

2023年幼儿园音乐牙刷火车教案大班(大全5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

幼儿园音乐牙刷火车教案大班篇一

活动目标

- 1、让幼儿正确感知此6少的数量，理解数的意义。
- 2、引导幼儿积极地与材料互动，培养良好的操作习惯。
- 3、让幼儿体验数学活动的乐趣。

活动准备

- 1、空塑料瓶若干，黄豆若干，1—7不同数量的`实物纸条
- 2、1—6的数字卡、1—6的加点卡、动物图卡

活动过程

一、以开火车游戏激发幼儿活动的兴趣。

- 1、老师拿点子、数卡、动物图卡和孩子们进行问答游戏。

师：嘿嘿，我的火车几点开？（师随机出示6以内的点卡、数卡）

幼：嘿嘿，我的火车几点开。

师：嘿嘿，来了几位小客人？（出示动物卡片）

幼：嘿嘿，来了几位小客人。（反复进行几次）

二、通过看看说说理解数字

1、教师：“6”来迎接我们了，6可以表示什么？（幼儿先讲述，再示大瓶子）

2、6还可以表示这个动物瓶上的6只小白兔。

6只小白兔可以用几个圆点来表示？请幼儿上前选一张。

三、制作动物瓶，感知比6少的数量。（乐幼教）

1、先让幼儿找出比6少的动物图卡片贴在瓶身上，再组织幼儿集中交流，将探索的结果用圆点表示出来。

2、师幼总结：此6个圆点少的有5个、4个、3个、2个、1个。

3、再次操作，鼓励幼儿小组交流，介绍自己每个瓶身上贴了几个小动物？请小朋友检查是

4、师：嘿嘿，我的火车几点开？（教师随机出示6以内的点卡、数卡）

幼：嘿嘿，我的火车几点开。

师：嘿嘿，来了几位小客人？（出示动物卡片）

5、动物瓶上的数量可以用数字几来表示？

请小朋友到数字城找一找贴在6的下边。

四、将数字、实物、图卡对应匹配

1、请小朋友帮豆宝宝搬家，要仔细看好动物瓶上有几只小动物就往瓶里放几个豆宝宝，不能多也不能少，天冷了，赶快给它关好门，并在瓶盖上贴上相应的数字。

2、幼儿操作后，集体检查个别幼儿。

五、游戏：数字宝宝找朋友

1、每个小朋友拿一个自己喜欢的数字挂在头上，记住自己的数字是几，由数字6开始按比自己小1的顺序找朋友，找到的新朋友排在前面，按6、5、4、3、2、1的顺序组成几列长长的小车箱。

2、教师：呜—我的火车要开了，小小车箱快快来。音乐响起，师幼开火车走出活动室，结束本次活动。

幼儿园音乐牙刷火车教案大班篇二

活动目标：

1、感知音乐的变化，按音乐节奏做开火车动作。

2、体验音乐游戏的乐趣。

活动准备：小铃、音乐磁带等。

活动过程：

1、宝宝去北京

我们去北京看长城，好吗？怎么去呢〔〕？

(坐汽车、坐火车、坐飞机……)

小结：我们可以坐汽车、坐火车、坐飞机去北京。

2、开火车

听火车声，猜一猜“是什么车开来了？”

欣赏音乐“火车怎么开？”

感知节奏，学做模仿动作：呜呜——咔嚓，咔嚓，咔嚓，咔嚓……

3、音乐游戏《开火车》

一个宝宝当火车头，其他人一个跟一个挨在车头后面做车厢。

玩法一：（手搭在前面幼儿的肩上），边随音乐一起往前开！

玩法二：小手绕圈（做轮子状），边随音乐一起往前开！

玩法三：听辨音乐节奏的快慢、轻响做出不同的反应进行开火车游戏。

可用小铃敲不同的音乐节奏，让幼儿听辨，并做出相应的动作：

小铃敲得快——火车开的快（活动中关注幼儿的安全）

小铃敲得慢——火车开的慢

小铃敲得响——幼儿边开边唱的响（用自然的声音唱、关注嗓子的保护）

小铃敲得轻——幼儿唱的轻

三、结束

北京到了，你们看，这是哪里？（认识北京主要建筑）

333355555****

(师)火车火车开来了(生)呜呜—咔嚓咔嚓——

(师)坐上我的小火车(生)呜呜—咔嚓咔嚓——

幼儿园音乐牙刷火车教案大班篇三

一、导入：

(出示图片火车)小朋友，你们看沈老师请来了谁和我们一起
来学本领呢?(火车)

