

# 小学语文课程思政教学设计一等奖展示(汇总10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 小学语文课程思政教学设计一等奖展示篇一

一、这是一篇写景抒情的散文。作者朱自清(1898—1948)是中国现代著名诗人和杰出的散文家。他的散文，文字清新朴素，描写细腻，感情真切，富有自然淳厚的美，读后令人回味无穷。他热爱自然，观察自然，描绘自然，他的写景散文，无不寄托着他对大自然的无限深情。

《春》这篇优美的散文，以生花妙笔，描绘了大地春回、生机勃勃的动人景象，赞美春的活力给人以希望和力量。请听《春》这篇散文的朗诵录音，边听边展开联想和想象，听后，谈谈你的感受。

二、播放《春》这篇散文的朗诵录音。不要求同学们看课文，可以闭眼静听。听后，二人小组畅谈感受。然后，全班找1——2位同学谈听后的感受。从哪个角度谈都可以。

三、默读课文，在课本上给不会读的字注音，可根据听录音时的记忆，也可。

四、二人小组，每人读一遍课文，对方边听边校正发音。

五、全班齐读课文。

六、教师指定一位同学读课文。

一、按下列分工朗读课文。

第1段：全班齐读。

第2段：第一小组朗读(值日小组)

第3段：第二小组朗读。

第4段：第三小组朗读。

第5段：第四小组朗读。

第6段：第五小组朗读。

第7段：第六小组朗读。

第8段：女生朗读。

第9段：男生朗读。

第10段：全班齐读。

二、教师挂出课前绘制好的图(如下)。

(可以起名为：“孔雀开屏”图或“伞形花序”图。)

1. 教师课前准备好按照图上编序号的圆的大小，剪12个圆纸片，在这些纸片上用不同的颜色(每一个序号一种颜色，共10色)写上如下的字：

(1) 东风来、脚步近

(2) 山朗润、水涨、太阳红

(3) 春草

(4) 春花

(5) 春风

(6) 春雨

(7) 迎春

(8) 新

(9) 美

(10) 壮

2. 请同学们给课文自然段标序号。然后看图，对照课文，每一个空白圆里应该填写什么字。(可二人小组讨论。)

3. 教师将12个写好字的圆纸片，分发给12个两人小组(每个值日组里2份)。请各组想一想本组拿到的圆纸片该贴在哪个空白处。

4. 请拿到纸片的小组用橡皮泥将本组的圆纸片贴到恰当的空白处。教师指名陆续到台前来贴。各组比赛，看哪组贴得准确无误。如果有的小组贴错了地方，另一组正确的就贴在圆圈外，待都贴完，让学生讨论哪个正确，贴错的一张应贴在什么地方。再进行调整。

三、请同学们根据图，划分文章结构(画在书上)。

教师组织全班讨论文章的结构划分，允许同学有不同意见，只要言之成理，教师应予以肯定。讨论后，请同学们把图转换成结构提纲，把圆纸片上紧缩的词语展开，给各部分、各层次归纳段意，抄写在笔记本上。同学们的笔记也不可强求

一致，只要真正理解了文章的结构，允许同学们有创造性的归纳整理。教师发现好的，要当堂予以表扬。

四、带着如下的问题深入阅读。

1. 第一段，运用了什么修辞手法？突出了什么？（运用连续反复和拟人的修辞手法，突出“盼”春。）

2. 第二段，运用了什么修辞手法？总写春天，作者着眼于哪些景色的变化？这些景色的变化给人以怎样的感受？（运用了拟人、排比的修辞手法。总写春天，作者着眼于山、水、阳光的变化，山色的朗润，一是春光明媚；二是山上的植物给山蒙上了淡绿色泽。水涨起来了，是冰雪融化，水量增大，水流加快，太阳光更加明朗红润，从宏观上感受到大地回春，生机勃勃。）

第三课时

4. 作者描绘春花图，抓住了什么特点？运用了哪些修辞手法？（写春花竞相开放，愈开愈多，愈广，花色多样、浓艳，花香带着甜味。由花联想到果。用花下的蜜蜂、蝴蝶，反衬花多、花艳、花香。写树花之后写地上的草花，野花虽然小而疏，却别有一番情趣，“像眼睛，像星星，还眨呀眨的”同样招人欢喜。本段运用了拟人、排比、比喻、反衬等修辞手法，把春花写“活”了，有极强的动感。）

