

最新数教教案数字歌(优质5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

数教教案数字歌篇一

教学重点：

- 1、指导学生认识“数、一、两、三、四、五、只、个”8个汉字。
- 2、指导学生运用“金钥匙”的方法学习听读课文和指读课文。

教学难点：指导学生有顺序地观察图画，看图说话时，句子应说完整。

教学准备：课件，生字卡片

教学过程：

（一）、激趣导入，揭示课题

师：小朋友，你们喜欢玩吗？（喜欢）今天颜老师要带你们去开心农场里玩。你们瞧！农场里的小动物正在欢迎你们呢！

出示课件——书中的插图

师：它们想和我们一起玩闯关游戏呀！你们打开书本第十一页，和它们见见面吧！都打开了吗？（打开了）打开对了吗？看大屏幕，和颜老师打开的一样吗？（一样）

师：好！我们先把课题读一遍，数字歌，跟老师一起读，数字歌（板书课题）

师：调皮的字宝宝跑到了颜老师的手上了，谁会读吗？（拿出生字卡“数”）

师：你来试试！生1：数生2：数

师：小小火车开起来，开到这里来。（开火车形式读）

师：小朋友，现在你们认识这个字宝宝了吧！它读“数”（全班读）

（二）看图说话

师：我们开始来闯关吧！（出示课件）

师：第一关看一看农场里有什么小动物呢？（出示课文的图片）

生1：有鸭子生2：有公鸡

师：颜老师想告诉小朋友，我们可以按这样的顺序说，天上有；地上有（）；水里有（）。

（出示课件）：天上有（）；地上有（）；水里有（）。
（小动物可以用图案来出示）

组织纪律：师：看！谁坐得做好？颜老师送给他一面红旗。

师：小朋友闯关成功啦！恭喜你们每个小组获得一面红旗。
（奖励每个小组一面红旗）

（三）数动物引入课文

（出示课件：第二关数一数）

师：小朋友，第二关是数一数，数一数动物有几只呀？用数字写下来。

师：现在请大家轻轻打开笔袋，拿出你们的学习伙伴——铅笔。

师（检查坐姿）：哪个小朋友的坐姿最好？老师来看看！

师（复习三个“一”）：我们写字要做到什么呀？要做到三个“一”

