

# 昆虫记阅读读后感 阅读昆虫记的读后感(优秀5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必须要写一篇读后感了!如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢?下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢!

## 昆虫记阅读读后感篇一

“垂q饮清露，流响出疏桐。居高声自远，非是藉秋风。”这是课本上赞美知了的一首诗，教育我们做一个清廉、德行高洁的人。这个寒假，我看了法布尔的《昆虫记》。其中写知了的一章给我留下了深刻的印象。从中我了解到了许多我以前从来不知道，也从来不了解的东西，令我大开了眼界。

在生活中我们对知了的印象往往都是负面的。它热衷于唱歌，从不考虑将来的生活。在孩提时代，这些说法就深深地烙进了我们的记忆。寓言告诉我们，寒风乍起，没有储藏粮食的知了到蚂蚁家去乞讨，被蚂蚁挖苦了一句：“你唱的不错，我也挺高兴。现在请继续唱吧!”

经拉丰登这么一写，我觉得知了完全是一个好逸恶劳的坏家伙。但知了在冬天从不露面。知了和蚂蚁也不是没有联系，但决不是寓言中写的那样。法布尔告诉了我们他亲眼目睹的场景：在夏天最热的时候，知了悠闲地吸着树汁，而蚂蚁却找不到水。他们发现了正在喝树汁的知了，刚开始只是舔舔从边上流出来的树汁，后来便不耐烦了，蚂蚁们打算反客为主。他们成群结队地想赶走知了，对知了又拉又扯。知了被这群无耻的强盗搞得恼怒不堪，向他们射出一股臭尿，但蚂蚁们却丝毫不为所动，依旧厚颜无耻地吮吸着树枝。

知了的繁殖能力很强，一次能产300-400个卵。听上去很多，

但最后能幸存下来，变成若虫（从卵里孵化出来、钻入土中的知了幼虫称为若虫）的为数不多，在这为数不多的若虫里，经过4年的途中生活，再变成真正的知了的那就是凤毛麟角了。导致这一现象最主要的原因是：有一种小苍蝇在知了产完卵后便把自己的卵也产在知了产卵的地方。苍蝇的卵虽然比知了的卵小，但是蝇卵孵化地早，蝇蛆一出生就把知了的卵吃掉一大半。可怜的知了到最后也不明白是怎么回事。

## 昆虫记阅读读后感篇二

只要看名字就可以知道，这是一本记录昆虫的书，也可以从侧面看出，此书的作者热爱昆虫，热爱大自然。与作者相同的是，我也喜欢昆虫，于是，我翻开了书的扉页。

映入眼帘的是关于作者法布尔的介绍，他那热爱科学，热爱大自然的精神使我萧然起敬。一个人，可以这么有毅力，真的很不容易。看着如此厚的书，我不禁感叹道。

法布尔将自己一生的心血奉献给了研究昆虫，留下了这本旷世巨作《昆虫记》。书中运用大量笔墨介绍了昆虫的生活习性，描写十分细腻，语言生动形象，充满了诗意和情趣。其中我特别喜欢描写蝉的那几章。法布尔先用寓言《蚂蚁和蝉》引出下文，再写蝉的地洞以及蝉是如何挖地洞的，后来又写蝉如何蜕变，再后来写了蝉的歌唱，我最喜欢这节，因为法布尔开始研究实验了，他先找来五中蝉，再逐一分析、实验，语言充满了科学性，段与段之间十分鲜明，没有一点断开，连接十分紧密，令人回味无穷。

《昆虫记》里还有其他的昆虫，如螳螂、蚂蚁、蝴蝶……法布尔对它们一视同仁，都很喜欢，并没有一丝厌恶的感觉，由此可见，他真的十分爱昆虫，也特别爱大自然，如果一个特别讨厌昆虫的人，还会写下这么富有哲理的书吗？还能有这么坚持不懈的精神吗？不会了，所以法布尔是我们的榜样！是我们热爱生灵、热爱大自然的榜样！

这时，妈妈走过来对我说：“宝贝，你在惊叹他的毅力对不对？其实呀，一个人的潜力是无穷的，只要你有志趣，再多、再大的困难你都可以克服，就像法布尔，他爱昆虫，有爱昆虫的志趣，所以他就有了毅力写下《昆虫记》，可见，他的勇气与决心相当大！”我似懂非懂地点点头，妈妈看着我，笑了：“那你有没有志趣？”我说：“当然，我的志趣是看书，看好书！”

《昆虫记》语言十分幽默，运用拟人化的手法将昆虫形象表现得活灵活现。法布尔所叙述的昆虫习性来源于他的仔细观察，他用心去观察，用他那细腻的心去观察，将昆虫的习性完完本本地描写了下来，让人们知道昆虫。

