

最新幼儿园体育游戏教学反思(优秀10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园体育游戏教学反思篇一

- 1、练习持物在障碍物上走的时候，保持身体平衡。
- 2、能选用合适的工具，把水运到目的地。
- 3、培养探索自然的兴趣。
- 4、在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。

准备：盛满水的大桶三只，空桶三只，运水的工具。

1、热身运动

师：天气可真好，快把我们的饿屋子打扫一下吧。

扫地上肢运动拖地腹背运动擦窗户

2、练习走障碍物

(1)请幼儿试走每一种路，感觉有什么不同。

(2)小结：要保持身体的平衡，反复2到3次。

3、游戏：运水

(1) 介绍游戏玩法：

先把空碗在有水的桶里盛点水，然后走小桥，把碗里的水送到终点的空桶里，然后回来把碗给下一位幼儿，在规定的时间内看哪组运的水多。

(2) 提出游戏要求：

自己选择一条路注意要走稳，盛满一碗水。

(3) 第一次游戏结束后小结

(4) 再玩一次，提出要求：

走的时候要注意平衡。

4、游戏结束，放松活动

工作这么多年以来，第一次正式上体育课，虽然课前已经把要想的问题都想了，要注意的事都在心里给自己提醒了，但整个活动下来，好象还是不尽人意，心里也有几点感悟：

首先我觉得我在活动中的`重点还是偏离了，本次活动的重点是“平衡”，但活动进行到后来，好象又回到“科学”上去了，我问：为什么人一样多，而运过去的水有多有少呢？小朋友立即说是因为有的盛的水多，有的少，其实这是对的，但这不是我们想要的结果，这个球抛过来了，我是该接住还是让他落地无声呢？后来想想，我或许应该说：“你说的很对，但最主要是因为有的小朋友走的稳，而有的小朋友走的不稳”直接引出重点，而不要再绕弯子。

其次要注意体育活动的常规，几次活动下来，有个很大的收获就是体育课有一定的常规。这和别的学科是不同的，体育课是以发展幼儿的身体技能为主的，所以在个环节上好象不

用太多的“花架子”，本次的教学目标是否达到才是硬道理。

虽然我在课前对材料的投放、环节的改进做了很多思考，但在活动过程中的生成的活动还未做太多思考，以后我会在这方面好好努力。还有一点我想说的是，这样的教研形式非常好，这这样一个过程中我们能不断发现问题，然后再去改进，相信，下次会比这次更好！

幼儿园体育游戏教学反思篇二

活动目标：

- 1、在游戏中提高孩子们的身体协调能力。
- 2、培养孩子们的规则意识。

活动准备：

布置场地、豆角、黄瓜、番茄、茄子等蔬菜图片，小篮子为幼儿人数的一半。

活动过程：

一、导入：出示蔬菜图片，引起幼儿兴趣。

二、热身运动

边说儿歌边做运动（儿歌内容根据本班幼儿的实际情况而定）。

三、介绍游戏玩儿法及规则

全班幼儿平均分成两组，第一组幼儿当摘菜的人，排成一横排；第二组幼儿当大灰狼与第一组幼儿对应，蹲在前

方6—8米左右。第一组幼儿听到口令后向与自己对应的狼走去，一边走一边捡起地上的蔬菜放在篮子里，一边有节奏地说：摘——摘——摘豆角，摘到黑——怕狼咬，找个墩儿——坐下吧（坐在第二组与自己对应的大灰狼后背上）。狼：你怎么不走呀？人：怕黑！狼：爬起来就追。人听到这句话时，马上站起来顺原路往回跑，注意不能把菜丢了。被狼抓住的人与狼互换角色，没有被抓住的继续摘菜，游戏反复进行。（说儿歌时每次都换一下蔬菜的名字，以增加幼儿游戏的兴趣。往回跑时，一定要按原路跑回，以免碰到其他小朋友。）

