

# 2023年晚会活动策划案(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 晚会活动策划案篇一

为了迎接20xx年的到来，丰富校园文化生活，营造迎新年气氛，给同学们一个展示自我的平台，经校领导研究决定，我校于20xx年12月30日下午各班举办庆元旦联欢会。本次联欢会的节目应紧紧围绕“健康积极向上安全”的主题，反映学生热爱祖国，积极向上的精神风貌。为确保活动有序、安全、健康有意义地开展，现将有关内容布置如下：

喜迎新年，快乐成长

20xx年12月xx日下午第一、二节课（周五）

各班教室

二年级全体学生

以班级为单位，组织学生以舞蹈、唱歌、器乐、小品、课本剧等形式联欢，要求内容健康向上、有朝气。望各班接到通知后，积极组织学生利用课余时间进行编排，发动集体力量，届时以崭新的面貌、精彩的节目迎接新年的到来。

1、本次活动要树立安全第一的思想，班主任设计班级活动时要考虑到各种安全因素，杜绝安全事故的发生。

2、学生不得带打火机、鞭炮等危险物品来学校参加活动，低

年级可带一些无皮的小吃、中高年级可做一份凉拌菜、水果拼盘等，展示自己动手能力和审美观，班级可进行评比。

3、处理好活动与学习的关系，各班节目排练应避免与教学相冲突，在不影响正常秩序的情况下，文艺骨干可利用大课间、业余时间，不得占用上课、自习时间。

4、提倡过一个节约型的元旦，活动前将黑板布置好，教室不必布置。

5、各班安排学生用小型家用照相机做好影像资料的收集，为后期班级网页建设储备素材，同时培养学生特长爱好。活动结束后及时在班级家长群中分享，记录学生的成长过程。

6、倡导各班邀请本班任课老师共同参与联欢会，共同辞旧迎新。

7、活动期间学校领导和相关管理人员到各班教室巡视并观看活动。

8、下午4点钟联欢会结束，各班做好卫生清理工作，4：30大队部检查后学生方可离开学校，本次活动计入12月份班级考核之中。

## 晚会活动策划案篇二

一、主题：

二、名称：

三、举办时间：

时间、场次、时长

四、演出场所：

五、主办单位：

六、晚会的独特设计

1、形式2、主持安排3、风格以及表现形式4、灯光音响设计

七、观众：

主体观众全、特邀观众(嘉宾)：

八、演员：

九、主持：

(一)人选以及要求

十、节目以及流程：

晚会结构采用板块式结构以及要求

十一、经费的筹措与管理：

筹措方式以及管理模式

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 晚会活动策划案篇三

迎接春天，放飞青春。

在新的学期，让同学们朝气蓬勃，充满热情，对生活充满希望。同时相互增进友谊，加强联系。

梅园食堂二楼

x月x日19点。(预计整个晚会活动时间2个半小时)

：以“春天的约定”为主题，文艺表演为主要表现方式。表现积极向上的生活态度，和“寸金难买一光阴”的时间观，告诉同学们要热爱生活，珍惜时间，更要珍惜这美丽的冬天和光阴不负的青春。

### 1、开场：

待学生、嘉宾、评委老师坐好后，由主持人宣布当晚到场的各位嘉宾和评委老师，随后主持人下场，拉幕，灯光关闭，5秒钟后，播放音乐《春天的故事》前奏部分，灯光柔和缓慢打亮，道具(风筝等)伴随。同时进行诗歌朗诵，内容主题赞美春天，热爱生活。持续时间3分钟左右。(诗歌朗诵期间，保持背景音乐伴随)

诗歌朗诵结束后，主持人宣布本次文艺晚会活动正式开始。之后按节目安排表进行。

### 2、过程：

文艺表演，抽奖互动穿插进行，详细办法参看《文艺晚会前、中、后工作安排》

### 3、闭幕：

颁奖结束后，背景音乐变为《难忘今宵》，同时所有演员登场。待所有演员登场后，主持人上台宣布本次文艺晚会圆满结束。

之后各部门工作参照《文艺晚会前、中、后工作安排》工作。

3. 学生会全体成员在晚会开始前半个小时务必到场，礼仪队于18:35到位；

4. 18:40~18:50，各班在安排下有序进场

5. 19点欢迎评委、嘉宾入场。各部门要控制好会场秩序。

本次活动预设3次抽奖和1次颁奖

#### 抽奖：

晚会按节目的长短分为3个阶段，在每个阶段后进行一次与观众的互动活动，即抽奖。在各班学生到场前分发入场券即将票，由节目主持人请当晚的嘉宾上台抽奖，奖品由办公室购置。（抽奖方式可多种多样）

