

最新元宵节活动心得体会(优秀5篇)

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。那么你知道心得体会如何写吗？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

元宵节活动心得体会篇一

漫长的寒假过去了，同时元宵节也就来临了，也就意味着年过完了。

今天清晨，天刚刚蒙蒙亮，人们就像大年三十时一般，都放起了鞭炮。雷鸣般的鞭炮声，声声震耳，想赖床都不行。

我起床后，与过年一般，一家人都到了奶奶家，做着几乎与大年三十相同的事。但是元宵节在晚上时与过年大有不同。

下午，我们一家人吃完晚饭后，夜幕开始降临。七点左右时，四面八方的爆竹声。礼花声开始齐鸣不休。

人们也都走出了家门，来到街上看灯，五颜六色。花花绿绿。各种各样的灯笼出现在我们的面前，真是美不胜收啊！

看那各个灯笼摊位上，都围有一群人在那儿挑选自己喜欢的灯笼或灯饰品。

我与爸爸最感兴趣的还是元宵节时的灯谜了！

我和爸爸来到一猜灯谜处，来猜灯谜，我与爸爸迅速的来查看各个灯笼上的灯谜，并尽快想出谜底。

不一会儿，就开始兑奖了，我与爸爸共同答对了一些灯谜，所以也得到了相应的奖品。

时间一分一秒的过去，舞龙的队伍出来了，警车在前面开路，马路上的汽车纷纷让路。人们也都来到马路边看龙灯。

舞龙人举着棍子支撑着龙身，在长长的龙灯前面有一个人举着一颗“龙珠”，后面的龙就跟着“龙珠”走。那些舞龙人把龙舞的像活了一般，真令我佩服，有机会，我也去学学舞龙。

已经很晚了，我们边回家吃汤圆了，一家人吃汤圆，团团圆圆。

今天真是热闹的元宵节，沸腾的孝感。

元宵节活动心得体会篇二

我喜欢过春节，因为可以收压岁钱，还可以放烟花；我喜欢中秋节，因为可以吃粽子，还可以赏月；我更喜欢元宵节，因为可以吃汤圆，还可以拉兔子灯。

每年的元宵节，妈妈都会给我买兔子灯，但是在我大班那年的元宵节却让我难以忘怀。

“今夜月明人尽望……”正月十五的月亮又大又圆，像玉盘似的。我们全体小朋友一起在丰镇公园里“溜”着心爱的灯。

我们的灯各有特点，吸引了很多游客。我拉的是红红的桃子灯，只要轻轻一拉它就会慢慢地打开，忽然从里面“飞”出一个腾云驾雾的孙悟空，游人看了不停地拍手叫好。小宇的孙悟空灯会挥动它的金箍棒。小李的龙灯会跑来跑去，眼睛还会发亮呢！小天拉的是最可爱的兔子灯，小乐也有一个会打开的莲花灯。

兴高采烈地拉着灯。我们一会儿并排向前跑，一会儿互相追逐，一会儿你追我赶。

所有的灯中，最多的是兔子灯，因为它善良、可爱，给我们的节日带来了幸福平安。

我们中华民族有许多传统的节日，具有名族特色，我喜欢过中国节。

元宵节心得体会四

吃过才知道，那些白白胖胖的东西，圆圆满满的东西，就叫元宵。而且，是元宵节时，人们必吃的。这一天，亲近的朋友之间，或者亲戚之间，如果整整一个正月都没有走动过，那么，这一天，互相走动时，不必拿别的东西，提一袋元宵就可以了。

仅仅是白面不足以成为元宵。元宵跟北方人做饺子一样，必须有馅。北方的饺子馅是什么，元宵的馅应该也差不多吧。只是南方的风俗不同，元宵的馅也有一定的差别。

元宵的馅可以有荤有素。可以有芝麻花生之类，香喷喷的，从里到外溢了出来；可以是鸡蛋炒点葱姜蒜之类，隔老远就能闻得到；还有南方人最喜欢吃的腊味里的腊肉，如果嫌太油腻，那就加一些包心菜，大白菜之类，不仅发出油光，而且还很香很诱人。

“这东西不怎么好看，但好闻。”记得第一次吃元宵时，就充满了神奇的想象。

只是，第一次吃任何东西都是看颜值的。因为东西不怎么漂亮，不像机器做的，圆溜溜的，看上去有些粗糙，所以不是很喜欢，引诱力也不是很大。有几个小孩子还扭身走进，闹起了情绪。

