

2023年童年三年级读后感(实用5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

童年三年级读后感篇一

最近，我读了高尔基的著作《童年》，书中形象地描绘了主人公阿廖沙悲惨的童年。

阿廖沙父母双亡，而外祖父脾气十分暴躁，只有外祖母疼爱他了。外祖父不太喜欢他，两个舅舅更是讨厌他。就在这样恶劣的环境下，他却走过来了。其实，阿廖沙的原型就是高尔基本人，高尔基借阿廖沙这个人物来描述自己的童年。这令我深深地体会到了当时那个年代的人的丑陋面目。

高尔基的童年跟我们现在比起来，实在是太悲惨了！

所以，我们更要珍惜如今美满、幸福的生活。我们要努力学习，千万别身在福中不知福。这样优秀的学习环境，这样美好的童年生活，我们再不好好学习，那就太对不起父母了。

童年三年级读后感篇二

时光像一首歌，谱唱生活。

而童年，则是这首歌中最快乐的音符。

童年经历了甜酸苦辣，如同打翻了的五味瓶一般。童年，永远是最灿烂的阳光，最快乐的笑脸，它属于我们最纯真的年代。

但童年在前苏联作家高尔基的眼里，却有更深层的含义。

他幼年丧父，从小随母亲到外祖父家生活。外祖父开了一家不太景气的染房，随家境的败落，他变得吝啬、贪婪、专横、残暴，经常毒打外祖母和孩子们，狠心地剥削手下的工人。两个舅舅也是自私残暴的人，经常为了家产而争吵甚至大打出手。在这样一个充满仇恨的家庭中，小阿廖沙体会到了人间的丑恶。

他也就是在这样一个环境中，外祖母的慈祥 and 善良以及聪明能干和宽广的胸怀也使阿廖沙感受到了温暖和光明。他的性格正是在这样的生活下以及苦难中形成的。这样的生活遭遇，让他在黑暗的环境中保持勇气和信心，并成为一个人坚强、勇敢、正直的人。

这本书批判了俄国社会小市民的愚昧和落后，还有他们目光短浅的坏习气，这也使高尔基认识到，必须把民众唤醒，国家才有光明。

每个人的童年都可以多姿多彩，每个人的童年也可能遇到各种不幸福，但即使遇到再大的不幸也要有生活的勇气。

童年三年级读后感篇三

我读了高尔基的著作《童年》，书中形象地描绘了主人公阿廖沙悲惨的童年。阿廖沙父母双亡，而外祖父脾气十分暴躁，只有外祖母疼爱他了。外祖父不太喜欢他，两个舅舅更是讨厌他。

就在这样恶劣的环境下，他却走过来了。其实，阿廖沙的原型就是高尔基本人，高尔基借阿廖沙这个人物来描述自己的童年。这令我深深地体会到了当时那个年代的人的丑陋面目。高尔基的童年跟我们现在比起来，实在是太悲惨了我们多幸福啊，被父母宠着。每天坐在宽敞明亮的教室中，听着老师

讲课；回家有大鱼大肉等着你品尝；你想要什么，就给你什么；如果有人欺负你，大人会毫不犹豫地狠狠地教训那个人一番。而高尔基那个年代呢？高尔基很少有安宁的日子，几乎天天有人伤害他、辱骂他、欺负他。我也有些想不明白，那些人做这一类损人不利己的事情干吗呢？这些毫无意义的事情值得他们去做吗？所以，我们更要珍惜如今美满、幸福的生活。我们要抓住童年的尾巴，努力学习，千万别身在福中不知福。这样优秀的学习环境，这样美好的童年生活，我们再不好好学习，那就太对不起父母了。

如今，眼看童年就要走了，迎来的是充满活力的少年，让我们珍惜童年的最后一刻，稍不留神，童年就会离我们远去，抓住童年最后的时光，留下我们对童年最美好的印象吧！

童年三年级读后感篇四

暑假里，我读了一本高尔基《童年》，我的收获很大。书中说，高尔基出生于一个木工家庭，5岁时父亲去世了，他和妈妈住在外公家。在学校里，同学们都取笑他。他为了上学，不得不捡破烂换钱，并用这钱交学费。有钱人的孩子不理他，还欺负他，但他并不难过，反而发愤努力，终于取得了优异的成绩。与他的童年相比，我们今天是多么幸福啊！可我还常常在吃饭和穿衣上挑三拣四。从今以后，我决心勤奋学习，向高尔基学习！

星期天爸爸带我去拔牙，一进门我就看见一面大大的镜子。没过多久，一位医生走过来，亲切的问：‘小朋友，是要拔牙的吗？’我说：‘是的。’医生叫我躺在椅子上，拿来一面小镜子在我嘴里照来照去。这是爸爸对我说：‘等一会儿，会有一些点的疼，你可要忍住了。’我自信的说：‘没关系的。’开始拔牙了，一开始一点都不疼，之后就越来越疼，越来越疼。之后我好想哭啊！但是我答应过爸爸不会哭的，我就忍住了。终于拔完了。医生赶紧拿了一个棉球塞到我嘴巴里。爸爸说我：‘真勇敢！’我开心的

笑了。小朋友们注意保护自己的牙齿哦!不然就要受一点皮肉之苦了。

文档为doc格式

童年三年级读后感篇五

无一例外，每个人都有童年。是在父母怀中幸福安然地欢笑，是在绿叶丛中无拘无束地奔跑，是在现代科技前新奇美妙地享受，却没有一人像阿廖沙那样拥有如此悲惨的童年。

三岁丧父的他，随母亲和外祖母投奔到外祖父开的小染坊，一段抹不去的黑暗日子随之开启。这里没有幸福和阳光，快乐和亲情，有的只是打骂和憎恨。

外祖父的凶暴，舅舅们的残忍，深深的伤害了阿廖沙幼小的心灵。然而就在这种痛苦的压迫下，外祖母犹如一盏明灯照亮了阿廖沙苦涩的心灵，给予他奋斗的希望，让他在黑白世界中最终成长为一名受人敬仰的作家。

文档为doc格式