

2023年小班小雨伞音乐教案 小班音乐教案 (实用10篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小班小雨伞音乐教案篇一

引导幼儿开开心心上幼儿园的情感，教会幼儿学说。

教案准备：

- 1 布偶小狗与狗妈妈。
- 2 幼儿自己搭建的幼儿园。

1 引导幼儿

教师出示布偶小狗、狗妈妈并提问：它们是谁？引导幼儿向布偶问好。

教师边表演边讲：狗妈妈要去上班，它问小狗：“妈妈要上班，小狗要去哪里？”小狗说：“妈妈去上班，我开开心心上幼儿园。”狗妈妈把小狗送到幼儿园，小狗向狗妈妈挥挥手说：“妈妈再见！”小狗开开心心来到班上，看见老师说：“老师早。”小狗有礼貌，老师喜欢它。

2 锻炼幼儿说短句

教师提问：小狗是怎么去幼儿园的？今天哪个小朋友也像小狗一样开开心心去幼儿园的？

教师引导幼儿说：“我像小狗一样开开心心去幼儿园。”

小班小雨伞音乐教案篇二

- 1、在掌握歌曲的基础上，让幼儿初步学习对唱的演唱形式，并能胆地进行模仿、表演。
- 2、发展幼儿的模仿能力、创造能力，能创造性地进行表演、游戏。
- 3、激发幼儿参与活动兴趣，体验对唱表演和合作游戏的快乐。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

头饰、伴奏。

一、导入活动，引出歌词

- 1、进入活动室：教师带领幼儿边听音乐、边做动作进活动室。
- 2、引出歌词：教师提问：“刚才我们都作了些什么动作？”（教师引导幼儿做对答的游戏，看我点点头，幼：家点点头，让幼儿复的练习说歌词）

二、学习歌曲

- 1、念说歌词：教师放音乐，与幼儿一起按照音乐的旋律有节奏的边练习念歌词边做动作。

2、学唱歌曲：

(1)教师边做动作、边示范演唱歌曲：提问“歌曲中唱得和我们做的动作一样吗？歌曲是怎样唱的？”（让幼儿随老师一起小

声的清唱歌曲)

(2) 引导幼儿复练习2-3遍。

三、游戏

1、师幼互动：在幼儿掌握歌曲的基础上，教师说游戏规则(引导幼儿学习对唱的方法，教师领唱幼儿对唱，每唱一遍将相同的动作变换着做，让幼儿模仿)

2、幼幼互动：请一名幼儿领唱其他幼儿对唱(要求领唱幼儿声音响亮)

3、创造性游戏：启发幼儿创编不同的动作，教师助幼儿仿编歌曲，边演边唱(拍拍肩、跺跺脚、拍皮球、开汽车等)

4、请幼儿与自己喜欢的小伙伴一起合作游戏

四、教师小结

表扬表现好的宝宝，并随音乐学老师做动作出活动室。

《小手歌》是小班的一个音乐活动，主要是让幼儿感受歌曲活泼、欢快节奏的同时，用手表现出各种不同的物体。并在原有动作的基础上，学习创编。在表演歌曲时我尽量引导幼儿用更多动作去表演，关注每位幼儿，使他们能更加胆的参与。

小班小雨伞音乐教案篇三

小动物是大多数孩子都很喜欢的，而且他们特别喜欢模仿一些动物的走路模样和有趣的叫声。但要他们根据音乐节奏来模仿动物的这些特征，这就需要对孩子进行听音乐做模仿动作的这种能力的训练。在今天的活动中，我根据小班孩

子的年龄特点，我选了几种特征较明显的动物音乐，如：小兔、小鸟、老虎等。通过这些音乐让幼儿感受音乐的美并在感受的基础上进行模仿，同时初步培养幼儿的倾听音乐的习惯，对幼儿进行初步的音乐素质和能力的训练。让幼儿在听听、讲讲、动动的过程中喜欢音乐并感受到音乐给自己带来的快乐，从而对音乐活动产生兴趣。这就是我今天活动的设计思路。

1、初步让幼儿感受不同的音乐节奏，学习模仿不同动物的特征。

2、初步培养幼儿对音乐的兴趣和对音乐的表现能力。

小动物的音乐录音、小兔、小鸟、小老虎的家

一、 开汽车去动物园

幼儿边开汽车边进活动室。

二、 和小鸟做游戏

1、音乐。（小鸟飞）

2、说说什么小动物出来了。

3、听音乐模仿小鸟飞的动作。

4、请个别幼儿示范。

5、全体幼儿听音乐模仿小鸟飞的动作。

三、 和小兔小猴做游戏

1、听音乐。（小兔、小猴）

- 2、说说什么小动物出来了。
- 3、听音乐模仿小兔、小猴的动作。
- 4、请个别幼儿示范。
- 5、全体幼儿听音乐模仿小兔、小猴的动作。

四、和老虎、狮子做游戏

- 1、听音乐。（老虎、狮子）
- 2、说说什么小动物出来了。
- 3、听音乐模仿老虎、狮子的动作。
- 4、请个别幼儿示范。
- 5、全体幼儿听音乐模仿老虎、狮子的动作。