可是，我不能。因为我已经是小孩子了，而且又在老师家里。老师带我们几个去他家，是特意为我们补上元宵这一课的。

想象中并不好吃的东西，真正吃到嘴里却软软的，像老师那颗心一样柔软，没有任何僵硬的地方，好像天生就充满着仁慈与爱意。

尽管，那甜味有点腻腻的，但至少我不忍拒绝。

元宵节心得体会五

今天是正月十五，是元宵节。这一天，我们要“猜灯谜”“耍龙灯”“吃元宵”。我知道以前人们还要有迎紫姑祭厕神、过桥摸钉走百病等习俗，有击太平鼓、秧歌、高跷、舞龙、舞狮等游戏。

那么，元宵节是怎么出现的呢？今天我上网查了一下才知道。原来传说元宵节是汉文帝时为纪念“平吕”而设。汉高祖刘邦死后，吕后之子刘盈登基为汉惠帝。惠帝生性懦弱，优柔寡断，大权渐渐落在吕后手中。汉惠帝病死后吕后独揽朝政把刘氏天下变成了吕氏天下，朝中老臣，刘氏宗室深感愤慨，但都惧怕吕后残暴而敢怒不敢言。吕后病死后，诸吕惶惶不安害怕遭到伤害和排挤。于是，在上将军吕禄家中秘密集合，共谋作乱之事，以便彻底夺取刘氏江山。此事传至刘氏宗室齐王刘襄耳中，刘襄为保刘氏江山，决定起兵讨伐诸吕随后与开国老臣周勃，陈平取得联系，设计解除了吕禄，“诸吕之乱”终于被彻底平定。平乱之后，众臣拥立刘邦的第二个儿子刘恒登基，称汉文帝。文帝深感太平盛世来之不易，便把平息“诸吕之乱”的正月十五，定为与民同乐日，京城里家家张灯结彩，以示庆祝。从此，正月十五便成了一个普天同庆的民间节日——“闹元宵”。

本来，元宵节是一个庆祝天下太平的节日，后来却变成了全家团圆的日子。

元宵节活动心得体会篇三

元宵节作为中国传统节日之一，自古以来就有各种各样的庆祝方式。随着时代变迁，现代人们的文化生活也不断丰富、多样化。在今年的元宵节，我参加了学校组织的一场文艺活动，融入了现代元素的同时，也更深刻地感受到了传统文化的魅力。

第一段：准备

作为一名参与者，有个细心的准备过程。在节前几天，每个参赛队伍都在紧张筹备节目，安排表演阵容，制作演出服装、道具等。我们的队伍选择了一个主题，互相商量配合的舞步和服装，并进行了多次演示与排练。这期间，我们把足够的时间用于团队建设，增加了互信，互相鼓励，以更好地展示团队精神。

第二段：合作与协调

在文艺活动现场，每个队伍都展示了自己独特的特长。既有歌舞等传统的技艺表演，也有更现代的特效演出，运用了音乐与舞蹈的融合，时尚的装饰和借助现代化技术元素等。每个演出都有其独特的魅力。此时，观众和其他参赛队成员的呼声还是最能激起参赛队员的积极性，多次互相协助，一起交流，同时为其他队伍的表现欢呼，有利于造就友谊，也有助于学习他人的优秀之处。

第三段：学习和享受

在充满文化气息中的元宵节文艺活动上，我们领略了传统文化的魅力，充分感受到了传承中华民族文化的重要性。与此同时，我们也学到了更多的表达方式和元素的运用，微笑、姿态、口才和笛子、鼓、舞蹈等都是我们可以学习的艺术表现形式。现代活动不但注重娱乐，也注重拓展文化眼界和生

活体验，使参赛者在获得全面娱乐之余，更增加了对文化的认知和热爱。

第四段：收获

通过这次元宵节文艺活动，我和队员们不但锻炼了自己的团队精神和表演技巧，更加深入地了解了中国传统文化，并通过对舞台演出的实践，体验到了压力、快乐和成就感。大家互相鼓励，共同进步，经过训练以及比赛的提高，我们的演出更加活跃、生动，表现得更加出色。

第五段：展望未来

参加文艺活动的每个人，在观看和表演中学到了很多东西。我们也可以把这些应用到日常生活中，如如何团结合作、如何处理好各类人员关系等等。让这些成为我们取得成功的动力和热情，让我们在未来的生活中，付出更多、挑战更多、取得更多的成就，把文化的精髓代代相传。

元宵节活动心得体会篇四

喀什市是新疆地区的一个历史文化名城，富有民族特色的节日活动尤为丰富多彩。近期，我有幸参加了喀什市举行的元宵节活动，这是一个让我难以忘怀的经历。在元宵节的狂欢中，我收获了许多，也领悟到了一些人生的道理。

首先，喀什市元宵节活动给我带来了一次美丽的视觉盛宴。在节日期间，喀什市的街道和广场都被布置得五彩斑斓，灯饰的装饰让整个城市熠熠生辉。尤其是在夜晚，灯海的美景令人陶醉其中。我看着绚丽多彩的彩灯，目不暇接地欣赏着。各种精美的灯笼、立体图案、烟花和烟火等装饰，让人仿佛置身于一个童话世界。阳光灿烂的白天和璀璨夺目的夜晚，都给我带来了极大的快乐。这种美丽景象不仅仅照亮了城市，也照亮了我的心灵。