师：写字时，胸离桌子（一拳远），眼离书本（一尺远），手离笔尖（一寸远）。

（出示课件：只有天上有6只小鸟的图片）

师：小朋友，我们一起来数数天上几只小鸟？

（1, 2, 3, 4, 5, 6）共有6只小鸟，跟老师一起写“6”。天上有6只小鸟。

师：其他的小动物有几只？你们也像颜老师这样数一数，用数字写下来。

（重点是学生要学会说完整话）

师：小朋友都写完了吗？谁来说？（用书上的课文投影）：地上有几只羊？生：地上3只羊。

师：地上有几匹马？生：地上有2匹马。

师：地上有几头牛？生：地上有一头牛。

师：地上有几只鸡？生：地上有4只鸡。

师：地上有几条虫？生：地上有9条虫。

师：水里有几只鸭？生：水里有5只鸭。

师：水里有几条鱼？生：水里有7条鱼。

师：水里有几只虾？生：水里有8只虾。

师：我们第二关闯关成功。小朋友数得又快又好。

师过渡：有一位叔叔把你们数出来的小动物编成了一首好听的儿歌。请小朋友拿出你们右手的食指，颜老师读到哪里，你们指到哪里，看谁做得最好。（师范读）

师：小朋友，你们觉得颜老师读得好吗？（好）想象颜老师这样读吗？（想）丁丁冬冬有个好办法要告诉你们。

（出示课件——金钥匙：听别人读课文时，他读到哪个字我指哪个字。

我自己读时，一个字一个字指着读。）

师：让我们同桌合作读，坐左边的同学们读，坐右边的同学指。

师：我们请一对最棒的同桌来读一读。（给奖励）

师点评：这个指读识字可是我们识字的好办法。

（四）识字

师：不知道小朋友有没有把字宝宝都记住了吗？接下来是第四关读一读。

课件出示：数、一、两、三、四、五、只、个

师：谁来当小老师来教大家读，小老师读一遍，你们读两遍。

师：有几个字，颜老师要提醒大家注意“四、只”。

师：小火车开起来，谁来当火车头？（出示卡片读）

师：生字宝宝都会了，你们一定能把课文读得更好啦！

（五）连一连

师：小朋友，请打开第13页，做第一题。看谁做得又快又好？

师小结：今天小朋友到开心农场里玩，开心吗？（开心）我们认识了许多的小动物，也一起和字宝宝交上了朋友，大家真的很棒！

板书设计：

数字歌

数一两三四五只个

《数字歌》教后反思

《数字歌》是一首通俗易懂、生动有趣的童谣。童谣以十个数字贯穿其中，九种小朋友们生活中常见的小动物成了小配角，读来琅琅上口。为了调动一年级小朋友学习的积极性，引导他们逐步养成良好的学习习惯，我在教学中设计了以下环节：

一、闯关游戏，层层深入

一年级的学生活泼好动，为了提高他们学习的兴趣，在整个教学环节中设置了闯关游戏：第一关看一看，第二关数一数，第三关读一读，第四关连一连。在一关一关的闯关中，学生

积极性非常高，在游戏中玩，在玩中不知不觉地认读了生字宝宝，和生字宝宝交上了朋友，也在玩中学生对童谣也朗朗上口。在这一环节中，我没有做到是学生每次闯完，我没有及时地适时地鼓励，如这一关闯关成功，小朋友很棒。在教学设计中，我有设计这个环节，但是确没有落实到位。

二、图文结合，数字相辅。

在学习新课之前，我用ppt出示了课文中的插图，以农场里的小动物在欢迎小朋友为话题，引导学生看图看一定顺利观察农场里有什么小动物并说一说，如天上有什么？地上有什么？水里有什么？指导学生看图说话，并且句子要说完整。这首童谣的插图与课文内容一一对应，而小朋友们也已学完了1到10的十个阿拉伯数字，有了这些基础，我让学生找出农场中有哪些小动物，它们各有多少？数出后用阿拉伯数字标在小动物的旁边。小朋友们表现出极大的兴趣，很快就溶入到课文中的学习中来。在这一环节中，我强调了学生写字应做到“三个一”，并将这项要求落实到位。而不足的是我没有进一步引导学生学生把话说得更具体，如天上有六只小鸟，地上有一头牛等。

三、多种形式朗读

这首童谣朗朗上口，学生爱读乐读。在指导学生朗读的过程中，我结合并出示本单元的金钥匙的指读方法，讲清了听读，指读的方法后即刻指导学生练习运用正确的听读方法，我范读，同桌合作指读的方法，让学生多读，开心地读。

由于是开学第二周，学生的常规习惯还没有完全养成，所以在教学过程中花费了比较多的时间，以至于识字教学下功夫不够，板书也不到位。

数教教案数字歌篇二

本节课季老师以关注学生生活让学生学习生活中的数学为目标，以与学生密切相关的数字符号为载体。采取实践——研究——再实践的方式。在内容的选择上，体现与生活的密切联系。使学生真真切切地感到数字在生活中无处不在，并给我们的生活带来方便，生活中处处需要数字，体会数学的价值。在学习方式上，注重合作与交流。通过创设有利于激发和引导学生探索的问题情境，让学生在现实生活情境中，体验与他人的合作，并在交流中密切同学之间的关系，探索解决问题的有效策略。在教学过程中，重视应用意识的培养。让学生有机会亲身实践，学生能够主动从数学的角度进行分析并探索解决方案，也是数学教学中培养学生应用意识的根本所在。

课前，季老师布置学生展开调查，寻找身边的数字，学生通过搜集、整理、分析有关资料，初步体会数字与生活的紧密联系。学生通过实践不仅调查了丰富的信息，也发现了许多数学问题。在他们眼中数学不再单纯是简单的符号，而是含有丰富的信息。