哦，我懂了，法布尔的《昆虫记》之所以那么精彩，语言那么诙谐、生动，形象那么鲜明，是因为他有一颗平易近人的心以及爱昆虫的志趣。

### 昆虫记阅读读后感篇三

《昆虫记》是一部介绍昆虫学的书籍，它用运用精美的图片和精妙的文字向我们介绍了昆虫们许多不为人知的故事。读了这本书，我也非常受益，增长了许多知识，我很喜欢读这本书。

通过读书，让我走进了这个美好的昆虫王国。在获得丰富的昆虫知识的同时也在生活中去寻找、去观察昆虫的习性和奥秘。

以前，我以为萤火虫只吃树叶和草，读完书我才知道，萤火虫是肉食昆虫，主要吃蜗牛，让我大吃一惊。

萤火虫会发光是因为发光带上面有白色涂层，这是由一种非常细腻的颗粒构成的。白色涂层提供了可氧化物质，导管则输入气流，当可氧化物质与气流相遇，便产生了光。

读了《昆虫记》，我知道了大自然的奇妙，原来昆虫里还有很多不可思议的事情。以后，我要好好学习，长大后去探究昆虫界的事情，增长更多的见识。

## 昆虫记阅读读后感篇四

在这个充满活力的暑假里，我让妈妈给我买了一本《昆虫记》，怀着对这本书的好奇与喜爱，我翻开了这本文学名著。不知怎么就吸引了我，使我十分着迷。

昆虫世界非常奇妙！在我没读这本书之前，我不知道管虫会穿“衣服”，不知道松蛾虫会预测天气，也不知道小蜘蛛会用丝线飞到各个地方。现在我全知道了。有些动物的思维方式比人还高，例如赤条蜂给卵留食物时，是把毛毛虫弄得不能动，失去知觉，而不是杀死毛毛虫，这样，就可以给食物“免费”保鲜。又如舍腰锋给卵捕蜘蛛时，是只捕小的，这样每只就可以使小虫只要一顿就可吃完，每顿就可吃到新鲜的，怎么样？聪明吧！

翻开书本往下看，我还了解了许多知识。萤火虫有六只短短脚，它们是用碎步小跑的昆虫，虽然萤火虫的外表弱小，但是它却是个肉食动物，是个猎取野味的“猎人”。

螳螂苗条的身材披着淡绿的外衣，还有那长长的酷似沙罗的翅膀，就像一位虔诚的修女。但螳螂是一种十分凶残的动物，它长着一对像镰刀一样的捕捉钳，大腿上还有许多锯齿和勾刺，致命的捕猎工具非常可怕。

还有松毛虫是怎么产卵和孵化、动物是怎么催眠状态自杀的、金步甲的食物是什么……我还知道了：凌晨，蝉是怎样脱壳；蚂蚁是怎样去吃蚜虫的分泌物。还弄清了：蜂抓青虫不是当成自己的儿子养，而是为自己的后代安排食物……丰富的故事情节使我浮想联翩。看着看着，这些昆虫好像都跳出了书

本。

看了《昆虫记》这本书，我明白了：大自然中的昆虫也是有它们的生活习惯的，我们不应该讨厌它们，试着去接触它们，你便会不由自主地喜欢上昆虫了；在生活中和学习中，我们要学习法布尔勇于探索世界、勇于追求真理的勇气和毅力，无论做什么事情都要像法布尔那样，要有一种严谨的科学精神，对自己感兴趣的事情应该有始有终，坚持不懈，要相信自己的能力，最大限度地发挥自己的潜能。

## 昆虫记阅读读后感篇五

星期天，当我在书架上翻书时，我偶然看到了《昆虫记》这本书。我想找到信息，再次打开昆虫学家法布尔是如何描述昆虫的。

但当我打开它时，我被书中的一切所吸引。我充满了兴趣和好奇心。从前言中，我了解到有十卷昆虫，翻译成200多万字。从理论和科普意义上讲，《昆虫》可以算是一部生物学作品。然而，从作者生动的叙述、细腻的语言描写和丰富独特的想象力来看，它也可以被称为一个优秀的文学名称。书中有很多内容，比如黑肚皮塔蓝图拉毒蜘蛛的故事，虎花园蜘蛛和狼蜘蛛的家庭生活，天生攀岩者蟹蜘蛛的粘性网，蜘蛛的离乡记等等。

读完这本书《昆虫记》后，我真的受益匪浅，受到了极大的启发。我认为法布尔可以每天观察，总是观察，不怕困难，不怕困难，通过仔细观察写这个详细的昆虫，他改变了很多人的错误观点，这种探索科学的精神值得我们学习。我应该向他学习，有勇气探索实践的精神。当我遇到问题时，我必须问更多的“为什么”。因为科学知识不应该是虚假的。只有这样，我们才能不断提高科学知识，长大后更好地为国家建设服务。