

# 2023年主持人大赛策划书(汇总9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 主持人大赛策划书篇一

大家 晚上好

拨动一根根琴弦，清亮而悠远的声音，那是穿越五千年悠悠的岁月

音乐，看似普通，却比醇酒更迷人，比鲜花更芳香

亲爱的朋友们，今晚就让我们一起沉醉在这迷人的音乐星空

在比赛开始之前，请允许我来为大家介绍今天到场的评委和嘉宾，他们是：

现在，我宣布三峡大学首届“乐扬青春”器乐大赛正式开始

掌声有请

非常感谢1号选手的精彩表演，其实在我平时的生活当中也经常听一些经典的民族歌曲

《春到湘江》这一曲就非常适合笛子类的乐器进行演奏

说的没错，让我们一起来欣赏。有请2号选手莫梦莹为大家带来竹笛演奏《春到湘江》

在今天我们也有幸能够听到由萨克斯演奏的《我心永恒》，  
有请3号选手喻志刚

歌剧《江姐》中的红梅赞可谓是倾倒了全国歌迷，其刚柔并  
济强弱鲜明的曲风更是独树一帜

下面有请4号选手欧阳湘祝带来琵琶演奏红梅赞

感谢4号选手的精彩表现，接下来的5号选手将要为我们带来的这一首歌曲它可以说是当今最受欢迎的古典吉他名曲之一，我自己也非常的喜欢。

因其纯朴真挚的情调、清新流畅的旋律与优雅精致的编曲，  
令人无不闻之而动容

下面有请5号选手李剑昕带来古典吉他弹奏《卡伐蒂娜》

我觉得古筝是这样的一种声音，如叮咚的山泉，也是潺潺的  
流水，音色既明亮，却又不失刚柔并济。

接下来有请6号选手鄢歆蕾为大家带来古筝独奏长相思

谢谢6号选手的精彩表现

下面这位选手真的非常特别呢，因为他没有带任何的乐器上  
场

有请

下面就有请11号选手刘俊怡、祝一帆为我们带来萨克斯合奏  
《月亮代表我的心》

感谢上位选手的精彩表演，冬不拉是一种哈萨克族民间流行的  
弹拨乐器，他音量不大，但音色优美拉音量不大，但音色  
却非常的优美。

接下来请欣赏这充满了异域风情的乐曲五彩缤纷，有请12号选手纳吾孜别克

嘈嘈切切错杂弹，大珠小珠落玉盘。这是著名诗人白居易对琵琶动人音色惟妙形象的描述

的确，琵琶作为中国古代经典乐器之一有非常多独特之处，下面就让我们一起来欣赏

有请13号选手王凯莉带来琵琶弹奏《彝族舞曲》

下面有请14号选手李吟雪带来长笛合奏高山流水

有请15号选手项曾哲带来二胡独奏《战马奔腾》

在今天我发现真的有很多平时都没有见过的乐器，比如说16号选手要展示的这种乐器

的确是这样，巴乌流行于云南彝族、苗族、哈尼族等民族，音色也是十分的独特

有请16号选手鲁哲带来《篝火狂欢夜》

宣布获奖

一等奖.....恭喜以上获奖选手，感谢颁奖嘉宾

今晚我们相聚在这里，一起感受了世界音乐文化的博大精深

今夜，我们在此感受到了无可比拟的音乐魅力

亲爱的老师门、同学们，三峡大学首届“乐扬青春”器乐大赛圆满结束

感谢大家的到来，再次感谢现场的评委和嘉宾，以及现场所

有的工作人员，你们辛苦了

祝大家晚安 再见

## 主持人大赛策划书篇二

1、初赛：由系部选拔2-3名选手参加院部负责的复赛(初赛具体情况由各系部具体决定)

