

最新经典诵读比赛总结发言(精选5篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

经典诵读比赛总结发言篇一

经典诵读比赛活动总结

经典浸润人生，书香伴我成长。一个学期以来，经典诵读活动取得了较好成效，为我校“书香校园”建设作出了应有的贡献。我校积极参与这项活动，在活动中有很好的表现。总结如下：

一、领导重视，精心组织。

为了使经典诵读活动深入开展，学校成立了以校长为组长的领导小组，政教处、团委、各年级、各班具体负责组织实施，确保了活动的顺利进行。

二、目标明确，内容具体。

本次活动学校领导非常重视，首先学校明确目标，坚定了信心，组织全体师生积极投入到活动中去。其次，学校围绕学校经典诵读制定了计划，在活动过程中，做到了抓细节、抓落实。

三、开展活动，形成机制。

（一）开展活动，丰富内容。

1. 规范汉字书写教育。

结合我校的特点，在全校开展了规范汉字书写教育，各班利用每天30分钟写字课时间，在老师的指导下，同学们的书写进步很大，从而提高了字的密度和高度，提高了学生的汉字修养。

2. 经典诵读表演。

学校组织了各年级的诵读比赛，各班还根据年级的诵读内容，自行设计动作，自行排练。比赛场面热闹非凡，激情四射。同学们的诵读能力得到了提高。

3. 征文比赛。

每个班都进行了“诵读经典，感受成长”为主题的征文比赛，同学们积极参与，征文质量较高，学校选取部分优秀征文参加教育局组织的比赛。

4. 手抄报比赛。

学校政教处、团委还组织了“经典诵读”手抄报比赛，同学们的版面设计新颖，抄写工整美观，极大地展示了同学们的创造能力和书法能力。

5. 演讲比赛。

学校政教处还组织了“诵读经典，感受成长”为主题的演讲比赛，同学们积极参与，演讲能力得到了锻炼和提高。

6. 优秀作业评比。

学校组织开展了“优秀作业”评比活动，各班同学都能认真完成各科作业，特别是语文作业在学校“书香校园”活动的推动下，书写进步很大，卷面整洁，字数适宜，语言生动。

7. 诗配画。

为丰富学生的课余生活，展示学生的才华，学校开展了“诗配画”活动，同学们都能根据诗的内容进行作画，一幅幅精美的画作展示了同学们的才华。

8. 办手抄报。

为丰富学生的课余生活，展示学生的才华，学校开展了办手抄报活动，同学们都能根据要求自行设计版面，抄写美观大方，布局合理。

9. 经典诵读课本剧表演。

在老师的指导下，同学们自行组织排练课本剧，学校选取部分优秀的在大会上表演，同学们的表演能力得到了很大的提高。

（二）落实行动，广泛参与。

1. 落实经典诵读内容。

学校根据上级要求，主要落实了三项内容：落实古诗70首、落实经典诵读篇目和落实《三字经》、《弟子规》等。

2. 落实经典诵读时间。

学校每天上午7：30-7：50安排古诗诵读时间，每天下午1：20-1：50安排经典诵读时间，每天下午4：30-5：00安排经典诵读时间。

3. 落实经典诵读形式。

学校组织了古诗朗诵比赛、经典诵读课本剧比赛，古诗书写比赛等。

四、效果明显，收获较大。

（一）提高了同学们的诵读兴趣。

通过活动，同学们对经典诵读有了新的认识，体会到了中华文化的博大精深，丰富了自己的知识，提高了自己的综合素质。

（二）丰富了同学们的课余生活。

通过活动，同学们的学习兴趣浓厚，积极参与学校的各项活动，在活动中不断成长和进步。

（三）推动了学校“书香校园”的建设。

通过活动，同学们的学习热情高涨，学校“书香校园”的建设得到了进一步的推动。

五、存在的问题。

（一）教师的参与力度不够大。

部分教师没有参与到活动中来，不能起到带头作用。

（二）学生的诵读时间有限，难以达到预期效果。

（三）诵读的载体有限。

部分班级的学生诵读时没有合适的载体，只是单纯的读，效果不明显。

经典诵读比赛总结发言篇二

一场经典诵读比赛圆满落幕，这是一次颠覆传统的尝试，也是一次对传统文化的一次深度致敬。比赛于2023年4月18日在

市文化艺术中心举行，吸引了来自各个领域的选手，他们用优美的语言，丰富的肢体语言，向我们展示了传统文化的魅力。

本次比赛的选手涵盖了各个年龄层，他们中有的学校的语文老师，有的则是业余的朗诵爱好者，他们的参与使得这场比赛充满了活力和热情。选手们的表现也是相当出色的，他们通过各种形式的朗诵，让人们重新认识了中华优秀传统文化的博大精深。

在比赛过程中，选手们的精彩表现让现场观众和评委们都为之动容。他们的投入和热情，让我们看到了传统文化的魅力和深度。同时，我们也看到了选手们在比赛中的成长和进步，这无疑是对他们努力和付出的最好回馈。