其次，喀什市元宵节活动让我感受到了浓厚的民俗文化氛围。元宵节是我国传统的节日之一，有着悠久的历史和丰富的文化内涵。在活动期间，我与朋友们一起参与了各种传统活动，如猜灯谜、放孔明灯、舞龙舞狮等。这些传统的元宵节习俗让我了解了中国文化的深厚底蕴，并且让我更加珍惜自己的民族传统文化。在与当地人一起品尝汤圆、观赏舞龙舞狮等活动中，我深刻感受到了中华民族的凝聚力和传统文化的魅力。这样的体验让我对中国文化有了更深刻的认识和理解。

再次，喀什市元宵节活动不仅让我欢笑，更让我体会到了中华民族的团结精神。在元宵节期间，我看到了来自不同地方的游客和当地居民团结一致，共同庆祝节日。无论是年轻人还是老人，无论是男性还是女性，大家都积极参与到元宵节的庆祝活动中。我和朋友们一起沐浴在欢乐的氛围中，分享着快乐和喜悦。这种团结精神让我感到了深深的骄傲和自豪，同时也对中华民族的凝聚力有了更加深刻的认识。

最后，喀什市元宵节活动让我明白了人生的真谛。元宵节是一个团圆的节日，它寄托了人们对美好生活的向往和对幸福的追求。在我参与元宵节活动的过程中，我意识到了亲情和友情的重要性。我陪伴着我的家人和朋友一起度过了美好的时光，这个经历让我更加懂得，无论在何时何地，家人和朋友的陪伴都是最珍贵的财富。此外，元宵节的传统习俗也教会了我奋发向上、积极向善的态度。在猜灯谜的过程中，我意识到只有通过不断学习和努力，才能不断进步。这样的领悟让我更加坚定了自己的人生目标，并且鼓励自己在实现梦想的道路上不断前进。

总之，喀什市元宵节活动给我留下了深刻的印象。通过这次活动，我不仅欣赏到了美丽的景色，还感受到了民俗文化的魅力和中华民族的团结精神。同时，我也深刻体会到了人生的真谛，明白了团圆和向上的重要性。这次元宵节活动让我更加热爱自己的家乡，更加自豪地代表中华民族的一员。我相信，通过这样的活动让更多的人了解和喜爱元宵节的文化

内涵，中华民族的传统文化将长久传承下去。

元宵节活动心得体会篇五

第一段：引入元宵节文艺活动，阐述活动的意义。

元宵节是中国传统文化中的一个重要节日，在这个节日里，人们会点亮灯笼、吃汤圆、舞龙舞狮，感受到节日的氛围和喜悦。而在这个节日里，举办各种文艺活动也是非常常见的。那么，这些文艺活动对于我们意味着什么呢？我认为，这些活动不仅是一种娱乐方式，更是一种文化传承和沟通的方式，也是一种人与人之间交流的机会。

第二段：描述文艺活动的内容和表现形式。

在这次元宵节活动中，我们参加了舞狮和舞龙表演、民间乐器演奏、诗歌朗诵等多种文艺表演。比如说，舞狮、舞龙表演是一种传统文化艺术表现形式，通过表演传达出中国文化的特色；民间乐器演奏也将我们带入了中国传统音乐的世界，给人带来美妙的享受；而诗歌朗诵则是一种语言艺术表现形式，使人通过语言感知诗歌之美。

第三段：谈及文艺活动的意义。

这次文艺活动所传达出来的文化内涵、氛围和情感是非常珍贵的，对于我们年轻人来说更是一个重要的学习机会。我们有必要深入了解自己的文化传承和历史，从而更好地保护和发扬中国传统文化，传承中华民族优秀传统文化。同时，这些活动也帮助我们感受到了团队协作和沟通交流的重要性，增强了我们的合作意识。

第四段：引申文艺活动的启示。

文艺活动让我们懂得了文化的力量，也让我们了解到通过不

同的艺术形式来传递文化的意义。这样的启示不仅能够让我们更好地理解文化，同时也能让我们认识到艺术和文化的联系，从而更好地尊重和保护我们的传统艺术和文化。

第五段：结束语，回顾活动的收获。

回顾这次元宵节文艺活动，我们不仅掌握了传统舞狮和舞龙表演、民间乐器演奏等艺术表现形式的技巧，也从中领悟到了对传统文化的尊重与推广的意义。我们意识到，文化传承的责任在每一个人身上。相信这次活动可以在我们心中留下美好的印象，也会影响我们的行为和未来的生活，让我们继续努力，传承优秀文化，弘扬中华民族的精神。