2、复赛：由院部负责。复赛选出12名选手参加最后的决赛。

复赛流程：

1，提前通知1周各参赛选手，告知比赛地点(大学生活动中心2楼207)要求他们各自准备好各自要叙述的材料。

2，复赛形式：

1、自我介绍

内容：富有创意，别开生面 时间：两分钟

2、魅力主持

内容：模拟主持，可即兴讲一段主持稿或者一则新闻稿，形式自选 时间：五分钟

3、才艺展示

4、普通话考试

评委：各系学习部部长

协助部门：纪检部、文娱部等

复赛结束，我们将制作每个人比赛视频以及个人资料发到工程的微博墙上，选手们自行拉票。投票结果在决赛当公布。

### 3、决赛：

决赛流程：

1、视频的播放, 开场舞

2、6：00开始主持人宣布比赛开始，介绍参与的评委上场后的参赛人员在事先排练的地点摆好造型。

3，等集体亮相后 大家再分2组向两侧退场(具体安排 到时以比赛前的培训为主。)

#### 环节一 自我介绍及才艺展示

参赛选手按号上台(此时幻灯片放映到他们各自的生活照，上面付着各自的座右铭)

自我介绍:语言幽默,吐字清晰

才艺展示:唱歌/跳舞、朗诵、乐器等

#### 环节二

魅力主持：抽签决定主持内容 该环节淘汰比分最后的2位，其他10名进入第三轮。

可模仿电视上的主持形式，也可自创一个主持节目，要突出所选主题。

2，参赛12位选手都比赛完，开始现场的小游戏，同时学习部成员把比赛成员分数计算出来，排名，塞选出前10名选手进入第三轮。

3、小游戏结束后进行微博加分，第一名加3.6分，第二名3.3分，以0.3的差距依次递减。

### 环节三

随机应变：前10名选手进入随机应变环节。该环节提问人是主持人，提问的问题是我们主办部门提前写好的 由各个入选的人员抓阄确定自己的题目。主持人说出题目，参赛者根据题目随机应变，自我发挥。

结束后，学习部进行最后的分数统计，同时各选手进行合唱《朋友》。

宣布比赛结果。

## 主持人大赛策划书篇三

为了丰富同学们的课余文化生活，展现当代大学生的风采，为爱好主持的同学提供一个展示自我的舞台，为配合我院各项活动的展开，弘扬校园文化，丰富校园生活，选拔优秀主持人材，现面向全体在校学生，举行“魅力主持人”大赛。给同学们一个展示自己的舞台！

### 一、前期宣传

1、由宣传部负责做两幅巨型海报和四幅小海报，于开赛前分别贴于各校区宣传栏进行宣传。

2、由每个班级的班长在自己班级里面组织以及宣传。

### 二、大赛口号

展示主持风采，闪耀理工舞台

### 三、报名安排

1、宣传时间：待定

2、报名时间：待定

3、报名地点：各个班级班长处

4、由学生会部门女生部，负责报名工作

5、参赛须知

（一）、男生不得低于170cm□女生不得低于160cm□

（二）、普通话标准，言辞得体，讲话流利不结巴。

（三）、台风好形象气质俱佳。

（四）、知识面广，反应敏捷，应变能力强。

（五）、有才艺可以表演。

### 四、赛前安排

根据已经填写报名表格报名参加的同学确定后，召集所有的报名同学在指定教室开会，做赛事的通知和指导工作，使报名的同学知道熟悉自己比赛的流程，明确准备的方向。

### 五、活动流程

（一）、初赛

1、自我介绍30秒

2、自备稿件朗诵1-2分钟

(考察参赛选手的普通话标准程度,初步筛选出一批普通话较好,较熟练基本素质良好的选手进入复赛)

## (二)、决赛

### 1、自我介绍30秒

(要求语言精辟、新颖大胆,富有自我特色,带有丰富的表情及自然大方的肢体动作)

### 2、素质表现2-3分钟

(参赛选手在短时间内,模仿或者自己设计主持一段节目,要求得体大方,用语言和简单的肢体动作带动场上气氛.若是模仿主持,不必拘泥于原版刻意模仿,展现出自己的风格和特色)