四、幼儿游戏，老师观察幼儿的活动情况，随时进行调整。

五、结束

师：小朋友今天玩的开心么？大家表现的都很好，都能遵守游戏的规则。小朋友也都累了吧？现在和老师一起踢踢腿，抖抖手。

活动反思：

体育游戏是一种符合幼儿身心发展需要的快乐而自主的活动，能给幼儿带来愉快的情绪体验，提高幼儿的运动技能，培养幼儿的竞争意识。本次活动充分调动了幼儿的积极性，让幼儿在宽松的氛围内自由游戏，充分发挥了幼儿做为活动主体的理念。

幼儿园体育游戏教学反思篇三

活动目标：

- 1、幼儿感受身体控制球，进行多种玩球的小游戏。
- 2、能与同伴协一致的进行运球活动、共同玩球。

活动准备：皮球。

活动过程：

一、玩球。

幼儿人手一个球，分散进行玩球活动，鼓励幼儿想出各种玩球的方法。

让幼儿相互交流、学习各种玩球方法。

二、移球游戏。

教师：想一想，一个人怎样给球搬家？

鼓励幼儿自由探索各种“搬家”方法，如：两手心托球、用手背托球、用一只手和手臂夹球、把球夹在两个脚之间、抱球在胸前等。

引导幼儿想一想：两人合作该怎样搬运球？请两个小朋友示范运球，然后两两结对进行运球练习。

采用接力的形式开展游戏活动——胸夹球。安排幼儿两两面对面，用胸部或腹部夹住球往前走。（可采用接力赛进行）

结对开展集体游戏——背夹球。采用接力赛形式进行，让两个幼儿背对背，用背部夹住球往前走。

三、放松活动——玩球。

教师带领幼儿表演拍手、打气、向上轻轻跳起等动作。

活动分析：幼儿能想出各种各样玩球的方法，在活动中很好的利用了发散性思维。

幼儿园体育游戏教学反思篇四

设计思路：

最近正在开展“我在马路边”的主题活动，我们带孩子走出校园，找路，小朋友们认识了幼儿园的园牌、标志性的图案、所在的路名和门牌号，由此对标志产生了浓厚的兴趣。中班孩子虽思维较活跃，但发现问题、大胆提出问题能力相对还有所欠缺。因此这个活动从语言领域中的创意出发，为他们创设宽松的环境，从孩子感兴趣的标志入手，带孩子在猜图游戏中认识标志、探索标志、感知标志在生活中的作用。针对中班孩子的年龄特点、能力差异等，主要运用差异性师幼互动介入策略、分享交流策略等。

活动目标：

1. 观察、理解故事中的标志，感受标志对我们生活的帮助并愿意关注。
2. 能在集体面前分享、表述自己的经验。

活动准备：

《兔子先生去散步》大图书；书中标志；生活中常见标志。

活动过程：

一、看看、猜猜标志（引起兴趣，并初步引发对标志的关注。）

1. 教师出示“安静”的标志。

提问：为什么你们看见这张图都不说话了？

小结：哦，原来这是一个安静的标志，它提醒我们别出声，该安静了1

2. 猜猜“兔子”标志。

你们这么聪明，那再给大家看一个标志，猜猜可能是什么意思？（直接引导孩子从兔子带着的领带中看出是“兔子先生”。）

小结：生活中有很多标志，标志是图案也会是文字，标志是要仔细看认真猜的。（在互动中告诉孩子怎样认识标志。）

看看、说说故事《兔子先生去散步》

兔子先生要出门去散步，这一路上也有很多标志。兔子先生一路会发生什么有趣的事情呢，让我们一起来看看故事《兔子先生去散步》。

1、看大图书，解读书中出现的标志与故事情节之间的关系。

第4页：这个标志画了什么？是什么意思？

第6页：这次的标志画了什么？这个标志想要告诉兔子先生什么？

第8页：兔子先生又看见了什么标志？

第12页：

(1) 兔子先生蹦蹦跳跳过了桥！哎呀，发生了什么事情？兔子先生为什么会摔跤？

(2) 摔跤了，该怎么办？哪里有医院呢？你在什么地方看见过这个红十字？

第14页：

(2) 兔子先生如果继续往前走，该注意什么呢？（激发幼儿已有的经验o□

第16页：瞧，又有标志了，可能是什么意思？

第18页：哎呀，兔子先生掉进洞里了，你想对它说些什么？

第22页：好美的大海啊！海里有一艘船，这个标志贴在船上是为为什么？（巩固认识标志在生活中的意义。）

2、总结故事。

提问：

(1) 故事里，兔子先生一共碰到多少个标志？

(2) 看了大图书，你们觉得标志重要吗？为什么？

小结：生活中有各种各样的标志。有的是告诉大家周围的情况，有的是警告大家有危险，有的是禁止我们做一些事情。注意周围的标志，就会更安全。（提炼总结，提升幼儿个体经验。）