5. 春风，最难描绘，作者娴熟地用了触觉、嗅觉、听觉，把春风写得有感有情。请你分别说说各是怎样描绘的，你的感受又是怎样呢？（从触觉上感受，“像母亲的手抚摸着你”，轻柔、温暖，充满了爱抚。从嗅觉上感受，新翻的泥土湿润，青草味清爽，花香，湿润、清爽、淡香由轻风融在一起。由轻风传送给人们，又由轻风传来了鸟鸣、流水、短笛的和谐悦耳的乐曲，人们不能不感谢春风带来的温馨、柔润，不能不感谢春风给子的振奋。）

7. 作者描绘迎春图，从哪儿写起，落在什么地方？{作者由“风筝”写起，自然引出地上的孩子。由此扩展到“家家户户，老老小小”都欢天喜地地出来迎接春天，感受春意。春天给人们带来了希望。此段与盼春呼应，由盼而迎，表达了人们盼春、爱春的心情。}

8. 作者赞春，运用了哪几个比喻，各突出了春天的什么特点？(像刚落地的娃娃，突出了“新”，突出了“生长”让人振奋，给人希望；像小姑娘，突出了“美”，突出了“活”，给人以美的感受，让人充满活力；像健壮的青年，突出了“壮”，突出了“力”，春天使人健壮，给人以奋进的力量。)

(以上各小题，在学生准备的基础上，教师指导全班——一讨论，或边朗读边讨论。)

## 五、教师指导朗读。

1. 朗读本文的感情基调，是充满喜悦和希望。基本语调是轻柔、缓慢，语句清晰自然。语音越自然、质朴越好，切忌鼻腔拿调。

2. 朗读的层次要清楚，参考结构分析。三大部分之间，略有较长停顿。在停顿时，做到音停意不停，语断情不断。感情的三个阶段是：盼、爱、赞。

3. 朗读时，头脑中要出现一个一个的图案，把握住形象的特点。

4. 教师指导一位学生(有朗诵基础的)，让他(她)朗诵成功，其他同学听教师指导和这位学生朗读，从中得到启发。

## 六、做文后练习二、三。(当堂做完，当堂讨论。)

[家庭作业]

## 小学语文课程思政教学设计一等奖展示篇二

小学语文研讨是教师在工作中学习成长的重要方式，也是提高教学质量的有效手段。本人有幸参加了小学语文研讨，通过与他人交流、学习和探讨，对小学语文教学有了更深入的理解和认识，收获颇丰。

### 第二段：研讨过程

在研讨过程中，我们首先就小学语文教学的目标、内容、方法、手段等进行了详细讨论。通过对教材、教法和学生进行综合分析，探讨如何制定适宜的教学目标，教学内容和教学方法。并在此基础上设计出合理的教案，以最大程度地促进学生的学习兴趣和自我发展能力。

### 第三段：心得体会

参加研讨给我留下了深刻的印象，使我更加深入地理解了语文教育的核心价值。其次，在研讨过程中，能够结交志同道合的朋友，拓展自己的教学视野，更新教学理念。回顾此次研讨我深刻体会到，语文教育不是单纯地灌输知识，而是要培养学生的兴趣、思维能力和批判精神。语文教育的最高目标是要让学生从中获取并运用知识，不仅成为知识的学习者，更是知识的创造者。

### 第四段：实际应用

参加研讨后，我将所学到的知识应用于教学中，最大限度地激发学生兴趣，积极引导自主学习。在语文课上，我过程型评价的手法、交互式教学的策略、让学生自主学习的板块等往往获得了与学生的积极反响，在大家的共同努力下，取得了一定的成效。

## 第五段：结语

小学语文研讨给我带来了许多惊喜和收获，让我明确了教育的本质，发现了自己存在的不足，更重要的是加强了自我学习和自我发展的信念。教育英才是我们每个教育工作者的使命，我们需要不断努力，给学生一个充满希望的未来。我相信，在教育的路上，我们一定会有更多的收获和成就。

