

2023年学生会文体部发言稿(精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

学生会文体部发言稿篇一

尊敬的老师、亲爱的同学们：大家好！

我叫郭宁，很高兴在这金秋收获的季节参加学校大队文艺委的竞选。我是一个爱好广泛的女孩。我热爱学习、关心集体，乐于帮助同学，为同学服务。

我申报文艺委的原因是我喜欢跳舞，上形体训练课时我还领舞呢，我希望在我的带领下，有更多的同学热爱跳舞，喜欢形体训练，让我们的身体变得更加健康，形体更加优美。

我喜欢钢琴、喜欢唱歌和朗读，更喜欢和同学自创自演文艺小品，爱自己动手制作各种道具。

我一直相信，我努力，我能行！

如果当选大队文艺委，我会更加努力提高自身素质，做一名优秀的少先队员。我将尽力协助老师，为同学服务，用行动赢得大家对我的信任。

尊敬的老师、亲爱的同学们：希望大家踊跃投我一票，相信我，一个充满自信和勇敢女孩一定不会让你们失望！让我们在这个收获的季节里，共同建设苏杰学校的未来，收获更多的果实！

谢谢大家！

学生会文体部发言稿篇二

尊敬的团总支老师，亲爱的主席团成员，各部部长：

您们好！

我是建筑班的于娜，大一担任学生会宣传部干事，现申请学生会宣传部部长职务。

首先谈谈我对宣传部的认识吧。学生会宣传部是一个重要的部门，负责对我系的学生会活动及其他有关事项的宣传活动。在平时的工作中，配合各部门活动。抓住宣传工作的重点，透过各种宣传方式促进同学与学院及兄弟学生会的联系，促进学院与学校及校内各院系之间的交流，提高学生会的影响力。

在大一这一年，我担任系学生会宣传部干事，这一年以来，都能尽自我最大努力用心地完成各种任务，并且逐渐掌握了各种宣传方法，能在物力，人力有限的状况下，协调各方面，最大限度地做成，做好每次宣传。

如果我能成功当选为宣传部部长，我将遵守有关学生会的章程，履行学生会成员的相关义务。用心参加学生会组织的活动。我拟从以下几个方面开展我的工作：

(一)增强部内的团队意识和凝聚力

与其它部门不一样，宣传部的工作大部分是与宣传板打交道，通常是以个人或者两

人小组的形式完成各项工作，因此不少成员彼此之间并不是很熟悉，合作意识也比较淡薄，造成了工作用心性的下降，所以，我上任后将加强各成员间的合作与交流，定期对小组成员进行调整，使成员之间接触机会增多，从而更好的完成

各项工作。

(二)为宣传部吸收新鲜血液

随着一批老成员的“退休”，为部里招收新成员是必然之举，我会与部长一齐用心选取负责且有上进心的同学加入宣传部，并且耐心教给他们各种宣传方法，为宣传部做出自我的贡献。

如果我能顺利担任院学生会宣传部副部长，我将认真完成自我的各项本职工作，配合学生会搞好我院的宣传工作。我将进一步加强自身修养，努力提高和完善自身素质，全方位宣传学院各项活动。同时我会在其中锻炼自我的各种潜力，包括组织潜力，思维潜力，办事潜力，创造潜力和交际潜力。

如果我未能当选宣传部副部长，说明我自身的水平还不够，我不会气馁，将继续努力，继续前进！

学生会文体部发言稿篇三

大家下午好，很荣幸能代表各学院青协在此发言，今天又看到这么多朝气蓬勃的面孔加入到我们志愿者的队伍中，我感到由衷的开心。

回想xx年之前，民商青协还是单枪匹马时，每一步，都显得艰难；而如今，校青协与各兄弟院青协相继成立，我们再次看到了群体的力量，也开始相信在这精神追求正逐渐匮乏的年代里，仍然有这样的一批人为了“团结、奉献、互助、进步”的口号而默默努力。

民商法学院青协成立于xx年，历经6年的发展壮大，遭遇2次重大的改革重组，已经从几十个人的志愿者协会发展成为了一个拥有近千人志愿者的学生组织，也确定了五个独立部门向会长团负责的组织模式。对于已渐入青年的民商青协而言，每一个部门都是不可取代的，综合协调部是大脑，负责协会

的日常行政性工作，宣传部是血液，正所谓兵草未动，宣传先行，爱心社是心脏，负责基础性志愿者活动的开展，法律学校是灵魂，面向校外开展具有专业特色的各项活动，而校园服务部则是四肢，为满足校内同学的活动需要全力以赴，会长团则是意志，他所要做的就是掌控整个青协的未来走向。

6年来，民商青协秉承着“以我所学，回报社会”的理念，致力于打造一个精品平台，让志愿者服务开遍校园乃至校外的每一个角落。为此我们打造了以“爱—奉献—传承”大型骨髓捐献活动，“用爱架起一座桥—《南方周末》重庆四大高校联合义卖活动”等为代表的创新性活动，也不乏以“寻爱之旅”为主题的走进敬老院、爱心家教、“走进名校法律宣讲”“反课桌文化”等精品活动，而目前，民商青协正在筹办的会刊—《青春志》，也将成为第一份全方位介绍青年志愿者协会的校园刊物。