三、找找、说说生活中的标志（在互动中交流分享，提升个体经验。）

1. 说说自己认识的标志。

提问：这里，我们也找到了很多标志，你认识吗？在哪里看见过？

2. 延伸：在周围的生活环境中寻找、认识标志。

幼儿园体育游戏教学反思篇五

目的：

- 1、理解故事内容，记住主要情节，初步学习故事角色的简单对话。
- 2、乐于探究房子结实的原因，知道做事不图省力。
- 3、学习词：结实、四脚朝天、烟囱。

准备：

- 1、实物：稻草、木头、砖。
- 2、操作图一张、小黑猪、小白猪、小花猪、大灰狼、草房、木房、砖房图片各一张。
- 3、教学挂图一幅、录音机、磁带。

过程：

- 1、出示实物与幼儿谈话。
- 2、结合挂图组织幼儿听故事录音，通过提问帮助幼儿理解故事主要情节，重点突出大灰狼三次撞房的不同结果。
- 3、分析房子所用材料，帮助幼儿寻找砖房结实的原因。
 - (1)、分析实物稻草、木头、砖。
 - (2)、教育幼儿做事不贪图省力。
 - (3)、如果你要盖房子，会选用哪种材料？

4、活动延伸：在区角中投放故事挂图，让幼儿学习故事中角色的对话。

活动反思：

整个活动指导我注重语言的简炼，问题的设计围绕故事的主要情节，突出幼儿的自主探究，学习，体验。

幼儿园体育游戏教学反思篇六

目标：

1. 练习持物在障碍物上走的时候，保持身体平衡。
2. 能选用合适的工具，把水运到目的地。
3. 培养探索自然的兴趣。
4. 在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。

准备：盛满水的大桶三只，空桶三只，运水的工具。

过程：

1. 热身运动

师：天气可真好，快把我们的饿屋子打扫一下吧。

扫地——上肢运动拖地——腹背运动擦窗户

2. 练习走障碍物

(1) 请幼儿试走每一种路，感觉有什么不同。

(2) 小结：要保持身体的平衡，反复2到3次。

3. 游戏：运水

(1) 介绍游戏玩法：

先把空碗在有水的桶里盛点水，然后走小桥，(.教案.出自：.)把碗里的水送到终点的空桶里，然后回来把碗给下一位幼儿，在规定的时间内看哪组运的水多。

(2) 提出游戏要求：

自己选择一条路注意要走稳，盛满一碗水。

(3) 第一次游戏结束后小结

(4) 再玩一次，提出要求：

走的时候要注意平衡。

4. 游戏结束，放松活动

反思

工作这么多年以来，第一次正式上体育课，虽然课前已经把要想的问题都想了，要注意的事都在心里给自己提醒了，但整个活动下来，好象还是不尽人意，心里也有几点感悟：

首先我觉得我在活动中的重点还是偏离了，本次活动的重点是平衡，但活动进行到后来，好象又回到科学上去了，我问：为什么人一样多，而运过去的水有多有少呢？小朋友立即说是因为有的盛的水多，有的少，其实这是对的，但这不是我们想要的结果，这个球抛过来了，我是该接住还是让他落地无声呢？后来想想，我或许应该说：你说的很对，但最主要是因为有的小朋友走的稳，而有的小朋友走的不稳直接引出重点，而不要再绕弯子。

其次要注意体育活动的常规，几次活动下来，有个很大的收获就是体育课有一定的常规。这和别的学科是不同的，体育课是以发展幼儿的身体技能为主的，所以在个环节上好象不用太多的花架子，本次的教学目标是否达到才是硬道理。

