

2023年中班冬至教育教案(汇总7篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢?又该怎么写呢?下面是我给大家整理的教案范文,欢迎大家阅读分享借鉴,希望对大家能够有所帮助。

中班冬至教育教案篇一

- 1、了解二十四节气之一——冬至节以及冬至节的'来历。
- 2、感受绘本故事中冬至节的习俗。
- 3、让幼儿了解并认同冬至节,喜爱传统节日,赋予传统节日新的时代内涵,使民族文化薪火相传。

- 1、通过网络等途径,收集与冬至有关的资料。
- 2、向老人询问民间流传的与冬至有关的习俗。
- 3、制作课件。

一、交流信息,自然引入。

- 1、播放《节气歌》播放二十四节气歌,引出《冬至节》

春雨惊春清谷天,夏满芒夏暑相连,

秋处露秋寒霜降,冬雪雪冬小大寒。

- 2、引起幼儿的好奇心,讲述关于节气的信息。预设:冬至是二十四节气之一,并且是很重要的一个节气。冬至这天,白昼最短,黑夜最长。冬至是冬天最冷的时候,过了冬至开

始“数九”，九九八十一天后，就真正感受到了春天。

3、引出绘本故事《冬至节》

二、通过绘本故事说冬至由来

简介冬至的由来、俗称冬至是北半球全年中白天最短、黑夜最长的一，过了冬至，白天就会一天天变长，黑夜会慢慢变短。冬至过后，各地气候都进入一个最寒冷的阶段，也就是人们常说的“进九”，中国民间有“冷在三九，热在三伏”的说法。在我国古代对冬至很重视，早在二千五百多年前的春秋时代，我国已经用土圭观测太阳测定出冬至来了；它是二十四节气中最早制订出的一个，时间在每年的阳历12月22日或者23日之间，冬至是大雪冬至后是小寒，因为冬至没有固定于特定一日，所以被称为“活节”；冬至过节源于汉代，盛于唐宋，相沿至今；冬至十天阳历年（元旦）冬至被当作一个较大节日，曾有“冬至大如年”的说法，而且有庆贺冬至的习俗。“冬至”又称为“冬节”。

三、说冬至传说、习俗过渡：为什么古代的节日还能保留至今？让我们一起用传说和习俗来“说冬至”吧！

2、用习俗说冬至。主要有：

- (1) 习俗一：祭天迎日、缅怀祖德——冬至之祭
- (2) 习俗三：葭灰土炭、图歌消寒——冬至之娱
- (3) 习俗四：盛情敬师、赠袜履长——冬至之礼
- (4) 习俗五：精心宁神、食疗养生——冬至之养

四、游戏活动

用纸黏土制作饺子和汤圆，感受冬至节的氛围

中班冬至教育教案篇二

- 1、了解二十四节气之一——冬至节以及冬至节的来历。
- 2、感受绘本故事中冬至节的习俗。
- 3、让幼儿了解并认同冬至节，喜爱传统节日，赋予传统节日新的时代内涵，使民族文化薪火相传。

- 1、通过网络等途径，收集与冬至有关的资料。
- 2、向老人询问民间流传的与冬至有关的习俗。
- 3、制作课件。

一、交流信息，自然引入。

- 1、播放《节气歌》播放二十四节气歌，引出《冬至节》

春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连，

秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒。

- 2、引起幼儿的好奇心，讲述关于节气的信息。预设：冬至是二十四节气之一，并且是很重要的一个节气。冬至这天，白昼最短，黑夜最长。冬至是冬天最冷的时候，过了冬至开始“数九”，九九八十一天后，就真正感受到了春天。

- 3、引出绘本故事《冬至节》

二、通过绘本故事说冬至由来

简介冬至的由来、俗称冬至是北半球全年中白天最短、黑夜最长的一，过了冬至，白天就会一天天变长，黑夜会慢慢变短。冬至过后，各地气候都进入一个最寒冷的阶段，也就是

人们常说的“进九”，中国民间有“冷在三九，热在三伏”的说法。在我国古代对冬至很重视，早在二千五百多年前的春秋时代，我国已经用土圭观测太阳测定出冬至来了；它是二十四节气中最早制订出的一个，时间在每年的阳历12月22日或者23日之间，冬至是大雪冬至后是小寒，因为冬至没有固定于特定一日，所以被称为“活节”；冬至过节源于汉代，盛于唐宋，相沿至今；冬至十天阳历年（元旦）冬至被当作一个较大节日，曾有“冬至大如年”的说法，而且有庆贺冬至的习俗。“冬至”又称为“冬节”。

