

大班科学沉与浮教案课 大班科学教案(优质8篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

大班科学沉与浮教案课篇一

现在的儿童类药物多带有香甜的水果味，易误导孩子超量服用，孩子们在学会看量尺后，对刻度也很感兴趣，有时还会在吃药时说：“我吃15毫升。”因此我从幼儿的生活中生成了《神秘杯》的活动，通过活动激发幼儿对生活中物品的探索兴趣，了解服药杯的作用并学习使用带刻度的杯子，让孩子们在帮助小动物送药的同时也知道自己要按量服药。教材难易程度适中，幼儿对此内容也有一定的生活经验。在教案的整个设计过程中，我也始终围绕我班子课题《教师在引导幼儿进行科学探索时如何进行有效的介入》，活动中主要从教师设置问题的直接介入及科学活动中材料的提供的隐形介入这两方面着手。

- 1、学习运用带刻度的杯子进行测量，并体会刻度的作用。
- 2、教育幼儿正确服药，提高安全意识。
- 3、培养幼儿助人为乐，关爱他人的良好情感。

根据目标我把本次活动的重点定为：学习运用带刻度的杯子进行测量。

难点定位：理解目测结果与杯子大小的关系

- 1、多媒体课件《神秘杯》
- 2、大小量杯若干、记录表、笔、药水等。
- 3、贴有小动物的一次杯子若干

第一环节：认识刻度杯

幼儿人手一个量杯有大有小，进行观察

- 2、谁来说一说，你发现了什么小秘密？

教师重点引导幼儿认识量杯上的数字、线条及单位ml

- 3、认识大小量杯的测量范围：看着上面的刻度，它最多可以量多少毫升，最少呢？

- 4、教师小结：对了，这些数字和线条就是量杯的刻度。

（设计意图：在这一环节我摒弃了繁琐、复杂的言语，采用直接开门见山的方式：出示量杯，引导幼儿进行观察，在幼儿的观察中教师采用启发式提问、围绕孩子的兴趣进行提问介入，逐一突破量杯上刻度的认识、单位的认识等。）

第二环节：学习如何正确使用量杯

- 1、如果要喝20毫升的药，你会选什么量杯，谁来试一试？

请两名幼儿分别用大小量杯进行喂药。（使用视频转换仪，请大家一起检查并由老师来纠正。）

- 2、幼儿操作完后教师小结给动物喂药的方法：

（1）量杯要放在桌上，不能拿在手里

(2) 在倒药时身体慢慢蹲下，小眼睛与刻度线齐平

(3) 什么时候才倒好呢？就是药的水平面与刻度线齐平。

（设计意图：为了让孩子真真正正的学会使用刻度杯，我摒弃了以前的教师手把手的传统教学方式，而是先引导幼儿先上前尝试操作，在操作中将自己遇到的难点及问题表述出来，再由老师和同伴一同商讨解决，真正让科学走到了孩子的身边。）

第三环节：引导幼儿体验杯子大小与测量结果的关系

第四环节：引导幼儿知道杯子越大液面越低，杯子越小液面越高

教师小结：原来啊当液体一样多时，杯子越大液面越低，杯子越小也，液面越高。

（设计意图：为了突破这难点，我通过语言的巧妙介入引发幼儿思考：“为什么同样是20ml的药在两个杯子里会不一样呢？”）

第五环节：引导幼儿交流讨论多种给小动物喂的方法

1、收到一封由动物园医生阿姨寄来的信，信上说动物园里的小动物们都感冒了，请小朋友用刚才学到的方法给小动物喂药。

2、出示药量表：看看要量表上都有哪些小动物，他们分别需要为多少毫升的药？

3、教师与幼儿一起讨论并记录多种给小猴喂药的方法。

4、教师小结：小朋友们想了这么多的方法给小猴喂药，我想

小猴肯定会很快好起来的。

5、幼儿分组操作

6、交流展示记录表

（设计意图：这是本次活动的难点所在，为了激发幼儿更多的思维灵感，在操作前，我与幼儿进行了一次共同的操作示范，引导幼儿运用更多的方法给小猴喂药，在引导中我将操作要求逐一的渗透到其中，使幼儿在无形中感知了操作的要点，为幼儿的操作降低了难度。）