今天，我们欢聚一堂。是因为我们有着一个共同的名字—志愿者，因为这个称号我们倍感荣耀。也是因为这个称号，我们逐渐习惯了小角色的生活。不管是去敬老院陪痴呆的老人聊天，还是去社区为行色匆匆的路人发放普法宣传单，我对自己在青协的工作始终心怀感激，是它在我还渴望为某种被称作理想的东西而献身的时候，给了我这样一段纯净的时光。正所谓“赠人玫瑰，手有余香”将志愿者的精神践行到生活中，我们就可以无愧于心的宣称，我做的世界上最为纯粹的工作。

xx年是一个不可多得的年份，在恢复招生三十周年的大背景下以及学生组织呈鳞次节比的大环境下，学生活动的多而不精、大而不实的现状令人堪忧。那么如何定位青协的角色就显得至关重要，我们寄希望于恪守志愿者的本分，也希望于为构造健康的校园文化环境添砖加瓦。传统活动的精简合并与创新活动的品牌打造势在必行。

面对这样的现实，我们既要在合作中求共赢又要在竞争中求

共生。也正是在今年，校青协与各兄弟院青协的组织构建、制度完善以及吸纳新鲜血液的工作已经完成。在今后的工作中，民商青协愿意与在座的各位进行经验共享，也真诚的希望可以帮助和各兄弟院系共同创意，团结合作。相信有了校青协的联合，我们各学院青协志愿者活动的开展也有了坚实的后盾。最后，回归到志愿者本身的意义上，我想把一句话分享给大家，不是一切努力都没有结果，也不是一切努力都有结果；不是最努力的就一定最有结果，更不是努力就有一个确定的结果。在青协成长的路上，做你能做的，仅以此共勉。

谢谢大家！

学生会文体部发言稿篇四

尊敬的学院领导、老师、亲爱的同学们：

大家下午好！我是来自06级工程管理班的董江涛，虽然我没有那样的歌喉，但我却有刘翔的信心，今天我要竞选文艺部部长。

在文艺部当见习了一年，学会了很多，但昨日已经过去明天才是我的追求，大学生活是我人生的一个转折，带给了我深造的机遇，给了我施展才华的舞台。这次参加竞选文艺部部长本身就是对我的锻炼和考验。

那文艺部是做什么的呢？这是每一个竞选人必须首先回答的问题。我的理解是：从广义上说，文艺部是一个代表学生的团体，让每个学生施展自己才华的舞台，具体来说，文艺部通过组织丰富多彩的活动来充实同学们的课余生活。说白了，文艺部就是带着大家玩儿。但是，我们玩要遵循三点原则：第一，玩不能忘本，学生的本性就是学习，不能荒废学业；第二：我们要玩出档次，玩出水平，要玩得有意义，不能玩过之后毫无收获，那样就纯粹是浪费时间。第三：就是要玩得尽兴，一旦文艺部组织的活动再也无法引起同学们的兴趣，

那文艺部就失去了它的存在的价值。因此文艺部要善于把握学生的心理，组织的活动不仅要有数量，而且要有质量！

如果我们将整个学生会机构比作一台机器，那学生会的文艺部做为这台机器的核心电脑应当处于怎样一个级别呢？他可以是一台268吗？他可以是一台586吗？他可以是一台奔腾吗？他可以是一台手提吗？都不行，我认为他应当是一台尚未发明的智能电脑。这智能二字，强调的是高效率的统筹规划和创造性的措施，以使整个文艺部的工作更加趋于完美。我本人正是以这个标准来要求自己的。

请大家支持我吧！让我在你们的心灵建一座美丽的小屋，我要用行动把我们的校园变得更加美好。

我的演讲完闭。

谢谢！

学生会文体部发言稿篇五

尊敬的老师、亲爱的同学们：大家好！

我叫xx□很高兴在这金秋收获的季节参加学校大队文艺委的竞选。我是一个爱好广泛的女孩。我热爱学习、关心集体，乐于帮助同学，为同学服务。

我申报文艺委的'原因是我喜欢跳舞，上形体训练课时我还领舞呢，我希望在我的带领下，有更多的同学热爱跳舞，喜欢形体训练，让我们的身体变得更加健康，形体更加优美。

我喜欢钢琴、喜欢唱歌和朗读，更喜欢和同学自创自演文艺小品，爱自己动手制作各种道具。

我一直相信，我努力，我能行！

如果当选大队文艺委，我会更加努力提高自身素质，做一名优秀的少先队员。我将尽力协助老师，为同学服务，用行动赢得大家对我的信任。

尊敬的老师、亲爱的同学们：希望大家踊跃投我一票，相信我，一个充满自信和勇敢女孩一定不会让你们失望！让我们在这个收获的季节里，共同建设xx学校的未来，收获更多的果实！

谢谢大家！