

松鼠说课稿(通用9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

松鼠说课稿篇一

这是一篇描写动物的课文，语言生动，内容浅显易懂，介绍了松鼠的外形和它的生活习性，表达了对动物的喜爱之情。

- 1、了解动物的外形、特点和习性，培养对事物特征的仔细观察。
- 2、理解课文，能够有感情的朗读课文，能用“先……再……然后”说一段话。
- 3、培养学生热爱大自然热爱小动物。

今天我们一起来学习第四单元的内容，第四单元的主题是什么？

1、你喜欢什么小动物？同学们看（课件出示松鼠视频），你知道它们的名字吗？谁能说说你看到了什么？导入新课，指导写鼠。

（反思：看完视频后，我引导学生交流自己所观察到的内容，既让学生明白在日常生活中要养成认真观察的好习惯，又自然而然地导入课文。）

课前，我们预习了课文，文中的生字词你都认识了吗？下面我们先来读读课文，看看谁能正确流利地朗读。

作者从哪几方面来写松鼠？师板书：外形生活习性（活动、住、吃）

（反思：学生第一遍读时，我提的要求是能正确、流利地朗读课文，但是读完后，我却让学生说出作者从哪方面描写松鼠，问题提的有点唐突。如果再上这篇课文，可以让学生带着问题快速浏览一遍课文，这样他们会很容易找到问题答案。）

1、你觉得松鼠外形有什么特点？能用文中的一个词语来概括一下吗？

2、指读，思考：你从哪几方面体会出松鼠的美丽？

3、理解敏捷（谁能把“敏捷”换一个词语，使句子的意思不变呢？）

理解嵌（联系生活）体会毛的光滑

4、谁能再来美美地读一遍？体会修饰词语。

5、再读，体会作者的写作顺序。

6、这么美丽的小松鼠，你记住它的样子了吗？考考你。

7、出示课件：（要求学生完成课件中第一段的填空。）

8、照着图片背。

（反思：我觉得教学外形部分是本节课最成功之处，我先让学生通过朗读体会松鼠外形的美丽，再让他们了解作者按一定顺序描写松鼠的写作方法，指导他们按照顺序来背诵课文，又让学生填空，照着图片背诵等，每读一遍，对学生提出一个新的要求，遍遍诵读课文，要求层层递进，使学生在短时间就能够顺利背诵这一段话。）

1、读松鼠活动这一段，体会：在写法上和第一段有哪些相似之处？指导朗读。

（反思：这一段在写法上和第一段有很多相似之处，很适合指导学生利用学到的学习方法自学本段。但是遗憾的是自己在处理本段时，仍像第一段一样句句指导学生读，教法上有些重复。）

2、怎样搭窝这一段。体会搭窝顺序，用先……然后……再……说一句话。

（反思：在教学这部分内容时，我本意是重点理解搭窝顺序，但是我提问：“你觉得它搭窝的什么特点。”由于问题提得不恰当，误导了学生，教学过程有些拖泥带水。）

3、读写吃的一段，体会三个“它们”指什么？

阅读链接另一篇写松鼠的文章，体会观察角度不同，表达方法不同，语言也各有特色。鼓励学生多角度观察，用自己喜欢的方法来表达。

（反思：原来设计一节课的目标是理解课文内容，体会作者情感，了解写作方法，再加上阅读链接，感觉内容有些多，想删去最后的拓展阅读部分，但是觉得这部分内容，既可以让让学生学会从不同的角度去观察动物，用不同的方法来表达内容，又可以和开头呼应，想来想去舍不得丢弃，所以一节课下来，内容太多，个别环节处理得过于粗糙。现在想想，不应该让学生服务教案，而是应该让教案服务学生。下次再上这节课，我会把阅读链接部分放在第二课时，第一课时扎扎实实地品读课文。）

松鼠

外形美丽

习性活动住吃

松鼠说课稿篇二

教学目标：

1. 知识与技能：了解松鼠的习性，学习抓住特征介绍事物的特点。
2. 过程与方法：通过学生自主，合作学习，体会文章形象、生动地说明事物的方法。
3. 态度情感、价值观：激发对小动物的兴趣，培养热爱动物，保护动物的意识。

教学重点：学会抓住特点来说明事物的方法。

教学难点：体会用准确、生动、形象的语言说明事物。

课时安排：1课时

教学过程：

一、创设情境，导入新课

- 1、猜谜语：样子像老鼠，爬在树枝上，生活像猴子，忙着摘果子。谜底：松鼠（板书课题）
- 2、你了解松鼠吗？说给大家听听。（学生交流自己了解到的内容）
- 3、你还想了解哪些方面呢？（根据学生的回答板书）下面我们一起来读一读课文，看看能帮助大家多少。