虽然我在课前对材料的投放、环节的改进做了很多思考，但在活动过程中的生成的活动还未做太多思考，以后我会在这个方面好好努力。还有一点我想说的是，这样的教研形式非常好，这这样一个过程中我们能不断发现问题，然后再去改进，相信，下次会比这次更好！

幼儿园体育游戏教学反思篇七

活动目标：

- 1、了解椅子的多种玩法，知道运动中的安全，在活动中能进行自我保护。
- 2、通过与椅子玩游戏，发展幼儿的平衡、跨越、钻爬的能力。
- 3、体验运动的挑战和快乐。

活动准备：

- 1、放松活动的音乐
- 2、19把小椅子
- 3、口哨一个

活动过程：

- 一、听口令做椅子操，激发幼儿兴趣，并进行热身运动。

师：小朋友们，我们今天跟小椅子一起做游戏好吗？首先呢大家先跟着老师一起做一做热身运动。

二、请幼儿自己探索椅子的玩法1、师：我们今天来和椅子做游戏，请小朋友想一想，椅子可以怎么玩？你可以自己玩，也可以几个小朋友一起玩，老师有一点要求就是要注意安全哦。

2、师：我刚看见有小朋友把小椅子当小马骑，你们会吗？那我们一起来骑小马吧。

三、勇敢旅行家。

师：我们的小马骑到了北京，接下来要开始一场闯关之旅，你们敢不敢挑战？

1、走独木桥把椅子挨近依次摆成一排，让幼儿排队双手展开保持平衡跨步走过小河，再返回队伍继续。（重复两次）

2、过小河把椅子按照一定距离排开，让幼儿排队双手展开保持平衡跨步走过小河，再返回队伍继续。（重复两次）

3、跨栏组合把椅子按照座椅连接座背的顺序依次摆好，让幼儿依次跨越到对面，再返回队伍继续。

4、钻山洞把两把小椅子反过来一组组合在一起，连成一排，形成山洞状，让幼儿依次爬过。（重复两次）

四、放松小朋友们都太厉害了，完成了我们的旅行闯关任务，接下来请小朋友们在我们的椅子上休息一下。（听音乐，做放松活动）

活动反思：

《突破封锁线》是大班的活动，主要讲述了红军长征的故事。在长征途中红军战士们英勇战斗的故事以音乐的形式展现出

来，让幼儿去欣赏并体会红军的力量与坚持不懈的信念。

如今孩子们都处于和平时代，对于战争的艰辛，如今幸福生活的来之不易，并无特别大的感受。于是，在欣赏该音乐之前，我让孩子们看了一些长征的历史图片，以及一些有关长征的视频，在这一基础上，让孩子们去欣赏这一音乐，效果很明显，孩子们听的很激动，仿佛身在长征之中。

为了让孩子们进一步感受乐曲坚定、有力的音乐风格，我为他们准备了一些乐器，如大鼓、铃鼓、响板等，引导他们跟随该乐曲用上述乐器模仿演奏整首歌曲。在此过程中，我用各种简单的手势来指导他们的演奏，从而让他们体验到歌曲中力量的强与弱，达到了更好的音乐欣赏效果。

当然，本次活动还有许多不足之处，例如，有的孩子在拿到打击乐器后自主玩耍、不听指挥，个别幼儿不会使用响板，这些在平时的学习生活中可以多加训练，以便为下次音乐活动做准备。

幼儿园体育游戏教学反思篇八

1. 练习和同伴动作协调一致地快速行进，探索游戏玩法。
2. 能遵守游戏规则，通过上下肢互相配合，能够协作完成任务。
3. 感受游戏的愉悦，体验合作、成功的快乐。
4. 能根据指令做相应的动作。
5. 愿意参与体育游戏，体验在游戏中奔跑、追逐的乐趣。