五、和小动物做游戏

- 1、幼儿分别找一个自己喜欢的小动物的家。
- 2、幼儿听到小鸟的音乐，小鸟就飞出来。
当听到音乐声音渐渐轻下去，小鸟就飞回家。
- 3、当听到小兔的音乐时，幼儿就表演小兔的动作。
听到音乐声音渐渐轻下去，小兔就跳回家。
- 4、当听到老虎的音乐时，幼儿就表演老虎的动作。
听到音乐声音渐渐轻下去，老虎回家。

六、 开汽车回家

幼儿边开汽车边念儿歌回家。

小班小雨伞音乐教案篇四

能用语言、动作大胆表达对儿歌的感受，体会春天的美丽景色。

学习并初步运用重叠的词语，如“翩翩舞”。

学习仿编儿歌，发展想象力和创造力。

教具学具准备：电脑课件，图片（粉红的桃花、绿绿的柳树、黑黑的燕子、花花的蝴蝶），字卡（“翩翩舞”），歌曲《春天在哪里》的vcd□

知识经验准备：活动前带幼儿观察过春天的景象。

教师播放歌曲《春天在哪里》的vcd□引导幼儿欣赏并学唱。

教师：孩子们，你们的歌声真好听。从你们的歌声里，我听到美丽的春天来了。你们喜欢春天吗？为什么？（幼儿自由回答）

逐张出示图片，引导幼儿感受、理解儿歌内容，并学习用语言、动作表达自己的感受。

出示桃花图片。

提问：这是什么？它是什么颜色的？粉红的桃花在干什么？谁来学学它的样子？

教师：老师给桃花编了一句好听的儿歌，我们来听一听。

（粉红的桃花眯眯笑）引导幼儿边做动作边学说儿歌。

出示柳树图片。提问：这是什么？它是什么颜色的？绿绿的柳树在干什么？谁来学学它的样子？谁能给柳树编一句儿歌？

（绿绿的柳树弯弯腰）引导幼儿边做动作边学说儿歌。

出示燕子图片。提问：燕子穿什么颜色的衣服？黑黑的燕子在干什么？它飞得很高还是很低呢？快来学学小燕子的动作。谁愿意给燕子编一句儿歌？（黑黑的燕子高高飞）引导幼儿边做动作边学说儿歌。

出示字卡：“翩翩舞”，引导幼儿认读几遍。

教师：这个词语有个小秘密，谁知道？谁还知道像“翩翩舞”这样的词语？引导幼儿说出类似的词语，如：眯眯笑、弯弯腰、蹦蹦跳等。谁能给花蝴蝶编一句儿歌？（花花的蝴蝶翩翩舞）

幼儿看电脑课件完整欣赏并学说儿歌，进一步熟悉、理解儿歌。

教师有感情地完整朗诵儿歌一遍，引导幼儿欣赏。

引导幼儿自编合适的动作并学说儿歌2-3遍3鼓励幼儿有感情地朗诵。

引导幼儿根据已有的生活经验学习仿编儿歌。

教师：在这么美丽的春天里，你还看到了什么？能不能也给它们编一句好听的儿歌？鼓励幼儿大胆地仿编儿歌。

教师总结：小朋友编的儿歌太美了。在这么美好的春天里，你们想不想到外面做游戏呀？幼儿随《春天在哪里》的音乐到室外活动。

美术活动：手工——做柳条。

音乐活动：欣赏与春天有关的歌曲。

情境渗透：

将幼儿制作的柳条粘贴在活动室的窗户上。

在平时的生活中，引导幼儿注意观察春天时植物的变化。

家庭中渗透：建议家长利用周末或节假日带幼儿到公园去感受春天的气息。

儿歌：春天来了

春天来了，春天来了，

粉红的桃花眯眯笑，

绿绿的柳树弯弯腰，

黑黑的燕子高高飞，

花花的蝴蝶翩翩舞。

春天来了，春天来了，

春天春天多美好。

本活动选取的儿歌《春天来了》语言浅显，通俗易懂，读起来押韵、朗朗上口，而且儿歌描绘的是生机勃勃的春天美景，能够吸引幼儿主动去说、去讲。活动中，教师通过出示图片引导幼儿在春天的画面与儿歌内容之间建立有机联系，能够让幼儿逐句理解儿歌，并通过表演的方式强化对儿歌的理解，感受叠音词的妙处，并将语言的拓展运用贯穿在内，符合小

