

# 最新小学安全教案三年级 三年级小学交通安全班会教案(通用6篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们应该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 小学安全教案三年级篇一

1、教师准备：多媒体课件。

2、学生准备：课前到街上去观察，看看有哪些交通信号、标志和标线，车辆是否按规定行走。

三年级教室

(一) 创设情境激发兴趣

1、谈话导入

(二) 阅读教材自主探究

1、自学课文，思考：

(1) 谁是交通安全的护卫者？

(2) 我们制定有哪些交通法规？

2、小组进行讨论，交流学习体会；

3、检查自学效果，小组长汇报；

5、板书：交通警察、交通安全的保障、“交通法规”。

### （三）提供引导归纳整理

1、指名说说自己平时在街上看到有哪些交通信号、标志和标线，各种车辆、行人是否按规定行走。

2、教师用多媒体演示各种交通标志，学生说说各自的作用。

板书：必要的安全措施：交通信号、交通标志、交通标线

3、指名读第二部分“遵守交通法规”。

（1）想一想：国家为什么要制定安全法律条款

（2）完成第38页“说一说”。分组进行互答竞赛。根据亲身体验说明规定各条交通法规的道理。

### （四）检查反馈实践创新

1、出示交通图，辨析题，进一步让学生认识交通信号、标志和标线的作用，以及遵守交通法规的意义。

2、利用教室里几条通道，模拟“从学校到家里”的道路，并在旁边设置各种模拟的交通标志，要求学生各行其道，安全行走。

3、讨论向全市少先队员发出倡议，人人争当遵纪守法的小标兵。

4、汇报。

5、回顾总结。

从学生的生活出发，教育学生要遵守交通规则，学生参与热烈，在上课后学生对一些交通知识有了一定了解，学习效果较好。

## 小学安全教案三年级篇二

三年级一班共有学生51名，其中男生25名，女生26名。从整体看，本班属于前面优等生出色，后面后进生较多这种情况。优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面。后进生没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺。在本学期对他们需要多一些关注与指导，帮助他们养成良好的学习习惯，教给学习方法，使他们能和大家一起快乐学习，共同进步。

《义务教育课程标准实验教科书语文三年级下册》是《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据编写的。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅要重视学生知识的积累情况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促使学生全面发展。

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表（一），要求会认的字；生字表（二），要求会写的字；词语表。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好；爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题；丰富多采的儿童生活；可贵的亲情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：1、围绕专题整合教材内容。

2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念

和目标。3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新。6、完善图像系统，注重图文并茂。

1. 在语文学习中，体现8个专题的思想。
2. 认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。
3. 会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用字帖临摹。
4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
5. 继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。
6. 学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。
7. 初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
8. 继续学习略读，粗知文章大意。
9. 积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。
10. 继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
11. 留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
12. 能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动

地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13. 结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好的学习习惯。

2、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。

3、充分利用一切教育资源。

4、注重口语交际能力的培养及写话能力的培养。

继续进行作文片断的练习。

周次

第一周

第二周

第三周

第四周

第五周

第六周

第七周

第八周

第九周

第十周

第十一周

第十二周

第十三周

第十四周

第十五周

第十六周

第十七周

## 小学安全教案三年级篇三

随着社会水平的不断提高，各种汽车也在不断生产。看看路上来往的车辆就知道了。现在车的种类已经足够让你眼花缭乱了，孩子更要注意自身的安全。

9月21日晚，银川一辆卡车与一辆汽车相撞，造成包括司机在内的8人全部死亡。汽车严重受损，大卡车前部受损。银川市近年来死亡人数和重大损失罕见。

就像爸爸妈妈不厌其烦的在我耳边告诉我，过马路一定要走人行道，骑自行车一定要小心，红灯停，绿灯走等等，但是我年轻的时候总是左耳进右耳出。直到有一天发生了这样的事情，我才彻底改变了过去的态度和坏习惯。

我记得那是一个阳光明媚的星期五下午，我打算骑自行车去

对面的体育公园玩。刚出小区大门，我就兴奋地向前骑去。骑到台阶上，突然一辆自行车冲到我面前，把我狠狠地撞倒在地。我的心怦怦直跳。还好今天运气好，不过腿上擦了一点皮，但是很疼。