课堂上，首先组织学生以小组为范围交流调查的信息。通过这些汇报，使学生从身边感兴趣的事物出发，为他们提供参与的机会。“身份证”是每个学生将来都要面对的实际问题，了解身份证编码的规律，不但是生活所必须，同时从中可以使学生了解生活中的许多问题与数字密切相关——数字反映信息，从而对数学产生亲切感。这部分我分了这样四个部分进行教学。特别是引导学生探讨自己的身份证号码可能是多少这一环节，这样做，不仅可以使学生真正成为知识的探索者，发现者和创造者，还将本节课推向高潮。学生们跃跃欲试纷纷试着编写自己的身份证号码。学生汇报后，让学生说出编写依据，以此进一步理解、掌握身份证的编码规律。为巩固所学新知识，发展学生思维，体现数学源于生活、寓于生活、用于生活的理念。

最后，将课内活动延伸到课外，请有兴趣的同学再去调查，由于用了前面的调查经验和掌握新知识的乐趣，学生的调查将更深入，更全面。使学生再一次体会数学与生活的联系，增强应用意识。

数教教案数字歌篇三

二、教学内容：教科书p90页例6简单的图形和数字变化规律。

三、教学目标：通过学生的观察、实验，使学生认识图形和相应的数字之间的联系，启发学生结合图形的变化规律发现相应的数字之间的联系。

四、教学重点：引导学生理解图形和数字的对应关系，并结合图形的变化规律，发现相应的数字变化规律。

五、教学难点：很好地实现从图形变化规律的认识转到数字变化规律的认识上来。

六、教学方法：讲授法、练习法、谈话法等。

七、教具：小黑板、挂图等。

八、教学课时：1课时

九、教学过程：

（一）、复习导入

师：同学们你们喜欢摆图形吗？大家看看老师摆的这个图形，（即例6的图），你们能接着老师的后面摆出来吗？好！大家试试。

（二）、教学新课

1、教学例6第（1）题。

（1）师根据学生的发言相应依次出示对应的数字卡片。

（2）请大家对着图形找一找数字变化有什么规律，接着排什么数？

（3）小组合作讨论，然后班内交流。小结：每组中都有正方形和三角形。它们依次重复出现，而小棒的根数变化就是4和3依次重复出现，所以接着还应排数字4和数字3。

2、教学例6第（2）、（3）两题。

（1）出示例6（2）、（3）两题的图。

（2）引导思考：这两题图形的变化有什么规律？图形的个数又是怎样变化的？

（3）教师在学生发言的同时，相应的图形的下方出示相应的一列数。

（4）学生独立思考：接着应排什么数？指名口答，并说出发现的规律是什么。全班评议，教师小结。

（三）教学效果测评

1、完成“摆一摆”、“填一填”。

2、完成练习十六第3题。

（1）摆一摆第3题的图形，然后独立完成作业。

（2）提问：接着怎么摆？为什么？

3、课堂小结。

十、课后小结：

数教教案数字歌篇四

灵活地创造性地运用教材，以读为本，随文识字，并让学生“会学”。

1. 小朋友，我们来玩一个分苹果的游戏，好不好？请翻开语文第9页语文天地，铅笔宝宝要请小朋友把写有10个阿拉伯数字的苹果放到相应的盘子里，第一个苹果已经分好了，请大家也拿出你们的铅笔和尺子，照样子连一连。

2. 大部分小朋友都分对了，还有个别不会的不要紧，今天我们就来学习第三课：数字。（揭题）等学完课文以后，你们就都懂了。

生活中到处都有数字，美丽的农场里也有数字，你们看，你们听——（点击课件显示农场图，听到动物叫声）你觉得这个农场怎么样？（个别答）农场里的动物可多了，快把你看到的动物告诉同桌吧！（生同位说）谁来说说天上飞着什么？（个别答）草地上有什么？（个别答）水里游着什么？（个别答）强调讲完整句。