三、说冬至传说、习俗过渡：为什么古代的节日还能保留至今？让我们一起用传说和习俗来“说冬至”吧！

2、用习俗说冬至。主要有：

- (1) 习俗一：祭天迎日、缅怀祖德——冬至之祭
- (2) 习俗三：葭灰土炭、图歌消寒——冬至之娱
- (3) 习俗四：盛情敬师、赠袜履长——冬至之礼
- (4) 习俗五：精心宁神、食疗养生——冬至之养

四、游戏活动

用纸黏土制作饺子和汤圆，感受冬至节的氛围。

中班冬至教育教案篇三

1、对朗诵诗歌感兴趣，进一步体会冬至日的节日特点。

2、体会文学作品的情景和意境，并用相应的表情、语气表现诗歌。

有关于冬至节的认知与理解。

1、教师朗诵儿歌冬至节2—3遍：学生欣赏。

2、学生朗诵冬至节

3、鼓励学生个体朗诵冬至节，根据学生情况实施给予鼓励及表现建议。

活动区时间，美工区的`学生可以自主为冬至节儿歌配上自己想到的绘画作品。

中班冬至教育教案篇四

1、知道冬至要吃饺子的传统习俗；

2、用橡皮泥团圆、压扁、包裹的技能制作饺子皮和饺子馅；

3、和朋友们介绍和分享自己做的饺子，体验冬至节日的欢乐气氛。

经验准备：幼儿对冬至及饺子有一定的了解和认知。

课件准备：《冬至》动画视频、包饺子视频、包饺子步骤图。

材料准备：各色粘土、塑料刀（或食用面团、馅料）

教师播放视频动画《冬至》，引导幼儿了解冬至的习俗，引出饺子主题。

——熊猫奇奇他们在做什么事情？冬至都吃什么？

——你喜欢吃饺子吗？

——你知道冬至为什么要吃饺子呢？

小结：冬至那天，一家人一起包饺子或汤圆，边吃边聊天，很是幸福。所以，饺子、汤圆就代表团圆，代表着对家人和客人的祝福。

出示小伙伴做饺子的图片，引起幼儿做饺子的兴趣。

出示一个制作好的饺子的图片，引导幼儿观察并论。

——饺子是什么样的？

——你们在家里包过饺子吗？饺子要怎么包呢？

播放视频《包饺子》，引导幼儿初步了解包饺子的方法和步骤。

出示包饺子分步骤图，鼓励幼儿用黏土尝试包饺子。

1. 制作饺子皮：选择喜欢颜色的橡皮泥，两只小手搓一搓，搓成圆球；再用手掌把圆球压薄，压成圆圆片。

2. 制作饺子馅：选择喜欢颜色的橡皮泥，切碎或团圆。

3. 包饺子：用皮包住馅，用大拇指和食指把两边捏在一起，一个饺子就做好啦。

鼓励幼儿独立制作饺子，教师巡回观察，给予指导。

鼓励幼儿分享和展示自己的作品。

——你的饺子是什么形状的？它有什么特别的地方？

——你的饺子是什么馅的？

区域活动：在美工区投放做饺子的材料，让幼儿制作不同样式的饺子并展示。

家园共育：幼儿回家尝试和家人一起包一顿饺子，体会冬至的. 温馨气氛。

中班冬至教育教案篇五

1、围绕“迎冬至”这一话题，清楚连贯地表达自己的愉快心情。

2、安静倾听同伴的讲话，并感受大家一起谈话的愉悦。

3、通过参加节日《迎冬至》环境创设，感受参与节日庆祝活动的. 乐趣。

1、物质准备：活动室里布置过冬至的情境，如挂灯笼、彩带、自制鞭炮、拉花等。自制的冬至倒计时、愿望树、每人准备一个礼物。卡纸裁剪成贺卡形状、皱纸、废旧图书里的图片、录音机等。

2、知识经验准备：丰富有关过冬至的知识经验，如：让幼儿观察家里为过冬至而忙碌的大人；介绍灯会、联欢活动、放焰火等活动。

3、事先取得家长的配合，在教学活动后的日子里给自己的孩子送礼物。

(一)通过谈话，激发迎冬至的愉快情绪。

1、引导幼儿观察活动室的变化，激发幼儿的愉快情绪。

师：发现活动室有什么不一样？

引导幼儿自由描述班级的变化。(漂亮、新颖、舒服、热闹、喜庆、高兴等)

