

2023年八年级语文你一定会听见的教案 三年级语文你一定会听见的教案(精选5 篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

八年级语文你一定会听见的教案篇一

整理行文思路，感受文章起承转合的过程

理解文章主旨，掌握分类讨论的方法

理解文章主旨，掌握分类讨论的方法

整理行文思路，感受文章起承转合的过程

一、导入

2、标题为一句省略条件的条件复句，如果将句式格式补充完整，将会是“如果，那么你一定会听见的。”如果你能够在上课的过程中将空格填上，那你就读懂了这篇文章。

二、阅读与理解

听需要用心灵感受，需要感性

听需要用头脑辨别，需要理性

在生活中需要积极，主动，独立的思考

4、默读文章，根据你对文章的理解，将下列句子补充完整

“如果，那么你一定会听见的。”

三、整理文章写作思路

1、反复设问，突出悬念

连续反问，自然过渡

分类讨论，说明道理

提出建议，首尾呼应

2、文章的起承转合清晰、自然。

八年级语文你一定会听见的教案篇二

1. 学会本课15个生字和生字组成的词语；读准多音字“的”；理解“毫不犹豫”、“善良”、“花言巧语”、“狡猾”、“叫嚷”、“轻蔑”等词语，注意“嚷”、“蔑”的笔画笔顺，会用“毫不犹豫”、“的的确确”造句。

2. 理解课文内容，知道狼是怎样欺骗老山羊，老山羊是怎样识破狼的本来面目的。认识狼与狗有什么不同。

3. 学习准确运用词语，把句子意思表达得更清楚、明白，结合上下文认真读懂课文中的句子。

4. 懂得像狼一样的坏人，不管怎样伪装，他们的本性都不会改变，要善于辨别真伪，不上当受骗。

分析狼和老山羊的5次对话，从狼的伪装、欺骗到暴露的过程认识狼狡猾、凶恶的本性，弄清老山羊怎样逐步识破狼本来面目的。

生字教学，课前解决字音，课中解决生字词义，课后解决字形。

预习时让学生明白狼、狗、老山羊之间的关系，为理解狼为什么要伪装成狗作铺垫。初读课文理解大意后，按次序分析狼与老山羊的5次对话，从中认识狼与狗有什么不同，狼的本性是什么，老山羊是怎样识破狼的本来面目的，注意理解对话中的关键词句。具体体会狼的狡猾、凶恶。分角色有感情地朗读全文，注意狼和老山羊感情变化的过程。最后揭示寓意，巩固学习寓言的方法，让学生从中学习看问题、处理问题的正确方法。

