

2023年三国演义六十章读后感(模板5篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

三国演义六十章读后感篇一

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空，青山依旧在，几度夕阳红。白发渔樵江渚上，惯看秋月风。一壶浊酒喜相逢。古今多少事，都付笑谈中！”这是妇孺皆知脍炙人口的古典名著——《三国演义》的开篇词，每次听到这开篇词，我心中的一股波涛就在涌流。

暑假里，我看完了《三国演义》这本书，感慨不已，无论是“桃园结义”、“过五关斩六将”，还是“美人计”、“空城计”，都让我拍案叫绝。

刘、关、张三个结义的兄弟，却比亲兄弟还亲，都能为相互舍生忘死。关羽被曹军俘虏了，心里却还想着刘备及其家属，与曹操约法三章。刘备除了关心自己的弟弟，也爱惜自己的部下。为了赵云，竟然忍心摔自己的儿子！还说：“为这小儿，岂能令我损失一员大将！”就是这句话，把赵云感动得热泪盈眶。

“宁可我负天下，不可天下负我”的“三绝”中“奸绝”曹操。生性多疑，凡是做事，事先都要仔细想一会，再下决定，到了战场上，还要根据身旁的事物揣度一番，然后确定该怎么做。被称为“智绝”的诸葛亮正是算准了他这一点，才逼得曹操走上了华容道。不过，拥有“义绝”这个桂冠的关羽还是动了恻隐之心，想起了曹操以前对他的好，心一软，放了曹操一马。

在三国众多的人物中，我最佩服的是诸葛亮，诸葛亮是上知天文下知地理啊！而且他足智多谋还为刘备出谋划策。刘备有了他，定荆州，收两川，平南蛮开三国之功业。什么赤壁之战啊，草船借箭啊，还有空城计！各种各样的战役，差不多都是百战百胜的。在空城计中他只用了400个小兵就把15万个敌人吓得丢盔弃甲、狼狈不堪，最后跑逃。在赤壁之战中，利用风力，把曹操几十万大军都烤没了，还在华容道，捉放曹操算准曹操要走的线路，一一派人埋伏，使曹操狼狈不堪。但是我认为，诸葛亮真正的“智慧”在于他的神机妙算：在草船借箭中在有雾的情况下使十几条草船轻而易举地向曹操“借”借来了十万多支箭。总而言之，我认为诸葛亮的确使一代奇才，不愧称为“卧龙”。

三国里的人物个个性格丰富，各有各的传奇，充满了趣味。整本书细细品味，真是妙趣横生，令人回味无穷。

三国演义六十章读后感篇二

鲁迅先生在《中国小说史略》中对《三国演义》中的诸葛亮作了一句十分中肯的评价“状诸葛亮智而近乎妖”确实三国中的诸葛亮已然不是泛泛之辈所能想象的强悍，神机妙算算不上什么，呼风唤雨那是家常便饭，从借东风的神乎其神到出陇上装神的鬼魅莫测，甚至死后还有定军山的显圣，诸葛孔明似乎从来都是在做我们想不到的事情，这些真可算得上罗贯中得功劳了，这个大才子将诸葛的形象无限拔高，无限扩大，虽然诸葛亮在全书大约三分之一才姗姗出场，不过他一出场则已，局面立即出现巨大转折，可以毫不夸张的说，整部三国，在诸葛亮出山以后，才显得风吹云动，精彩纷呈。极而言之，书中的一切人物，包括曹操，刘备，周瑜，司马懿，在后期全部成为诸葛亮的陪衬。

对于诸葛亮的伟大，我不想谈太多，毕竟这已经被千万人说烂的话题，我只想从我的感受，谈一下诸葛的失策之处，人

无完人，诸葛亮再酷毕竟也是人，他也逃脱不了人类的劣根性，至少在三国中，还是可以找到他许多的不足的。

首先，《隆中对》的战略规划就有一定的失败，诸葛的规划是“待天下有变，则命一上将军将荆州之兵以向宛洛，将军身率益州之众以出秦川”我认为这个规划是导致蜀汉最后失败的罪魁祸首，首先，鄙人认为荆州的战略地位要远远强于西川的，西川完全是个封闭闭塞的弹丸之地，除了物产还算丰饶，其他的一无是处，而荆州之地，非但千里沃野，更有长江之天险，且紧连洛阳，许昌。倘若不是令一上将军守荆州，而是刘备亲守，并且东面联合孙权，共成犄角，对魏国的首都形成压迫之势，同时派一上将军去取西川，从秦川之地攻取长安，则三路大军其涌向魏国，纵使曹操父子三头六臂，也难逃一死。正是因为诸葛的错误决断，命一上将军去守荆州，而这一上将军恰恰又是心高气傲的关羽，于是失败已成必然。当荆州失陷以后，诸葛苦心经营的策略也就失败了一半，于是以后六出祁山，也只能是图劳。