## 小学语文课程思政教学设计一等奖展示篇三

无忧无虑的童年，像小鸟翅膀上的羽毛绚丽多彩，偶尔飘落一枝；又像多彩的肥皂泡，不停地冒呀冒……说起肥皂泡，我就不由得想起四岁时发生的趣事。

一天，妈妈又开始用肥皂洗衣服了。只见妈妈搓来搓去，手里搓出来很多泡泡，阳光下呈现七彩颜色，闪闪发亮，又好看又好玩。我就嚷着要玩肥皂泡泡，妈妈答应了。我在洗衣盆里抓来抓去，弄得满手泡泡。再一捏，一串串的泡泡从手里接连不断地冒出来，好玩极了！我玩了好一阵，站起身，不料一脚踩空，盆里的水洒了一地，又湿又滑，全身上下也湿漉漉的。妈妈瞪我一眼，把我拉到一边，说：“淘气包，去！一边玩去！”我又几次把手伸到盆里，试图再玩一会儿，可惜都被妈妈阻止了，我只好意犹未尽地离开了。

呢？啊，找着了！我拿在手里，只见肥皂滑溜溜、黄澄澄的，怎么看怎么像油糕，一下子勾出我肚子里的馋虫来了。我轻轻咬了一小口，咦？怎么没什么味道？我紧接着又咬了一大口。这下子吃出味道来了：一股浓浓的又咸又涩的怪味从嗓子眼里冒出来。我赶忙吐出来，又连喝几口水，这时我真的像小鱼那样嘴里吐出泡泡来了！就在这时，妈妈回来了，她看见我的狼狈相，奇怪地问：“呦，我的宝贝怎么了？变成这副模样？”我含糊不清地回答：“我，我以为，以为肥皂吃嘴里就能变泡泡……”妈妈急了，叫我赶紧漱口，还哈哈大笑，说：“肥皂是洗衣服的，不是小食品！哎，这下好

了，你连肠子都洗干净了！”说罢，又大笑起来，我也在一旁跟着傻笑。

哦，童年趣事就像那些多彩的泡泡经常在我心头闪烁，如果它们永远不破灭，那该多好呀！

## 小学语文课程思政教学设计一等奖展示篇四

语文是人们交流、思维、表达的工具，也是学习其他学科的基础。在小学阶段，语文考试对于学生来说非常重要，可能会影响到整体学习成绩的提高。在这种背景下，我通过不断的总结和实践，尝试各种学习方法，在语文考试中积累了一些心得体会。

首先，课前预习是很关键的一步。在学习新的课文之前，我通常会提前预习一下。预习的时候，我会先读一遍课文，然后仔细阅读课文讲解的内容，了解重点知识，学习掌握课文的文学特点和文章结构。在预习中，我还会利用课外读物、报刊杂志等其他阅读材料，提前了解和扩展课文所涉及的相关背景知识，深入理解课文的内涵。通过课前预习，我能够更好地理解和掌握知识，提高学习效果。

其次，做好课堂笔记是非常重要的。在课堂上，我通常会认真听讲，做好笔记。笔记是我们学习的一种有效方式，通过写下来可以帮助我们加深对知识点的印象，方便我们复习和温故知新。所以，在课堂上，我会将老师讲解的重点知识、课文的文学特点、名句佳作等都记录下来。这样一来，在复习的时候，我就能够翻阅笔记，回忆起老师的讲解，复习知识点，巩固记忆。通过课堂笔记，我能够更好地整理和理解知识内容，提高学习效率。

再次，做好语文作业是提高语文成绩的重要环节。课后，我会准备一段时间来做好语文作业。在做作业的过程中，我会认真阅读题目要求，理清题目之间的关系，确保自己正确理



解题意。然后，我会按照规定的格式和要求完成作业，注意语句的表达和语法的准确性。在完成作业后，我还会认真检查一遍，确保没有错漏。通过做好语文作业，我能够及时消化和巩固所学知识，提高自己的语文水平。