### 3、才艺展示2-3分钟

(在短时间内,展示具有自己特色的才艺,形式多样,如:话剧、小品、相声、唱歌、跳舞等,要求新颖,能吸引观众的眼球)

(注:选手准备各自才艺,本环节也是各位选手为自己拉票的环节,选手通过在才艺展示中与观众的互动来拉近与观众的距离,为自己拉票。本环节主要考察参赛选手的语言表达能力,台风,形象气质,才艺等方面,最后选拔10人进入决赛)

### 4、模拟主持

(选手可根据自身综合素质准备自己偏好或熟悉的一类节目,进行现场主持。包括:新闻类、体育类、娱乐类、访谈类、少儿类、英语类等等.允许加入与观众互动的环节)

### 5、记忆猜想

(本环节主要对各位选手的记忆能力做一个基本考察。工作人



员提前准备好绕口令、古代诗词做成小卡片,选手进行现场抽取、待准备30秒后开始作答)

## 6、最后陈述

(选手对自己本次比赛的表现做最后的陈述,本环节也是选手为自己加分的最后机会)

六. 评比办法: 按照所有评委打分的‘平均分’记入成绩

### 1、自我介绍30秒(总2分)

语言简洁流畅-----1分

介绍个性鲜明,幽默新颖-----1分

### 2、素质表现2-3分钟(总2分)

### 3、才艺展示2-3分钟(总2分)

特色鲜明,符合自己的风格-----1分

现场效果-----1分

### 4、模拟主持(总4分)

服装大方得体,符合其主持风格-----1分

形象气质、台风较好-----1分

与观众亲和力强,现场效果良好-----1分

风格突出,特色鲜明-----1分

### 5、记忆猜想(总2分)

完全答对者-----2分

其他情况酌情得分-----1分

## 6、最后陈述(总1分)

根据评委给选手打分，评出比赛的金、银、铜奖。并由评委决定口才奖、潜力奖、形象奖、风采奖。

## 七、奖项设置

1、金话筒奖：一名证书+80元奖金

银话筒奖：两名证书+60元奖金

铜话筒奖：三名证书+40元奖金

2、口才奖、才艺奖、上镜奖、风采奖各一名

证书+20元奖金

3、其余选手均为优秀奖，优秀证书

## 主持人大赛策划书篇四

为了促进我矿的文化发展，丰富职工们的业余生活，展现当代煤矿工人的风采，为我矿爱好主持即有才艺的职工建立一个展现自我的舞台，充分展现寺河矿二号井的风采，矿团总支将策划并组织寺河矿二号井第一届主持人大赛。大赛以培养和发掘广大职工的表达能力、灵机应变能力为宗旨，以锻炼实践能力、发挥自身特长为目的，让广大职工朋友从活动中挑战自我，锻炼自我。