师：是为了迎接什么节日的到来？

2、冬至倒计时。

师：离“冬至”还有几天？

小结：一年中的第一天，也就是冬至的第一天，也叫“冬至”，那天，全世界人民都要庆祝冬至的到来。

3、鼓励幼儿大胆讲述。

(2)师：小动物是怎样迎接冬至的？

(二)出示冬至老人的礼物，鼓励幼儿大胆讲述。

1、师：昨天，冬至老人给我们小四班的小朋友送礼物了。

一起看冬至老人的礼物：一张贺卡和一棵冬至愿望树。

2、师：过了冬至，还有谁也长大了一岁？

启发幼儿说出周围的人，亲戚、邻居、伙伴、各种动物也都长大一岁了。

3、师幼一起围坐在“愿望树”旁，表达自己的愿望。

师以神秘的口吻告诉幼儿：这是一棵神奇的“愿望树”，只要对着“愿望树”说出自己的愿望，你的愿望就能够实现。

启发幼儿大胆表达自己的愿望，可以是祝福家人或朋友的愿望，也可以是自己在新的年里想实现的愿望。请配班教师帮忙记录下来，挂在“愿望树”上。

4、播放“冬至老人”的录音，萌发对冬至的期盼。

冬至老人：孩子们，你们的愿望我都听见了。冬至快要到了，你们要怎样欢迎我呢？(引出下一环节)

(三) 引导幼儿装扮“愿望树”，用多种方式迎接冬至。

1、师：冬至快要到了，我们要怎样迎接“冬至老人”的到来呢？

幼儿按自己的意愿选择材料进行操作。

第一组：制作贺卡

材料：卡纸裁剪成各种贺卡形状、彩笔、帖贴纸、废旧图书等。

第二组：制作彩链、拧花、剪窗花，继续丰富活动室里的布置。

材料：各色皱纸、手工纸、剪刀等。

第三组：装扮“冬至愿望树”。

在“愿望树”上挂上一些小礼物和装饰用的彩链、彩灯等。

2、老师和幼儿手拉手围着“愿望树”，高兴地唱、跳，交换冬至礼物，再次感受浓浓的冬至氛围。

(四) 活动延伸：

请家长在活动后的日子里帮自己的孩子实现许下的愿望。

教研组评析

(一) 选材

丰富多彩的冬至蕴含了许多节日特定的认知元素，如，冬至的祝福、冬至的礼物、冬至人们的年龄变化等等，是幼儿学习的教材，教师能根据幼儿的谈话及时捕捉教育契机，从选材来看，所选内容很恰当，很合时机，是幼儿喜闻乐见并感兴趣的。

(二)从组织实施来看

1、让环境说话。陈鹤琴先生在教育的原则中指出：“注意环境、利用环境。”在活动中，教师和幼儿共同进行环境创设，让活动室充满了欢乐喜庆热闹的气氛。

2、能根据小班幼儿的年龄特点，创设一个能激发情绪的情境：首先，把“冬至”拟人化——“冬至老人”，并巧妙地利用礼物“愿望树”，启发幼儿大胆表达自己的愿望，接着，用多种方式迎接冬至老人，如装扮“愿望树”，然后，围坐在“愿望树”旁一起唱歌、交换礼物。在这个情境中，孩子们的情绪随着情节亦步亦趋，能大胆地表达，很自然地诱导幼儿自觉地进入情境，感受大家一起谈话的愉悦，从而提高口语表达能力。

(三)从师幼关系看

小班幼儿是言语习惯养成的时期，而小班孩子的良好语言习惯就是大胆地说出自己的心里话。此活动，孩子们是在轻松愉快的氛围中进行互动的，使幼儿想说、敢说，接着，带着兴趣转入操作活动，从孩子的活动表现可以看出幼儿的活动热情非常高。整个活动流程使孩子们沉浸在迎冬至的氛围中，幼儿的语言表达能力、操作能力也得到了发展，幼儿在有趣的活动中体验快乐，获得了发展。

《幼儿园教育指导纲要》中指出：“发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说，并能得到积极应答的环境。”这就要求我们必须为幼儿创设一个积