三课时。

第一课时

一、认读生字，读读生字组成的词语。

1. 认读15个带拼音音节的生字卡。

2. 齐读下列词语（小黑板）

善良性情得救狡猾使劲凶恶

叫嚷收拾毫不犹豫花言巧语的的确确

提示注意“善”、“的”、“劲”的读音。（“的”是多音字。）

二、试读课文。

1. 试读课文。（指导学生借助拼音小声练读课文。）

2. 用序号标注出各个自然段。

3. 教师范读，学生小声跟读课文。

三、指导学生预习课文。

1. 简述狼、狗、羊三者之间的关系。

狗善良，保护羊，是羊的朋友。

狼凶恶，伤害羊，是羊的敌人。

2. 狼与狗在外表上有相似的地方，但狼不会摇尾巴，狗会摇尾巴，而课文的题目是“会摇尾巴的狼”，这是为什么？自己读课文的时候要想一想这个问题。

3. 默读课文。

四、朗读全文，感知课文内容。

1. 从课文题目上可以提出什么问题？带着问题学课文。（重点：狼不会摇尾巴，为什么说它会摇尾巴？它到底会不会摇尾巴？）

2. 齐读课文。

3. 说说狼与老山羊之间发生了一件什么事。（狼掉进陷阱里，装成狗，想欺骗老山羊救它，老山羊识破它，没有被狼欺骗。）

第二课时

一、

1. 朗读课文，分清狼和羊的5次对话。

2. 要求学生按划分的自然段划分5次对话。

第一次对话1—2自然段

第二次对话3—4自然段

第三次对话5—6自然段

第四次对话7—9自然段

第五次对话10—11自然段

二、分析5次对话，抓住关键词语，理解课文内容。

1. 讲读第一次对话（1—2自然段）。读后回答：

狼为什么连忙打招呼？狼是老山羊的好朋友吗？它为什么这样说？（想逃身。欺骗老山羊，并不是老山羊的好朋友。）
比较句子，加深理解。

狼掉进陷阱里，爬不上来。

狼掉进陷阱里，怎么也爬不上来。

老山羊的态度是什么？（询问、不认识。）

2. 分析第二次对话（3—4自然段）。读后回答：

狼怎样解释掉进陷阱的？（用反问句表示亲热，把自己装成善良的狗，为救小鸡掉进陷阱。）

理解：毫不犹豫、善良。

老山羊的态度是什么？（看了几眼，怀疑）

3. 学习第三次对话（5—6自然段）。读后回答：狼为什么半闭着眼睛辩解？狼为什么说那么多好听的话？（掩饰自己是

狼。讨好老山羊。)

理解：性情、得救、花言巧语、狡猾。

老山羊的态度怎样？（认出，不相信。）

4. 分析第四次对话（7—9自然段）。读后回答：狼用什么方法证实自己是狗？老山羊相信吗？（会摇尾巴。老山羊不信，从硬尾巴上认出了狼。）

老山羊怎样认出它是狼？（抓关键词：使劲、扑扑扑、硬尾巴）看插图形象理解。

课文写老山羊心里完全明白了，明白了什么？（狗的尾巴灵活柔软，摇起来轻松，而狼的尾巴硬，明白了狼不是狗，是伪装狗的狼。）

比较句子，加深理解：

你会摇尾巴，也还是凶恶的狼。

你再会摇尾巴，也还是凶恶的狼。

理解：的的确确、使劲、凶恶。

从老山羊的话里，你认识到狼的本性是什么？（凶恶、干尽坏事。）

5. 齐读第五次对话（10—11自然段）。

“终于”说明了什么？

用书上语句说说狼的凶相。

（狼想装成狗，怎么装也装不像，最后总会暴露真相的。凶

相：咧着嘴、龇着牙、恶狠狠、叫嚷……)

理解：叫嚷、收拾。

老山羊的态度是什么？（蔑视）

6. 小结5次对话。

先说说狼几次说自己是狗，欺骗老山羊，再说说老山羊是怎样识破狼的本来面目的。

（引导学生利用板书归纳总结。）

第三课时

一、总结课文基本内容。

1. 从狼与老山羊的5次对话中，你觉得狼与狗的本性有什么不同？（狗：老实、忠诚、善良……狼：狡猾、凶恶……）

2. 课文中哪些语句具体描写了狼的狡猾、凶恶。（先在书上勾出，再回答。）

3. 老山羊发现它是狼后是怎么做的？你喜不喜欢老山羊？

二、复述课文内容，揭示寓意。

1. 按5次对话的次序复述课文内容。

2. 从这篇寓言故事里，你懂得了什么道理？（要认识像狼一样的坏人，本性是不会改变的，我们不能被表面现象所迷惑。更不能同情像狼一样的坏人。）

3. 分角色朗读课文。

三、归纳总结，让学生领悟规律。

1. 学习了《揠苗助长》、《守株待兔》和《会摇尾巴的狼》三篇寓言，你感兴趣吗？从中受到哪些教育和启发。

2. 老师归纳：

(1) 做事要尊重事物的客观规律，不能急于求成；

(2) 做事不能怀侥幸心理，只有辛勤劳动，才能得到收获；

(3) 看问题不要看表面，要认识像狼一样的坏人，不上当受骗。这些都是看问题、处理问题的正确方法。

四、课堂练习。

1. 读准生字的字音，分析字形，说出难写的字的笔画笔顺。
(书空“嚷”、“蔑”)

2. 用下列几组字组成词语。

狼 () 毫 () 猾 () 犹 ()

狠 () 豪 () 滑 () 优 ()