二、朗读课文，整体感知

1、学生用自己喜欢的方式读课文。

2、说说松鼠给你留下整体的印象是什么？

（漂亮、驯良、乖巧，很讨人喜欢。）

三、自读课文、合作探究

明确：

第一部分：（1）总括松鼠漂亮、驯良和乖巧的特点。

第二部分：（2~5）具体说明松鼠的漂亮、驯良和乖巧的特点

第2段，松鼠的漂亮。

第3段，松鼠的驯良。

第4、5段，松鼠的乖巧。

第三部分：（6）补充说明松鼠的其他特征及它的用途。

顺序：先总说——再分说——最后补充说明

2、讨论：第一段中的漂亮、驯良、乖巧三个词的顺序能否调换？为什么？

四、精读品悟

围绕“小松鼠那么可爱，你是从哪儿看出来的呢”展开谈话。随着学生的交流，教师从四个方面组织教学。

（一）外形的美丽

你觉得松鼠哪儿最美？引导学生抓住“玲珑”“美丽的尾巴”“毛茸茸”等词语体会松鼠的美丽。

采用个人读、赛读、齐读三种方法读出松鼠的美丽以及喜爱之情，之后出示课后填空题，学生填一填，读一读，积累语言，了解文章的写作顺序。

（二）动作的机敏

此段重点句是“只要有人稍微在树根上触动一下，它们就从窝里跑出来，躲在树枝底下，或者逃到别的树上去”，启发学生从“只要……就……”“触动”等词体会松鼠的机灵。

引导学生读出小松鼠的机灵劲儿。

（三）搭窝时的聪明

假如你就是一只小松鼠，你怎么向大家介绍搭窝的过程。

让学生上台展示，教师指导学生用上表示先后顺序的词语“先……再……然后……”。这样说，会让我们很清楚地了解松鼠搭窝的过程。

小结：看来，这些表示先后次序的词，作用还真不小呢。

集体读这部分，进一步认识连词的作用。

（四）吃食时的有趣

要知道吃什么？怎么吃？让学生模仿一下吃食的动作。然后围绕三个“它们”进行教学。

五、揣摩运用，体味语言

说明文的语言要求是准确，本文除了符合这一基本要求外，

它的语言还非常生动，能否从文章中找出相应的例句来分别说明。

语言准确：

例：它们是十分警觉的，只要有人稍微在树根上触动一下，它们就从窝里跑出来，躲在树枝底下，或者逃到别的树上去。

用“只要……就……”这一句式来表现松鼠灵敏的反应与动作，“触动”这个动词前又加了一个“稍微”，以表示这种“触动”程度之轻，在“触动”后又用了三个动词“跑”“躲”“逃”来表示松鼠对微小危险的快速应变能力，从而更显出它“十分警觉”的灵性，由此强调它的“乖巧”。

语言生动：

例：“面容清秀”“玲珑的小面孔”“美丽的尾巴”中用“清秀”“玲珑”“美丽”对松鼠作了人格化的描写，突出它的“漂亮”。

六、布置作业

仿照课文从“漂亮”“驯良”“乖巧”这三个特点介绍身边的某一小动物。

六、课堂小结

七、作业

写一篇：我喜欢（熟悉）的一种小动物

八、板书设计：

《松鼠》

松鼠的特点：（总说） 漂亮，驯良，乖巧

（分说） 漂亮：面容，肢体

尾巴

吃食的样子

驯良：活动范围

活动时间

食物

乖巧：过水动作

警觉

筑窝

其他习性用途（补充说明）

教学反思

《松鼠》是一篇知识性、科学性、趣味性都很强的文艺性说明文。抓住漂亮、驯良、乖巧的特点，介绍了松鼠的外形、生活习性、性格。文中准确、生动的语言渗透着作者对说明对象——松鼠的细致观察，字里行间充满着作者对这小生灵的挚爱。生动的说明语言激发起读者内心珍爱生灵的美好情愫，也进一步激发起学生阅读说明文、探索大自然奥妙的兴趣。在这一课的教学过程中，我从以下几个方面入手让学生不仅了解松鼠的特点，更学习作者的表达方法。

其一：引入部分，我出示谜语样子像老鼠，爬在树枝上，生活像猴子，忙着摘果子。学生很容易猜出谜底是松鼠，但要利用

谜语让学生抓住特点，说出理由，同时获得猜谜语方法，抓住特点，得出谜底后引出新课。

其二：在学生读文之后，研究课文分为几部分，抓住主要内容对课文进行概括，说出每部分内容，并讲出自己这样分的理由，锻炼学生的概括能力，教师加以总结，得出写了松鼠的外形和它的生活习性，具体到生活习性又可发分细分为：它的生活、住所和吃食。这样初步感知课文内容后进行课文分析。