诸葛亮的第二个失败之处，就是在于人才的培养方面，他是该用的人不用，不该用的人偏要重用，这点可以从对魏延和马谡这两个人的使用上看出来，魏延本是一代将才，放在诸葛眼里就是一个迟早要反的料，诸葛先生，你也忒过分了点，就凭人家脑后的骨头长得明显了一点，就说人家早晚要反，你也忒主观了吧，于是你对人家从来都没有重用过，人家一代英雄豪杰，空负一腔报国热心，却无用武之地，我看他后期的反叛，全拜您老人家所赐，他是被你逼反的。马谡本为庸才，至多也就会纸上谈兵，刘备临死前千叮咛，万嘱咐不可“大用马谡”，你就是不听，派他镇守最重要的街亭，就连司马懿也看出来马谡“徒有虚名，乃庸才耳”。于是，最终街亭失陷，您错过了最好的一次北伐成功的机会。

诸葛亮第三个失败之处，就是他在人才培养方面的不足，诸葛亮是个不善于培养人才的人，只有到后期才收了一个姜维。这一点上，诸葛亮远不如刘备。正是因为诸葛亮没有重视人

才的培养，才导致了后期“蜀中无大将，廖化当先锋”的局面，这绝对是诸葛的一大失败！

或许历史上的诸葛亮充其量智谋力也就和曹氏集团的程力，贾诩之流相当，只不过经过罗先生过分的渲染，才有了人们心中那个近乎于妖的诸葛亮，不过小说毕竟是小说，如果要追求真实，我们不如去读正史了，总体上来说，《三国演义》中诸葛亮的形象是十分成功的，十分完美的。

关于曹操这个形象，一向是充满争议的，《三国演义》中许劭的一句经典评价概括了曹操的特点“治世之能臣，乱世之奸雄”。“奸雄”正是千百年来人们心目中曹操的经典写照，不过说到这里还是要感谢罗贯中老先生，是他一手塑造了曹操！

三国演义六十章读后感篇三

这个周末，我第五次把《三国演义》看了一遍。三国演义里有好多的人物，如：足智多谋的诸葛亮，义气深重的关羽，勇武过人的赵云，奸诈阴险的曹操，仁义爱民的刘备，无不叫人称奇。

我印象最深的是孔明，因为他领蜀军打过很多胜仗。其中最让人称奇的就是空城计。马谡丢了街亭，诸葛亮听说司马懿领雄兵十五万向西城杀来，但是诸葛亮却泰然自若，在城上抚琴，司马懿不敢前进，撤退。

孙权立刻反唇相讥：“苟如君言，刘豫洲何不事曹乎？”对孙权有意的讽刺，孔明采用激将法：“田横。齐之壮士耳，犹守义不辱，况刘豫洲之室之胄，英才盖世，众人慕仰，若水之归海，若世之不济，此乃天也，安能复为之下乎！”谈吐之间就说服了孙权联刘抗曹。

虽然诸葛亮很有才能，但是他也犯过两个错误：第一个是在赤壁之战后期，曹操连环船被火攻，大败。曹操逃亡华容道，孔明却派关羽去堵曹操。可是呢，关羽接受过曹操的恩惠，关羽念旧情，义放曹操。这对魏国灭蜀国创立了根。

第二个错误是司马懿来取街亭，诸葛亮让马谡出战，可是马谡只会生搬硬套，在街亭一战中失败。

亲爱的同学，你们也来欣赏《三国演义》吧

三国演义六十章读后感篇四

我读了四大名著中的《三国演义》。其中有很多人物，都有鲜明的个性。我先介绍一下诸葛亮。在诸葛亮身上，除了忠、孝、义集于一身外，特点主要表现在一个“谋”字上面。诸葛亮足智多谋，神机妙算，上知天文、下晓地理，而且还精通阴阳之道，能呼风唤雨、感知天地万物，运筹帷幄，用兵入神，百战百胜，决胜于千里之外。

