

最新幼儿园钢琴基础知识培训心得体会 幼儿教学的心得体会(实用5篇)

心得体会是我们对自己、他人、人生和世界的思考和感悟。通过记录心得体会，我们可以更好地认识自己，借鉴他人的经验，规划自己的未来，为社会的进步做出贡献。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

幼儿园钢琴基础知识培训心得体会篇一

只有树立“以幼儿为主体，充分发挥幼儿的主观能动性”的教育观，使幼儿从生活经验和客观事实出发，在研究实现问题的实践活动中学习数学、理解数学、发展数学，进而喜欢数学。如：多翻阅报刊杂志、多向有经验的老师请教、多到兄弟园参观学习、多利用网络信息和外地相互交流科研成果等等。知识的掌握和运用是无止静的，只有活到老、学到老，才能不被时代所淘汰；只有不断创新和不断进取，才能跟上时代的步伐。

教育家说：“玩具是幼儿的天使，游戏是幼儿的伴侣”，幼儿就是在游戏中、在玩中一天天长大和进步的。游戏深受幼儿喜爱，融入数学知识的游戏或者说将数学活动设计成游戏则更受幼儿的欢迎。在数学活动中，我总是采用游戏的形式，千方百计地把幼儿的注意力吸引过来，让他们全身心地投入到活动中，这样，枯燥的数学知识就会变得有趣，简单重复的练习也因游戏而变得生动起来，小朋友学得轻松、学得愉快，效果也会更好。激发幼儿的想象力和思维力，多采用启发、引导、积极参与等方法，指导幼儿勇敢大胆地探究问题。培养幼儿发现问题、分析问题、解决问题的勇气和能力，应从幼儿园实际出发，根据数学教学中的不同内容、不同教学目标、幼儿的个性差异，选择一种或几种最优的教学方法，综合加以运用，灵活多变。

提供一个愉快、和谐、自由、宽松的学习环境，让幼儿通过实际的. 操作与体验来学习。如：教“果汁吧”活动中，课前在数学角里布置一个果汁店的情景，店里摆满了空果汁瓶数个、白开水和蜂蜜或橙汁、同样大小的纸杯10个、彩色笔等等。老师当果汁店的老板。选教室的另一角安排果汁吧，让幼儿轮流当老板和客人。这样使幼儿在愉快、宽松的环境中学会了瓶子和杯子之间的容量关系，从而又使幼儿在学习的过程中和大家分享了开果汁吧的乐趣，使数学知识原本比较抽象的概念具体化了，起到了事半功倍的效果。因此，教育内容应根据幼儿的兴趣点选择，要相似于幼儿生活，相似于幼儿心理发展，相似于动物性，相似于幼儿的好模仿、好户外活动、好奇、好合群、好成功、好称赞、好动、好游戏。

教师应通过仔细的观察和倾听孩子们的谈话，了解幼儿表面看似错误行为的真正目的，避免误解和伤害幼儿，保持他们永久的乐于探究身边数学现象的欲望。幼儿的认知、体能、语言表达、社会技巧等能力的发展都是渐进的，经过学习而不断积累、发展、成型，因此，幼儿教育是一个系统过程，在教学中必须循序渐进，长期坚持，需要教师在教学中不断总结经验教训，不断取长补短。只有这样才会取得预期的成果。

根据数学科的教育计划，许多游戏是让小朋友在室内进行桌面操作的，能不能创编一些包含数学练习的室外体育游戏呢？因为那样既可以满足幼儿户外活动的需要，同时也能进行数学练习。实践证明，根据数学教学的需要，创编一些易组织的体育游戏是可行的。

幼儿由于年龄较小，不能保持长久的注意力，对于枯燥的数学更是爱不起来，注意力集中不起来。一次，组织幼儿看魔术表演，我发现在整个过程中小朋友都能高度集中注意力，有滋有味地观看。这说明，小班幼儿不是不能相对时间长一点地集中注意力，而是视内容和形式而定，能吸引幼儿的内容和形式就能让幼儿保持长时间的注意。如：小班学数

字“4”。我讲了《4的故事》：小白兔问妈妈：“妈妈，今天我们认什么字呢？”兔妈妈拿起一张写有“4”的卡片，说：“教你认‘4’，1、2、3、4的4”。小白兔看了看卡片，说：“妈妈，我会认4了。”兔妈妈说：“你去找一找4的朋友吧！”小白兔走呀走，遇到一张桌子。桌子问：“小白兔，到哪儿去？”“我去找4的朋友”“我就是呀，你数一数我的腿吧！”小白兔钻到桌下数起来：“1、2、3、4，你有4条腿，对，你是4的朋友。”讲到这里，我开始问：谁还是4的朋友？小朋友很自然地就回答出：椅子、床、小狗、小兔……4条腿，都是4的朋友。这样发展了幼儿的想象力、创造力和发散思维能力。