其三：抓住本文重点部分，了解松鼠的外形是如何的美丽和可爱，如何的讨人喜欢的，通过读，让学生知道该段由几句话构成，并围绕哪一句话来写的，勾画出自己喜欢的词语，并说出理由，这样学生便会感到由总到分或是由整体到局部的写法，加上教师加以引导，让学生在写作上学到怎样把一件事物描写具体的写作方法，由总到分。

在这样的环节下教学，学生上的很轻松，对松鼠的喜爱之情皆能表达出来。我感不足的是，由于学生大多数没有看过松鼠，加之课前没有找资料，因此个别学生不发言。因此以后，布置学生充分预习特别重要。只有预习充分，才能上课积极发言。在以后的语文教学中，我会再接再厉，认真吸取经验教训，争取上好每一节语文课。

松鼠说课稿篇三

1. 指导学生认识 11 个生字。
2. 指导学生朗读课文，了解松鼠的特点；激发学生热爱自然、保护动物的人文情怀。
3. 引导学生感受课文中准确的说明和生动、形象、细致的描写，积累语言。

4. 引导学生能用较准确、生动的文字对某一动物的特点进行说明。

[重点难点] 引导学生在阅读中感受松鼠的特点。

[教学准备] 多媒体课件，布置学生搜集相关资料。了解作者和松鼠的有关知识。

[课时安排] 1 课时

[教学过程]

一、激趣导入

1. 课件播放松鼠影片，再现课文内容。
2. 看了录像，你喜欢松鼠吗？为什么？
3. 法国著名的博物学家布封也非常喜欢松鼠，在他的笔下，松鼠是什么样的呢？让我们一起走进文中看一看。（出示课题。）

二、初读课文，整体感知

1. 自读课文，读准字音，读通课文。
2. 检查字、词读音。注意读准“玲珑、苔藓、勉强、圆锥”等词语。
3. 再读课文，整体感知。布封笔下的松鼠给你什么印象？

三、阅读提示，明确要求

1. 这是一篇文艺性说明文，也是一篇略读课文。阅读提示中提出了明确的学习要求，大家先读一读，勾一勾。（学生阅

读勾画，教师相机提出建议。)

2. 依据要求，师生共同制定学习目标。

(1) 作者从哪几个方面介绍了松鼠？可以就你最感兴趣的某一部分绘制一幅图，给它起一个名称，并用自己的语言描述画面。

(3) 从哪里可以看出作者对松鼠的喜爱？品读有关句子。

四、自主学习，合作探究

让学生选择自己感兴趣的一个问题自学探究，再在四人小组内讨论交流，就不同意见进行磋商，并听取同学的独特见解。师生评议。

五、全班交流，突破重点

1. 阅读文章，抓住要点。

引导学生从总体入手，在阅读中抓住文章的要点，知道文章说明了哪几个方面的内容。（课文各段第一句点名了说明对象，即文章是从松鼠“外形漂亮”“行为乖巧”“性格驯良”三方面来具体说明的。）

2. 探究本文与《鲸》在表达上的异同，本课的教学重点。

(1) 设计下列句式引导学生归纳。

.....

(2) 设计下列表格，引导学生比较。

不同之处

《松鼠》的举例

《鲸》的举例

3. 再次阅读，总体感受，深入体会。

引导学生再次阅读，从总体上深入领会文章，鼓励学生以赏析的态度来深入理解文章，深化对“松鼠”的认识。

六、拓展延伸

在布封笔下，小松鼠善良可爱，大象温和憨厚，鸽子夫妇相亲相爱，具有人类的一切美好品质。这位著名的博物学家毕生从事博物学研究，用40年时间写出了36册巨著《自然史》，如果同学们感兴趣，课后可以阅读《自然史》。

松鼠说课稿篇四

- 1、学会本课的11个生字。
- 2、朗读使学生了解松鼠的外形特征、生活习性。
- 3、了解本文的说明顺序，方法。
- 4、增长学生的知识，激发学生仔细观察小动物的兴趣。