整个活动的设计贴近幼儿的生活，循序渐进，并围绕我班的子课题——《教师在引导幼儿进行科学探索时如何进行有效的介入》。活动中主要从教师设置问题的直接介入及科学活动中材料的提供的隐形介入这两方面着手。如：在问题的设置中我始终抓住孩子的兴趣点灵活地修改和设计问题，如孩子发现了量杯上的刻度时，我及时的进一步引导幼儿加深认识“你们注意到了吗？谁还有不同的发现”等语言，刺激了更多的孩子去细心观察，从而让更多的孩子也发现了量杯上更多的秘密，对量杯有了更深的认识；在材料的隐形介入中，我不断的进行调整，从一开始的采用大、中、小三种量杯，到二磨只采用中、小两种量杯到后来的在操作活动中同时采用大、小量杯，这让孩子在操作中真正做到了认识量杯并学会使用量杯，解决了活动的重难点。

大班科学沉与浮教案课篇二

活动目标：

比较同一高度、同一曲直的斜坡上，不同小、不同重轻的物体在斜坡上滚动时速度的快慢。

活动过程：

1、分别出示两组斜坡：一组是同一高度的直斜坡；另一组是同一高度的弯斜坡。将幼儿分成两组，分别在两组斜坡上尝试。

2、提出问题：在同样的斜坡上，什么东西滚下来最快？什么东西滚下来最慢？为什么？幼儿相互讨论。

3、教师小结：在同样的斜坡上，轻的、体积的物体滚下来速度快，之依然。

6、班科学礁玩镜子

活动目标：

1、通过自己观察、探索，知道各类镜子的特点及作用。

2、发展幼儿观察力，提高求知欲。

活动过程：

1、交代任务：玩有趣的镜子，提醒家要爱护这些镜子。

2、操作一：每个幼儿自选一种镜子，探索怎样玩的有趣。讨论：各自玩时，发现了什么？

3、老师总结。

大班科学沉与浮教案课篇三

1、懂得任何事物都是可以变化的。

2、大胆尝试用各种方法变化事物，体验变化的乐趣。

各种纸、回形针、粗麦管、夹子、绳子、剪刀等。

——教师示范用报纸揉成纸球和用回形针弯成小钩子的过程，激发幼儿产生“变”的兴趣。

——幼儿自主选择物品，并尝试使物体发生变化。如果幼儿束手无策，教师就多示范几个变纸的例子。如：把小纸条撕一下，变成旋转降落伞；用夹子夹住长长的纸条，变成飞镖；将粗麦管一段段剪下，连接成项链，等等。

——互相观看其他组的小朋友用什么办法使什么东西发生了变化。他的办法你想到了吗？

——教师应及时请幼儿欣赏有创意的想法，以拓展幼儿的思路。

——鼓励幼儿把自己的好办法介绍给大家。重点介绍变化过程，展示变化结果。

——在参观其他组时，你发现谁的办法特别好，为什么？

——教师现场演示将一张纸折叠，剪几刀后变成长长一条纸拉花的过程。

1、生活中稍作加工即可变化的事物比比皆是，平时应引导幼儿多发现并表达这种变化。许多创造发明的大道理正是蕴含在这些小变化中的。

2、活动后可在区角游戏中提供更多的操作材料，让幼儿尝试用最简单的办法来表现更多新奇的变化。

大班科学沉与浮教案课篇四

本次活动是为了帮助幼儿在实验的过程中了解物体都会下落的科学常识，并能进一步了解物体下落的特点。

另外我班的微型课题是《在科学小实验中教师问题的提出》说以在设计本次活动时我注重教师提问的方法，让幼儿能在问题的引导下更好地动手，动脑的进行实验活动。激发幼儿对于科学小实验的活动感兴趣。