总之，只要我们有目的、有计划地激发幼儿的学习兴趣，他们就一定能够自觉地、毫无负担地、积极地接受知识。这样，既开发了智力，培养了能力，又收到良好的教学效果。

幼儿园钢琴基础知识培训心得体会篇二

当我们有一些感想时，常常可以将它们写成一篇心得体会，这样可以不断更新自己的想法。那么写心得体会要注意的内容有什么呢？下面是小编精心整理的幼儿教学的心得体会，希望能够帮助到大家。

如果我们将学校比作一个道德机构，那么教师就是这个道德机构的主体，教师的素质可谓至关重要。一个学校的教育效果好不好，关键在于师德。俗语道：“化学成俗，基于学校，兴贤育法，责在师儒”、“善之本在教，教之本在师”、“智足以为源泉，行足以为表仪，是谓为师。”、“言行可模可范者，人师也”。教师既是正确的世界观、人生观、价值观的积极传播者，更是高尚品德的身体力行者。在以德治教中，教师既要以言传道，更要以行垂范，身教重于言教。正因为如此，师德建设可以说是教师队伍建设的基础工程。客观地说，我们的教师队伍主流是好的，是

健康的，师德水准也是高的。但是，我们也应清醒地看到教师队伍中仍存在着一些令人忧虑的现象：有的教师安于现状，对自己要求标准不高，工作中缺乏主动性和内驱力；有的教师敬业精神不强，对学生缺乏热情和责任心，只管照本宣科，不管学生会不会，上班来，下班去，把教师职业做为谋生挣钱的手段；有的教师言语不雅，行为粗俗，衣着服饰、举止言行，不注意教师的职业特点；有的教师不尊重学生，对学生任意挖苦、讽刺、辱骂，损害学生的人格，刺激学生的自尊心，甚至体罚、变相体罚学生，伤害学生；有的教师忘记了自己是人民教师，一切向钱看，以自己的学生为对象进行有偿家教，向家长索要钱物。凡此种种，虽然是个别、局部的现象，但仍反映出教师队伍中师德的差距。

冷静分析出现这些现象的原因，我们不难发现这与改革所带来的各种思潮影响有关。一些教师抵挡不住拜金主义、享乐主义、极端个人主义的巨大冲击，以致奉献精神动摇了，师德的观念淡薄了，由此造成师德水准的下降。而一些地方的教育主管部门忽视了对教师队伍的师德教育也是造成师德水准的下降的原因之一。那么，我们应该如何来加强教师队伍的师德教育，使教师具备较好的师德素养和水平呢？笔者认为应该做好以下几方面：

其一，要建立一套完善的有利于促进师德水平提高的评价体系。师德的评价和考核，应根据《中小学教师职业道德规范》来制定。师德的最高境界是爱岗敬业、教书育人、为人师表，这三句话也是《中小学教师职业道德规范》的核心要求。所谓爱岗敬业是高度的工作责任心和认真负责的工作态度；所谓教书育人是指具有正确教育思想，面向全体学生，培养学生全面发展；所谓为人师表是自身文明高尚，能做到这些就是完美的教师形象，也可以说是师德的楷模，这是我们师德建设的方向和目标。在实践中，我们应倡导教师向这个目标前进，用这个标准来约束自己。并据此作为对教师师德评价和考核的内容。如果有教师违反，就要受到相应的处罚，包括影响奖金的发放，工资的提升，取消评优资格，不能晋升职务，

直到剥夺教师身份，受到法律制裁。

其二，要进一步加强新时期教师队伍的师德教育。具体来说就是以弘扬民族精神和高尚师德为主旋律，强化师德观念，改革和加强师德教育。同时，要进一步加强师德教育宣传工作。大力宣传教师教育事业在科教兴国和人才强国战略中的重要意义和特殊地位；宣传新时期教师教育的先进理念和发展方向；宣传教师应该具备的师德水准，努力营造教师队伍注重师德培养的良好氛围。

其三，要大力加强教师队伍的继续教育和培训工作，努力提升教师队伍的师德水准。俗话说得好：“教师要给学生一杯水，首先自己必须得有一桶水。”教书育人是教师的天职，教书是手段，育人是目的。因此，教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个“教育家”，是“人类灵魂的工程师”。这就要求教师必须具备高度的师德素养和水准。要想具备如此的水准，就必须不断加强对自己的继续教育和培训。在继续教育和培训中要以“新理念、新课程、新知识、新技术”为重点，同时注重对教师职业素养和心理素质的教育，以尽快提高教师队伍的师德水平。