【课前准备】

- 1、教师关于松鼠形态及生活习性的课件。
- 2、学生查找有关松鼠的资料。
- 3、学生自读课文，准备字典帮助扫清生字障碍。

【教学过程】

一、激发兴趣、导入新课

1、出示松鼠的图片：

同学们，你了解松鼠吗？请把你知道的给大家说一说。

2、今天，我们学习法国著名博物学家布封所写的《松鼠》，让我们读一读，他给我们介绍了松鼠哪些方面的内容。

二、初读课文，自学生字

1、自读课文，找出文中的生字，分小组自学生字、巩固生字。自己读书，画出不懂的词语，利用查字典或联系上下文的方法解决问题。

三、默读思考，合作交流

1、默读课文，边读边想：

松鼠是一种怎样的动物？课文是从哪些方面介绍小松鼠的？

2、在学生独立思考后，在小组内交流、讨论自学结果，教师参与交流，适当点拨。

四、围绕重点，全班研讨

学生围绕提示问题在小组内交流后，在全班发言。

1、松鼠是一种怎样的动物？齐读第一句话，体会它统领全文的作用。

2、课文是从哪些方面介绍小松鼠的？鼓励学生从不同方面回答，教师加以归纳：

漂亮：从面容、眼睛、身体、四肢、尾巴、形体等方面表现

它的特点。

驯良：在高处活动、不接近人的住宅、晚上活动、常吃的食物等，是从活动的范围、时间、吃食物方面表现它的特点。

乖巧：从过水、警觉、跑跳、叫声以及搭窝、窝口设计方面表现它的特点。

最后写繁殖、换毛等方面是补充说明其习性。

五、阅读感悟、体会写法

1、松鼠为什么讨人喜欢？你喜欢它哪些方面？选择你最喜欢的段落或语句读一读，说一说为什么喜欢这段话。学生自由朗读课文，找出文章多处运用比较的语句，体会表达特点。

2、把你最喜欢的段落或语句进行摘抄、积累。

六、思维拓展、练习表达

1、作者向我们准确、生动地介绍了松鼠的特征及生活习性。除了文章中介绍的松鼠特点外，你知道松鼠还有哪些特点吗？请学生补充课外资料。

2、假如你是一只可爱的小松鼠，你该如何介绍自己呢？

松鼠说课稿篇五

1、认识15个生字，其中会写“吃、放、可、以、快、乐、总”7个字。

2、有感情地朗读课文，背诵课文。初步了解“快乐”“烦恼”等反义词的意思。

3、懂得只有朋友多，才会有快乐的道理。

1、重点：掌握7个字的音形义。

2、难点：准确地理解后一段话的意思。

两课时。

生字词语卡。

(一)、谈话导入

(二)初读课文，学习生字

现在就按你们自己提的要求，开始读课文吧！

学生自由读，教师视情况对学生进行具体个别的辅导，在学生自己把课文通读两遍之后，教师随意点名让学生作答，师生交流，引导示范，全班学生在师生随意性、典型性的交流中受到启发，学到方法。

1、小朋友，平时你们是怎样学生字的？

2、孩子们，如果遇到了困难，怎么办？

3、同学们！那咱们就把自己学生字的绝招，告诉旁边的同学，大家相互交流，一起来学习这些生字。

4、学生在小组内合作学习生字，互相当小老师。

5、进入识字

6、出示（彩色粉笔书写）：

狼要吃了小松鼠，松鼠求狼放了自己。

狼说：我可以放了你，但是，你要告诉我，你们为什么这么快乐，我为什么总觉得烦恼？

小松鼠说：因为你总欺负别人，

7、指名认读词语卡。

（相继点名，让学生读生字，适时给予指导，引导学生在识字过程中注意其读音）。

谁再来试试？

（学生举手后再认读生字，教师视情况给予辅导、肯定。）

8、让读得好的当小老师。（你读得真好，“可以”当小老师了！谁还能用“可以”说一句话。）

读字音

记字形

1、注意：读到“吃”字，大家应该注意什么？（“吃”字的右边，不能加一横。“吃”字的最后一笔，是横、折、弯勾，不能写成横、折、斜、勾。）

2、你们都是善于观察、认真学习的孩子。来，咱们来写写这个字，小小手帮帮忙。

（教师带领学生书空，左转书，右转书。边书空边唱笔顺。并以灵活多样的形式做认字游戏。）

3、这些生字，大家都学会了吗？咱们来做个“找朋友”的游戏，游戏规则是：我随便说个生字朋友，请一个同学上台来，从卡片中找到它，找对了，大家就跟着他齐读两遍。好不好？好，咱们的游戏开始啦！