1、发现物体扔到空中会自由下落，不同物体下落的速度有快有慢。

2、知道物体下落有直线和曲线之分，尝试用自己的方式对不同物体按下落方式

各种橡皮、报纸、毛线、塑料杯、布、石头、沙包、积木、羽毛等，记录纸、笔，白纸人手两张进行记录。

一、教师引导幼儿探索物体自然下落的现象。

1、教师在幼儿桌上任意选一玩具：老师手上拿了什么？要是我松开手，它会怎么样？（请幼儿猜想）

2、教师：将手放开：“所有的物体在手里，放手后都会是落下来吗？”

幼儿猜想：“有的东西会，有的东西不会掉下来。”

评价：这里我是为了激发幼儿对动手实验的兴趣，为下一个环节做好准备。

3、教师：我们周围篮子里有很多东西，请你们自己去试一试，看看和你想的一不一样！

4、幼儿自由选择来进行实验，并请幼儿交流自己的试验结果。“谁来说说，你发现的？”

5小结，原来所有的东西拿在手里松手后都会落下来。

二、探索并讨论。

引导幼儿交流发现：掌握不同物体下落的路线不同的特点。

“那它们在落下来时你们有什么发现？和旁边的小朋友轻轻的说一说。”

“谁来说一说？”

“哦！他说石头是直直的下落。你能用动作做一做吗？”

“我们一起来用动作来做一做石头落下来的动作吧！”

“还有没有别的发现？”

评价：这个环节是为了帮助幼儿在做动作时能更直观的了解物体下落时的路线特点，为下一个完成记录表的环节做好铺垫，让幼儿能更好的学会用不同的线条来表现物体下落的路线。

三、分组探索，按照物体下落的路线进行归类记录。

1、请分组实验，观察桌上的物体的下落方式，并商量用自己的方式进行记录。“那其他的东西他们下落时又会是怎样的呢？周老师为小朋友准备了三种不同的材料，（出示大的记录表）分别是xx□xx□xx请小朋友们去试一试，把它们落下来的路线画在相应的表格里。

提醒幼儿：“试一试时我们何以把小手举得高高的，让我们把它们下落的路线看的更清楚。”

评价：这里是帮助幼儿更直观的了解实验目的和要求，从而更有目的性的进行实验。

2、让幼儿介绍自己的记录方法。

“谁来介绍一下你的记录表？你是怎么记录的？”

“你们同意吗？如果不同意我们就你再来试一试！”（得出结果时，教师记录到大表格中）

3、简单小结：不同物体下落的方式都不一样，有的是直线的，如：沙包，积木，石头等，有的是曲线的，如：纸片，羽毛，塑料纸等。

四、引导幼儿和同伴比较，发现不同物体下落时速度的不同。

“物体下落时除了它们下落的路线不同，有直线和曲线，还有什么不同呢？”

“那就请小朋友选择不同的材料来比一比。”（教师指导幼儿要在同一高度，同一时间里进行实验。）

（1）拍手，“快来把你们的发现告诉大家吧！（请个别小组交流）你选了什么和什么？发现了什么？请你上来比一比让大家一起看看是怎么做的？”（请幼儿示范）强调：在比较的过程中要帮助幼儿了解要将物体放在同一高度上，同一时间里放手进行对比。

评价：这里帮助幼儿更直观的了解科学实验是非常严谨的。

“谁还选了不同的材料，你们发现了什么？”（请幼儿示范）

（2）为什么石头，塑料杯落的快，又为什么报纸、布落的慢？（请幼儿回答）

3、小结：哦！所有的物体都会下落的，它们下落的路线不一样，而且不同物体下落的速度也有快有慢，物体越重，下落的速度越快。物体越轻，下落的速度越慢。

五、延伸活动：引导进一步探索同样的东西形状不同，落下来的情况也不同。

1、（出示相同的两张纸）“刚在我们都是用不同的材料来比的，它们落下来时的速度不一样，下落的方式也不一样。那这两张是完全一样的纸，我们能不能用什么办法让他们落下时的时候不一样呢？”