此外，积极参与语文课堂活动也是提高语文成绩的有效方法。在课堂上，我会积极回答问题，与老师和同学们进行互动。通过参与课堂活动，我能够拓宽自己的思路，加深对知识点的理解和记忆，提高自己的表达能力。同时，我还会主动参加语文比赛和作文比赛等活动，锻炼自己的写作能力和应试能力。通过积极参与语文课堂活动，我能够增强自信心，培养自己的语文素养，提高语文成绩。

最后，合理安排复习时间也是十分重要的。在考试前，我会做好复习计划，将时间合理分配给各个科目，将重点放在语文复习上。我会根据实际情况，制定出每天的复习计划，分阶段进行复习。在复习的过程中，我会结合课本和课堂笔记，温习知识点，做一些习题，查漏补缺。同时，我还会利用一些复习资料，进行模拟考试，提前适应考试场景，找出自己的不足之处，及时改进。通过合理安排复习时间，我能够加深对知识的理解和记忆，减少考试紧张情绪，提高考试成绩。

总之，通过不断的学习和实践，我发现在小学语文考试中，课前预习、课堂笔记、做好语文作业、积极参与课堂活动以及合理安排复习时间是提高语文成绩的重要方法。希望我的经验能够对同学们有所帮助，共同进步。

## 小学语文课程思政教学设计一等奖展示篇五

目标：

1. 学会本课12个生字，掌握“狮子、狐狸、大熊猫、天鹅、美丽”等词语。认识“威、武、凶、猛、顽”5个字。

2. 正确、流利地朗读短文。
3. 知道动物是人类的朋友，要保护动物。
4. 认识顿号。了解“有……有……还有……”的用法。

过程：

师：同学们，你们喜欢动物吗？今天老师带你们到动物园去看一看，看看这个动物园里有哪些动物？（可以播放录像带）

生（看课件）

1. 自读。

- （1）看看图上的动物，读出每个动物的名字。
- （2）借助拼音读词语和短文，要求读正确、读流利。

2. 检查自读情况。

- （1）指名读短文。
- （2）看图说说短文中讲了哪些动物？
- （3）出示卡片，认读生字词。

注意读准翘舌音“狮”，后鼻音“猛”；“狸”单字读‘lǐ’在“狐狸”中读轻声。

1. 读第一段，说说动物园里有哪些动物？有什么不懂的地方？
2. 质疑解疑。

重点理解“威武”、“凶猛”、“顽皮”（可让学生看图，

通过说说狮子、老虎、猴子等这些动物的习性来理解词语。)

3. 再读第一段，说说这段是怎么用一句话表达的。

用“有……有……还有……”练习说话。

4. 认识“、”。

5. 读第二段，讨论：为什么说动物是人类的好朋友？我们应该怎样保护动物？

带着喜爱的语气读，注意顿号、逗号停顿时间的差别，读出句子的层次。

认读生词卡片。

狮子、狐狸、大熊猫、天鹅、美丽

1. 读课后方格中的生字，找出偏旁相同的字。

2. 同桌互相说说怎样记住这些字。

3. 重点指导：

皮 笔顺是。

狮、狐、狸、猫：部首是“犛”（反犬旁）与野兽有关。

鸡、鸭、鹅：鸟字旁，与鸟类有关。

4. 指导书写。

本课生字大多为左右结构，学生观察田字格里的范字时，要提醒注意左右两部分的宽窄、高低。记住“鹅”左右相等，其余都是左窄右宽；“犛、鸟”大多比另一边长些，如“鸡、

狸”，要仿照范字写匀称。

上下结构的字“美”“丽”“熊”，要注意上下两个部分的大小和各自所占的位置。

半包围结构的“还”，要注意里面部分的大小、位置。

犛（反犬旁）第二笔弯钩，起初弯向右下，过横中线后弯向左下，最后朝左钩出，第三笔撇与弯钩相连但不出头，不能写成“犛”