【活动准备】

红、黄、蓝、绿彩管，小摸箱，报纸团作货物. 8个大篓子。

【活动过程】

1. 以毛毛虫妈妈带孩子运货的情景导入游戏，介绍游戏内容。

2. 提问：毛毛虫长得什么样子？怎样才能变成毛毛虫？

1. 幼儿自愿组合，尝试三个一组配合行进。

2. 毛毛虫长大了。用抽卡片的方式把幼儿分成六个一组，尝试六个人一组配合行进。

3. 提问：毛毛虫应该把货放在哪里才好运？

4. 毛毛虫自由练习运送货物。注意互相配合，不摔跤，不踩到别人。

1. 运货比赛：设置一定的距离，请毛毛虫将起点的货物运送到终点的篓子里，再返回，看谁运得快。

3. 一起练习最有效、最科学的方法。

4. 按照幼儿提出的方法再次进行分组、比赛。

2. 毛毛虫和妈妈一起将货物运到家里。

活动延伸：

1. 尝试一次运送多件货物。

2. 毛毛虫可以变成8人或9人组合，增加合作的难度。

活动反思

本次活动以游戏和音乐贯穿始终，引导——模仿——示范——体验——合作——分享，层层递进，让幼儿在轻松、愉悦的氛围中掌握了半蹲走的技巧。

活动中，渗透了动静交替、循序渐进的原则，并将音乐作为一种隐性规则和命令，让孩子们在音乐的引导下，自然地开始游戏、结束游戏，也自然、轻松地实现了教学目标。

幼儿园体育游戏教学反思篇九

- 1、能准确快速接收并传递同伴发出的信号。
- 2、体验与同伴合作取胜的快乐。
- 3、引发幼儿学习的兴趣。
- 4、培养幼儿比较和判断的能力。

幼儿分成若干小组。每组站成一排或者一个圆圈。

1、导入：“今天我们玩个拍电报的小游戏，你们是小小电报员，老师这里有一份很紧急很重要的电报，需要马上送出去，看看哪组电报员能够最后成功送出，并且正确又快速。”

2、游戏玩法：教师小声地将电报数字号码告诉每组的第一个幼儿，不能让其他的幼儿知道，然后听信号拍电报。第一个小朋友将右手在第二个小朋友左手心按老师说的数目点几下（例如电报数字是5就用手指轻轻点5下），依次往下进行。由最后一个小朋友报出电报的号码，看看哪组的电报拍的快、拍的准确。

3、游戏规则：当老师发口令后，各组幼儿按传递的指令，开始拍电报。最后一个幼儿得到电报后要举手，并把数字写在纸条上。

4、游戏可进行2至3次。

感觉给孩子们说得非常详细，规则也讲得很明白，但真正做起游戏来怎么会乱方寸呢？我想，孩子年龄小，注意力容易转移、分散，任务意识也需要进一步培养；同时，孩子的年龄特征中的个体差异也有一定的作用。总之，在实践中才能发现问题，发现问题才能解决问题。

游戏继续进行，同时我又进一步强调了游戏规则。这次情况好多了，按游戏规则，孩子们玩的井然有序：守城的幼儿抓住攻城幼儿，攻城的幼儿可以重新回去再继续攻城。我正美滋滋的欣赏这“攻城”之战，康康小朋友急匆匆的跑来：“老师，宇航把宝贝都拿回来了！”我一看，果不其然，原来宇航是一位守城的幼儿，他不守城了，竟然把攻城幼儿抢到的“宝贝”又都拿回到城堡内，听康康小朋友这么一说，又有几个守城的小朋友往回拿“宝贝”。这下可又乱套了，攻城的、守城的都抢起了“宝贝”，战场上又是一片混乱。我赶紧采取措施：提起花篮，打着停止的手势，“战争”才慢慢平息下来。

这次游戏玩的既让我感到欣慰，又让我有点自责，欣慰的是，孩子的思维是不可估量的，他们能动脑筋，想办法让宝贝再回来（尽管有点不怎么光明正大）。自责的是，自己考虑的不周全，没向孩子们说明白“宝贝”放下就不能再拿回去了。由此出现了以上的争执。所以在游戏中，问题出现了，教师应及时解决指正，并且还不能扼杀孩子们的积极性、主动性。游戏中的规则，有些是教师和幼儿共同商定的，还有的是通过孩子们的实践形成的规则。这样，孩子们在游戏时就会很容易、很自觉的遵守了。

又到了户外游戏时间了，孩子们一见我拿起小花篮，都很兴奋：“老师，我们还愿意玩攻城！”“老师，我来帮你拿吧！”“老师，我当攻城的好吗？”“老师，今天我要抢十个宝贝！”……看着孩子们一个个脸上洋溢着兴奋的表情，

