

美术兔子教案中班(大全5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

美术兔子教案中班篇一

教学目标：

- 1、学习用拓印的方法作画，体验不同工具材料绘画活动的乐趣
- 2、能大胆运用老师提供的材料进行拓印创作。
- 3、激发幼儿对拓印活动的兴趣。
- 4、能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

教学重难点：

学习用拓印的方法作画，体验不同工具材料绘画活动的乐趣
能大胆运用老师提供的材料进行拓印创作。

教学准备：

生活中常见的物品、蔬菜等、水粉颜料、纸张、小白兔音乐(入场)、摇篮曲(幼儿拓印时的背景音乐)

教学过程：

一、开始部分

情景引入：小白兔听音乐入场

二、基本部分

初步感受：

2、请幼儿猜想拓印出的图示像什么?(是什么礼物)

3、请小朋友看看这些礼物是用什么材料拓印出来的?

操作体验：

1、情景引入：小兔子拿着礼物向前走，一阵风吹来，把他的气球吹跑了，小兔子去追赶，急的都哭了。这时大象看见了说：小兔子你别哭我用长鼻子帮你抓住气球，大象用长鼻子一抓没抓住。小猴子说没关系，我爬树帮你抓住气球，小猴子爬上树，也没抓住气球。小鸟说小兔子没关系，我飞着去帮你抓气球，可是小鸟也没抓住气球，气球越飞越远飘到天空中不见了。这时小兔子哭的更伤心了，大象、小猴子、小鸟一起说，小兔子你别难过，我们请小朋友给你再拓印一些其他的礼物，小兔子终于开心的笑了。

2、提问幼儿要帮小兔子拓印什么礼物?启发幼儿和别人说的不一样。

3、幼儿操作拓印，教师巡视指导。(提示幼儿可以和小伙伴协商换桌操作)

三、结束部分

介绍作品并送给小兔子。

活动反思：

- 1、情景式教学符合小班幼儿年龄特点
- 2、注重五大领域的整合
- 3、体现指南中美术教育的核心：感受与欣赏、表现与创造

美术兔子教案中班篇二

- 1、能用胡萝卜印章盖印图案，制作美丽的花布。
- 2、能尝试将整个“印章”完整地印在纸上，体验合作活动的快乐。

经验准备：已具备盖印章的相关经验，认识胡萝卜。

材料准备：实物胡萝卜、胡萝卜印章（事先刻好），各色颜料、调色盘、挂图、幼儿美术画册、教师自制的胡萝卜印章作品。

一、用故事导入活动，并引导幼儿观察自制作品，激发创作兴趣。

1、师：“兔妈妈给小兔新买了一块漂亮的花布做衣服，花布上还有小兔子最爱的胡萝卜图案，可是花布被小兔子弄丢了，它可着急了！你们看……”

2、教师（出示自制作品）：“你们知道这些漂亮的花布是怎么做出来的吗？”

二、师幼共同探索制作胡萝卜印章的方法。

1、教师（出示胡萝卜）：“这是什么？它有什么用呢？（幼儿自由讨论）胡萝卜除了吃还可以印画呢！”

2、教师（出示胡萝卜印章）：“快来试一试，看看怎样用胡萝卜做出漂亮的花布！”

3、教师请个别幼儿尝试印画。

4、教师示范印画：“小小印章手中拿；用力印，轻轻取；印完几个再换色，换色要用新印章。”

三、教师讲述操作要领，幼儿操作，教师指导、帮助。

1、师：“请大家都来做一块胡萝卜印章花布，再把它们拼成一块大花布送给小兔子吧！”