1、回到课文中自由地，大声地朗读课文。（可以找小伙伴，也可自己大声地读）

2、制门牌

师：小动物听说我们班同学特别聪明，想请你们帮制门牌，愿意吗？

生：制门牌

4教室里……有……还有……生练说，生活中呢？（生说）

同学们我们认识了这么多动物，你喜欢它们吗？我们应该保护动物。

设计

## 小学语文课程思政教学设计一等奖展示篇六

小学语文考试是学生们每学期必经的一道难关，经过这一阶段的考查，我有了一些关于语文考试的心得体会。在备考以及考试过程中，我逐渐领悟到了一些学习和应试的方法，对于以后的学习也有了更清晰的认识。

## 第二段：备考的重要性

备考是语文考试成败的关键之一。考试前，我认真总结了教材上的知识点，系统地进行了复习。平时注重记忆课文，分析句子结构和修辞手法，逐渐形成对语文知识和技巧的积累。同时，我还坚持背诵古诗文和经典名篇，提高自己的语言素养和修养。备考过程中，每天刷写字帖和做练习题，不仅可以提高字迹工整度，更重要的是加深对知识点的理解和记忆。备考的充实和有计划性为考试的顺利进行打下了坚实的基础。

## 第三段：考试技巧的运用

在考试中，对于一些常考的题型和考点，我逐渐总结了一些解题技巧。例如，对于阅读理解题，我学会了先扫读全文，了解大意，然后一边阅读一边标注出关键信息，最后结合问题进行有针对性的阅读。这样可以帮助我更好地理解和回答问题，在限定的时间内更高效地完成题目。另外，在写作方面，我学会了先构思，后写作，在纸上列出关键词和句子，然后再进行连贯的句子串联。这样可以避免思维断档和写作冗长，提高文章的质量。

## 第四段：心态的调整

除了备考和技巧的运用外，心态的调整也是考试中非常重要的一部分。考试紧张是很正常的，但过度紧张会影响思维和表达。因此，我在考试前会做一些放松训练，如深呼吸，做几个简单的体操，以平静自己的情绪。同时，我也学会了相信自己，不做过多的比较和自我压力，做到从容面对考试。对于一些难以解答的题目，我不会过于纠结，而是尽力而为，相信自己的能力和水平。

## 第五段：总结与展望

通过这段时间的复习和考试，我深刻认识到语文学科的重要

性和它对我的影响。文化的传承和发展需要语文的支撑，语文学科的学习也培养了我的思维能力和表达能力。虽然我在备考中付出了努力，但考试结果更重要的是我对语文学科的理解和学习方法的掌握。未来的学习中，我将更加努力提高语文素养，培养阅读兴趣，不断提高自己的综合表达能力，以更好地适应学习和生活的需要。

总之，通过对小学语文考试的认真备考和积极应试，我获得了一些关于语文考试的心得体会。备考的充实和有计划性，考试技巧的运用，心态的调整都对我的考试成绩和学习态度起到了积极的促进作用。在今后的学习中，我将继续努力，不断提高自己的语文素养和能力，实现对语文学科的深刻理解和热爱。

## 小学语文课程思政教学设计一等奖展示篇七

每个人都会做一些感动人心的事，不论事情大小，但那颗心永远是最真挚的。

手捧《小学生时代》，我读到了一篇感动的文章，故事是这样的，一次，小主人公在同学家过夜，在睡觉前，同学的妈妈亲了她和同学，还和蔼地说，孩子们晚安。小主人公感到不可思议，在家中爸爸妈妈从来没有亲过她，也从来没跟他说过晚安。第二天，她回到家问爸妈为什么不亲她，之后小主人公一气之下跑出了家门，爸妈被愣住了。小主人公躺在公园长椅上，一直到天黑，她想出了一个好办法，她跑回了家，在睡觉前她亲一下爸妈，并说了晚安。爸妈又一次被愣住了，就这样的一个小小的举动，小主人公日复一日，年复一年地重复着。最后小主人公终于得到了妈妈的吻，我看了异常感动。

之后我让妈妈也看了，妈妈看了也十分感动。这时我萌发了一个想法……

当天晚上，我跑到了爸妈的房间，还没张口，就一直在笑，也许是紧张吧！我努力使自己平静下来，最后，还是找了个方法逃脱了，说：“我要喝点水。”然后拿起水杯喝了一小口，回了自己的房间，其实我并不渴。