极的语言环境。

中班冬至教育教案篇六

1、初步了解冬至与麻糍的意义，掌握制作麻糍的基本常识及制作技能。

2、能独立或与人合作制作麻糍，体会劳动的快乐，激发爱劳动的情感。

制作麻糍的工具原料：糯米、芝麻、黄豆、红糖；外出车辆。

（一）教师交代活动目的及注意事项。

2、师：外出活动应该注意什么呢？（幼儿自由讲述：注意安全、要排好队伍、讲礼貌，等等）

教师小结：外出时除了讲礼貌，还要注意安全，特别是到麻糍作坊，那儿人很多，很挤，小朋友要注意安全，还要跟好队伍，并要在老师指定的地方参观，不能随便乱跑。

（二）谈话，激发兴趣。

师：小朋友吃过麻糍吗？

幼：吃过，很好吃。

师：你们还记得麻糍是什么样的吗？

幼：圆圆的，软软的；黏黏的，外面还有粉；特别软，粘牙…

师：看来小朋友很喜欢吃麻糍，说得很棒。

师：谁知道麻糍是用什么做的？

幼：我奶奶说是糯米粉做的；可能是面粉做的，要搓圆…

师：今天，我就带小朋友去看一看麻糍到底用什么做，要用到哪些工具？

（三）了解麻糍的制作材料、工具及程序。

1、捣米

（1）师：小朋友，这是什么呀？有什么用呢？

幼：好大的石头，中间有个大口，是用来盛水的吧！

师：这叫捣池，是用来捣米的。我们做麻糍先要将米蒸熟，再倒入捣池中反复捶捣，直到米粒全都一起为止。

（2）幼儿观看捣米操作情况。

（3）幼儿尝试、脑沁

（4）幼儿说说淘米的感觉。幼：好重，抬不动；太累了，我们两个人也抬不动…师：捣锤是用石头做的，有几十斤重！这些米就是借着重的作用才能融在一起。

2、团米团

（2）师：铲一部分米团放入手中，捏出小块拉断。好吗？

3、滚豆沙

（1）让幼儿区别滚过豆沙和没滚过豆沙的麻糍的味道。

师：你们来尝尝自己捏出来的麻团。

幼：淡淡的不怎么好吃。

师：这个好吃吗？（幼儿品尝）

幼：又香又甜。

师：所以做麻糍的最后一步就是要滚上豆沙，这样味道才好，但豆沙不能滚太多，也不可太少，还要滚得均匀。

（2）观看客座教师滚豆掌。

（3）师幼共同尝试滚豆葜

4、幼儿品尝。

（四）小结。

师：小朋友，伯伯为我们做的麻糍好吃吗？

幼：好吃！

师：但是做出这么好吃的麻糍要付出很辛苦的劳动，你们刚才也看了师傅们在捣米的时候流下的汗水，可见我们的粮食来的是多么不容易！我们不仅要爱惜粮食，而且要尊重劳动人民的劳动成果。

（五）延伸活动（回幼儿园尝试做麻糍）

师：小朋友，我们观看了制作麻糍的过程，现在我们也来做麻糍，让我们跟着厨房阿姨一起来做吧！

1、幼儿尝试制作麻糍。

2、幼儿品尝。

中班冬至教育教案篇七

香香的饺子

本班共8名学生，实际年龄在3-4岁之间，其中2名学生佩戴人工耳蜗，6名学生双耳配戴助听器。通过听觉语言能力评估，本班孩子听觉能力为一级，听觉补偿效果基本达到最适；语言年龄平均为3岁。

1、能够进行简单的半开放式主题对话交流，学习掌握句型“我把饺子给xx吃”，并能进行句型仿编：我把xx给xx吃。

2、通过活动，让孩子学会分享劳动成果，培养学生热爱家人的感情。

能够进行简单的半开放式主题对话交流，学习掌握句型“我把饺子给xx吃”。

学习掌握句型“我把饺子给xx吃”，并能进行句型仿编：我把xx给xx吃。

1、知识经验：学生儿在生活中吃过饺子，已经了解一些相关知识

听到名字的小朋友和老师击掌问好。

羊妈妈, (双手比自己, 一蹲一站)

包饺子, (一只手把另一只手的五指往内、往外来回扳)

中间突起, (双手握拳)两边翘(大拇指、小指升起, 作”六”的手势)

有的像小船, 有的像元宝(两只手半举并左右摇动)

师：儿歌里，羊妈妈包什么？

学生：羊妈妈包饺子。

师：小朋友们看一看，饺子长什么样子？

学生：饺子像小船，像元宝，还像橘子瓣儿……

师：你们吃过饺子吗？什么时候吃的？

师：冬至的时候，我们一定要吃饺子，要不然，耳朵都冻掉了。

师：饺子好吃不好吃？饺子里面有什么？

学生：饺子很好吃。饺子里面有各种各样的馅儿。有鸡蛋，有韭菜，有肉肉……

师：你们喜欢吃饺子吗？你们会不会做饺子？

……

(引导学生儿练习表达：我把饺子给xx吃。)

、学习仿编：“我把xx给xx吃”的句式。

活动延伸：

在家中和家人一起包饺子，体验自己动手制作食物的快乐。

语言教学的核心在于“运用”二字。本次活动通过创设丰富的情景，让学生儿在宽松的游戏中不知不觉练习句型，大胆仿编。而且两个情景活动贴近学生儿的生活，对于他们并不陌生，更容易发展他们的语言表达能力。