通过这一课，我知道我以后应该遵守交通规则。从此我总是小心翼翼的牵着父母的手，隔一段时间就过马路，因为我知道人生来之不易，我知道“安全”是什么意思。

## 小学安全教案三年级篇四

1. 这叫什么?这叫“点”。

用笔在纸上画一个点，可以画大些，也可以画小些。点在纸上占一个位置。

2. 这叫什么?这叫“线段”。

沿着直尺把两点用笔连起来，就能画出一条线段。线段有两个端点。

3. 这叫什么?这叫“射线”。

从一点出发，沿着直尺画出去，就能画出一条射线。射线有一个端点，另一边延伸得很远很远，没有尽头。

4. 这叫什么?这叫“直线”。

沿着直尺用笔可以画出直线。直线没有端点，可以向两边无限延伸。

5. 这两条直线相交。

两条直线相交，只有一个交点。

6. 这两条直线平行。

两条直线互相平行，没有交点，无论延伸多远都不相交。

7. 这叫什么？这叫“角”。

角是由从一点引出的两条射线构成的。这点叫角的顶点，射线叫角的边。角分锐角、直角和钝角三种。

直角的两边互相垂直，三角板有一个角就是这样的直角。教室里天花板上的角都是直角。

锐角比直角小，钝角比直角大。

习题一

看看想想

1. 点(1)看，这些点排列得多好！

(2)看，这个带箭头的线上画了点。

2. 线段下图中的线段表示小棍，看小棍的摆法多有趣！

(1)一根小棍。可以横着摆，也可以竖着摆。

(2)两根小棍。可以都横着摆，也可以都竖着摆，还可以一横一竖摆。

(3)三根小棍。可以像下面这样摆。

3. 两条直线

哪两条直线相交？



哪两条直线垂直？

哪两条直线平行？

4. 你能在自己的周围发现这样的角吗？

## 小学安全教案三年级篇五

本学期我担任三年级班主任工作。在这个学期里，为了搞好本班的班风、学风，促进学生全面发展，提高少年儿童德、智、体、美、劳多方面的素质，做了下面几点工作：

老师要教好学生，除了做好校内的教育、管理外，还要做好校外的工作，要与家长联系，取得家长协助，才能把学生教好。平时我都注意做好这个工作，特别是那些顽皮的同学更要家长共同管教。以前有同学在校外经常损坏别人的东西，在校内也时常与同学争吵，经过老师和家长的多次教育，现在改变很大，基本能遵守学校的学生规范了。今后还要继续做好学生的思想教育和教学工作，为培养新时代接班人努力！

### 四、真正做到“因材施教”

我这里所说的“因材施教”同教学上的“因材施教”是两种含义。不同点是，我要真正了解自己的每一个学生，了解他们的家庭，了解他们的性格，了解他的思想等。这样才会真正做到“因材施教”。我们班有一个叫李鹏飞的学生，他生活在一个单亲的家庭中，从小就没有母亲，跟着爸爸长大的，性格比较孤僻平时也爱打架，同学们一提起他面如灰色很是惧怕。有一次他把杨亮同学打了，可是我怎么问杨亮，该同学就是不承认自己被打过。我一看事情不对，在我的班级中怎么会发生这样的事情呢当时我没有想好怎样来处理这件事，于是冷静的思考了一下，先让他们都回去，我们三个人都好好想一想，然后在来共同解决这件事。我想了很长时间，最后我在办公室没有人的时候把李鹏飞找来，与他心平气和的说一些有关他家里的事情，

不提打仗这件事,最后他自己小声的对我说了一句:“李老师我错了,你能原谅我吗”我当时还故做糊涂,结果他自己就把事情的经过对我一五一十的说了一遍.看来,我还是没有真正了解自己的学生,从他的谈话中,我得知他以前很怕我,不敢和我说实话.或许应该准确的确说这个学生说的是对的,要向以往我可能会把他批评一顿,然后让他向被打的同学说一句“对不起,下次我在也不打你了!”但是从实际上并没有帮助学生解决问题,所以才导致像刚才出现的一幕幕.有时候我自己也深感惭愧,所以说作为一名班主任要想真正了解自己的学生还要在平时的学习生活中多与他们接触,这样你才会发现他们身上也有很多的闪光点.慢慢的我试着改变对他的态度,尽量把他最好的一面留给学生,让他在同学面前有自己的尊严,结果我发现他变了,变得爱学习了,变得爱说爱笑了,变得愿意与同学们交往了……看到他发生了那么多变化我的心也在为自己骄傲为自己喝彩,最后我也露出了甜甜的笑容.