走到房间，我躺在床上，一次又一次地回想着刚刚那个举动，我无法再想另外的事了！我的心跳得好快啊！

听到一阵脚步声，之后，看见妈妈正推开我的房门，走到我的床边，然后，俯下身来，在我的额头上吻了一口，轻声地在我耳边说：“晚安宝贝，祝你做个好梦。”我的泪再一次流下，躺在床上，泪水流向两边，湿了枕头，我摸着枕头上的泪水，心无法平静，那快乐，幸福，好激动啊！

在以后的日子里，我一直坚持着爱！

## 小学语文课程思政教学设计一等奖展示篇八

小学生语文考试是他们学习的重要环节，也是他们接触到的第一场正式考试。对于小学生来说，通过这场考试能够了解自己的学习成果，也能锻炼自己的考试能力和心理素质。下面我将分享我心中对小学语文考试的一些心得体会。

首先，认真复习是成功的关键。在小学生语文考试中，复习是必不可少的一环。我们需要将课文中重点知识和重点句型进行复习，掌握文字的正确书写和用词规范。此外，还要注重练习，通过做一些语文模拟题和习题，来检验自己的学习成果。只有认真复习，我们才能在考试中有所斩获。

其次，合理安排时间能够提高效率。小学生通常对于时间的把控能力比较弱，容易在考试中做不完所有的题目。因此，在考试前，要学会根据每个题目的难易程度和分值，合理地分配每道题的时间。对于一些简单的题目，可以快速解答，以便给一些较难的题目留更多时间。只有合理安排时间，我

们才能充分发挥出自己的水平。

再次，审题是做好题目的前提。在语文考试中，题目通常都有一定深度，需要我们仔细阅读，理解题意。在做题之前，我们要逐个读懂题目中的每个要求，确定题目的意思和要求。只有正确理解题意，我们才能针对题目的要求展开思考，准确回答。

此外，答题时要注意语言表达的规范和准确性。语文考试是考察我们对语言文字的理解和运用能力的。因此，我们要注意自己在答题时所使用的语言表达是否规范和准确。在写作类题目中，要注意写出完整的句子，注意标点的使用和语义的连贯。在选择和填空类题目中，要经过细致思考，选择正确的答案。只有在答题时使用准确规范的语言表达，我们才能得到更好的成绩。

最后，心态调整也很重要。面对考试，我们不可避免地会感到紧张或者担心，这是正常的。但是，我们要学会调整好自己的心态，保持平静和自信。只有心态调整好，我们才能保持正常思维和良好的发挥水平。

总之，小学语文考试是小学生学习中的一次重要检验，也是一次锻炼和成长的机会。通过合理复习、时间安排、审题、语言表达和心态调整，我们可以在考试中取得好的成绩。希望大家都能养成良好的学习习惯，提高语文学习的能力和素质。

## 小学语文课程思政教学设计一等奖展示篇九

语文作为一门基础课程，对于小学生的学习起着至关重要的作用。为了更好地掌握语文知识，提高学习成绩，我加入了小学语文跟班。在这段时间里，我受益匪浅，积累了丰富的学习经验。下面我将结合个人实践，从跟班意义、学习方法、效果及感悟等方面，对小学语文跟班心得进行总结。



首先，小学语文跟班之所以具有重要意义，是因为它能够提供一个良好的学习环境。通过跟随老师一起学习，可以接触到更多的优质学习资源，了解到更多的优秀学生作品，更容易受到优秀学生的影响，从而激发自己的学习积极性。此外，跟班还能够使学生在同学间互相交流，相互促进，共同进步。作为一个小学生，个人的学习能力有限，但是在集体中可以与其他同学一起借鉴经验、交流问题，共享资源，取得更好的学习效果。

其次，小学语文跟班需要学会正确的学习方法。学习方法的正确与否直接关系到学习效果。首先，要建立科学的学习计划。通过做好时间规划，分配学习任务，合理利用时间，从而提高学习效率。其次，要注重学习的系统性。语文知识是一门有机的整体，各个板块相互联系，互相贯通，只有全面掌握语文的各个方面，才能提高语文的综合素养。最后，要有自主学习的能力。虽然跟班提供了相对良好的学习机会，但学生不能完全依赖老师的教学，应该有主动学习的意识，主动查找问题，主动解决问题。