最广为人知的事《草船借箭》、《赤壁之战》、《计烧连营》、《七擒孟获》、《空城计》。但我想给大家讲一个不为人知的小故事《扮鬼神蜀军割麦》。

诸葛亮第五次出师伐魏，赶上陇上麦子成熟，蜀军想去割麦。但魏军已占领那里，诸葛亮想：如果派兵去厮杀，必然割不到麦子，还是用计赢他为妙。诸葛亮就想出了一个计谋。他指挥士兵扮作鬼神，把魏军将士吓跑，趁机把陇上小麦割完。后魏军才知上当。

通过这件事，体现了孔明的计谋多端。是因为他不断学习，博学多才，才能在战争中一次次化险为夷。在关键时刻他通过自己的聪明才智，不费一兵一卒，夺得了粮草。我们要学习它的勤奋、努力，把理论和实践相结合，才能在学习和生

活中得心应手，从容不迫。

《三国演义》中有很多人物，都有鲜明的个性。我现在向大家介绍一下仁义之君刘备。他是汉景帝之子中山靖王刘胜的后代。刘备的能力很强，但也不是完人。刘备作为封建帝王，缺点是不可避免的，比如一意孤行起兵伐吴。他起于微末，志向远大，性格坚韧不拔、仁义、魅力超凡、城府极深，爱民如子，与民秋毫无犯，而且非常谦虚。刘备有一个广为人知的故事《英雄桃园结义》，但我要给大家讲一个关于刘备仁义的故事。

荆州刺史刘表病危，想让刘备当荆州之主。刘备不肯，刘表无才懦弱的次子刘琮就当了荆州之主。诸葛亮劝刘备趁曹操大军还没杀到荆州，杀了刘琮，自己当荆州之主。但刘备认为，如果杀了他夺了荆州，将来死于九泉之下，有什么脸见刘琮呢？结果曹操夺了荆州。通过这件事，表现出了刘备的非常大的仁义。不过就因为刘备的仁义，曹操夺了荆州。刘备不采纳孔明的意见，是怕丢失了仁义。仁义非常重要，但要是过头了，就也有坏处。

《三国演义》中有很多人物，都有鲜明的个性。我现在向大家介绍一下治世之能臣，乱世之英雄曹操。他唯才是用，军事上战术战略灵活多变。俗语“一说曹操，曹操就到”正是用以形容曹操用兵如神，兵贵神速。一开始，曹操时常打败仗，开始在军事上还是一个乱撞的鲁莽家。但是后来曹操能总结战争失败的教训，并能虚心倾听和采纳臣下的正确判断，因而在对全局其决定作用的战役，如官渡、柳城、渭南之战取胜。作为指挥大军的曹操，在历次战役中，也锻炼了自己的指挥才能，有起初指挥三五千人，到后来发展到能够指挥四五十万大军。下面我就介绍一下关于曹操最的《官渡之战》。

关羽过五关斩六将后，袁绍因为一件事生曹操的气，就带领七十万大军攻打曹操。曹操依谋士言，率兵袭击鸟巢，将袁绍的粮草、辎全部焚毁。又乘胜追击，袁军大败而逃，七十

万大军只剩八百余众，曹军清理战利品时，发现一束信，他们把那些信全烧了。袁绍又得了好多兵力，就又伐曹。结果曹操采用十面埋伏、背水一战，伏兵十队，袁绍被打败，又遇伏兵，袁兵大败，逃回冀州。

在这场战役中，曹操以弱胜强大败袁绍，奠定了统一北方的基础。验证了曹操屡屡战胜的原因，不单取决于他本人胸怀良谋，更在于他知人善纳。

《三国演义》中有很多人物，都有鲜明的个性。我现在向大家介绍一下义薄云天，忠贞不移的关羽。刘关张三兄弟情同手足，关羽始终追随刘备，忠于蜀国。即使兵败被曹操俘虏，受尽恩惠，仍然心系蜀国，无一日不思寻兄，身在曹营心在汉。关羽也感谢曹操的恩德，表示要“立功以报曹公，然后去。”于是发生了斩颜良，诛文丑的情节，而后华容道一节也可说是关羽“义”的延续。他英勇骁战，善于谋略。诸如温酒斩华雄，于千军万马中取颜良文丑之首，闯关斩将，单刀赴会，罾口川淹七军。下面我就向大家介绍一下关羽英勇骁战，善于谋略的故事《过五关斩六将》。