1、宣传工作

2、报名工作

3、舞台及场地

(1) 舞台布置：造型装饰

(2) 设备租赁（音响、灯光）

4、奖状

5、服装、道具：

1、活动名称：寺河矿二号井第一届“金话筒”主持人大赛

活动口号：挑战无处不在，舞台由我主宰

2、主办单位：寺河矿二号井

3、承办单位：寺河矿二号井团总支

4、协办单位：工会、保卫科、政工科、总务科、组干纪检办

5、参赛对象：寺河矿二号井全体职工

6、参赛方式：分为海选、复选和决赛三个阶段

7、参赛须知：

(1) 普通话标准，言辞得体，讲话流利

(2) 台风好，形象气质俱佳

(3) 知识面广，反应敏捷，应变能力强

(4) 有才艺可以展示

8、奖项设置：

金话筒奖一名

银话筒奖一名

铜话筒奖一名

最佳才艺奖一名

最佳台风奖一名

最具潜力奖一名

本届大赛将分三个流程，为海选、排练及决赛。决赛以晚会形式举办，具体安排如下：

1、 海选

时间□ 20xx年4月10日 地点： 文体馆

2、复选

时间□20xx年4月15日 地点： 文体馆

3、决赛

时间□20xx年5月2日 地点： 文体馆

1、 自我介绍：1分钟

要求语言精辟，新颖大方，富有自我特色，带有丰富的表情及自然大方的肢体动作

## 2、 模拟主持2—3分钟

参赛选手可根据自身综合素质准备自己偏好或熟悉的一类节目进行现场采访或主持，包括：新闻类，体育类，访谈类等等。

## 3、 才艺展示：2—3分钟

选手在短时间内，展示具有自己特色的才艺，形式多样，如唱歌，朗诵，跳舞，书画等，要求新颖，能吸引观众的眼球。

注：本环节也是各位选手为自己拉票的环节，选手通过在才艺展示中与观众的互动来拉近与观众的距离，本环节主要考察选手的语言表达能力，台风，形象气质等方面。

### 1、自我介绍 1分钟（2分）

语言简洁流畅——1分

介绍个性鲜明，幽默新颖——1分

### 2、模拟主持 2—3分钟（4分）

服装大方得体，符合其主持风格——1分

形象气质，台风较好——1分

与观众亲和力强，现场效果良好——1分

风格突出，特色鲜明——1分

### 3、才艺展示 2—3分钟（4分）

特色鲜明，复合自己的风格——2分

现场效果——2分

注：选手要合理安排比赛时间，以上各轮如超过规定，评委将酌情减分。）

总负责：曹江

总策划：杨柳

舞台布置：曹江、沈婷婷

评委邀请联系：曹江

各项宣传：各团支部

后勤：

- 1、比赛结果公示；
- 2、总结材料申报；
- 3、资料整理、归类、存档。

## 主持人大赛策划书篇五

一、活动名称：校园十佳主持人大赛 二、大赛主题：“话”茧成蝶 三、活动口号：名嘴荟萃，闪耀成贤 四、主办单位：常州工程职业技术学院学生会

承办部门：常州工程职业技术学院学生会学习部

负责人：刘慧明 朱慧敏 臧跃进

# 主持人大赛策划书篇六

挑战无处不在，舞台由我主宰

经济学院主持人大赛为我院对主持事业感兴趣的同学们提供了一个良好的平台，展现作为主持人所具备的应变能力和综合素质。借助本次活动，可以为经济学院提供主持方面的人才储备，配合学院大型活动的展开。同时，也可以向学校输送主持方面人才，展现经济学子的风采。