4、教师念生字、学生找生字，全班齐读找对生字，让几个学生把全部生字轮一遍。

（小朋友们学得这么好，小松鼠要奖励你们呢！瞧，它给你们带来了礼物——小红花！）。

5、让学生轮流读生字，并在班上领读，教师视情况纠正、肯定。

6、现在，我要请一个小朋友来当小老师，把所有的生字都带领大家读读。

7、去掉生字的拼音，打乱原先的顺序，由学生自己随机指读，让学生熟练掌握。

9、在全班进行跳跃性指读，速度由慢到快，力求使学生反映迅速，熟练掌握。边读边发奖。

（三）细读，领悟

教师加重语气，突出“快乐”和烦恼”，并板书：快乐烦恼

2、再读课文明白：因为狼很凶恶，总是欺负别人！因为狼没有朋友，所以烦恼。）

3、点名，让学生有感情地读课文。

4、你认为他读得怎么样？

教师点名让学生各自说出对读课文的评价，使学生通过互评得到启发，逐步学会有感情地读课文。学生带着刚才互评的启发，再次读课文，力求读得正确、流利，教师相机辅导。

（四）拓展延伸

1、引读小松鼠说的话，引读狼说的话，全班读课文。

2、问：狼听了小松鼠说的话后，会怎样呢？

（狼决定不再欺负小动物了，渐渐的，它的朋友多了，烦恼也就没有了。）

（狼会向其它小动物们去道歉，它成为了小动物的朋友。

3、学了课文，你明白了什么？

（不要欺负别人！）

（有缺点，要改正，多交朋友！）

（五）总结谈话：

同学们！朋友多，快乐就多！今天，我这么快乐，是因为拥有你们这一群快乐的小朋友呢！谢谢你们给我带来了快乐，再见！

松鼠说课稿篇六

人教版一年级语文下册10松鼠和松果

坪寨中心学校王建

2课时

1、认识“聪”、“活”等11个生字，会写“以”、“后”等6个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、理解课文内容，懂得植树造林的道理。

1、认识“聪”、“活”等11个生字，会写“以”、“后”等6个字

2、有感情地朗读课文，理解课文内容，懂得植树造林的道理

讲授法、小组合作法、观察法

生字卡片、课件、录音机

第一课时

一、谈话导入，激发学生的学习兴趣

齐读课题。

小松鼠和松果之间会发生什么事呢？我们今天来读一读这个故事吧！

二、初读课文，感知课文内容

师：出示课件范读课文

生：（想）说说课文讲了小松鼠做了一件什么事？结果怎样？

生：学生自由读课文，画出生字词，多读几遍。

小组合作：学习生字词

三、学习生字词

师：课件出示以下生字词（带拼音）：（指名读）

聪明活泼忽然眨眼睛如果总有以后主意

师：（出示生字卡片）学生认读去掉拼音后的词语（个别读，

小组读，全班读)

生：交流认记生字的方法（小组汇报）。

指导学生写字（教师边讲解边示范）：“以”、“后”、“更”“主”、“意”、“总”