#### 颁奖：

在每一个节目开始之后，礼仪小姐到各评委前收分，交到组织部进行统分。在第二个节目表演的同时组织部务必将平均分算出，在第二个节目结束后将分数报出，待节目全部演出完毕，主持人临场发挥，与观众互动，为秘书处算出最后一个节目的平均分腾出时间，待组织部算出分数之后，再报出最后一个节目的分数，之后由主持人宣布分数考前的3名的节

目和3个优秀节目，并邀请当问嘉宾进行颁奖，奖品由办公室购置。

1. 文艺晚会结束后，保持良好秩序。所有到场学生不等先行离开，待嘉宾评委离开后方可按序离开。各部门要协同做好此项工作。

2. 待学生离开后，学生会全体人学留下打扫场地，由组织部安排。

3. 待场地清扫完毕以后，全体学生会成员留下合影。

1. 各部部长组织各部干事进行活动总结(可在活动结束后1~2周内完成)，发现活动中的优缺点，一遍在日后的工作中进行发扬或改进，之后交一份“活动总结”到办公室，作为活动资料保存。

2. 出一块活动后期的宣传板，宣传此次活动。可以优秀节目评比情况为示例。由宣传部负责。

3. 宣传部在当月报纸中将晚会照片和总结进行刊登。

## 晚会活动策划案篇四

为进一步深化中华民族共有精神家园建设，推进“五个\_\_”建设，根据中央和省文明办工作部署，按照\_\_市文明委关于开展“我们的节日”活动要求，市文明办决定于七夕节期间，开展“我们的节日·七夕”主题活动，方案如下：

### 一、活动主题

以培育和践行社会主义核心价值观为根本，充分挖掘七夕节的深厚文化内涵，结合勤劳节俭和孝亲敬老教育，凸显七夕节爱情、家庭等文化内涵，广泛开展群众性节日民俗、志愿

服务、经典诵读、鹊桥联谊会、集体婚礼、文体娱乐等活动，引导人们追求爱情美满、和睦幸福的美好生活，促进现代家庭观念的健康成长，在全社会形成奋发向上的精神力量和团结和睦的精神纽带。

## 二、活动内容

1、以弘扬爱情美满、幸福和睦为主题开展家庭文化教育。在机关、企事业单位、学校、社区组织开展吟诵经典爱情诗篇、传颂美丽爱情故事等中华经典诵读活动，引导人们感受传统文化魅力。结合孝敬教育、传承家风等主题，开展家庭文化宣传活动，培养人们爱亲、爱家、爱国的良好品质。市文明办、铁东区青少年艺术中心（“我们的节日”文化传播基地）将联合举办“爱的旋律”钢琴音乐会系列活动。

2、要利用七夕节，大力发展节日文化、旅游产业，不断扩大传统节日的社会影响。适应现代经济发展的要求，按照“政府主导、民间主办、市场运作、社会参与”的模式，努力挖掘传统节日市场潜力，把弘扬传统节日丰富内涵、推动非物质文化遗产保护和发展文化、旅游产业更好地结合起来，打造具有\_\_特色的节日文化活动。

责任单位：市文明办、市文广局、市旅游局、各县(市)区开发区

3、举办各类交友联谊主题活动。通过相亲会、恋爱派对、篝火晚会、情侣漂流、共植爱情树等活动，为青年男女提供展现自我的机会，让他们敞开心扉，寻找到真爱。

责任单位：市文明办、市总工会、团市委、各县(市)区开发区

4、大力营造节日氛围。市直新闻媒体要大力宣传七夕民俗文化、地方乡风民俗等内容，加强民族传统节日文化知识的普

及工作;要及时报道各地开展特色七夕文化主题活动,以及广大干部群众的过节心得,营造浓厚的七夕节日氛围。市文明办将举办“我们的节日·\_\_印记”——七夕篇民俗摄影大赛活动。

责任单位:市文明办、\_\_广播电视台、\_\_日报社、\_\_文明网

### 三、活动要求

活动要围绕节日主题,坚持面向基层、面向群众。要深入挖掘七夕文化内涵,精心设计、广泛开展多种形式的节日民俗活动和文化娱乐活动。

各有关责任单位要注意保存活动图片报道、视频等资料。各县(市)区要在8月28日前,推荐10幅以上优秀摄影作品,署作者姓名、主题、联系方式,发送至邮箱:\_\_\_\_@,参加“我们的节日·\_\_印记”民俗摄影大赛活动,市文明办将为获奖作品作者颁发证书和奖金。