2、教师观察幼儿的操作，重点提醒幼儿在蘸色时要适量，盖印要用力，方法要到位。

3、教师应注意时常提醒幼儿，换色时，一定要换新的胡萝卜印章，不能混色。

4、教师注意提醒幼儿尽量多印，丰富画面。

四、欣赏与评价。

教师把幼儿的`作品组成一块大的花布，让幼儿体验合作的快乐，并以小白兔的口吻表达对幼儿的感谢。

美术兔子教案中班篇三

活动目标：

1. 通过玩色活动，培养幼儿对色彩的兴趣。

2. 教会幼儿用菜根印画，用棉签画草的技法。

活动准备：菜根、棉签、白纸、背景图（人手一份）、彩色

颜料

活动重点：教会幼儿用菜根印画，用棉签花草的方法。

活动流程：

引起兴趣--幼儿观察--幼儿作画--展示作品

活动过程：

一、通过故事引起幼儿作画的兴趣

1、（出示背景）：请你们猜猜这是谁的家？

2、（打开半扇窗）你看这是谁的家？（小熊的家）

故事：春天到了，小动物们都在自己的花园里种上了美丽的鲜花，可是小熊花园里什么也没种，请你们猜猜小熊怎么了？
（幼儿猜测）

3、（打开另半扇窗）你们看小熊怎么了？（它受伤了）

原来小熊受伤了，不能去花园种花了，小熊心里难过极了。
（关上窗户）

4、小朋友，让我们来帮助小熊吧。

二、幼儿观察

1、老师帮小熊了一些花，我们一起来看看，如果你觉得漂亮就拍拍手。

2、你们知道这些花是怎样种出来的吗？

3、老师带来一些新的图章，你们看它是用什么做的？

4、有了这些材料该怎样做呢？

5、老师讲解：画的时候捏住小的一头，大的一头在颜色里蘸一下，再在纸上印几下，这样美丽的花就印出来了，然后再用棉签画上草。

6、剩下空白的地方请一个小朋友帮我把它完成。

三、幼儿作画，教师指导

1、提醒幼儿将用完的棉签放进颜料盒里。

2、提醒幼儿将用完的菜根放进小篮子里。

3、帮助有困难的幼儿。

四、展示作品，结束活动

1、将幼儿的作品展示在小熊的花园里。

2、小熊的花园变得真漂亮，小熊睡着了，我们快点叫醒它：小熊，快醒来吧！

3、是谁把我的花园打扮的这么美丽，谢谢。

文档为doc格式

美术兔子教案中班篇四

1、了解并依据故事的结构，学习创编有一定情节的故事内容。

2、有较丰富的生活经验，敢于并愿意从多角度想象和表达。

准备一些白纸、彩笔等。

2、幼儿充分发表意见，教师耐心并认真倾听幼儿的不同想法教师鼓励幼儿依据自己的经验做不同的. 设想。

3、教师提议以此“海底世界中的小兔子”为主题创编故事。

5、幼儿选择独立或小组结合的方式进行绘画创编教师用规范的正楷字帮助幼儿记录所讲内容、名称，并将记录及经幼儿同意稍加整理不影响原意的文字念给幼儿听。

6、创编交流活动在当天及以后两周内的生活环节闲暇时间，引导幼儿将自己创编的故事分别进行讲述。

回家后幼儿以绘画表现想象内容和主题及讲述中表达的语言水平判断幼儿创编故事水平。

游戏：我们要表演：引导幼儿将自己创编的故事进行表演。自己分配角色，创造性的用动作和表情表演故事内容，制作演出道具，包括头饰等，增强幼儿创编的兴趣。

美术兔子教案中班篇五

目标：

1、初步了解纸版画，尝试用席子、树叶等进行拓印，体验用特殊工具创作所带来的乐趣；

2、学习揉纸法的拓印方法；

3、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

4、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。

准备：

- 1、席子、插塑板、树叶等；
- 2、记号笔、纸团、报纸、刷好颜色的纸。

过程：

(一)认识工具、了解方法，初步尝试拓印

- 1、提问：介绍纸版画，及其组成，有那些工具？
- 2、“怎样将让版上的花纹跑到白纸上？”幼儿用报纸进行尝试（当心颜料滴下来）

(二)学习揉纸法拓印

- 1、直接制作底版用记号笔勾画形象；
- 2、学习揉纸法的方法
 - 介绍揉纸法：揉——卷——折叠——压平
 - 画个形象剪下贴与地板
 - 涂色印画

3幼儿尝试制作，充分体验

- 引导幼儿发现颜料的.使用不能太多，压时不能太用力；
- 教师指导制作顺序、帮助有困难的幼儿

出示作品，整理用具

- 整理用具

教学反思：

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。