再次，小学语文跟班让我收获了很大的学习效果。跟班中，我从接触到了更多的课外文学作品。通过老师的引导和推荐，我了解到了一些优秀的作家，阅读了他们的作品，感受到了他们的思维方式和想象力。这不仅拓展了我的知识面，增加了阅读的乐趣，而且提高了我的写作能力。此外，跟班还提高了我对语文知识的理解能力。老师在课堂上讲解文字的字形、结构和含义时，我能更加认真地听和思考，从各个角度去理解。在写作时，我也能够灵活运用这些知识，使文章更加丰富多彩，逻辑清晰。

最后，小学语文跟班让我有了很多的感慨和反思。在跟班期间，我发现通过与他人合作，能够取得更好的学习效果。与好朋友共同学习，我们能够相互鼓励，共同进步。同时，我也发现学习是一个不断探索的过程。在学习过程中，会遇到许多问题和困难，但只要保持坚持和勇气，我们就一定能够

克服，取得好的学习效果。此外，我也深深地体会到学习的快乐。当给予足够努力，取得好成绩时，这种成就感和快乐感是无法用言语来形容的。这让我更有动力去学习，取得更好的成绩。

总之，小学语文跟班对于提高学生的语文水平，培养学生的学习兴趣和在学习能力具有重要意义。通过我的实践和学习，我深刻地认识到了学习方法的重要性，提高了自己的学习效果，也感受到了学习的快乐。我相信，在未来的学习中，我会进一步巩固所学的知识，不断提升自己的语文能力，取得更好的成绩。

## 小学语文课程思政教学设计一等奖展示篇十

1. 通过搜集资料，使学生了解全国各地丰富的特产，培养学生热爱家乡、热爱祖国的思想感情。

2. 阅读《我爱故乡的杨梅》，了解课文从两个方面抓住特点来描写故乡的杨梅，体会作者对故乡的热爱。

教学策略：课前让学生充分查找资料，了解我国著名水果产地；观察中国地图，初步感知水果及我国著名特产的主产省份；收集四川特产的详细资料，拟定简要的特产介绍。

教师：中国地图、投影仪、特产实物。

学生：课前查找相关资料

(课件播放音乐《羊肉串》)

同学们，听着这耳熟能详的音乐，老师的心恨不得长上翅膀飞到祖国西北边陲新疆去一饱口服了。这首歌里唱的美食是什么呢？对啦，烤羊肉串可是新疆的一大特产呢。

(课件揭题，出示课题特产)

请用字义合成法来说说你是怎么理解“特产”这个词的意思的？

生：(纷纷说自己理解的“特产”含义)

是的，特，特有的、特别著名的；产，产品。特产就是某地或某国特有的或特别著名的产品。

我们的祖国是世界四大文明古国之一，幅员辽阔，共有34个省级行政区，各个地区都有丰富的特产。古人说做学问的人要想学有所成，不仅要“读破万卷书”，还要“行遍万里路”。今天就让我们来一次充实的“祖国特产之旅”，去了解祖国丰富的特产和他们的产地吧！

请看，这水果是？(课件葡萄)生：

请你说出葡萄产地。生：

是的，葡萄的产地在新疆。想想看，要表达这个意思，还可以怎么说呢？

新疆的葡萄驰名中外；新疆的葡萄享誉全球；新疆的葡萄甲天下……

(板书：盛产、出产、驰名中外、享誉全球、甲天下……)

让我们读读这些词语，记得在今后的学习生活中用上它们哟！

那，请用上刚才学过的词语来说说这三种特产的产地吧！

孩子们真会学习，一下子就学会了表达同一个意思可以用上不同的词语，让我们的语言更丰富、更多样化。

刚才我们看到的葡萄和椰子都是水果类特产，就让我们的特产之旅从水果开始吧。请你把这些水果和它们的产地连起来，并在地图上指出它们的产地。

(课件：水果产地大巡游)

