

2023年大雁归来公开课教案 大雁归来教案 (优秀5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

大雁归来公开课教案篇一

教学目标：

- 1、把握文章内容，明白大雁的生活习性；
- 2、熟悉文章写法上的特点；
- 3、体会文章饱含情感的语句；
- 4、培养关爱动物的情感。

教学重点：

- 1、把握文章主要内容，熟悉大雁的相关习性；
- 2、体会文章饱含情感的语句。

教学难点：

理解文章写法上融知识性、形象性、抒情性于一体的特点。

教学课时：

一课时

教学创意:以题目为突破口,用加标点的方法启发学生思考文章,理解文章。

教学过程:

一、导入

1、学生介绍自己课前查找的有关大雁的知识,教师在黑板上板书提要:

如:鸟纲,鸭科、候鸟、益鸟、游禽(类属)

善飞、尊老爱幼、有智慧(性情)

对作者可以简单介绍,略。

2、学生在黑板上写出自己预习中发现的生字生词。两名同学,其他学生在书上标出来。

二、整体感知

1、学生阅读课文,画出文中描写大雁的相关语句,思考文章都介绍了与大雁相关的哪些知识。

比如:大雁是报春的使者;大雁在3月份和11月份对待自己喜欢的水塘和沼泽态度不同;孤雁是失去亲人的,叫声充满忧伤;大雁为了联合可以付出生命的代价等。

2、这里有三个标点符号:“，。!”读完课文,你倾向于在文章题目后面加哪一种?

讨论明确:大雁归来。是一个简单的陈述句,只是表述了一个客观事实——大雁飞回来了。

大雁归来?是一个疑问句,表示了对大雁归来的疑惑,吃

惊，——大雁难道飞回来了吗？

大雁归来！是一个感叹句，表示了对大雁归来的期盼、激动和兴奋——大雁可算飞回来了，太好了。

三、深度品读

这是一篇写法上融知识型、形象性、抒情性为一体的文章，试以文中具体语句或段落来说明。

学生小组合作探究，明确：

知识型主要体现在文中对大雁有关生活习性的描述和介绍（段落略）

形象性主要体现在文中对大雁的相关的描述上，语言很形象（语句略）

抒情性主要体现在文中多出流露出作者对大雁的喜爱和赞美之情（语句略）

四、疑难探究

学生提出不理解的语句来进行集体讨论。（过程略）

五、拓展延伸

大雁为了联合可以付出生命的代价，这与人类的表现有什么不同？给了你怎样的启发？

六、作业

查找陈百强的《孤雁》一首歌的歌词，进行简单赏析。

大雁归来公开课教案篇二

通过多种阅读方式使学生体会作者情感

训练语言表达、阅读体验的能力

提高阅读理解课文的能力

品味语言，体会作者对大雁的喜爱之情及对环境的担忧

激发学生热爱大自然，保护环境的情感，树立环保意识

教学重难点：教会学生多种阅读方式，提高阅读理解课文的能力

品味语言，使学生体会到作者对大雁的喜爱之情及对环境的担忧

“同学们，当我们看到枯黄的叶子从树上飘然落下，当我们看到大雁在蔚蓝的天空一会儿排成个人字，一会儿排成个一字，朝南方飞去，我们知道秋天就要来了……大雁的南飞代表了秋天的到来，不知大雁从南方飞回会是怎样的情景呢？今天我们将一起跟随美国著名的环保主义者利奥波德一起走进大雁归来的世界……”

(一)、在预习基础上，快速阅读课文

要求：请同学们快速阅读课文，边读边画出描写大雁的句子或段落。

(二)、默读课文

生思考。出示例子

我从一句中读出了大雁的特征。

(三)、学生反馈：2-3名同学回答

过渡：“那么作者是怎样描写大雁的这些特征的，让同学们这么快就发现了大雁的秘密，你可以试着从本文的语言、写作手法等方面来考虑一下，下面就请同学们再来读一读课文，找到自己喜欢的段落或句子，并说说为什么喜欢。”

(一)、跳读：找自己喜欢的句子或段落，多角度，多方位思考：喜欢的理由？

(二)、小组交流：把自己的所得在小组内交流，互相读一读喜欢的内容，说说理由。

(三)、班内交流：学生读一读，谈一谈。

我喜欢，因为(我从中读出了)