3. 读课文，根据意思用书上的词填空。

(1) 狼掉进 () 里，老山羊从这里路过，狼 () 打招呼，称老山羊是 ()，狼装出一副又 () 又 () 的模样，说自己是又 () 又 () 的狗。用 () 讨好老山羊。还装作狗会摇尾巴，把尾巴 () 摇了几下。狼欺骗不了老山羊，终于露出了 ()。

(2) 老山羊路过陷阱，不认识掉进陷阱里的狼，觉得它不像 ()，倒很像 ()，不相信它的 ()，知道狗都是 () 的，不像它这样 ()。老山羊看到了狼摇的 ()，心里完全明白

了它是（）的狼。

4. 完成课后“思考.练习4”

附：板书设计

会摇尾巴的狼

狼 老山羊

打招呼——询问

装成狗——怀疑

说好话——认出

摇尾巴——明白

露凶相——蔑视

八年级语文你一定会听见的教案篇三

1、教材的地位和特点

《你一定会听见的》是本册第2单元的一篇随感式的小品，学习本文主要引导学生注意体验生活，感受生活的丰富多彩，努力把自己培养成为感官灵敏、感受丰富的人。本文为自读课文，课时安排为一课时。

2、说目标

（1）知识目标

朗读课文，了解文章的内容和作者的思路。

品味本文生动形象、活泼优美的语言。

(2) 能力目标

训练学生的朗读能力、语言表达能力。

培养学生的质疑、自主探究能力。

提高学生想象能力及对生活的感悟能力。

(3) 情感目标

运用自己的生活体验理解课文内容，感受生活的丰富多彩，

引导生要用心去感受生活，去体验生活。

3、教学重难点

品味本文生动形象、活泼优美的语言。

运用自己的生活体验理解课文内容，感受生活的丰富多彩。

二、说教法

1、朗读法 2、点拨引导法 3、放录音

三、说学法

1、朗读法 2、欣赏法 3、默读法 4、讨论法 5、质疑法

四、说教学程序

(一) 导入新课

人们常说“眼睛是心灵的窗户”，可见视觉对于人类来讲是多么重要！还有一种感觉对人类同样重要——那就是听觉。是如泣如诉的二胡声，使瞎子阿炳的世界充满阳光；是琅琅的读书声，使冬天的校园也充满了生机；是妈妈的一句关心的话语，使你伤感的心不再失意……可是，有的同学由于在平时的生活中粗心大意，忽略了生活中的各种美妙的声音。从今天开始，只要你“用心”去听，你一定会听见的！

导入新课时，通过列举学生熟悉的事例说明听觉的重要性，唤起学生对听觉的感情体验，切入课文主题，“不知不觉地他们的注意力吸引到主题上，引起新的学习兴趣”。

（二）师放音乐磁带《动物狂欢节》。

要求学生□a.闭上眼睛，发挥想像，再现音乐中描绘的画面。

b.听完后，用语言描绘出听到的音乐中的景象。

让学生听音乐以激发阅读兴趣，训练学生的想像能力、语言表达能力，调动课堂的学习气氛。

（三）初读课文

1、学生大声自由朗读课文。

让学生自由朗读，学生自然会被文章生动活泼的语言所吸引，通过朗读熟悉课文。

2、勾画出与自己在生活中有共同感受的语句或段落以备发言。

训练学生的默读能力，能结合自己的生活体验找出相关的语句

3、学生自由发言，谈谈读后的感受，教师注意点拨评价。

《语文课程标准》强调“在语文教学中，学生是学习的主体，教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异”。对于学生的发言只要言之有理就应给予表扬，对于不当之处适当给予点拨，训练学生的语言表达能力。

（四）研读课文

1、学生齐声朗读课文，进一步熟悉课文内容。

2、说一说这篇课文写了哪些内容？可划分为几部分？（各小组推一位代表在全班发言，教师总结归纳）

注重朗读是本文的教学重点，反复朗读，在朗读中注意变换方式。学生在朗读中理解文章内容，明确作者的写作思路。

（五）品味质疑(跳读、精读)