振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在教师。提高教师的素质，重视师德修养，可以说是事关中华民族复兴的关键之举，具有极其深远的意义。当代教育家陶行知所得好：“捧着一颗心来，不带半根草去”。作为教师就应该具备这样的崇高精神境界和良好的师德素养。

总之，良好的师德，是一种强有力的教育因素，是教书育人的一种动力。它是教师从事教育劳动时必须遵循的各种道德规范的总和。所以，每个教师都要努力把自己培养成为具有良好师德的人。只有这样，才能完成“传道授业解惑”这一光荣而伟大的任务，才能托起新中国明天的太阳！

幼儿园钢琴基础知识培训心得体会篇三

现当代，培养学生学习习惯和行为习惯显得十分重要，因此在教学过程中，确立“以学生为主体”，“以培养学生主动发展”为中心的教学思想，在遵循基本教育教学规律的前提下，重视学生的个性发展，重视激发学生的创造能力，培养学生德、智、体、美、劳全面发展，潜心做好备、教、改、导、辅教学五环节，密切关注新课改形势下教学发展的新动向，工作中始终严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所乐，学有所得，力求在教学互动中真正做到教学所长。

作为一名年轻教师，初涉教坛，我有年轻气盛的躁动、有浅尝甘霖的欣喜、也有不眠不休的焦虑。从把教师作为一种职业，到把教师当做一种理想与事业的追求，一种挑战自我、完善自我的方式、其间的过程，苦乐自知。是学生们清纯的眼眸给了我力量，是领导的关切话语给了我能量，是同事们的微笑给了我鼓励，是家长的信任给了我信心，让我勇敢地去战胜一切困难，去体验教育生命的真谛，在日常生活中，深刻的感受到：只有不断的学习努力提高自己的业务水平和自身素质，才能做一名让学生喜欢和尊敬的老师！为此，在教学工作中，我时常告诫自己，时刻不能放松自己，不断深入钻研教材教法，坚持认真地备课，精心设计教案，悉心批改作业。经常采用游戏启发、情景创设、联系引用等方法寓教于乐，尤其是分切块、自主探究的教学方法使我受益匪浅，它帮助我增强教学的感染力，激活每一节课，有效地调节学生情绪，让学生在课堂上动起来，而不是去睡觉。我还经常向有经验的教师请教，聆听他们的教学见解，学习他们的优秀教法并运用到自己的课堂上来，不断改进课堂教学，使自己的业务水平再上新台阶。我无时无刻不在努力着，脚踏实地、谦虚好学、安心工作，潜心钻研，“两袖清风心自富，满园桃李不忧贫”。只有做到脚踏实地，努力提高教学质量，努力提高业务水平，才能够真正实现自己的价值；只要勇于创新，团结协作、乐于奉献，就能够取得成就。

为了上好课，我做了以下工作：在教学工作方面，优化教学方法，按常规做好课前、课中、课后的各项工作，认真钻研教材，课堂教学真正体现“教师为主导，学生为主体”的教学思想，并结合学生实际，合理创设情境，诱发学生的认知需求和创新欲望，使学生从情感、思维和行为上主动参与学习；针对新生在学业水平、认知能力上参差不齐的现状，我摸索采取分层教学、课堂互动、设置不同评价体系等形式鼓励每个学生积极参入，让他们逐步认识到自己的主体地位，从而激发学习的内动力。

学习习惯对学生的学习有着重要的影响，良好的学习习惯能保证学生知识水平的充分提高和学习能力的充分发展。学习困难的学生最主要的成因是没有养成良好的学习习惯。我们的教学，不仅仅是帮助学生获得知识，更重要是帮助学生学会学习。因此良好的学习习惯的培养是十分重要的教学任务之一。在课堂教学中，我注重培养学生“会思考、会发现、会提问”的习惯，而课外又通过认真地检查、批改作业，及时向学生反馈学习成果等形式潜移默化培养学生“会预习、会复习、会独立完成作业”的习惯。

备课既注重知识的落实，也努力培养学生的兴趣。上课前尽可能地做好充分的准备，每一课都做到“有备而去”，这样在时间的支配和知识上的引导，我们都能尽在掌握。上课过程中重视启发学生思维，让学生做到“三动”既多动脑、动口，动笔，拿着笔上课，改掉部分学生把手放在口袋里上课的不良习惯，学生在课堂上出现了违纪，应亲自参与管理，不能一味地推给班主任，否则威信只会建立在班主任那里，次数多了，学生只会厌烦你。