哪位小朋友来给大家汇报一下：

同学们都连对了吗？咱们祖国的特产可不只水果美名远扬呢！为了在这趟特产之旅中更高效的采购到祖国的特产，我们快分小组分类拟写特产采购清单！小组成员合作，填写下你们要采购的特产名。

(课件生分组填写) (汇报：我们小组采购的是类的特产，这类特产有：) 同学们拟写的采购清单不仅正确而且还很详细。

生：汇报，师相机引导。

别看这分类事小看似简单，它可还是一门学问呢，就叫“分类学”，这门科学有利于我们更系统化地学习各类知识。

咱们是读书人，先来详细地了解一下我们中国汉族传统文化中的书写工具：笔、墨、纸、砚，这文房四宝吧。四宝中最有名的就是：(指名读)

比一比这三宝的产地名称，你发现：？

在丁丁的水果类中，有我最喜欢吃这两样水果，

哈密瓜和水蜜桃，看看大屏幕，比一比，你发现了什么？(生回答：密和蜜) 你知道这是为什么吗？(“哈密”是地名，所以此地出产的甜瓜就被称为“哈密瓜”啦！而水价含量最高，吃起来甜如蜜的这种桃子就被称为“水蜜桃”了。)

看吧，我们特产名称的起源还是特别有意思的，大部份体现

了汉语的构词规律。比如(课件)“哈密瓜”“雅鱼”等就是以产地地名命名的，“丝绸”“铁画”等就是以材质命名的，“鸭梨”“人参”等就是以形状命名的。听起来很有趣吧，课后你们如果有兴趣也可多多去探寻这些文字中的秘密吧！

不知不觉中，我们认识了这么多的特产，那你们了解这些特产的产地吗？和同桌交流你们收集到的资料，说说下列特产的著名产地吧！

这丝绸的产地“浙江”“江苏”，让我想起一句古语“上有天堂，下有苏杭”，以苏杭代表的江南地区，素有中国“鱼米之乡”的美誉。来听听这首歌唱《江南》的乐曲吧，边听边想，你能从歌曲中找到多少江南的特产呢：

这首乐曲不仅让我们了解了江南的特产，还为我们描绘了江南采莲时观赏鱼戏莲叶的情景，那挨挨挤挤、重重叠叠、迎风招展的漫天莲叶会不会又让你想到了另外一首赞美莲的诗句：“毕竟西湖六月中，风光不与四时同。接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”！

这美景无限的江南荷塘里，还出产一种美味无比的鲈鱼，来，读读这首诗，感觉当时人们对鲈鱼的追捧热情吧！（课件）时至今日，鲈鱼依旧位列“中国四大名鱼”之首！只是，我们在享受美味时，可不能忘记了正是因为有了捕鱼人艰辛的劳动才有我们的美味佳肴啊！来，带着我们对劳动人民的钦佩与尊敬之情再读读这首诗！

你们读得真是声情并茂，不知道会不会背了呢？试试吧！

生：《渔歌子唐张志和》

这江南真是个好地方，令人神往。我们家乡四川同样有“天府之国”的美称，特产也不少。我们应该为自己是一个四川

人而感到——骄傲。

好，就请你自豪地为大家介绍一下，四川有些什么特产吧！

生：看书、同学之间介绍、看电视、上网、旅游、看广告、看商店字号。

在这里，我特别要提到两位同学，他们是亲身实践去收集了相关资料。

一位是王梓润小朋友，他为了更好地完成资料收集作业，特意去特产专卖店做了详细地调查与统计；另一位是王熙锐小朋友，她为了更真切地了解青城茶的相关知识，利用清明假期去实地采摘了茶，还参观了茶厂，真正感受了学习的乐趣，学到了丰富的知识。

看来，我们不仅仅只有在课堂上才能学到语文知识，在生活中的语文知识也不少呢！所以，从今以后，我们探索的目光要投向更高远的天空，我们实践的脚步要迈向更广阔的天地。苏轼有诗云：“问渠哪得清如许，为有源头活水来。”让我们用自己的学习行动为我们的知识海洋注放更多的“活水”吧。