

# 2023年虎门销烟说课稿(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 虎门销烟说课稿篇一

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文，能复述课文。
- 2、学会本课10个生字。两条绿线内的7个字只识不写，认识1个多音字。理解由生字组成的词语。
- 3、认识虎门销烟的伟大意义，培养学生爱祖国、御外辱的精神和拒绝毒品的意识。

- 1、正确、流利有感情地朗读课文，并能复述课文。
- 2、认识虎门销烟的伟大意义，培养学生爱祖国、御外辱的精神和拒绝毒品的意识。

多媒体课件

两课时

一、初读课文，整体感知，了解林则徐以及时代背景。

- 1、了解时代背景以及林则徐事迹。
- 2、初读课文，了解课文的主要内容。
- 3、初步熟读课文，教师正音。

二、学习掌握本课生字词。

1、教师指导本课重点词语

鸦片 欺侮 盐巴 虎门销烟

历史 装点 顿时 伟大壮举

2、练习写字。

三、学习一、六自然段

四、布置作业

1、写字。

2、熟读课文。

一、激趣导入，引发思考

你们知道伊拉克和美国的战争吗？谁能说说美国为什么那么容易就攻占了整个伊拉克并且活捉了他们的总统萨达姆呢？

（板书：实力 虎门销烟）

二、读课文，概括文章主要内容

要求学生把时间、地点、人物、事件的意义都都说清楚

（教师板书： 伟大壮举 ）

三、学习第二自然段

教师过渡：

历史的车轮划过一百六十七载，今天我们只能借助影片，去

虎门感受这一伟大壮举，回味那激动人心的一幕。

1、教师播放影片。引导学生自由谈谈自己看到的景象。

2、课文中是怎样描写这个场面的？我们来自由读读课文的第二自然段，从课文中找出描写人多的词来。

3、学生自由读课文第二自然段并汇报。教师帮助学生理解“水泄不通”，并拓展“人山人海”“人流如潮”等描写人多的词语，突出语言文字训练。

4、都有哪些人来了？

2) 假如你是“外国商人”，面对虎门销烟，你会怎样想？

5、外国商人是如此厉害，咱中国老百姓怕不怕？相机理解“彩旗林立”。

6、林则徐怕吗？读出文中的话来回答。

#### 四、学习第三自然段

1、学生读句子，指导读。

午后二时许，林则徐等人健步登上礼台。这时候，礼炮轰鸣，群情沸腾。随着林则徐一声令下，震惊中外的虎门销烟开始了。

2、读第三自然段后半部分，其他同学边听边想主要讲什么？（听读）

3、学生汇报，试着在头脑里中形成清晰形象的“销烟图”，并说一说。

4、快速阅读第三自然段，想想课文是怎么说的？

教师小结：第三节是一段动作描写，用上了“先……再……然后”就使文章更加具体，更加有条理。我们看大屏幕，把这段话记住了。

大屏幕显示：（指导背诵，读写结合）

“只见一群群，先再然后。”

5、用“先……再……然后”说话。

五、学习四、五、六自然段

1、教师过渡：告诉老师，销烟就一天吗？就这么一点鸦片吗？学生回答。教师指导朗读第五自然段。从潺潺的溪流到奔腾的江河再到咆哮的大海，一步一步激发学生的情感。

2、老百姓有什么反应呢？从文中哪些地方看出来呢？

3、学生读第四自然段，教师指导。

学生个别读——学生评价——评价学生读——出示资料激发感情——学生再读——教师范读——学生齐读。

4、虎门销烟至此结束了，它销去的仅仅是害人的鸦片吗？

5、学生自由谈，教师引读最后一段，体会“壮”。

1) 学生快速通读课文，想想课文哪些地方能体现“壮”。

2) 补充材料，引导学生深入感受“壮”。

6、老百姓对鸦片销毁后的生活有什么期待呢？假如你是孩子，你对未来有怎样的憧憬？假如你是母亲，你对未来有什么有什么期盼？自由说说。

7、引入鸦片战争等资料，引发学生思考。

9、教师激情总结，引读最后一句。

## 虎门销烟说课稿篇二

虎门销烟吸毒事件是近期社会上引起广泛关注的一起严重违法犯罪案件。面对事件的发生，我们不能只是简单地加以谴责，更需要从中汲取教训并深入思考。在此，笔者将从多个角度出发，谈谈自己对于虎门销烟吸毒事件的心得体会。

首先，虎门销烟吸毒事件反映出当前社会治理与打击犯罪的形势依然严峻。尽管我们社会不断加大对于销烟和吸毒犯罪的打击力度，然而这起事件的发生却证明，我们的治安环境依然严峻，一些社会不良因素仍然屡禁不绝。对此，我们不能简单地归咎于治安力量不够强大，而应该在深挖销烟和吸毒背后的原因，探索更有效的防控措施，并通过加强社会教育和道德建设，从源头上筑牢防范的门坎。