学生独立思考、老师分析、指点为主。这不仅给学生带来新鲜感，甚至以自己能独立解决问题还获得了一份自豪感。激发学生的学习兴趣和求知欲要注意以下几点：

1. 贴近学生生活，营造良好的课堂氛围，给每个学生提供数

学思维的时间和机会。

2. 设置思维环境，进行思维式教学。教师应创设情景，让学生犹如临其境，进行独立思考，总之，数学教学的目的是要学生在实际使用中掌握知识能力，在思考行为中发展思维，在做题实践中提高解题能力。

3. 进行成功教学。学生的学习兴趣和求知欲能否持久，与他们能否取得成功有很大的关系。

4. 进行情感交流，增强学习兴趣。“感人心者莫先乎情”，

5. 及时反馈，不断激发学习动机。

数学教学的效果与别的学科不同，更带有“立竿见影”的性质，成功与失败的机会更多。教学不得法，一月半月下来，学生的成绩马上会拉开距离，出现严重的“两极分化”。所以，高中阶段数学的起始教学，更显得重要。

幼儿园钢琴基础知识培训心得体会篇四

记得盖笑松老师在他的专题说过这样一句话“教师幸福工作，孩子快乐成长”。试问一下，亲爱的老师，你感到幸福吗？是不是生活和工作的重担使你忘记了幸福的`味道，使你离幸福越来越远？常听老师们抱怨：“我们有做不完的教具，打扫不尽的卫生，写不完的教案、随笔。”是呀，在外人看来快乐的孩子王其实并不那么轻松，我们很辛苦。这辛苦让许多的幸福与我们擦肩而过，许多的幸福被我们忽略，从而没有为自己创造走向幸福的机会与空间。工作中的一件件小事让我找回了幸福的味道，感觉幸福不再遥远。那便是孩子的一个电话：“老师，我想你！”心情不好时孩子的一声问候：“老师，你怎么了？我再也不淘气了！”工作时的一句慰藉：“老师辛苦了。”身体不舒服时孩子的一丝关切：“老师，我明天早点来，不迟到了，这样你就不难受了。”这些零零

散散的只言片语。汇成一幅幅温馨感人的画面，在脑海中不断闪过。他们的语言行为没有我们成人复杂，没有我们虚伪、圆滑，有的只是真与纯、善而美。也许，就是这让我忘记了工作的辛劳，忘记了工作的繁琐，让我收起挂在脸上的“职业微笑”，用真实的自己面对他们、接触他们、感受他们，我发现一切都变了……幸福其实很简单。

首先，能有一份自己喜欢的职业是我们的幸福；其次，能天天和孩子们在一起生活，我们很幸福；再者，当孩子一届届毕业时，他们的成长就是我们的幸福。简单就是福，幸福就在你身边，用心体会，不要让幸福在不经意间溜走了！清晨走进校园，听到孩子稚嫩的问候声，就足以带给你一天的好心情，去发现孩子的进步，去欣赏孩子的调皮、跟着孩子一起去跳跃、去奔跑，你会发现你的心永远年轻！

法国小说家雨果曾说过：“生活中最大的幸福是坚信有人爱我们”教师不仅拥有生活中最大的幸福，而且还拥有别的职业不曾有的幸福，那就是学生的爱。正是因为教师对工作的执着与热爱，对学生宽广无私的爱，也赢得了学生对教师的爱。我觉得世上没有天上掉下的馅饼，要取得“幸福”首先要付出“辛苦”。正如海南和尚所悟——“由舍才有得。”正因为我们对孩子付出了真爱，才得到了童心的回报，使我们感受到了职业的“幸福”。法国作家纪德说过：“获得幸福的秘诀，并不在为了追求快乐而全力以赴，而是在全力以赴中寻出快乐。”我们既然选择了教育事业，那么就要全力以赴，热爱我们的工作，有饱满的热情，强烈的责任感，想方设法干好自己的事情，让自己的工作取得最佳效果。

有一句古话是这样说的：“家有二斗粮，不做孩子王”是啊！幼儿教师这职业的确很平凡，永远也达不到职业排行榜的前列，但世界上没有比当幼儿教师更幸福更有意义了：鲜花的烂漫，靠的是阳光轻柔的抚慰，山泉的甘甜，靠的是矿石赤诚的给予，孩子的成长靠的是老师辛勤的教导，幼儿园里的教育生活犹如一首首诗，不在其华丽，而在其真实，它迷漫