农场里的动物不但品种多，而且数量多，有个粗心的饲养员数了半天也数不清，小朋友能帮他数一数吗？（点击显示饲养员）请把课本翻到第7页，四人小组合作，在书上数一数每种动物有多少。（生分四人小组数）数好了吗？快告诉饲养员吧。（个别答，点击显示相应的动物、叫声和句子。）开火车、轮船读“两匹马”“三只小羊”“妈妈”“四只鸡”“叫喳喳”“小虫”。

1. 跟录音轻声读。把我们刚才读的连起来就成了一首很好听的数字歌了。（显示《数字歌》）请大家轻轻地跟着录音

读一遍。

2. 同桌练读。下面请同桌的两个小朋友互相练读，要是同桌读得好，你可以夸夸他，要是同桌有些字读得不准，请你帮助他。

4. 做动作读。看，农场里的动物多可爱呀！谁能学着它们的样子来读？你喜欢哪一种动物就学哪一种动物，四人小组讨论一下（个别做动作读）我们请女孩子一边做动作一边读看看像不像？女孩子，起立！真棒！（师边做动作）男孩子有勇气跟她们比一比吗？男孩子，起立！真是一群小演员！

5. 有表情地读。刚才，我们认识了10个数字，还看到了很多可爱的动物，多高兴呀！你们高兴的时候会有什么表情呢？有表情地来读《数字歌》。

6. 看提示背诵。大家笑得真甜呀！现在，请把你们的课本盖好，老师把数字歌藏起一部分，小朋友还会不会读呢？同位互相试着读一读。（点击去掉“牛、马……”生背一句出一句）

7. 看图背诵。真聪明？这回老师把数字歌全都藏起来，小朋友看着能背吗？（点击儿歌消失）能背的小朋友起立，（齐背，背一句点击出一句。）真了不起！

1. 抢读生字。有几个调皮的字娃娃要出来跟小朋友一起玩儿，大家喜欢吗？你看到哪个字娃娃的脸变红了，就赶快喊它的名字，它就会跳出来。（点击生字变成红色，生读后字从儿歌里跳出来。扩词：“数”“小”。）

2. 让学生明白识字的方法、途径多种多样，应在生活中留心观察。昨天，老师布置大家在学校里、家里和大街上找一找这些字娃娃，你们在什么地方还发现它们呢？（个别说）还有很多小朋友都发现了，请你们分四人小组交流一下。看

来呀，识字不光是在课堂上，在日常生活当中，只要我们留心观察，就能认识更多的字。

丁丁的朋友

丁丁在学校有五个好朋友：小羊、小鱼、小马、小鸟和小牛。每天，丁丁都会把他们数一数：“一、二、三、四、五。”丁丁和好朋友一起快乐地学习。

这节课我们通过学习《数字歌》，认识了10个数字，刚才的苹果，你们都会分了吗？请小朋友回去以后把错的改过来。

数教教案数字歌篇五

教学目标：

- 1、学会插入自选图形。
- 2、掌握应用多媒体素材的基本方法。
- 3、学会制作多媒体幻灯片。

教学重点：

插入自选图形，应用多媒体素材的基本方法

教具准备：

投影机、幻灯片等

教学时间：2课时

教学过程：

教师引入：在幻灯片中插入多媒体素材，会使幻灯片内容更加丰富多采。展示相关幻灯片。

一、插入剪贴画。

教师：方法与在word中插入剪贴画的方法一样。

[动手做]：制作第一张幻灯片。

师生操作：选空白版式—插入艺术字：骆驼和羊的故事—插入剪贴画—调整画的位置与大小。

二、插入文本框。

[动手做]：插入文本框。

师生操作：空白版式——竖排文本框——拖动虚框——输入汉字并做适当调整——设置文本框的背景色。

三、插入自选图形。

[动手做]：插入图片和自选图形。

学生操作：插入——图片——来自文件。绘图工具栏——自选图形——标注……

教师指导。

四、插入声音。

[动手做]：录制声音。

学生操作：插入——影片和声音——录制声音

教师指导。

教师引导[探究]：插入——影片和声音。

五、小结：

教师小结：本节课我们学习了插入自选图形、用多媒体素材的基本方法、制作多媒体幻灯片。

学生自我评价：[我的收获]