2、请个别有说一自己的猜想！

3、下课后我们就到科学区里去试一试吧！

评价：帮助幼儿巩固对物体下落知识的掌握，并丰富科学区游戏的内容。

大班科学沉与浮教案课篇五

1、通过层层递进的探索与、实验，激发幼儿主动探索的积极性。

2、发展幼儿的多项思维，尝试用多种 取出冰中的玩具。

3、引导幼儿进一步感知冰的特性，并将操作结果进行记录。

4、培养幼儿与同伴之间的相互配合。

5、与同伴合作进行的搭建游戏。

1□ppt:雪晶

2、课件：图片-冰挂

3、冰块，笔、记录纸等。

1. 猜谜语导入课题，引导幼儿回忆有关冰的经验。

谜语：“远看白亮亮，近看玻璃样，越冷越坚强，遇热泪汪汪。”

提问：冰是什么样的？谁来说一说？

2. 出示图片：冰挂

引导幼儿观察冰。

1. 出示里面冻着玩具的冰块，引导幼儿讨论取出冰中玩具的办法。

(1) 提问：小朋友看一看，冰里有什么？你有什么好办法可以取出冰中玩具呢？

(2) 介绍工具和材料，引导幼儿讨论取出冰中玩具的办法并进行记录，将记录纸贴在记录板上。

2. 试一试取出冰中玩具，在操作中验证自己的猜想。

(1) 幼儿根据自己设计的方法寻找材料和工具进行验证，教师巡回观察指导并适时帮助。

(2) 引导幼儿试验出办法后，及时进行记录。

3. 交流讨论，与同伴分享经验。

提问：你是用什么办法取出冰块中的玩具的？为什么这种办法能取出玩具？

小结：可以用热水烫或太阳晒，使冰的温度升高，冰就会融化；

当用坚硬的物体敲击冰时，冰就会碎，玩具也能取出。

4. 再次实践，探索比较更快取出玩具的方法。

(1) 指导语：刚才冰里面还有一些没取出的玩具，

请小朋友再去试一试，怎样才能快速的取出冰中的玩具？

(2) 提问：哪种方法最快？哪种方法使冰融化的最快？为什么？

(3) 小结：用小锤子敲击冰块，用的力量大，冰块就碎的快，玩具就能很快取出；

冰吸收的热量越大，温度升的越快，融化的也会越快。

5. 欣赏：雪晶

组织幼儿户外寻找冰。

小百科：空气中水蒸气遇冷凝华成的小冰晶。水蒸气在平滑表面凝结成冰片，似无数花朵镶嵌而成，故称冰花。

大班科学沉与浮教案课篇六

认识钟面，学会区分整点、半点。

幼儿教学用书《钟点》。

理解短针、长针的作用。

认识整点和半点

1、倾听钟声，引出话题：

教师用布遮住的小闹钟，让幼儿猜一猜。

——“猜猜布里遮住的是什么？”

听听说说，揭示答案。

——“让我们安静下来，一起听一听。你听到了什么声音。”

2、认识钟：

认识钟面，知道短针、长针的名称和作用。

——“钟面上有什么？”

教师拨动时针和分针，强化幼儿对钟面的认识。

幼儿和教师互报钟点。

——“中午11：00，小朋友要吃饭了，请你拨到11：00。”

“下午2：30，小朋友起床了，请你拨到2：30。”