着美的情调和需要你用童心和爱心去发现，去挖掘——在温暖的春天，老树能萌发新绿，在清新的蓝天，太阳的每一天都是新的。靠近春天，冰雪就会荣华；靠近音乐，生命就会舞蹈；靠近童心，心灵就不会被光阴锈蚀。每一个孩子都是在春天里含苞待放的鲜花，每一朵鲜花里都闪烁着一颗晶莹透亮的童心，童心的光芒给予我们低于这个世界物欲横流的亮色和希望。

你看，我们的脚步匆匆，每天忙着给孩子穿衣、喂饭，忙着和他们做游戏——我们总会碰到这样那样的麻烦，总会遇到这样那样的烦恼，但当孩子在我们的引导下明白了自己的过错，深情地说出：老师我错了的时候，当我们解析了孩子想知道的秘密，看到他们眼里闪烁着快乐光芒的时候，当我们从孩子的眼睛里读出愿望，为他们插上梦想翅膀的时候，甚至是孩子学会了一句话、一首歌、学会了做第一件事的时候——我们的心里就会升腾起成功的快乐，因为看似一件太一般的小事，对于我们和孩子却是一种心的感动，一片珍贵的温馨，一曲纯洁的生命的乐章，和孩子在一起的每一分钟都能给我们幸福和激情。

把教育孩子看成是自己的责任！把带孩子当成了是一种乐趣、是一种天伦之乐！把教育孩子当成了是自己的事业！相对于这种幸福，劳累和辛苦根本就不值一提！我想告诉所有的幼儿教师，孩子的父母付出了一切，只得到了一份爱。而我们却同时拥有了数颗水晶般的童心，我要说：“这很值！”其实，幸福无时无刻围绕在我们身边，只要用心体会，你会发现这个世界原本很美，我们正生活在爱的环境中，原来我们每个人都是那么的幸福，其实幸福离我们并不遥远。

幼儿园钢琴基础知识培训心得体会篇五

在幼儿园老师经常会使用一些小贴纸来奖励小朋友。原因是小贴纸是幼儿喜欢的。因此它在一定程度上代替了原来使用的小红花作为奖品。

我们也经常给孩子发小贴贴，很有效的，尤其是年龄小的孩子。还有在刚开始使用小贴贴时，也是很有效的。

但是我认为对孩子的奖励要注意：

首先，我们奖励的形式是要多种多样的。

奖励不能是单一的，每次都是用小贴贴，孩子会失去对它的兴趣。在不同的情况下，要采取不同的奖励方法。文中的孩子显然是不满足于小贴贴，她真正想要得到的是妈妈给他的物质奖励。而小贴贴只是其中的一个筹码。所以孩子会在做好事之前直接地向老师提出要求来。这显然不是我们想要得到的效果。

如果是我，在发生了这样的情况下，我就要考虑改变我的奖励方法，我认为这时的小贴贴已经不能满足孩子的欲望，不能达到对孩子的激励作用了。所以我会要考虑激发孩子自愿地做好事的愿望，让孩子从心理上觉得做好事是一件很光荣的事。比如表扬他一下，让别人感谢他等等，让他感受到做好事之后的快乐。让他知道做好事的意义所在，做好事并不光是为了得到奖励。况且我们奖励小贴贴的真正目的也是在于养成孩子良好的行为习惯，在于培养孩子优良的品质。

另外，奖励也要注意方法。

奖励一般用在事后。对于孩子做了好事，在活动中表现优秀，就给孩子奖励。如果事先就对孩子承诺，做了好事给予什么的奖励，这就不是奖励，那实际上是一种变相的交易，会造成孩子冲着老师承诺的那个奖品来做好事的现象（虽然也不乏有自愿做好事的人），。这时的奖品实际上是一个刺激物，是刺激小朋友去做好事的替代品。孩子会对同样的刺激物的失去兴趣，除非你下次又有新的刺激物，那你就得用更好或者更高级的刺激物来代替。这样显然不能让孩子真正在思想上建立再做好事的动力。所以这是我尽量要避免使用

的方法。

最后，在奖励过程中也要注意家园的一致。

有时，老师会使用一些精神奖励的方法，家长会对此不屑一顾。他们可能认为对孩子的奖励要让孩子看得见，比如在得到老师的表扬或者奖励之后给孩子一些物质的奖赏。他们虽然是好心的，但是我们不提倡，原因是这样反而会适得其反，会削弱老师对孩子的激励作用。建议家长在看到孩子得到老师的表扬和奖励之后也用多种方法去强化孩子的好行为，好习惯，而不是单纯给与物质奖赏。有时老师的表扬或者奖励已经可以起到作用了，那就不用再去重复，而是应该给孩子提出更高的希望和要求。