班幼儿语言教育“在文学作品原有基础上扩展想象，仿编一句诗歌、散文或续编故事结尾”这一目标。

活动重点：能够用较流利的语言表达自己对春天的感受。

活动难点：能够按照所学儿歌的内容，大胆仿编新的儿歌。

请家长收集与春天有关的诗歌或散文，投放到语言区供幼儿欣赏。

开展谈话活动：快乐的春游。

鼓励幼儿用各种形式布置《我喜欢的春天》主题墙。

教师朗诵时，注意要用富有韵律和激情的语调。

活动结尾时，多提供一些仿编的例子，激发幼儿仿编的欲望。

小班小雨伞音乐教案篇五

- 1、通过模仿象声词，初步唱出歌曲中的休止符。
- 2、能根据词意做相应的模仿动作。
- 3、爱爸爸妈妈、爱周围的人，体会表演活动的快乐。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

观察手指的特征，认识大拇指和小指；红五星若干。

一、复习歌曲《我爱我的幼儿园》

二、复习音乐游戏《小手爬》

1、老师与幼儿用较慢的速度，随乐边唱边游戏

2、改变游戏速度，教师引导幼儿能较合拍的改变动作速度玩游戏。（教师应较好的把握前奏的速度，用较快或较慢的速度暗示幼儿。）

三、学唱新歌

1、玩手指游戏：幼儿根据老师的提示，伸出相应的手指，

2、教师问：大拇指像家里的谁啊？（像爸爸）爸爸旁边这个手指猜猜像谁？来。源快思教。案网（是妈妈）个子最高是谁？（哥哥），哥哥旁边是谁？（姐姐），小小指头就是谁？（我），老师边说边检查幼儿伸出的手指是否正确。

3、引导幼儿说说每个人爱做的事情，了解歌词内容。

4、幼儿欣赏歌曲《拇指歌》

5、教师做开汽车等模仿动作，并发出相应的象声词，请幼儿猜老师做了哪些事情？

6、幼儿学习做各种模仿动作并发出相应的象声词声音。

7、幼儿完整说歌词

8、幼儿学唱歌曲，注意唱出休止符。

四、边唱歌曲边做动作

1、鼓励幼儿做开汽车、洗衣裳、打篮球、敲小鼓的模仿动作。

2、集体边唱边慢速做动作

3、听着音乐边唱边做动作

4、请个别幼儿在集体面前演唱，表扬唱的好的幼儿，给她们贴上一颗红五星。

小班幼儿注意力集中时间短，如果不能吸引他们的注意力，整个教学会处于混乱中，于是我以猜谜的形式导入，吸引幼儿的眼球。接下来，播放多媒体课件，边听音乐边学习儿歌，通过看一看，听一听，做一做，动手动脑，在愉悦的氛围中学会儿歌。

最后环节，仿编部分，我让幼儿在已有经验的基础上自己探索手还可以变出什么，创编儿歌。满足孩子的表现欲望。

小班小雨伞音乐教案篇六

- 1、感受音乐的上行和下行，能有节奏地做猴子爬树和下树的动作。
- 2、尝试用不同动作表现猴子顽皮的样子。
- 3、鼓励孩子积极参与韵律活动。
- 4、愿意参加对唱活动，体验与老师和同伴对唱的乐趣。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

音乐磁带《猴子爬树》、小猴子的头饰。

1、模仿活动。引导孩子模仿猴子爬树时的各种动作，表现猴子顽皮的样子。

师：妈妈带小猴子去摘桃子，桃子长在哪里？(桃树上。)小猴子怎样爬树的？(从树下往树上爬。)爬到树顶上看一看，哪里的桃子长得多。(模仿猴子看的动作。)这边的桃子多，和妈妈跳过去摘。(模仿小猴子跳的动作。)桃子吃完了，真舒服。