二、初步感知乐曲(第1次完整欣赏乐曲)

1、谁来说一说，你听到小火车在干嘛呢?没有听出来，没关系，那沈老师来说一说吧，我有听到小火车在呜呜的鸣笛噢?告诉你我是怎么听出来的吧!沈老师听到音乐呜呜的时候，我就知道小火车进火车站在鸣笛了。(听第一段乐曲)

2、(第2次全曲欣赏一遍)现在沈老师请你再来仔细的听一听，想一想，猜一猜小火车在干嘛呢?(招呼乘客上车、火车开动)

(1)教师跟音乐表演

第一段：手做动作，鸣笛两次

第二段：配合歌词：火车要开，快快上来

第三段：慢速前进——渐渐快速前进(教师双手拍膝盖根据节奏由慢到快)

3、分析乐曲，大胆的用肢体动作表现。

(1)刚才很多小朋友都听出火车在鸣笛了?火车鸣笛几次呢?你想用什么动作来表现呢?(跟音乐我们来一起试试)

(2)在招呼乘客时,列车员是怎么说的呢?(火车要开,快快上来)我们看看它的节奏是怎么样的!“感知塔|踢踢|塔|空”的节奏型。(结合图谱)我们一起听听有几个塔|踢踢|塔|空(教师和幼儿跟着音乐一起拍手练习)

(3)乘客都上火车,火车一开始是怎么样开的呢?(接着火车又怎么开的呢?你想用什么动作来表现火车开动呢)?(教师和幼儿跟着音乐一起用肢体动作来表现)(结合图谱)

4、跟着乐曲,大胆地用肢体动作表现乐曲的快慢节奏。

三、全曲欣赏

1、火车在途中往往要有停靠站,听听,这首曲子里有几个停靠站;你是怎么听出来的或者你是怎么知道的?(哪句乐句是火车停靠的时候)

2、幼儿变成一列火车,进行全曲律动

四、结束活动

现在,我们的小火车要开走了,鸣笛就用挥手的动作跟客人老师再见吧!

教案设计频道小编推荐: 幼儿园大班教案 | 幼儿园大班教学计划

幼儿园音乐牙刷火车教案大班篇四

游戏目的:

1、锻炼幼儿有节奏的律动表演,培养幼儿的节奏感受力。

2、感知速度变化与节奏长短的关系。

游戏准备：

电子琴、录音机、磁带、光碟、节奏卡片。

游戏方法：

参加游戏的幼儿按照火车启动和行走时的不同节奏，进行相应的律动表演，在游戏中让幼儿体验速度快慢与节奏长短的关系。

游戏规则：

- 1、幼儿必须有秩序的，根据节奏进行表演。
- 2、幼儿游戏时不能相互推挤。
- 3、集体游戏。

活动过程：

一、节奏练习

2/4XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX—

（师）小小火车开动了（幼）呜呜呜呜喀嚓喀嚓呜呜呜

要求：

- 1、教师讲解示范，幼儿感知节奏的长短和速度的变化。
- 2、教师出示节奏卡片，幼儿仿打节奏。
- 3、打节奏同时穿插儿歌，有节奏的朗诵。

二、学习新课

1、导语引入：（略）板书课题《火车呜呜叫》

2、引导幼儿看碟、听录音机，通过启发性提问让幼儿感知火车快慢的速度变化及声音特点。

（1）、幼儿讨论火车启动与行走时的速度变化及鸣笛时的声音。

（2）、教师小结：

3、教师弹唱《火车呜呜叫》，让幼儿根据歌曲的音乐特点，进行模仿声音和动作练习，更进一步感知、体验速度与节奏的关系。

（1）、教师弹唱歌曲，幼儿有节奏的打拍子。

（2）、幼儿模仿火车鸣笛：5—5—55，同时手做拉汽笛状。

（3）、幼儿模仿火车启动、行进：

上身动作：节奏xxxx部分，（旋律：1555）左手搭前面小朋友的肩上，右手每两拍在体侧屈肘环绕一圈；节奏xxxxxxxx部分，（旋律：15551555）每一拍屈肘环绕一圈。