其次，虎门销烟吸毒事件也提醒我们，要重视家庭和社会对于青少年的教育与引导。从整个事件的始末来看，销烟和吸毒者大多是青少年，他们多半具有家庭环境不良、教育资源不足的问题。这给我们敲响了警钟：家庭和社会教育对于青少年走上正途具有重要作用。因此，我们应该积极关注青少年成长问题，加强家庭教育和学校教育，提升他们的道德素养和法律意识，引导他们正确面对诱惑与挑战。

此外，虎门销烟吸毒事件还表明，打击非法销烟和吸毒犯罪需要全社会的共同努力。销烟和吸毒之所以能在一些地方频繁发生，与一些地区缺乏有效的管控和打击力度有关，也与一些社会部门的监管不力有关。因此，我们不能只把责任推给少数个体，而应该形成上下齐心、社会共治的良好局面。政府要加强立法与刑事制裁力度，加大打击力度，同时加强社区管理，鼓励民众积极参与，形成群防群治的社会氛围。

最后，虎门销烟吸毒事件也告诉我们，个人自我约束与道德观念的培养是重要的。从事件中我们可以看到，一些销烟和吸毒者在选择犯罪行为时，没有考虑到自己及家人的安全与利益，只顾眼前利益的诱惑。这给我们上了一堂生动的道德课：每个人都应当自觉遵守社会规范和法律法规，在面临各种诱惑时能够保持清醒的头脑和坚定的立场。只有每个人在道德上的自我约束，才能让社会变得更加和谐。

总之，虎门销烟吸毒事件给我们带来了多重警示。我们要从事件中找到启示，大力加强社会治理和打击犯罪力度，注重青少年教育，加强社会和家庭的引导，全面参与打击非法犯罪的行动。只有这样，我们才能步入一个更加和谐、安全的社会。

## 虎门销烟说课稿篇三

近日，广东省虎门镇发生了一起震惊全国的销烟吸毒事件，引起了广泛关注和深思。作为一名普通公民，我深感这起事件所带来的负面影响无法忽视，同时也认识到我们每个人都应该从中汲取教训，共同致力于社会的健康发展。在此，我愿就虎门销烟吸毒事件谈谈自己的心得体会。

首先，这起事件再次呼吁我们要加强对危害社会安全的行为的打击力度。销烟吸毒既是一项违法的活动，同时也是对社会和个人健康的重大威胁。这起事件中涉及的销烟吸毒者的数量之大，规模之广，让人不禁惊叹。同时，更让我们深思的是，为什么这样的活动能够在太庙湾村这样一个规模较大的社区中存在多年之久却没有被管控住。这对我们来说是一个警示，警示我们不能对类似行为持有宽容和放任的态度。只有加大对销烟吸毒行为的打击力度，才能保障社会的安全稳定，维护公众的利益和健康。

其次，这起事件让我们意识到社区管理的重要性。太庙湾村之所以成为销烟吸毒者的聚集地，一方面是因为缺乏严格的

社区管理，另一方面也与部分居民对危害行为的宽容有关。社区作为一个小型社会组织，对于维护社会的安全和秩序有着至关重要的作用。社区管理既需要政府的相关政策和法律的支持，也需要广大居民的共同参与和配合。在社会主义核心价值观的引领下，我们每个人应该发扬社区自治精神，积极参与社区建设，共同营造一个和谐、安全、健康的居住环境。

再次，这起事件给我们上了一堂生动的法制教育课。法治社会是一个有序、健康、公平的社会，它需要每个公民自觉遵守法律法规，尊重他人的合法权益。虎门销烟吸毒事件中，许多参与者和高层组织者显然没有意识到自己的行为是违法的。这实际上代表了对法律意识和法治观念的不足。我们每个人都应该加强对法律法规的学习和了解，自觉遵守法律的规定，同时也要积极宣传法律知识，提高全民的法治素养。

最后，虎门销烟吸毒事件让我们再次认识到预防毒品滥用的重要性。毒品是一种毁灭社会和个人的巨大灾害，它不仅破坏着人们的身体健康，更会摧毁家庭、社区和整个社会的和谐。在现代社会，预防毒品滥用是全社会面临的一项严峻而艰巨的任务。政府、学校、家庭和社会各界应该共同努力，建立起一个全方位、多层次的预防毒品滥用的体系。只有通过教育、宣传和法律的手段，我们才能更好地预防青少年的毒品滥用，保证他们健康成长。

总而言之，虎门销烟吸毒事件给我们带来了巨大的冲击和警示。我们应该从这起事件中汲取教训，增强对危害社会安全行为的打击力度，加强社区管理，提高法制意识，积极预防毒品滥用，为构建和谐社会贡献自己的力量。只有每个人在日常生活中都能够以正确的态度和行动来面对社会的问题和挑战，我们才能共同创造出一个更加美好的未来。

## 虎门销烟说课稿篇四

虎门销烟历史剧是目前中国最具规模和口碑的地方戏种历史剧之一，通过对广东虎门的历史事件——清朝末年爆发的禁烟斗争进行描绘，让观众领略到近代中国的历史局势和人民英勇抗争的精神。我有幸观看了这部历史剧，并在此分享我的心得体会。

