公选课的不足之处

虽然盆景公选课的教学质量较高，但也存在一些不足之处。首先，由于时间和条件限制，我们只能学习盆景的基本知识和技巧，对于更深层次的盆景理论和实践，我们还需要进一步学习。其次，盆景的制作过程较为繁琐，需要耗费较多的时间和精力。在学习盆景公选课的过程中，我们很难达到高水平的盆景制作。

五、对盆景公选课的展望与期待

虽然盆景公选课有一些不足，但我仍然希望它能够继续推出，并且能够进一步改进与完善。首先，希望增加盆景公选课的内容，向学生介绍更深入的盆景艺术理论和实践。其次，希望提供更多的机会与平台，让学生在课后能够有更多的时间和空间去制作和欣赏盆景，提升自己的盆景艺术修养。

总之，选修盆景公选课是我一次难忘的经历。通过学习盆景，我不仅学到了专业知识和技能，也收获了一份心灵的宁静与和谐。我相信，在未来的日子里，盆景公选课能够继续吸引更多的学生加入，并且为他们带来更多的收获与成就。