下身动作：节奏xxxx时，每拍踏一次脚，左右交替。节奏xxxxxxxx时，按节奏做小碎步。

三、音乐游戏表演：开火车

1、熟悉《火车呜呜叫》的音乐旋律。

2、教师说明游戏规则，组织全体幼儿排成一纵队，按鸣笛、

启动、上山、下山、转弯等指令，在《火车呜呜叫》的音乐伴随下做开火车的游戏。

3、游戏中让幼儿体验火车进行中的速度变化，培养幼儿的节奏感。

四、活动延伸

通过此次游戏，进一步启发幼儿对音乐其它方面的探知，如：火车进站和出站时，声音和动作可以表现出音乐的渐强和渐弱。

活动反思：

课堂环节紧凑，幼儿在轻松的环境下享受音乐，由于在游戏过程中，我讲游戏规则不到位，导致幼儿在游戏过程有的捣乱，气氛太过度的活跃，导致我控制不住场面。今后我要加强本班的游戏规则的培养，是幼儿愉快、友好的分享游戏乐趣。

幼儿园音乐牙刷火车教案大班篇五

设计思路：

暑假里，许多孩子都去了全国各地旅游，有的去了西藏有的去了香港迪斯尼。对于这些“非同一般”的经历，孩子们都非常乐意与他人分享。结合目前《我是中国人》的主题，为了让孩子们了解我国的幅员辽阔，我们设计开展了这次语言活动《我的火车就要开》。

活动主要以乘火车去旅行为情景开展。活动中由游戏的形式引出各个地名使形式更加丰富，调动幼儿的热情和积极性，并由此感受中国地域的辽阔，引发自豪感。同时，利用孩子们的个体经验，及时转化为集体经验的机会。

活动目标：

- 1、了解我国各地的地名及特点，知道我国是一个地域广阔的国家。
- 2、在于同伴的模拟游戏中，感受到祖国各地旅游的快乐。

重点：以对话的形式开展游戏，在游戏中了解我国各地的地名及特点，感受我国的幅员辽阔。

难点：以对话的形式开展游戏，不能重复说过的地名。

活动准备：图片□ppt□师生共同搜集我国各地风土人情的照片、画片、幼儿对中国地名的前期经验。

活动过程：

一、回忆欣赏交流

- 1、提问：你们去哪里旅游过？什么是你最难忘的？
- 2、欣赏共同搜集的照片、画片，说说这些地方的风土人情等。
- 3、讨论：还有哪些我们很了解的地方？

二、模拟旅行——我的火车就要开

- 1、教师介绍玩法和规则：

玩法：

一位幼儿当司机，众多幼儿当旅行者，并做以下对话：

司机：我的火车就要开。

众：开到哪里去？

司机：开到北京去。

众：北京北京有什么？

司机：北京有……（幼儿自由创编）

众：下一站请谁当司机？

司机：我请某某某当司机。

众：好！好！好！

由某某某当司机重复以上对话。

规则：

如果一位“司机”开火车时，重复已说过的‘站点即表示到站，由另一“司机”当火车头，小朋友跟随火车头司机绕场地一周，游戏重新开始。

每一位“司机”不能重复已经去过的车站。

2、幼儿分组游戏

要求：让幼儿将自己去过的地方用简单的符号或者文字等形式记录下来，做成旅游路线图。

3、交流：

提问：你们去过哪些地方？看到了些什么？

还有哪里也想去看看呢？

小结：我们小朋友到了这么多好玩的地方，看来我们的国家真是大呀！

三、第二次模拟旅行

1、用以上的游戏方法到新的地方去旅行。

出示一些有特色的旅游景点照片，让孩子去没有去过的地方看一看。（迪斯尼乐园等）

2、交流：哪些地方是你没去过但很想了解的呢？关于这些地方你想了解什么呢？

小结：小朋友们刚才和老师一起到了中国的这么多的地方去旅游了，但是还有好多地方是我们没有去到的，看来我们国家真是很大很大，作为一个中国人我们感到很骄傲很自豪。