经过激烈角逐，本次比赛的获奖结果如下：第一名□_x□第二名□_x□第三名□_x□这些获奖选手在比赛中展现出了出色的表现，他们的朗诵水平得到了评委们的高度评价。

本次比赛的主题是“传承经典，诵读传统”。在这个主题下，选手们通过各种形式的朗诵，向我们展示了传统文化的魅力和深度。他们的朗诵，让我们重新认识了传统文化的博大精深。同时，他们的朗诵，也让我们更加深入地理解了传统文化，更加深入地感受到了传统文化的魅力。

总的来说，本次经典诵读比赛是一次成功的尝试，它不仅让我们更加深入地了解了传统文化，也让我们更加深入地感受到了传统文化的魅力。相信在未来，这种形式的比赛还会越来越多，而我们的传统文化也会因此而更加繁荣昌盛。

经典诵读比赛总结发言篇三

本学期，我校开展了一系列的经典诵读比赛活动，活动依据计划顺利开展，取得了良好的效果。本次活动由各班自行组

织，学校领导高度重视，老师和学生都积极参与，活动取得了圆满成功。

在比赛活动中，各班学生都积极踊跃的参与，朗读形式多样，内容丰富，主要包括《三字经》、《弟子规》、《唐诗》等经典诗词，学生通过朗读这些经典作品，了解了中华文化的精髓，感受到了中华文化的魅力，进而激发了学生对传统文化的热爱之情。

同时，在活动中，老师也积极发挥指导作用，对学生的朗读进行指导，帮助学生更好的把握朗读技巧，提高朗读水平。经过各班的努力，评选出了优秀的诵读选手，并在全校进行了展示，学生们纷纷表示要珍惜这次机会，努力学习，为校争光。

通过这次活动，学生的朗读水平得到了提高，语文素养得到了提升，同时也激发了学生对传统文化的热爱之情，对培养学生的文化素养和人文素养具有重要意义。

在今后的活动中，我们将继续加强对诵读活动的组织和管理工作，不断丰富诵读内容，创新诵读形式，提高诵读效果，为学生的全面发展做出更大的贡献。

经典诵读比赛总结发言篇四

一场经典诵读比赛圆满落幕，这是一次文化的盛宴，更是一次心灵的洗礼。参赛选手用优美的语言和独特的艺术形式，展示了中华传统文化的魅力和深厚的艺术功底。

比赛过程中，参赛选手的表现令人印象深刻。他们不仅在诵读技巧上表现出色，更在服饰、道具等方面用心呈现，将传统文化元素融入其中，使整个比赛过程充满了浓厚的文化氛围。

此次比赛的亮点之一是参赛选手的诵读内容。选手们选择了《论语》、《大学》、《道德经》等经典篇章，通过诵读将这些经典之作传递给观众，使人们领略到中华优秀传统文化的博大精深。此外，比赛还注重了传统艺术形式的呈现，如诗词朗诵、昆曲演唱等，让观众感受到了传统文化的独特魅力。

通过比赛，我们不仅看到了参赛选手们的努力和才华，更感受到了他们对传统文化的热爱和敬畏。比赛的意义不仅仅在于比赛结果，更在于参赛选手们在比赛过程中所经历的磨砺和收获。

总之，这场经典诵读比赛是一次成功的尝试，它不仅展示了参赛选手们的才华，更让人们更加深入地了解了中国传统文化的魅力和博大精深。在未来的文化传承中，我们期待更多的类似活动，让传统文化在当代得到更好的传承和发展。

经典诵读比赛总结发言篇五

一场经典诵读比赛，让我们重新领略了古文化的魅力。这次比赛的圆满落幕，意味着我们的传统文化在新的时代背景下，有了新的诠释和理解。以下是比赛的总结。

本次经典诵读比赛于5月10日在__市文化艺术中心举行，参赛选手来自全市各个角落，他们年龄不等，有的独身一人，有的携手家人，有的与朋友相随。比赛的项目设置为自由诵读，选手们需要自行准备诵读材料，并在比赛中进行表演。

比赛过程中，选手们的表现令人惊喜。他们不仅在诵读技巧上表现出色，更在情感传达和背景音乐的选择上做到了极致。他们的诵读不仅富有节奏感，而且饱含深情。他们的精彩表现赢得了现场观众的阵阵掌声。

经过紧张激烈的角逐，比赛的结果揭晓。一等奖花落__，她的诵读材料是《春江花月夜》，她在比赛中凭借深厚的诵读

功底和丰富的情感表达，让观众仿佛置身于那美丽的画卷之中。二等奖则被__获得，他的诵读材料是《将进酒》，他的诵读豪放不羁，让人感受到了诗人的洒脱。

回顾整个比赛过程，我们不仅领略了选手们的诵读才华，更感受到了他们对传统文化的热爱和尊重。他们的精彩表现，让我们看到了古文化的魅力和活力。同时，我们也看到了参赛选手们在比赛过程中所展现出的坚韧和毅力，他们无论遇到何种困难，都坚持不懈，最终取得了成功。

通过这次比赛，我们不仅提高了选手们的诵读水平，更让他们深入了解了古文化的魅力。同时，我们也从中学到了坚韧不拔的精神，这种精神将激励我们在面对困难时，始终保持乐观积极的态度。