2、品味文章重点句子或语段。找出自己认为精彩的句子或语段，说说精彩的原因。

四人小组讨论交流。

全班进行交流，讨论。

“读书百遍，其义自见”，继续让学生朗读课文，领会运用排比、问句的表达效果，品味文章生动形象、活泼优美的语言，通过朗读唤起学生的情感体验。

（六）拓展延伸

播放自己搜集的最感动的声音，并简述听后的感受。（游戏活动要组织好，课堂气氛要轻松，但不能松散）

爱因斯坦说“最重要的教育方法总是鼓励学生去实际行

动。” 教师以平等对话的方式进行教学，通过做声音游戏，积极调动学生学习的积极性，能营造出一种轻松活泼的教学氛围。

八年级语文你一定会听见的教案篇四

1、教材的地位和特点

《你一定会听见的》是本册第四单元的一篇随感式的小品，学习本文主要引导学生注意体验生活，感受生活的丰富多彩，努力把自己培养成为感官灵敏、感受丰富的人。

本文为自读课文，课时安排为一课时。

2、说目标

(1)知识目标

朗读课文，了解文章的内容和作者的思路。

品味本文生动形象、活泼优美的语言。

(2)能力目标

训练学生的朗读能力、语言表达能力。

培养学生的质疑、自主探究能力。

提高学生想象能力及对生活的感悟能力。

(3)情感目标

运用自己的生活体验理解课文内容，感受生活的丰富多彩，

引导生要用心去感受生活，去体验生活。

3、教学重难点

品味本文生动形象、活泼优美的语言。

运用自己的生活体验理解课文内容，感受生活的丰富多彩。

二、说教法

1、朗读法 2、点拨引导法 3、放录音

三、说学法

1、朗读法 2、欣赏法 3、默读法 4、讨论法 5、质疑法

四、说教学程序

(一)导入新课

人们常说“眼睛是心灵的窗户”，可见视觉对于人类来讲是多么重要！还有一种感觉对人类同样重要——那就是听觉。是如泣如诉的二胡声，使瞎子阿炳的世界充满阳光；是琅琅的读书声，使冬天的校园也充满了生机；是妈妈的一句关心的话语，使你伤感的心不再失意……可是，有的同学由于在平时的生活中粗心大意，忽略了生活中的各种美妙的声音。从今天开始，只要你“用心”去听，你一定会听见的！

导入新课时，通过列举学生熟悉的事例说明听觉的重要性，唤起学生对听觉的感情体验，切入课文主题，“不知不觉地他们的注意力吸引到主题上，引起新的学习兴趣”。

(二)师放音乐磁带《动物狂欢节》。

要求学生□a.闭上眼睛，发挥想像，再现音乐中描绘的画面。

b.听完后，用语言描绘出听到的音乐中的景象。

让学生听音乐以激发阅读兴趣，训练学生的想像能力、语言表达能力，调动课堂的学习气氛。

(三) 初读课文

1、学生大声自由朗读课文。

让学生自由朗读，学生自然会被文章生动活泼的语言所吸引，通过朗读熟悉课文。

2、勾画出与自己在生活中有共同感受的语句或段落以备发言。

训练学生的默读能力，能结合自己的生活体验找出相关的语句

3、学生自由发言，谈谈读后的感受，教师注意点拨评价。

《语文课程标准》强调“在语文教学中，学生是学习的主体，教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异”。对于学生的发言只要言之有理就应给予表扬，对于不当之处适当给予点拨，训练学生的语言表达能力。

(四) 研读课文

1、学生齐声朗读课文，进一步熟悉课文内容。

2、说一说这篇课文写了哪些内容?可划分为几部分?(各小组推一位代表在全班发言，教师总结归纳)

注重朗读是本文的教学重点，反复朗读，在朗读中注意变换方式。学生在朗读中理解文章内容，明确作者的写作思路。

(五) 品味质疑(跳读、精读)

2、品味文章重点句子或语段。找出自己认为精彩的句子或语段，说说精彩的原因。

四人小组讨论交流。

全班进行交流，讨论。

“读书百遍，其义自见”，继续让学生朗读课文，领会运用排比、问句的表达效果，品味文章生动形象、活泼优美的语言，通过朗读唤起学生的情感体验。

(六)拓展延伸

播放自己搜集的最感动的声音，并简述听后的感受。(游戏活动要组织好，课堂气氛要轻松，但不能松散)