指导学生朗读，注意体会作者对大雁的情感，并将自己的情感融入进去。

“通过我们的. 朗读，细细的品味，我们可以体会到在作者利奥波德的笔下，大雁的世界是多么的友好，充满了亲情与善性，作者对大雁充满了喜爱之情，同时也有对大雁生活环境的深深担忧。大雁身上所体现出来的团结，友爱正是我们现代人类社会所缺少的，这不禁让我们自命不凡的人类自叹不如，人类在一味的扩展生存空间的同时也破坏了大自然的生态平衡，其中也包括了大雁的生存环境……下面老师送给大家一首歌，希望能引起大家的思考……边听边写写你的感受。”

(一)、学生写感受

(二)、说说自己的感受

大雁归来公开课教案篇三

(一) 知识与能力目标

- 1、学习本文抒情的语言。
- 2、了解大雁的生活习性，体会作者对大雁的喜爱之情。
- 3、了解作者用拟人手法描写大雁。

(二) 过程与方法目标

- 1、体会本文的写作特色。增强语感，提高语言表达能力。
- 2、训练学生们概括能力、理解能力。

(三) 情感态度与价值观目标：

培养学生热爱自然，珍爱野生动物的感情。

体会本文浓郁的抒情色彩，理解作者的思想感情。

理解文中表意含蓄的几个难句，体会本文的写作特色。

朗读、自主、合作、教师讲解

学生课前预习

一课时

一、创设情境。

每当萧枫的秋季，仰视寥廓的万里霜天，时常可见到一群群

自北向南飞行的鸿雁，它们组成整齐的行列，单行横空，宛如一个“一”字，双行交叉，形成一个“人”字，如纪律严明的军队般，行动划一。今天我们学习《大雁归来》，看看这篇文章能为我们增添哪些有关雁的记忆。

二、新授课

（一）课文相关知识的理解

1、了解作者籍课文背景知识

1887年，在美国密西西比河畔的一个小镇上，有一个活泼可爱的小男孩降生了。和我们在座的男生们一样，从小，他就喜欢去野外玩耍。长大后，他考入了耶鲁大学的林业系，并在大学毕业后研究起了自己从小就喜欢的土壤、森林和野生动物。46岁那年，他成了美国威斯康星大学农业管理系的教授。人生之路对他来说，可谓是一帆风顺、前景灿烂。

谁也没有想到，他，却选择了另一种生活方式。两年后，他买下了威斯康星河畔一个被人们遗弃的沙子农场，带着家人住进了农场破旧的小木屋，这一住，就是十几年。

在这里，他亲自动手栽种了上千株松树，希望能够恢复这个农场的生态平衡；

在这里，他每天观察和记录着动植物们的繁衍与生长，思考着土地的命运……

——同学们，你们是不是已经猜到这个故事的主人公是谁了？

（二）整体感知

学生快速阅读课文，概括要点，把握文意：提问：

1、作者对大雁作了哪些描写？这些描写突出了大雁哪些个性

特点？

明确：文章描写了三月大雁的归来，觅食前后的鸣叫，孤雁，四月间群居沼泽时的鸣叫，即归来、觅食、集会。

大雁是具有灵性的候鸟，是报春使者，善群居，重友情，有联合观念。

2、文章的主旨是什么？

明确：作者认为大雁是人类的伙伴，动物使地球充满生机，充满诗意，充满乐趣，人类应该珍爱有益无损的动物，与动物和谐共处。一言以蔽之，即人类应该保护野生动物、珍爱野生动物。

（三）朗读课文、课堂讨论：

提问：为什么说大雁知道威斯康星的法规？

明确：课文中说明大雁知道威斯康星法规规定：春季禁止猎杀大雁，而春雁每天都要去玉米地作一次旅行，不是偷偷摸摸的，作者用拟人的手法表明大雁知道法规，在春天的白天放心地活动，觅食。

（四）品读赏析：

体会本文独特的`写法。感受浓郁的思想感情。

点拨：有人说这篇文章是知识性、形象性、抒情性的完美结合，请同学们选择这三点

中的一点进行探索，探究方式：例子+评定。

（1）探究知识性：

明确：飞行路线之直，雁队的数字分析等知识都是作者自己苦心孤诣的发现，为人们闻所未闻。

(2) 品味形象性：

明确：本文多用拟人手法描写大雁，大雁的形象在作者笔下，跃然纸上，声情并茂。

如：春雁归来时的热情低语，向水洼池塘问好，觅食前后鸣叫，似乎先有场辩论，返回后还会论述食物的价值；晚上大雁群居沼泽集会，发言，激烈的辩论，深沉的总结，稀疏的谈论，形象的描写，让人如见其形，如闻其声。