1、注意观察“以”：哪些笔画落在竖中线上？最后一笔是一点。

2、注意观察“后”的两个撇：“平撇”和“竖撇”（平撇要写平，竖撇要先竖后撇）

3、注意观察“更”的“竖撇”，要先“竖”后“撇”。

4、注意“主”在田字格中笔画的位置。、

5、区别“意”与“总”心字底的不同

6、写字练习，展示作品，评议。

第二课时

一、复习引入（出示生字卡片）：学生开火车读生字、词语

二、细读课文，理解课文内容

1、学习课文第一自然段

生：齐读课文第一自然段

师：（课件出示插图）说说小松鼠在森林里干什么？

2、学习课文第二、三自然段

生：指名范读课文

师：小松鼠一边玩一边吃香甜的果子，忽然，小松鼠眨眨眼睛，想起来了，（出示课件）引读：如果光摘松果，不栽松树，总有一天，一棵松树也没有了！

（学生自由读句子）

讨论：读了这句话，大家知道了什么？想到了什么？

师：指导朗读这句话，注意读出担心、惊讶的语气。

生：自由朗读第三自然段，教师指导朗读。

3、学习第四自然段

师：小松鼠为了自己有吃的，有住的，想出好主意了。

（出示课件）你们看小松鼠在干什么？

师：如果你是小松鼠，你还会怎么做？

生：齐读第四自然段

4、学习第五、六自然段

师：到了春天，小松鼠种下的松果怎样了？自由读课文五、六自然段。

（出示课件）小松鼠成功了吗？我们用欣喜的语气来读第五自然段！（师范读，生自由读。）将来这里会怎样？（齐读最后一句）

讨论：小松鼠在这松树林里生活得怎样？

5、学生有感情的朗读课文

6、学生复述故事（先在小组内讲，小组代表到讲台上讲故事）

今天我们学习了《松鼠和松果》，使我们明白了要保护森林，不要乱砍伐树木，更要爱惜学校的花草树木。

四、扩展活动

小松鼠和其他的小动物们在松树林里生活得怎么样？动手画一画未来的森林。

五、作业布置

1、有感情的朗读课文。

2、认真读课文后面的认一认，把写一写的生字写一遍。

板书设计：

10松鼠和松果

松鼠——吃——松果

（种）

长松树

松鼠说课稿篇七

出示自学提示：

熟读课文，理解课文对松鼠的外貌描写内容。

1学生默读课文，一边读一边思考：从哪几个方面可以看出松

鼠是一种可爱的小动物？

用自己喜欢的方法在课文中画出。

2、学生自读感悟，老师巡视指导，关注学困生有效自学。

1、从哪些方面可以看出松鼠是一种美丽的小动物？

小组内交流，要求每个人都要发表自己的意见，可以互相进行补充。

松鼠的美丽表现在哪里？

指学生进行集体交流，老师结合学生的回答板书。（发光的眼睛、光滑的毛、毛茸茸的尾巴、四肢灵活）

学生齐读对松鼠的外貌描写。你觉得这样的描写方法好吗？为什么？

熟读课文，理解课文对松鼠可爱之处的描写部分。

2、松鼠不仅美丽而且还可爱，小组里说说哪些方面可以看松鼠可爱？看图自己说说这只美丽的松鼠。（指学生进行表达）

3、小组交流，老师巡视，了解学生讨论情况。

4、学习第二段围绕松鼠的机灵进行理解。

读了这段你觉得松鼠怎样？哪些地方能看出它很机灵？朗读这段，读出小松鼠的机灵劲

5、学习第三段围绕松鼠生活怎样搭窝进行学习。

指学生回答，老师结合学生的回答，引导学生学习相应的自然段。

6、学习第四段抓住松鼠的生活习性进行阅读。松鼠做窝的特点是什么？

7、关于松鼠吃的食物，你都有哪些了解？自己读读第四段，课文第四段怎样描写松鼠吃东西的样子的？提问同学读出来，大家交流。

8、通过刚才的学习，你能试着把每一段用一句话来说说，哪方面表现了松鼠的可爱？

小组间共同讨论，不要求每段进行概括，根据自己组的情况，选择进行概括。小组间评价、补充。

1、今天学习了这篇文章后，你觉得这篇文章写的好吗？，你还有哪些知识点不明白/请你提出来，大家共同交流。

2、哪些地方在你作文写作中课文使用？学生讨论，老师大面积提问。

（一）习作：认真观察动物：

1、外形特征

2、吃食物时的样子、神态动作。

3、睡觉时的习惯和样子。

4、做游戏时的特点。

（二）词、句训练

1、用“先……再……然后”描述做一件事的顺序。

2、仿例子写句子

毛茸茸abb式

闪闪发光aabb式

3、仿照课文的写法，写一种自己喜欢的小动物

美丽：发光的眼睛、光滑的毛、毛茸茸的尾巴、四肢灵活

松鼠

可爱：机灵、搭窝认真、自己劳动生活

松鼠说课稿篇八

先播放中央电视台的动物世界片头。

不用问，大家都熟悉这优美的旋律是中央电视台的动物世界专题节目的片头。从你们脸上的表情可以看出，大家都很喜欢这个节目，因为我们大家都喜欢动物。所以，新课本专门组合了一个非常有意思的单元：动物世界单元。

二、了解单元要求。

齐读单元导语。

这一单元我们要着重学习些什么？编者的意图何在？

三、激发学生兴趣，进入新课学习。

你最喜欢什么动物？请用简单的话说说你的理由。（注意评价：很会抓住动物的特征。）

大家为什么能一下子就猜出是松鼠，而不是其它动物呢？因为这个谜面抓住了松鼠的特征。（板书：抓住特点）介绍动

物，我们也应该抓住动物的特点来介绍。

四、作者介绍

名家是如何介绍动物的呢？先来认识一下这位名家：布丰（幻灯片）谁来介绍？齐读介绍。

五、整体感知

现在，我们就走进课文，看布丰如何向我们介绍松鼠的/

速读课文，思考问题：（幻灯片）

1. 请用一句话简要介绍，初读课文，你从文章里读出了什么？
2. 哪句话能概括松鼠的特点？从文中画出。
3. 哪几个字要注意读准，哪几个词要注意理解，推荐给大家。