3、熟悉钟：

教师说出吃饭、运动、睡觉的时间，幼儿按要求拨出钟面相应的时针和分针的位置。

幼儿自由练习。

活动二：活动延伸

幼儿操作活动：快乐的一天

请你在钟面上画出相应的时间。

按时间拨指针。

大班科学沉与浮教案课篇七

1. 了解蒸、煮、炸、煎、烤等烹饪方法，感受面食的多样性。
2. 探索、感知面糊、面团的形成，体验自制面食的乐趣。
3. 了解面食的的营养，喜欢吃面食。

1. 幼儿已感知过面粉的特性。

2. 面粉、和好的面团。

3. 各种面食若干。

4. 毛巾、水、抹布、盘子、碗、录音机、磁带、录像机、录像带等。

5. 幼儿洗净双手。

一、回忆面粉的特性。

二、感知、探索面粉加水后的变化。

1. 猜一猜：在面粉里加水会有什么变化？

2. 幼儿操作感知面糊、面团的形成。

三、了解面食的烹饪方法及其营养。

1. 引导幼儿根据已有生活经验说说自己所知道的烹饪方法

2. 观看录像了解煎、炸、蒸、煮、烤等烹饪方法。

3. 师幼共同总结归纳几种烹饪方法。

4. 品尝各种面食。
5. 教师简单介绍面食营养。

四、制作好吃的面食。

1. 介绍辅助材料：果汁、樱桃等。
2. 讨论：你想做什么面食？（引导幼儿从造型、口味、颜色等方面考虑。）
3. 师幼共同制作面食。
4. 根据自己喜好选择面食的烹饪方法，分类后送食堂加工。

午睡起床后和幼儿一起品尝自己制作的面食。

让幼儿和家人一起去品尝各种各样的面食。

活动前建议先让幼儿感知面粉的特性。

此活动通过操作感知了面粉的特性；通过观看录像了解了面粉的许多烹饪方法；通过制作满足了孩子的创造欲望。整个活动在宽松、和谐的氛围中进行着，孩子们积极、主动，乐学、好学。整个环节步步深入，层层递进。

大班科学沉与浮教案课篇八

美无处不在，无处不有，处处弥漫着美的气息，如美丽的风景、图画、音乐等。本次活动选用的材料都来源于如钱币，有凹凸面的字、画、树叶等物品，对幼儿来说并不陌生，幼儿在园里经常做些美工活动，但利用这些物品来进行美工活动，对幼儿来说却充满了新奇，因为兴趣是幼儿探索问题的根源，我利用幼儿熟知的事物，在探索操作中自主发现问题、

解决问题。根据幼儿的年龄特点我设计了这节中班科学课《拓印》，我将本次活动目标定位于：

- 1、知识目标：了解拓印的基本方法，探索拓印的奥秘。
- 2、技能目标：让幼儿运用多种材料进行拓印。
- 3、情感目标：让幼儿对拓印产生兴趣。
- 4、通过观察、交流与讨论等活动，感知周围事物的不断变化，知道一切都在变。
- 5、能积极地与同伴交流自己的发现，激发进一步探索事物变化的愿望。

让幼儿了解拓印的基本方法，通过幼儿自己操作、尝试、再操作，加上教师的指导，对拓印的方法有所了解。

- 1、各种各样的树叶，硬币，有凹凸面的字画若干。
- 2、教师范例画一幅。
- 3、胶棒、纸、铅笔人手一份。

根据《纲要》中对科学所定的目标、内容等要求，结合本次活动的重点及难点，我为本次教学活动设计的流程是：

激发兴趣——探索讨论——动手操作——互相交流——继续操作——展示作品

一、激发兴趣

教师出示范画，让幼儿欣赏，发现其中的秘密，引出兴趣。“小朋友看看这幅画和你平时画的画有什么不一样吗？”教师引导幼儿观察。

二、探索讨论

幼儿发现问题，教师引导幼儿进行讨论，并探索其中的秘密。“小朋友想想这是怎么画上去的，你们可以和小伙伴一起讨论一下再告诉老师”。教师鼓励幼儿大胆想象，大胆发言。

三、动手操作

教师可根据幼儿的讨论结果来进行拓印示范，然后请幼儿自己选择材料进行操作。“每个盘里都有许多材料，你喜欢什么，就拿什么来进行拓印，看看你们选择的材料拓印出来的是什么样子的。”在操作的过程，教师要注意幼儿发展水平、能力等方面的差异。可进行个别指导，为使每个幼儿都能获得满足和成功的体验，多注意幼儿操作过程。