我们一起来挠痒痒。（模仿挠痒痒的动作，鼓励孩子帮同伴和妈妈挠痒痒。）

2、感受音乐。启发孩子分辨音乐的上行和下行，根据音乐做动作。

师：小猴子爬累了，来休息一下。欣赏一段“猴子爬树”的音乐。仔细听一听哪里是爬树，哪里是从树上滑下来。

注：教师在听音乐的过程中启发幼儿配上相应的动作。特别注意爬树和下树的部分。

3、表演活动。幼儿根据音乐模仿动作。

4、结束活动。

进行了学习活动“猴子爬树”，感觉班级里的小朋友对这个活动还是很感兴趣的。他们能愉快的和老师一起欣赏音乐，感受音乐形象的有趣；他们能仔细地观看木偶的表演，了解音乐所表现的内容；他们能积极地参与动作表演和创编活动，体验表现的乐趣。活动中孩子们积极开动脑筋，用自己的语言表达对音乐的理解。他们会使用一些好听的词句，如：可爱、活泼等来形容小猴子，而老师也积极回应，用“小猴子听到他们的话愉快地跳起舞来”的话语激发幼儿表达的意愿。老师用集体练习与个别演示的方法，让幼儿理解听音乐做动作。孩子们基本上都能跟着音乐的节奏表演。班级里的幼儿每一个都参与到活动中，学地很开心。

小班小雨伞音乐教案篇七

1. 激发幼儿玩盆的兴趣。

2. 通过探索大盆的各种玩法，发展幼儿的想象力和创造力。

3. 在探究和游戏中体验合作的快乐。

大盆若干、苹果（海洋球）、录音机、磁带、

一、准备活动

幼儿听音乐做小动物走进入活动场地。

小鸟小鸟飞飞，路过草地飞飞，飞过来，飞过去，飞呀飞；

小狗小狗走走，绕着大树走走，走呀走，走呀走；

小鱼小鱼游游，游到船里做游戏，游呀游，游呀游；

小兔小兔跳跳，跳上山坡瞧瞧，东瞧瞧，西瞧瞧；

乌龟乌龟爬爬，爬上石头晒太阳。

二、自由探索大盆的玩法

1. 幼儿自由探索大盆的玩法，老师观察、引导。

今天我们来玩一个游戏，小朋友看这是什么？（大盆）我把大盆当成什么呢？（凳子）小朋友你想把大盆变成什么玩呢？
（幼儿自由讨论）

你可以把你的想法跟客人老师说一说。

2. 幼儿介绍自己的玩法并表演，遇有新的玩法，介绍的幼儿带大家一起尝试。

3. 探索合作玩大盆的方法

老师发现这两个小朋友是一起玩的，是不是变得更有趣？这次你可以自己变，也可以和好朋友一起变。看谁变得不一样，

比比谁变得多。

a 两人组合, 变成摇篮、河蚌、镜子、锅子、煤气灶、陀螺、地球

b 铺一条路;

c 铺成高低不同的路 ;

d 多人组合拼成水浪、圆、花朵、正方形、十字形、三角形、火车、奥运五环。

三、游戏“运”苹果

1. 幼儿讨论如何运苹果。

2. 交代要求, 玩游戏

果园里的苹果都运完了, 你们高兴吗? 大家一定很累了吧。
(听音乐做放松动作)。

小班小雨伞音乐教案篇八

1. 在熟悉歌曲旋律的基础上, 学习进行歌表演。

2. 学习用左手进行歌表演的手部动作。

1. 歌曲录音。

2. 小椅子若干。

一. 复习部分。

1. 复习歌曲《丁冬小门铃》。

2. 重复唱歌要求：人坐半个小椅子，胸挺直，两脚并拢。

二. 学习歌表演。

1. 教师引导一半幼儿扮演主人，一半幼儿扮演客人。

2. 小椅子当作门，扮演主人者作骑马状坐在椅子上，随音乐用左手掀门铃。

3. 扮演客人者随音乐拍手走步……，唱到“请你掀掀小门铃”时，迅速跑到一个椅子前，表示来到客人家。

4. 在椅子背上，边左手掀门铃边唱“丁冬”。唱到“来了小客人”。扮演主人的小朋友连忙起身，用左手转动椅子，表示用左手开门，把椅面朝客人，做“请”的动作。

5. 最后一句“丁冬”两人互相用左手掀一下对方的鼻子。

小班小雨伞音乐教案篇九

1. 熟悉歌曲和歌词，学习用肢体动作模仿小茶壶，感受歌曲歌词的风趣，活泼。

2. 学唱歌曲，尝试根据生活经验创编歌词。

3. 通过小茶壶和茶杯的角色扮演，体验同伴合作游戏带来的快乐。

4. 能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

5. 通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。

1. 茶壶、茶杯各一只。

2. 幼儿对茶壶茶杯已有初步的认识。

3. 课件。

1. 进行“变变变”的歌曲游戏。

2. 出示茶壶，激发兴趣，并通过小茶壶的介绍熟悉歌词

(1) 出示小茶壶

师：看看我又变什么出来了。变变变！是什么啊？(茶壶)小茶壶长什么样啊？(胖胖的、……、有把手、有壶嘴……)