六、研读探究

通过第一遍的整体感知，我们对全文有了一个大概的了解，这是泛读的要求，对于名家名篇，我们应该精读。要深入了解课文内容，就必须深入研读。下面，我们分工阅读：具体分工。1. 每一节的具体内容是什么？圈点重要的词句概括。（结合阅读）

2. 你能说说全文的思路吗？

（解决问题时结合板书）注意突出：抓住特点

七、个性选读

作者抓住特点，有条有理得向我们介绍了讨人喜欢的小松鼠。

1. 你觉得文章的哪些描述特别惟妙惟肖，招人喜欢，能否加以点评。
2. 作者为什么能介绍得如此生动呢？你觉得原因何在？（多角度，有感情）

八、合作探究

再回读课文，深入探究课文，你还有什么问题不明白吗？提出来，让我们大家一起来解决吧。

九、课堂延伸

你也有特别喜欢的动物吧？能不能抓住特征，有感情地介绍几句。（幻灯片）

十、结语

这篇课文为本单元的学习拉开了序幕，让我们满怀对人类生态环境的关注，跟着课本走进丰富多彩的动物世界吧！

十一、作业

为你喜欢的动物拟一个谜面，注意抓住特征

松鼠说课稿篇九

- 1、知识和能力：理解课文，使学生了解松树的外形、生活习性特点，激发学生对动物的喜爱之情；有感情的朗读课文。
- 2、过程与方法：使学生感悟写动物可以从外形、生活习性等方面特点描写。
- 3、情感态度价值观：培养学生热爱大自然、动物及生命的人

文情感。

1、学习课文中准确的说明，生动形象细致的描写。

课件

一、创设情境、激发学趣

2、用一两句话说说，你为什么喜欢呢?(最好能用“我喜欢的”句式，如温顺的小猫，忠诚的小狗，蹦蹦跳跳的兔子，会唱歌的鹦鹉，憨态可掬的熊猫，勤勤恳恳、任劳任怨的老黄牛……)

3、从刚才同学们的发言中，老师感受到了同学们的一颗颗博爱之心，正式它构筑了我们这个世界的和谐与美好。金天老师向大家介绍的也是一种小动物，它是谁呢?别着急，它来了。(用多媒体播放“松鼠”录像片)

4、看完了录像片之后，用简洁的语言告诉老师，你喜欢这位刚认识的朋友吗?你最喜欢它什么?用一个词概括。

5、那么，大家想不想了解更多的关于这位朋友的秘密呢?今天我们就来学习法国著名博物学家布封的一篇说明文——《松鼠》。(板书课题)

【设计意图】

“兴趣是最好的老师。”从师生都十分喜爱的《人与自然》节目引发交流的浓厚欲望，师与生之间、生与生之间有话想说，表达自我的真情实感。然后由《人与自然》水到渠成引出《松鼠》，通过课件直观地了解松鼠的特点，形成良好的第一印象，为课文的学习做好了铺垫。值得一提的是：在创设情境、激发兴趣的过程，自然融入说话训练和概括能力的训练，是这一教学环节设计的独特亮点。

二、走进作者，课前热身

1、同学们在家里预习了课文，了解到了作者的哪些情况呢？请你来向大家介绍一下。老是提三个小建议：一是注意认真听同学的介绍；而是补充同学的介绍，同学介绍过的不再重复；三是说明一下你是通过什么方式获得的信息。

2、同学们真了不起，通过课文后面的介绍、上网、查工具书、向父母请教等方式，比较全面的了解作者布封的情况，我提议用热烈的掌声鼓励自己一下。

3、老师也查了作者的许多资料，并且制作了多媒体课件，咱们交流一下，好吗？(多媒体课件：作者简介)

布封(1707~1788)，十八世纪法国博物学家、作家。生于孟巴尔城一个律师家庭，原名乔治路易勒克来克，因继承关系，改姓德布封。布封从小受教会教育，爱好自然科学。1739年起担任皇家花园(植物园)主任。他用毕生精力经营皇家花园，并用40年时间写成36卷巨册的《自然史》。布封是人文主义思想的继承者和宣传者，在他的作品中惯常用人性化的笔触描摹动物。课文中的马就被赋予了人性的光彩，它像英勇忠义的战士，又像驯服诚实的奴仆，像豪迈而犷野的游侠，又像典雅高贵的绅士。

1735年，他当选为法兰西学院院士。入院时发表的著名演说《论风格》是一篇经典文论，提出“风格即人”的名言。1777年，法国政府在御花园里给他建立了一座铜像，座上用拉丁文写着：“献给和大自然一样伟大的天才。”