煮酒论英雄以后，曹操兵临城下。刘备无奈，只好依张飞之计夜袭曹营。曹操早有准备，刘、张失败。关羽为了保护刘备妻小被俘。曹操待关羽和他的亲人很优厚。关羽为了报恩，就帮曹操杀了颜良文丑，但他身在曹营心在汉，带着亲人找刘备去了。在途中，关羽先后杀了孔秀、孟坦、韩福、卞喜、王植、秦琪，过五关斩六将，终于把亲人交给了刘备。

关羽真是英勇善战，义薄云天。虽然曹操待他优厚，但他仍不忘记刘备和桃园结义。我们要学习关羽的这种义气，不要看到好处就忘了义气。

《三国演义》中有很多人物，都有鲜明的个性。我现在向大家介绍一下为人勇猛的张飞。他曾率二十骑兵于长坂坡吓退曹军。而且书法不错。张飞也惜英雄重英雄，如捉到严颜时，

严颜宁死不屈，张飞敬重其为人，将严颜收为将领。可是张飞脾气暴躁，对士兵非常严厉。刘备时常劝张飞：“卿刑杀既过差，又日鞭撻健儿，而令在左右，此取祸之道也。”但张飞不听。果然张飞就是死在其部下之手。下面我就给大家讲一个关于张飞脾气大的故事《张飞醉酒失徐州》。曹操以献帝的名义下诏，叫刘备率军征讨袁术，刘备答应了。刘备和关羽同行，叫张飞坚守徐州。走之前，叮嘱张飞少喝酒，多听别人的意见，守住徐州。张飞答应了。前几天，张飞兢兢业业地看守徐州。但是后几天，就实在忍不住了，召集大臣们一起喝酒。第一次敬酒时，曹豹推辞，但张飞不听，曹豹就勉强喝了一杯。第二次敬酒时，曹豹又推辞，张飞就惩罚了曹豹，曹豹就把吕布引来了，结果徐州给吕布夺了。

这件事告诉我们遇事要宽容冷静，认真分析，做到以理服人，以德服人，不要随便对别人发脾气，要不然，别人会记恨在心，伺机报复，造成很严重的后果，比如像张飞这样丢掉了徐州。

三国演义六十章读后感篇五

赵子龙单骑救主——新野一战，刘备以少胜多打败曹操，曹操引五十万大军前来报仇。慌乱中，赵云发现不见了刘备，走散了糜夫人母子，急集合三十骑，又杀回乱军中寻找。赵云在一位大嫂的指引下，找到糜夫人母子。趁赵云不注意跳井身亡，这时曹兵杀来，赵云含泪推倒土墙埋了夫人，急忙抱起阿斗往外冲。

曹将杀来，赵云力战众将，威武勇猛。正在山上观战的曹操见赵云势不可挡，之后，曹军蜂拥而来，张飞在长坂坡误解赵云已经降曹，后经解释解去疑惑。

张飞独挡曹军，命手下在桥后砍倒树木绑在马后往来奔驰作疑兵之计，飞在桥上乃厉声大喝曰：“我乃燕人张翼德也！谁

敢与我决一死战？”声如巨雷。曹军闻之，尽皆股栗。曹操急令去其伞盖，回顾左右曰：“我向曾闻云长言：翼德于百万军中，取上将之首，如探囊取物。今日相逢，不可轻敌。”

言未已，张飞睁目又喝曰：“燕人张翼德在此！谁敢来决死战？”曹操见张飞如此气概，颇有退心。飞望见曹操后军阵脚移动，乃挺矛又喝曰：“战又不战，退又不退，却是何故！”

喊声未绝，曹操身边夏侯杰惊得肝胆碎裂，倒撞于马下。

操便回马而走。于是诸军众将一齐望西奔走。后关羽从江夏借到兵马，杀退曹兵，又得孔明起夏口军前来接应，刘备突出了重围。