(2) 完整播放课件，教师演唱，幼儿熟悉歌词

师：小茶壶想和你们做朋友，你们愿意吗？(愿意)我把小茶壶请到了我们的教室里。你瞧！小茶壶现在想向你们介绍介绍他自己，我们一起竖起耳朵，仔细听一听。

师：你们听到小茶壶是怎么介绍自己的呢？(幼儿自由发言)

(3) 分段播放课件，理解歌词，并用动作表现歌词。

(4) 幼儿学习演唱歌曲

师：我们也来变一个小茶壶吧。变变变

师：小茶壶用歌声介绍自己吧。

3. 游戏：倒水

师：小茶壶倒水的时候会发出什么声音啊？

咕噜咕噜 咕噜 倒水 啦

师：谁会用身体动作来发出倒水的声音。拍手、拍肩

师：这次，我们表演完歌曲加上倒水的声音。

4. 通过小茶壶和茶杯的角色扮演，体验同伴合作游戏带来的快乐

(1) 变茶杯

(2) 教师示范游戏过程

(3) 幼儿进行游戏

5. 通过对小茶壶的动作模仿，尝试创编部分歌词。

师：你们看，这只小茶壶是矮又胖，那还有不一样的小茶壶吗？请你来变一变。

6. 边唱歌做动作边走出教室

师：所有的小茶壶准备好了，我们要给其他小茶杯去倒水罗！

歌曲小茶壶，我运用了课件，让歌曲的歌词更生动形象。通过让孩子在游戏表演，使孩子轻松的学会了歌曲。但是，在倒水游戏环节，我设计了倒水的节奏，是十六分音符，对于中班幼儿来说太难了，他们最后都没有运用节奏去倒水。这一环节的设计显得有些多余。在最后的创编部分，孩子的想象力丰富，变成了大象茶壶、爱心茶壶，但是对于新授歌曲的第一教时，创编的环节对于整个教学活动有些顾此失彼了。

小百科：茶壶是一种泡茶和斟茶用的带嘴器皿。它是茶具的一种，主要用来泡茶。茶壶由壶盖、壶身、壶底、圈足四部分组成，壶盖有孔、钮、座、盖等细部。

小班小雨伞音乐教案篇十

1. 感受歌曲欢快活泼的风格，能愉快地演唱歌曲。
2. 听音乐用肢体动作表现歌曲。
3. 通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。
4. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
5. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

1. 提前让幼儿认识了小金鱼，了解金鱼的外部特征

2. 背景音乐

3. 金鱼头饰

4. 彩虹伞

一. 导入，请幼儿自由表演小鱼游。

1、幼儿边听音乐边跟老师做小鱼游的动作进入教室。

师：小朋友小鱼都会怎样游水呢？

师：哇，原来小鱼可以有这么多的姿势游水呀，那现在让我们一起听着音乐，来做小鱼游吧！

2、小鱼们游得可真愉快呀！刚才听了这首歌曲你有什么感觉呢？(你觉得音乐欢快吗?)

二. 学唱歌曲：

1、请幼儿完整的欣赏第一遍歌曲。

师：让我们再来仔细地听一遍这首好听的《小金鱼》吧。

2、欣赏第二遍歌曲，让幼儿熟悉歌词。

师：刚才你都听到小金鱼怎么样了？

老师按着幼儿说出歌词的顺序贴出图片，并按着图片将歌词配着音乐说一遍。

3、跟音乐说歌词。

请幼儿跟老师一起跟着音乐说歌词(两遍)歌词：我是小金鱼，住在池塘里，游过来游过去，总是不适宜。努力游努力游，游过了小河，一天又一天，来到大海边。

4、加上肢体动作唱歌。

师：小朋友们说的可真好呀，你瞧，小金鱼来了(老师戴上头饰边唱歌边做动作)

5、学唱歌曲。

师：小朋友也想做漂亮的小金鱼吗?(给幼儿带上头饰跟老师一起边表演边演唱)

6、请幼儿有感情、有表情的演唱歌曲。(表扬□xxx小朋友是一条快乐的小金鱼，你们瞧他唱歌的时候多高兴呀!)

三. 结束游戏：网鱼幼儿唱最后一遍歌曲时，老师在最后一句时出示“渔网”网住小鱼。

师：我们一起到大海里去网鱼吧。

带领幼儿离开教室。

- 1、幼儿对本节课内容掌握还可以，字宝宝掌握得较好，基本上理解儿歌的含义。
- 2、教具做得不够好，幼儿不是很感兴趣。
- 3、与幼儿的互动较少，应该要多一点。