爱因斯坦说“最重要的教育方法总是鼓励学生去实际行动。”教师以平等对话的方式进行教学，通过做声音游戏，积极调动学生学习的积极性，能营造出一种轻松活泼的教学氛围。

(七)布置作业

写出对最让你感动的声音的感受。(300字左右)

布置此项作业，让学生进一步巩固课堂教学内容，并将学生已调动起来的生活体验深化，通过写短文，锻炼学生的书面表达能力。

1、教材的地位和特点

《你一定会听见的》是本册第四单元的一篇随感式的小品，学习本文主要引导学生注意体验生活，感受生活的丰富多彩，努力把自己培养成为感官灵敏、感受丰富的人。

本文为自读课文，课时安排为一课时。

2、说目标

(1)知识目标

朗读课文，了解文章的内容和作者的思路。

品味本文生动形象、活泼优美的语言。

(2)能力目标

训练学生的朗读能力、语言表达能力。

培养学生的质疑、自主探究能力。

提高学生想象能力及对生活的感悟能力。

(3)情感目标

运用自己的生活体验理解课文内容，感受生活的丰富多彩，

引导生要用心去感受生活，去体验生活。

3、教学重难点

品味本文生动形象、活泼优美的语言。

运用自己的生活体验理解课文内容，感受生活的丰富多彩。

二、说教法

1、朗读法 2、点拨引导法 3、放录音

三、说学法

1、朗读法 2、欣赏法 3、默读法 4、讨论法 5、质疑法

四、说教学程序

(一) 导入新课

人们常说“眼睛是心灵的窗户”，可见视觉对于人类来讲是多么重要！还有一种感觉对人类同样重要——那就是听觉。是如泣如诉的二胡声，使瞎子阿炳的世界充满阳光；是琅琅的读书声，使冬天的校园也充满了生机；是妈妈的一句关心的话语，使你伤感的心不再失意……可是，有的同学由于在平时的生活中粗心大意，忽略了生活中的各种美妙的声音。从今天开始，只要你“用心”去听，你一定会听见的！

导入新课时，通过列举学生熟悉的事例说明听觉的重要性，唤起学生对听觉的感情体验，切入课文主题，“不知不觉地他们的注意力吸引到主题上，引起新的学习兴趣”。

(二) 师放音乐磁带《动物狂欢节》。

要求学生□a.闭上眼睛，发挥想像，再现音乐中描绘的画面。

b.听完后，用语言描绘出听到的音乐中的景象。

让学生听音乐以激发阅读兴趣，训练学生的想像能力、语言表达能力，调动课堂的学习气氛。

(三) 初读课文

1、学生大声自由朗读课文。

让学生自由朗读，学生自然会被文章生动活泼的语言所吸引，通过朗读熟悉课文。

2、勾画出与自己在生活中有共同感受的语句或段落以备发言。

训练学生的默读能力，能结合自己的生活体验找出相关的语句

3、学生自由发言，谈谈读后的感受，教师注意点拨评价。

《语文课程标准》强调“在语文教学中，学生是学习的主体，教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异”。对于学生的发言只要言之有理就应给予表扬，对于不当之处适当给予点拨，训练学生的语言表达能力。

(四) 研读课文

1、学生齐声朗读课文，进一步熟悉课文内容。

2、说一说这篇课文写了哪些内容?可划分为几部分?(各小组推一位代表在全班发言，教师总结归纳)

注重朗读是本文的教学重点，反复朗读，在朗读中注意变换方式。学生在朗读中理解文章内容，明确作者的写作思路。

(五) 品味质疑(跳读、精读)

2、品味文章重点句子或语段。找出自己认为精彩的句子或语段，说说精彩的原因。

四人小组讨论交流。

全班进行交流，讨论。

“读书百遍，其义自见”，继续让学生朗读课文，领会运用排比、问句的表达效果，品味文章生动形象、活泼优美的语言，通过朗读唤起学生的情感体验。

(六) 拓展延伸

播放自己搜集的最感动的声音，并简述听后的感受。(游戏活动要组织好，课堂气氛要轻松，但不能松散)