20xx年x月x日

暂定

主办单位：经济学院团委

承办单位：经济学院社团部、女工部

协办单位：经济学院物资部、技术部、宣传部、新闻部

xx大学xx学院xx级、xx级全体同学

（一）组织各班班长进行宣传事宜，并积极组织同学参加。

（二）参赛选手递交报名表（递交时间截止至20xx年4月3日晚6点）。

（三）主持人宣布活动开始，介绍活动及嘉宾。

（四）参赛选手自我介绍

（五）普通话考验：要求选手现场随机抽取一则绕口令朗读，以考验选手的普通话功底。

（六）即兴主持：选手随机抽取题目进行即兴演讲（不超过5分钟），以考验选手的语言组织能力和主持效果。

（七）应变问答：

1、现场主持人随机出题（事先准备题库）考验选手面对突发情况时的处理能力。

2、选手两两一组，一个作为采访者，另一个作为被采访者，对于给定题目按照题目要求进行模拟采访，以考验选手在作为场下主持人采访观众遇突发状况时的处理能力。

（八）嘉宾点评

（九）颁奖：按总分前三名评选出金话筒（1名）、银话筒（2名）以及最佳人气奖、最具台风奖和最佳礼仪奖各一名。

（十）届时将邀请团委书记郭玲老师、往届学院优秀主持人（或学院团委学生会各部门部长）担任本次活动评委。

社团部：1、负责策划本次大赛并将比赛通知各班的文艺委员及班长

2、负责本次活动的场地布置，后台运行等安排

女工部：1、负责主持人礼仪形象评选

2、负责比赛当日场地内的秩序（包括组织选手及观众有序入场）

3、负责决赛当日的颁奖

物资部：1、负责活动经费、物资方面地提供

2、负责活动场地的布置工作



技术部：

- 1、负责活动ppt制作
- 2、负责活动当天现场音响、电脑操作等技术支持

宣传部：负责活动当天黑板报的绘制工作

新闻部：负责活动当天照片的拍摄以及活动结束后新闻稿的撰写工作

- 1、经济学院在籍学生均可自愿报名
- 2、报名时准确填写自己的个人信息
- 3、遵守大赛的时间安排，比赛安排、秩序
- 4、比赛准备中可以与相关部门取得联系（详见附件四）
- 5、活动开始前20分钟，参赛选手需提前做好准备
- 6、参赛选手所在班级自带观众
- 7、活动中拍摄的照片由新闻部上传至经英汇
- 8、由于个人原因导致比赛无法正常进行，后果由参赛者自行承担
- 9、此次活动最终解释权归社团部、女工部所有

## 主持人大赛策划书篇七

- 1、初赛时间、地点：由各系自己决定。
- 2、布置会场：

工作人员准备必须用品(做演示文稿的负责人提前做好。布置前先列好参加大赛的功能区域，然后通过每个区域的人数来决定布置。大屏幕彩绸装饰。主持台摆放鲜花。红色地毯。盆花或者整齐的3牌同色气球布置讲台。装饰活泼热烈)部分干事负责维持现场秩序(人性化)

演示文稿内容

大赛标题(包括主办单位、承办单位)、中间音乐(开场音乐)

功能区域

主持台、评委席、观众和工作人员分区入座。

校园主持人大赛策划方案(四)

## 主持人大赛策划书篇八

本次大赛要充分展现当代大学生健康活动的形象和积极向上的精神风貌，通过比赛，给大家一个展现自我挑战自我的舞台，以此来提高我校大学生的综合素质建设和谐文明校园。同时发掘具有支持特长的在校学生，为学校举办各种晚会输送后备力量。

魅动“声”影 活力四射

山东凯文科技职业学院团委

机械学院团总支

宣传报名：十一月中旬

预赛：十一月下旬

复赛： 12月10日

决赛： 12月15日

大一新生 大二在校生

前期宣传和报名： 以张贴海报，广播等进行宣传

报名截止xx年 月 日中午12:00各班文艺

委员将参赛名单交至机械学院文艺部。

2. 预赛：

活动地点： 待定

评委选定： 各院文艺部骨干一名

活动内容： (1)参赛选手提前半个小时到场抽签决定比赛顺序

(2)比赛内容： 选手是自我介绍限时3 钟，然后才艺展示(如唱歌乐器，舞蹈等)

(3)平度标准：

形象分： 10分

语言表达： 10分

才艺展示： 10分

(4)根据比赛成绩， 前20名和各二级学院推荐的学生进入复赛，当日统计完毕宣布比赛结果。

复赛

(1)活动地点：大学生活动中心

(2)评委选定：各院主席

(3)活动内容：(1)晋级的选手提前半个小时到场，抽签决定比赛顺序，并抽取一段文章(由主办方准备)