这学期我继续担任三年二班的班主任和三年二班的语文教学工作,能够积极主动地配合各科教师共同搞好班级管理工作.对于一些后进生,我经常找他们谈心,发现问题及时与家长联系共同解决,从而帮助他们转化思想,达到育人的目的.虽然在工作中比较严谨,但自己仍存在许多不足之处,仍需要今后不断改进.在这学期刚开学时,我在思想上曾经走了一些弯路,特别是作为一名党员对自己的一言一行更应该谨慎,因为自己所代表的不是某一个人而是东风小学校整体教师形象.所以,经过了一段时间我成熟了很多,遇事要三思而后行.只有考虑成熟了,在去做我想这样一定会收到事半功倍的效果.经历了这么多,使我不仅想起了一首歌的歌词“不经历风雨怎么能见彩虹”.在我今后的工作中,我会从哪跌倒在哪站起,我相信自己会走好今后的每一步!我也更坚信自己能在东风小学或者说在小学教育事业上谱写出一首最动人的乐章!本学期担任三年级二班的班主任工作,在学校整体思想的指导下,经过全体师生一学期的共同努力,已经形成了班风正,学风浓,同学之间团结友爱、刻苦学习、互相帮助、遵守纪律的良好局面,是一个具有较强凝聚力、核心力和向心力的集体.现将本学

期班主任工作总结如下：

## 2. 一年级班级安全教育工作总结

### 小学安全教案三年级篇六

1、认识平面构成的简单形成重复，了解重复图案的艺术特色，提高审美素养。

2、学会设计简单的重复图案，训练抽象构成能力。

3、联系生活实际，利用实物中的重复排列，引导学生把课堂知识运用到生活中。

让学生掌握重复排列的设计方法。

教具学具：绘画用具、剪纸用具等

(第1课时)

#### 一、组织教学

检查学生用具准备情况

#### 二、讲授新课

##### 1、导入：

师：大家一定很想知道，公司要求我们设计什么？我们先看一幅画就知道了。

##### 2、新授：

教师出示课件范图，让学生发现重复排列的特点。

师：同学们边欣赏，边思考。这幅画有什么特点？

(1) 引导学生概括出重复的概念。

(2) 师：谁能把刚才看到的说一说？

小结：像这样，把一个基本形向上、向下、向左、向右反复连续的排列的图案叫重复图案。这就是我们这节课所要学习和设计公司要设计的内容。

(3) 板书课题：重重复复。

3、让学生根据所学的二方连续纹样，摆出一些重复的基本形式。

小结：重复排列的方式是多种多样的。

三、学生作业，教师辅导：

1、自由想象，进行课堂练习。

师：除了动物鱼的图案可以进行重重复复的排列，还有其他的基本形吗？引导学生观察课本范图，诱导学生说出还有用植物、静物、几何图形等基本形进行排列。

四、小结：

图案艺术与我们的生活紧密相连。生活中有图案，图案来源于生活，而且图案能美化生活。希望同学们在今后的学习中，继续学习好基础图案，把我们的生活装扮得更加美丽。

五、收拾整理

(第2课时)

## 一、组织教学

## 二、课堂教学

1、复习知识：什么是重复？

2、检查作业，指出一些作业的优点和不足之处。

3、继续完成作业，教师巡回指导。

## 三、欣赏、评价

## 四、小结：表扬优秀作业

这一课属于设计基础课，我采用直观式、对比式的教学方法使抽象的知识具象化，繁杂的知识简单化，有助于学生对知识的理解和掌握。在本课作业中，为避免学生全部选用单一的黑色，我鼓励学生重复的形内填色时可以选用1~3种自己喜欢的颜色，再通过简单的示范，学生的设计新颖而精致，给人耳目一新的感觉，色彩的强烈对比使形的重复这项单调的作业变的丰富多彩，重复的规律给人的视觉效果更强烈。

本课教学内容充实，节奏紧凑，但课堂绘画时间略显紧张，学生创作不够深入，在今后的教学中，作为教师，要尝试把更多的学习主动性交给学生。