## 晚会活动策划案篇五

这次迎新晚会由系团总支学生会组织策划。我们计算机系学生会历来是一支有着极强凝聚力的学生队伍、工作能力突出,成功的组织了许多活动,特别是去年举行的“璀璨之夜”大型迎新晚会,大合唱比赛以及校园歌手大赛等等,都取得了突出的成绩。我们将在这次迎新晚会的工作中再一次充分发挥团队优势,团结合作、共同努力,与老师、同学携手办出一台有我系特色的晚会。

又一年过去了,我们计算机系迎来了新一届的同学,他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到计算机系这个团结友爱的大家庭。我们系团总支学生会打算通过举办迎新文艺晚会,师生共聚一堂,欢迎他们的到来,向大一新生展现出我们计算机系师生最热情活泼的一面,也为他们的大学活开



启一片崭新的乐章。同时，我们通过这个文艺晚会发掘我系的文艺人才，使他们的特长能得到更好的培养，还借它丰富大家的课余生活，提供一个展现个人魅力的舞台。

这台文艺晚会的主题为“春华秋实”。“华”即为“花”，春天开花，秋天结果。一方面，用春天来比喻大一新生的大学生活开始，通过这次迎新晚会，来激励同学们迈好新生活的第一步，告诉他们要春华秋实，汗水凝成收获。另一方面，用“春华秋实”来鞭策我们以后要更加努力的工作。回首过去的一年，我们感到无比的欣慰。即将过去的xx年，是很有意义的一年，是励精图治的一年，更是我们全体计算机系师生辉煌的一年！

全系每班的节目数不限，形式不限，内容要尽量贴近主题。大一的每个班至少要编排两个节目，具体的节目编排由各班文艺委员负责和组织，然后再经过策划组进行审核和培训。所有节目需要提前彩排，最后经过学办的老师审查之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上进行表演。节目演出的次序由晚会策划组决定。

地点：院礼堂

时间□20xx年12月初

1、节目编排负责人：系文艺部及相关文艺委员（由系文艺部及相关文艺委员负责节目编排，并要保证节目的高质量）。

2、音乐制作负责人：文艺部

3、选择主持人：由同学或老师推荐和选节目时候的观察，择优选拔现象气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生。主持人数量在4个左右，组成风格和组成方式不限。主持人用语必须经过审查。

4、文字宣传负责人：系宣传部（主要由宣传部和文艺部联合完成）。

5、广播宣传负责人：宣传部（全校性的广播宣传）。

6、安全负责人：系体育部（由学生会体育部负责保证晚会的安全和治安工作，维护晚会现场的秩序）。

7、工作证制作负责人：系宣传部（按活动当晚的责任体制制作工作证）。

8、会场布置负责人：生活部、纪检部等。（由纪检部、生活部及志愿者协作做好晚会的后勤保障工作。会场布置人员必须参加一切有关晚会的服务性工作）。

9、通知领导负责人：主席团（由主席团负责联系学校领导参加晚会）。

10、演员化妆负责人：团总支、文艺部（由团总支、文艺部组织人员，负责当天的化妆工作）。

11、晚会摄影负责人：系网络部（主要控制当晚拍摄的内容、方式，晚会现场的整个过程不漏拍，拍摄角度多样）。

12、话筒、催场、道具、碟片、磁带管理、音响负责人：待定

13、晚会结束后礼堂的打扫负责人：系生活部

（注：学生会所有部门尽一切可能支持晚会工作）

1、本次晚会举办的各环节都必须遵纪守法，内容一定要健康向上，达到主题要求。

2、参与者和参加活动的企业必须接受活动组织者的统一指挥，

严密组织，分工协作，精心实施。

3、本次活动要求组织者和参与者之间要相互配合、相互支持，保障晚会各环节能顺利完成。

4、遇各类突发问题时，有关方面应本着相互理解的原则，友好协商解决。

5、晚会筹备组的各成员应认真对待自己所承担的每一项任务，耐心处理面临的工作，协助晚会筹备组其他部门的工作，主动帮助他们完成应该负责的项目。

6、晚会当晚各环节要责任分清，晚会筹备组相关人员须带上和自己责任对应的工作证。

7、如果活动中出现各种自己不能解决的突发性问题，请找活动负责人。