四、互相交流

幼儿自选材料后，与其他幼儿交流自己选的材料是否能拓印，拓印不成功的原因是什么。“你的画拓印好了吗？如果印不出来，为什么呢？看看你旁边的小朋友有没有印出来？为什么？”

五、继续操作幼儿失败后，发现问题，引导幼儿不断尝试、探索来解决问题。只有在失败中吸取经验，才能再创新。掌握了拓印的方法及什么样的物品才能进行拓印。小朋友发现有的物品可以拓印而有的物品没法拓印，为什么呢？原来只有表面产生凹凸不平的才能拓印，较薄的可以拓印，过厚的物品不易拓印，在拓印时还要把上下两张纸固定好。

六、展示作品

幼儿拓印完，请每位幼儿将自己的作品放在展示区，进行展示。一起分享探索拓印画带来的快乐。

本次教学活动按照新《纲要》的要求，以幼儿为主，创造轻

松自由的环境。让幼儿主动参与探索活动，不仅可以提高幼儿的认知能力，也锻炼了动手操作能力。我运用了以下几种教学法：

1. 观察法：教师出示范例画，引导幼儿欣赏，观察。幼儿运用各种感官了解事物的特点及获取一些感性经验。教师要引导幼儿全面、系统、有序的观察，即要注意引导幼儿观察事物的整体，又要引导观察其细节。以保证幼儿观察的全面性，同时要为幼儿创设自由的观察空间，以免造成幼儿被动学习。

2、讨论法：教师通过幼儿积极参加小组讨论、探索等方式，培养幼儿合作学习的意识和能力及语言表达能力，幼儿学习在“碰撞”中对不同观点进行相互交流，分享探索的过程和结果。教师要给予鼓励和支持，培养幼儿乐于探究和从不同角度看待问题的态度和品质，接纳、尊重同伴的观点和经验。这种方法能满足幼儿的求知欲，并有效地促进幼儿的思维社会化。

3、尝试法：陶行知先生说过“做中教、做中学、做中求进步。”带幼儿选择材料进行拓印时，教师鼓励幼儿大胆尝试，不怕失败，在失败中吸取经验，享受探索的过程。教师要调动幼儿的主动性和积极性，培养其探索的兴趣，鼓励幼儿进行猜想并对其验证，让幼儿亲历科学知识的获取过程及成功的体验。此法可培养幼儿动手操作能力，发展观察、分析和思维能力。

教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者。活动中应“形式合作探究式”的师幼互动。此外我还运用加入了操作法、审美熏陶法、激励法，使整节课达到了科学性、艺术性、愉悦性和谐统一。同时促进了幼儿身体的、认知的、社会性的发展。

本节活动我们打破了以往教师教授，幼儿学习的旧观念，让幼儿自主参与活动，探索问题，操作解决，充分体现了以幼

儿为主，保持幼儿的兴趣和探究欲望，让他们喜欢参与。我预想本节活动的效果应该不错。

幼儿在全身心投入到探究活动中后，往往很多幼儿仍沉浸在先前的兴奋中，如教师用强制转换的方法使其的注意力集中到一个新的探究活动中，很难使幼儿达到良好的状态，充分利用自然和实际生活机会，引导幼儿通过观察、比较、操作、实验等方法，学习发现问题、分析问题和解决问题；帮助幼儿不断积累经验，并运用于新的学习活动，形成受益终身的学习态度和能力。