(2)比赛内容：选手上台有感情的朗读自己手中的材料，完后，评委提问2—3个问题，由选手即兴回答，考察选手的随机应变能力。

(4)评分标准：普通话标准程度10分

语言表达及组织能力10分

形象气质10分

随机应变能力10分

共计40分

(5)根据每位选手的比赛成绩，前十名进入决赛，当日统计完毕后，宣布比赛结果。

#### 4. 决赛(以晚会的型式举办)

(1)晚会前期准备 (1)详细晚会策划书的准备，场地的申请，确保在晚会当晚能占有场地，并安排两个统计分数的同学。

(2)舞台布置，评委嘉宾的位置编排观众的安排明确。

(3)在晚会前一个星期内召开一次会议明确晚会的流程，部署好晚会的工作安排。

(4)联系嘉宾主持人，明确节目要求

(5)晚会所需道具，器材于当晚会当日中午准备齐全，决赛当天在晚会开始前由工作人员部署好晚会场景。

(2)晚会地点：南苑餐厅五楼

(3)评委选定：团委及专业老师

(4)晚会时间：18:00~21:00

(5)晚会流程：

7:10--8:00 第一轮结束后主持人上台宣布接下来进行第一轮模拟主持人每位选手根据自己的爱好来模拟主持人一段节目比如新闻联播，娱乐百分百，节目类型不限，限时五分钟，要求积极向上，各评委进行打分，满分十分。

8:00--8:30 第二轮结束后，主持人上台悬臂接下来进行才艺大比拼，选手根据自己的特长来进行才艺发挥，限时三分钟，各评委进行打分，满分十分。

8:30--8:40 选手们一起上台唱首歌

8:40--9:00 晚会进行颁奖环节，随着颁奖的结束晚会也正式落幕。

(6)晚会后期工作(1)清理场地，所有学生会成员在晚会结束后负责打扫卫生和设施的搬运。

(2)如有借来的东西第二天及时归还。

(3)比赛中如果选手出现了突发情况工作人员及时调整好比赛顺序，保证比赛不中断。

(2)选手要求：

语言自然流畅，吐字清晰圆润，普通话规范，有较强的语言组织表达能力

外表端庄大方，个性鲜明，具有较强的文化素养和较强的现场应变能力。

参赛选手要自备富有特色的自我介绍讲稿，才艺表演及一档综艺节目的模拟主持人。

决赛时，选手可带亲友团助威加油，必要时配合选手表演。

大赛本着公平公正公开的原则，评委力求公平公正，严格按评分标准进行评分。

方式一：直接拨打机械学院学生管理科电话进行报名参加；

方式二：上报班内文艺委员，文艺委员将统计好后的名单交到二级学院文艺部，最后交至机械学院文艺部汇总。

一等奖 1名 证书与纪念品

二等奖 2名 证书与纪念品

三等奖 3名 证书与纪念品

最佳舞台气质奖 2名 证书

最佳口才奖 2名 证书

预赛：纸笔 50

复赛：纸笔 50

话筒50

决赛：纸笔 50

请柬50

水果100

场地布置1500

礼品300

话筒 50

共计:2200

机械学院团总支

xx年9月9日

## 主持人大赛策划书篇九

“美丽起航，成就未来”主持人大赛

为了培养当代大学生的口头表达能力，促进校园文化发展并丰富大学校园生活，为我系爱好主持及有才艺的学生建立一个展现自我的舞台，充分展现生科学子的风采。大赛以培养和发掘大学生的口头表达能力、灵机应变能力为宗旨，以锻炼实践能力充发挥自身特长为目的，让同学们从活动中挑战自我，锻炼自我。

初赛选拔的10位参赛选手

生命科学系团总支、学生分会

生命科学系学生分会社团部

初赛： 12月06日 （星期六） 10:00

决赛□w8a-109候场□w8a-102

（二）、决赛过程（考察选手的素质，形象气质、普通话等）

1、十人准备一个共同节目，用自己的表达方式单独展示。

2、随即搭配，将十人分成五组，两人一组，每组表演一个节目，

内容不限，自主定制，时间不得少于五分钟。个人的个随性发展

搭自我介绍，自我介绍要求独特新颖有感染力。

3、随机应变，一共有五道题其中包括风格各异的音乐和物品，当选手抽到音乐时，要求选手配合音乐的旋律演讲，要求：内容不限富含感情。抽到物品的选手要组织语言来描述物品的特点。

公布时间待定