大雁归来公开课教案篇四

训练内容简介：

大雁是春天的使者，给人间带来春色、生机。雁群与人类有不少相似之处，它们的群体结构也以家庭为单位，富有亲情。它们的鸣叫，似乎表明它们也具有社会性。面对大雁的联合观念，人类应该自愧不如。遗憾的是，人类的猎杀行径，给大雁制造着灾难。本文简直是一篇爱鸟的抒情诗，作者笔下，大雁是如此可爱，人与大雁和谐相处，情趣盎然。

教学案例

教学目标：

知识与能力：1、掌握本可出现的生字词

2、积累有关大雁的诗词句

过程与方法：1、读课文，把握内容。

2、体会作者感情，把握文章主旨。

情感态度价值观：培养关爱动物的感情。

教学过程：

征蓬出汉塞，归雁入胡天。——王维《使至塞上》

长风万里送秋雁，对此可以酣高楼。——李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》

乡书何处达？归雁洛阳边。——王湾《次北固山下》

塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意。——范仲淹《渔家傲》

西风烈，长空雁叫霜晨月。霜晨月，马蹄声碎，喇叭声咽。——毛泽东《忆秦娥·娄山关》

二、介绍文体(知识性散文)及作者(引导学生看课下注释一)。

三、宣示学习目标：

1□

语文基础知识积累。

2□

读课文，把握内容，体会作者感情，把握文章主旨。

3□

培养关爱动物的感情，

四、检查预习：给加点字注音。

迁徙

雾霭

窥探

缄默

狩猎

凋零

滑翔

顾忌

五、整体感知：速读课文，思考问题：

读了本文，你了解了有关大雁的哪些知识？在课本上画出来。

来的季节是三月春天；

飞行的路线是笔直的；

三月的大雁一触到水就叫，就喧嚷；

十一月份的大雁一声不吭；

爱寻食玉米粒；

常成六只或六只的倍数列队飞行；

四月的夜间，大雁会一阵阵喧闹

1、作者在大雁身上找到哪些失去的东西？

星的法规是什么意思？

3、为什么说大雁单调的数字也能激发我的伤感？

选择题号，品味语言。说说你选出句子所表达的思想感情。

《大雁归来》教案(二)

大雁归来公开课教案篇五

1. 说明的对象和特点。

2. 体会本文的生动描写。

1. 对象的特点。

2. 生动描写。

3. 快速阅读的基础上，进行概括、讨论、归纳。

一课时。

自主预习

1. 给下列加点字注音。

迁徙(xi3)雾霭(ai3)窥(kui1)探緘(jian1)默狩(shou4)猎
凋(diao1)零滑翔(xiang2)顾忌(ji4)

2. 解释下列词语。

凋零：凋谢零落。迁徙：迁移。

缄默：闭口不说话。窥探：暗中察看。

雾霭：雾气。狩猎：打猎。

顾忌：恐怕对人或对事情不利而有顾虑。目空一切：形容骄傲自大，什么都看不起。

3、导人

4、本文作者利奥波德(1887~1948)，美国著名环境保护主义者。

整体感知

(一) 作者笔下的大雁有哪些特点？

1. 来的季节是三月春天。
2. 飞行的路线是笔直的。
3. 三月的大雁一触到水就叫，喧嚷。
4. 十一月份的大雁一声不吭。
5. 爱寻食玉米粒。
6. 常六只列队飞。
7. 四月的夜间，大雁会一阵阵喧闹。

(二) 质疑：

1、作者在大雁身上找到哪些失去的东西？

亲情.....

3、为什么说大雁单调的数字也能激发我的伤感？

一、仔细体会下面的句子，说说这些句子所表达的思想感情。

1. 一只燕子的来临说明不了春天，但当一群大雁冲破了三月暖流的雾霭时，春天就来到了。

第一句写出了大雁带给人们春天的气息，她是春天的使者。

2. 一触到水，我们刚到的'客人就叫起来，它们溅起的水花使那脆弱的香蒲抖落掉身上的冬天。

第二句表达了人们对大雁的喜爱与期盼。

3. 在这种每年一度的迁徙中，整个大陆获得的是从三月的天空洒下来的一首有益无损的带有野性的诗歌。

第三句写出了大雁在每年一度的迁徙中给人们带来了无穷的乐趣。

二、拓展训练

让学生回顾学过的诗歌，积累有关写“雁”的诗句。

例如：

1. 征蓬出汉塞，归雁入胡天。——王维《使至塞上》

2. 长风万里送秋雁，对此可以酣高楼。——李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》

3. 乡书何处达？归雁洛阳边。——王湾《次北固山下》

4. 塞下秋来风景异，衡阳雁去无留意。——范仲淹《渔家傲》