### 【第二段：剧情介绍】

虎门销烟历史剧讲述的是清朝官府在19世纪末施加的一种欺压策略——销烟。官府以“清静天下”为名义进行禁烟，打压烟贩子和烟民，迫使他们一蹶不振。而在虎门附近的一批烟民和烟贩子，不愿妥协，他们在团结互助的原则下，联合向官府斗争。这场斗争漫长而激烈，最终以烟民和烟贩子的成功为结局。

### 【第三段：角色扮演】

虎门销烟历史剧中，每个角色都有着精湛的表演技巧和丰富的人物内心。广东地方戏种刻意追求人物刻画，对角色扮演的要求非常高，角色塑造必须真实、细致、传神，化身到本色。剧中的清朝官府、烟民、烟贩子、师爷、地痞、黄埔红会等不同的角色形象，都展示了近代中国政治、社会、文化方面的重要内容和人物传奇。用艺术的形式还原了历史的轨迹，整个过程有着无与伦比的艺术魅力。

### 【第四段：现实意义】

虎门销烟历史剧中不仅仅展现了烟民对于权利和自由的追求，更重要的是揭示了农村互助的精神、抗争的勇气和智慧。传承了苦难抗争、团结互助、不屈不挠的革命精神，为今天的社会带来启示。特别是在现今市场经济下，虎门销烟历史剧中那种团结互助的精神不仅在农村，也体现在城市劳动



者、商人和学生的自发互助行为之中，相信这种精神将会在未来不断传承。

### 【第五段：结语】

虎门销烟历史剧作为一部代表性的文化之作，具有很高的艺术价值和历史价值。它不仅在艺术上得到了升华，而且在历史上、现实中、未来中都有着极大价值和意义。希望更多的人能够去观看这部优秀的史剧，领略其中的历史意义和精神内核，把精神追求落实到自己的事业中，为美好未来努力奋斗。

## 虎门销烟说课稿篇五

《虎门销烟》一课记叙了1839年6月震惊中外的虎门销烟的经过，揭示了虎门销烟的伟大历史意义，讴歌了中国人民爱国御侮的斗争精神，是一篇爱国主义教育的好教材。

这是一个大快人心的壮举，因此我在教学时，时刻把学生的情绪集中在“壮”这个字眼上，首先感受销烟前的隆重、壮观，让学生自己读了第二自然段之后从文中的“水泄不通”、“彩旗林立”看出场面的隆重、壮观，然后让学生读出这种场面；接着进一步引导从将要下令时的情景和销烟时的情景中发现“礼炮轰鸣”、“群情沸腾”，让学生边读边想像当时的情景，把气势读出来；最后让学生想像自己也在现场，自己也在欢呼，体会出销烟在老百姓的心中是大快人心的，体会出人民的那种爱国的感情，当学生们把自己的情感放在其中后再去读课文第四、五自然段时，更是一种感情的迸发，学生们读得气势磅礴，震撼人心。

当学生沉浸于虎门销烟的壮举中，沉浸于林则徐的英勇斗争精神中时，我来了一个大转弯，“林则徐虎门销烟，震惊中外，是中国历史上的伟大壮举，人们永远地记住了他。然而随着时间的流逝，记忆的模糊，今天我们却看到了一些格格

不入的现象。目前zou私du品现象依然猖獗。那些大毒梟想尽一切方法从国外贩毒运毒。为了赚取高额的钱财，他们不仅残害着同胞的身体和灵魂，更在危害着国家的安全。面对这样的情况，你有什么想说的？”“此时此刻，面对林则徐塑像，你还有什么想说的？”学生过于拘束，没有能很好的表达。今天布置了小练笔，不知写得如何？有待明天继续！

在预习课文时，我补充资料：清朝末期，清政府贪腐无能，中国受到外国列强的肆意欺侮。但中国人中也有一股爱国的力量，他们作出了可歌可泣的贡献。林则徐就是其中的一位。他主持的虎门销烟是中国近代史上重要的事件，它说明中国人不是好欺侮的。这次行动狠狠地教训了外国列强的嚣张气焰，大长了中国人的志气。

这是一篇爱国主义教育的课文。在本篇课文教学中，我以“爱国主义”为核心，和孩子们在历史中反思。

1、开课向学生介绍了鸦x战争，以及用数字让学生明白鸦x对中国国民国力的毒害。为学生学习课文做好铺垫。

然后从整体入手，说说你认为的虎门销烟是件怎样的事件？而引导到“伟大壮举”，以此为中心点，找出相关的段落来学习体会。

2、抓住文本，落实文字的训练。读通课文，抓住关键词、段来走进文本。指导朗读。让学生真真切切回到当时的历史年代。

3、回顾是为了更好的展望。了解历史是责任和义务，那么做好现在和以后更是大有必要。

目前zou私du品现象依然猖獗。那些大毒梟想尽一切方法从国外贩毒运毒。为了赚取高额的钱财，他们不仅残害着同胞的身体和灵魂，更在危害着国家的安全。面对这样的情况，你

有什么想说的？” “此时此刻， 面对林则徐雕像， 你想说些什么？”