4、经过同学们的预习，现在还有生僻的字词吗？还有什么问题需要提出来，请大家帮忙的？学生提出生字学习中的疑难问题，师生共同解决。

【设计意图】

通过介绍坐着的教学设计，主要是让同学们学会用不同的方式搜集和处理信息，培养这方面的能力。在交流时老师的三个提示体现的是让学生了与交流，学会交流的技巧，并且在交流学会倾听、学会尊重。课前热身的教学设计，实际上是检查学生预习的情况，同时将本课生字、此方面的重点进行强化，为学生进一步的感知课文做好准备。

三、独立阅读，整体感知

1、浏览课文，思考问题

课文是从哪几方面介绍松鼠的？

课文可怎样分段，每段分别讲了什么？

课文的这几段之间是什么关系？(总分)

2、朗读课文，提出要求。

阅读时：字字入目，做到三不，即不加字、不减字、不错字。

老师巡视知道个别学生，同时了解其他学生掌握生子的情况。

【设计意图】

快速阅读是高年级学生应该掌握的一种新的阅读课文的方法，要求学生通过快速阅读，了解课文的基本内容。在此基础上，通过虚无声的独立阅读，了解每个自然段的意思以及各段之间的关系，这也是培养学生独立分段能力的一种好方法。这样，有利于帮助学生从整体上把握和感知课文。

四、质疑问难，合作解决

1、深入课文，勾画圈点。

自己默读课文，把不懂的地方进行勾画圈点。

2、将自己心中的疑问提出来，与周围的同学合作解决。

建议：自由组合，四人一组，在小组内把问题进行集中筛选，每小组集中提1-2个问题。

3、对小组集中提出的问题全班进行讨论。

【设计意图】

学鬼有疑，小疑则小进，大疑则大进。每一堂课，老师都应该给学生质疑问难的时间和机会，是虚伪生带着思考进行阅读，在阅读中生发新的问题，有的问题自己在进一步阅读中会有新的感悟，有的问题需要与同学、老师一起讨论，在互相启发中生成新答案。

五、揣摩运用，体味语言

1、说明文的语言要求是准确，本文除了符合这一基本要求外，他的语言还非常生动。读一读课文，你能否从文章中找出相应的例句来分别说明。

2、学生读课文，勾画相关语句。

3、交流勾画的语句，体味语言的魅力。

(1) 语言准确

例：它们是十分警觉的，只要有人触动一下松鼠所在的大树，它们就从树上的窝里跑出来躲到树枝底下，或者逃到别的树上去。

用“只要……就……”这一句诗来表现松鼠灵敏的反应与动作，“触动”这个动词前又加了一个“稍微”，以表示这

种“触动”成都之轻，在“触动”后又用了三个动词“跑”、“躲”、“逃”，来表示松鼠对位孝为先的快速应变能力，从而更显出它“十分警觉”的灵性，由此强调它的“乖巧”。

(2) 语言生动。

例：“面容清秀”、“玲珑的小面孔”、“美丽尾巴”中用“清秀”、“玲珑”、“美丽”，对松鼠作了人格化的描写，突出它的“漂亮”。

4、比较阅读，体味语言的魅力。

5、在课文中选择自己喜欢的句子，读一读，记一记。

【设计意图】

本文虽然是一篇说明文，但文笔细腻，文采飞扬，是不可多得的文学性说明文。在引导学生学习的过程中，不能只要求掌握说明的方法、说明的顺序等知识性要点，还应该引导学生品味语言文字的美，感悟汉语言文字的独特魅力所在。本环节的设计，让学生自己勾画，说出自己的喜爱，表达自己的真心体验。

六、创设情境，运用介绍方法。

让学生办成小松鼠，用第一人称的方法，创造性地介绍自己最可爱的一面。还可以把从课外了解到知识融合进来。

接着教师引导：不光小松鼠可爱，其他的小动物也非常可爱，请大家说说自己喜欢的小动物的一个特点，互相交流。

七、总结下课

【设计意图】

学以致用。本文是一篇非常优秀的说明文，在学习过程中，让学生模仿课文的说明方法和顺序，介绍松鼠和别的小动物，是课堂的拓展延伸，是本课知识的积累和运用的好时机。当然，这一环节更要注意学习和创新，发现创新亮点，老师要鼓励、表扬。

【板书设计】

外形漂亮

松鼠动作乖巧美丽可爱

搭窝聪明

【设计意图】

此板书虽然没有什么创意，但抓住课文的最核心的要素：通过松树的外形漂亮、动作乖巧、搭窝时的聪明等描写美丽可爱的形象，唤起孩子们爱松鼠、爱小动物的朴素情怀。