爱因斯坦说“最重要的教育方法总是鼓励学生去实际行动。”教师以平等对话的方式进行教学，通过做声音游戏，积极调动学生学习的积极性，能营造出一种轻松活泼的教学氛围。

(七) 布置作业

写出对最让你感动的声音的感受。(300字左右)

布置此项作业，让学生进一步巩固课堂教学内容，并将学生已调动起来的生活体验深化，通过写短文，锻炼学生的书面表达能力。

(八) 板书设计(略)

板书设计要体现文章的主要内容、作者的思路、语言特点。

八年级语文你一定会听见的教案篇五

1. 认识16个生字；会写10个生字。
 2. 了解课文中各种各样的声音，联系实际，激发学生用心倾听，热爱生活的情感。
 3. 学习自能读书的阅读方法，在学习中感受语言的优美韵律，体会声音的美妙。
1. 体会本课中语言的特点。

2. 体会并运用：用心听，感受声音的美妙，感受生活的多彩。

1. 自制幻灯片。

2. 准备课外阅读《雨铃铛》一文。

课前准备：根据预习提纲，预习课文。包括：认读生字，练读课文，提出问题。

揭示课题，检查预习。指导识字。把你认为容易出错的字讲给大家听。（略）

一、初读课文，整体感知，了解文章的大致内容。

1. 听老师读课文，说说你知道了什么？

点评：培养学生听的能力，并了解学生通过预习，对课文的理解程度。

2. 学生自由读课文，注意读准字音，不认识的字可以继续参看课后的生字表。

3. 学生练习读课文，注意把句子读通顺。

4. 指名读课文，想一想你记住了课文中的哪些内容。

点评：通过多层次读课文，为后面的学习打好基础。

二、美读课文，深入体会，领略文章的韵律之美。

1. 默读课文，把你觉得描写优美的句子划下来，多读一读。

2. 把你喜欢的句子读给同桌听，与同学共同分享。

3. 读给大家听一听，让我们和你一起去欣赏。

4. 老师适当点拨，并给予恰当的朗读指导，让学生体会语言的音韵之美。

5. 从风的声音、动物的声音、水的声音三个方面进行学习。以下部分可做成幻灯片读一读，填一填，声音的世界会更丰富。

你总听过水声吧？_____，_____，_____，_____，
你总该听到些什么了吧？再次练习朗读课文，并把自己补充的内容加在里面。这就是你和作者合作的一篇作品。

点评：通过朗读和练习，层层深入地让学生体会语言节奏和魅力，并联系实际，让学生进一步想象，培养学生的创新能力。

三、自读课文，联系实际，感受自己的声音世界。

1. 接着读课文，随着课文一起，回忆自己小时候听到的声音。

点评：让学生感受到：通过声音，你了解了周围的事物。从声音里，你逐渐熟悉了你身边的世界；在声音中，你逐渐成长。

2. 想一想，在生活中，你还听到过哪些声音？你喜欢什么声音，不喜欢什么声音？说一说喜欢或不喜欢的理由。先让学生准备一分钟，再交流讨论。

3. 学生列举一些和谐美妙的声音：如：演奏的音乐、小孩的哭声是成长的信息、写字的刷刷声是学生发展的脚步声、我们就像是一个个音符，演奏着快乐的生活，快乐的生活是和谐的声音，和谐的声音是我们生活的主旋律。

4. 老师小结：是各种各样的声音把世界编织得如此美妙，是丰富多彩的声音演奏着生活交响曲，让我们用心聆听声音，

你也会露出会心的微笑，你也能感受到生活的绚丽多彩。

点评：从课文到生活，体现生活中处处有语文。并且，在学生的读书和讨论中，感受生活的美好。

四、扩展发散，加深体验，洞悉声音的丰富美妙。

向学生推荐一文，细致的感受雨的声音。

《雨铃铛》是一篇写雨的声音的文章，仔细读一读，看看雨有多少种声音？当下雨的时候，你也去听听。

板书设计

你一定会听见的*

听：

风的声音

动物的声音美妙的声音美好的生活

水声