我也非常高兴。以最快的速度把孩子们分好组，让他们轮流做攻城人和守城人。这次的“战场”上是乱而有序了，再也没有出现失控现象了。

通过这个游戏，又看到了孩子的进步，心里感到莫大的宽慰，同时也觉得自己的和孩子们共同成长。在很多时候，都是孩子们在感悟着自己，是孩子们在推进着自己成长。

幼儿园体育游戏教学反思篇十

1. 熟悉乐曲旋律，了解乐曲的三段结构和表达的内容。
2. 创编蛀虫和牙齿的各种动作及表情。
3. 遵守游戏规则，体验与同伴合作音乐游戏的快乐。

1. 物质准备：音乐、圆形座位摆放、图片三张（小蛀虫吃牙齿、小蛀虫跳圈圈舞、刷牙）、自制大牙刷一把、记号笔、白纸。

2. 经验准备：幼儿对蛀虫和牙齿的相关知识有一定了解。

1. 图片导入。

2. 欣赏音乐，感知音乐的三段结构和每段音乐的内容。

1) 完整欣赏音乐，教师随音乐画出完整图谱。

2) 根据音乐，自主把三张图片与相应的每段音乐图谱进行匹配。

3) 边听音乐边看图谱，加深对音乐内容的理解。

3. 分段创编蛀虫和牙齿的动作及表情。

1) 创编第一段小蛀虫找牙齿、吃牙齿和牙齿疼痛的表情及动作，并分角色随音乐合作练习。

2) 创编第二段小蛀虫跳圈圈舞、做鬼脸和牙齿生气的表情及动作，并分角色随音乐合作练习。

3) 创编第三段牙齿洗澡动作，加入游戏规则：“大牙刷”出现，牙齿做洗澡动作，小蛀虫在“嘴巴”（圆圈）内躲起来不许动“大牙刷”刷到哪个小蛀虫，被刷到的小蛀虫就要跟在“大牙刷”后面一起走，并在听到吐水“扑”的声音时，跑到“嘴巴”外面的水池中。

4. 完整进行音乐游戏，感受音乐游戏的快乐。

1) 请几名幼儿当小蛀虫，其他幼儿当牙齿，教师当大牙刷，跟音乐完整游戏，提醒幼儿遵守游戏规则。

2) 交换角色，跟音乐再次游戏。

5. 谈话，感知口腔卫生的重要性。

1) 讨论：小蛀虫被赶走了，接下来它会去找谁？怎么做小蛀虫才不会找你？

2) 小结：小朋友要注意口腔卫生，早晚刷牙，饭后漱口，少吃甜食，牙齿才会更健康。

第1段：创编小蛀虫找牙齿、吃牙齿和牙齿疼痛的表情及动作。（音乐响起时，小蛀虫跑着找牙齿；音乐休止时，小蛀虫停下来做啃牙齿动作，被啃到的牙齿做出疼痛的表情及动作。）

第2段：创编第二段小蛀虫跳圈圈舞、做鬼脸和牙齿生气的表情及动作。（第1-4小节：小蛀虫跳圈圈舞；第5小节：小蛀虫对牙齿做鬼脸，牙齿做出生气的表情及动作；第6-9小节同

第1-4小节：第10小节同第5小节。）

第3段：创编牙齿洗澡、小蛀虫躲藏的动作。（“大牙刷”出现，牙齿做洗澡动作，小蛀虫躲藏起来。被“大牙刷”刷到的小蛀虫要跟在牙刷后面，最后跑出嘴巴，牙齿做胜利的动作。）

1. 幼儿围坐成圆圈作“嘴巴”，几名幼儿当小蛀虫，其他幼儿在座位上当牙齿，教师或一幼儿当大牙刷。

2. 第1、2段，小蛀虫和牙齿跟音乐互动；第3段，“大牙刷”出现，小蛀虫躲藏起来不能动，被刷到的小蛀虫要跟在“大牙刷”后面，并在听到吐水“手r”的声音时，跑到“嘴巴”外面的水池中。