

兴趣小组活动总结(优秀5篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

兴趣小组活动总结篇一

本学期美术兴趣小组以学校的工作计划为依据，让他们在学习文化知识的之余能丰富艺术修养，发展他们的个性特长。通过这学期兴趣小组的学习，同学们的学习兴趣十分浓厚。

下面就这学期工作作一个总结：

一、培养了学生的对美术的兴趣

参加兴趣小组的同学都有这么一个感受：就是以前画画只是应付老师的作业，有时甚至是为了向爸爸妈妈“交差”。但通过学习他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成了而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。在他们的影响下更多的学生想参加兴趣小组，特别是初一年级的学生尤为突出。

二、培养学生的知识面

在这次的兴趣小组中，同学们不但学到了美术的基本知识，而且更多的是让学生掌握了许多绘画的基本技法，使他们的知识面得到很大的拓展。

三、增加了实践的机会

由于兴趣小组不仅有室内的理论学习而且还参与了实践，给很多同学以动手的机会，特别是在今年校内外各项书画比赛中展现出了他们的才华，赢得了广大师生校友的好评。而更大的就是“美术来源于生活而美化生活”，使他们意识到学习美术的用处。当然也更增加他们的学习兴趣。

四、丰富了学生的第二课堂

从素质的角度丰富了学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。当然，我们的工作还存在不足，我们期待着我们的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。我们将本着为学生工作的思想更加努力地工作，使我们的学生的素质更好地得到提高。

兴趣小组活动总结篇二

通过上一个学期的训练和对队员的观察和了解，本学期进行了队员选拔，共十五名同学成为篮球小组的正式队员，开始本学期的活动，现将本学期活动情况总结如下：

通过对前一学期活动的观察和了解，针对普遍存在的个人技术粗糙，动作不规范的情况和球场上篮球意识不强的问题，制订了本学期活动安排，宗旨就是在提高队员篮球意识基础上，进行以基本技术练习为主，攻、防战术为辅导训练。在练习中多增加一些知识性、趣味性强的东西，比如在练习过程中加进一些规则，篮球史，篮球新闻等，扩大队员知识面。再如，把传接球的练习变成游戏“传球触人”的形式，这样即增加练习的次数，同时也练习了另一项技术“急停”“急起”，同时又提高了队员的练习兴趣。队员反馈信息，效果较好。

通过一个学期训练，全体十五名队员都有不同程度的提高，在篮球意识方面尤为突出。在篮球场上的进攻和防守技战术的运用，是比赛的统帅，而每一名队员因地因时灵活合理地

运用，就需要良好的意识，战术的成功关键还取决于个人技术的合理运用。在本学期活动中，全体队员都能按质、按量完成训练内容。无迟到、旷课现象。在训练中，组织一些比赛，随时检验练习效果，了解每一各队员的情况，然后有针对性的训练。再有在练习基础上，尽量发展他们的特长，启发他们的积极性和创造性。总之本学期的训练，通过几次比赛的检验，每一名队员都在原有基础上有明显提高。

通过训练比赛同样也发现一些问题，比如，队员身体素质练习较少，影响了技战术的发挥，再如训练次数较少等。总之，在下一学期练习中，解决这些问题，以利于所有队员迅速提高。

兴趣小组活动总结篇三

20xx——20xx学年下学期我担任学校的舞蹈兴趣小组的训练。舞蹈是学校艺术教育的一个重要组成部分，她通过感人肺腑的音乐、富有诗意的构思、优美娇健的造型，形象逼真的道具，使学生从中扩大视野、增长知识、陶冶情操、活跃身心、锻炼意志、增强才干，从而造就人才。通过一学期的努力已经取得了以下几点成绩，现将总结一下。课外活动是我校地一面旗帜，对于这方面受益的学生可以说一生受益。根据需要本学期我担任学校的舞蹈队的训练工作，每周五的下午进行训练。在班主任的配合下，我在三、四年级选了16名老的队员，为了培养新的舞蹈学苗，我又在一、二、三年级选了14名新队员。为了让舞蹈队的孩子能够学到更多、更新的知识，我放弃个人休息时间，每天下班回家，我都对自己进行舞蹈基本功练习，然后在进行舞蹈的编排。

（一）、丰富了学生认知经验、欣赏民族舞蹈，激发学习愿望。兴趣是学习的动力。在民族舞蹈中，我首先结合认知内容向幼儿介绍有关少数民族的知识，帮助幼儿了解少数民族服装、生活习惯、民俗民风，增强他们的感性知识，知道蒙古、维吾尔、苗族人民能歌善舞。其次要常带领同学们观看

少儿、成人的民族舞蹈录象，了解民族舞蹈的动作特点，丰富舞蹈语汇。汉族舞蹈常用转手巾花、扇表现欢庆丰收的心情。在观看过程中，往往会情不自禁地模仿练习，教师要及时鼓励、支持，并常常利用日常生活中的点滴机会跳上一段供他们欣赏，从而激发学生学习的愿望。

（二）、学习基本舞步和动作，引导学生按规律组合工作，发展学生的创造性。回到舞蹈课堂上，首先，我对学生进行舞蹈基本功的训练，如：擦地练习、身体各部位活动、基本舞步等。接着，我有对学生进行了民族舞蹈的学习。让学生了解汉族民间舞的风格和特点。又进行了汉族舞蹈基本手位和脚位的练习。秧歌基本舞步的训练。经过学习，我排练了舞蹈《小背篓》，《榴花似火》，《小白船》。可以说我的每节课无愧于自己也无愧于孩子，孩子们在我的课堂上学到的舞蹈不会是过时的，我也不是在吃自己的老底儿，而是把新鲜的果实摘给孩子们，让活力和激情在舞蹈的课堂上涌动。看着孩子们的进步我由衷的高兴。

兴趣小组活动总结篇四

在学校里进行合唱教学，对于启发学生学习音乐的兴趣，培养学生的音乐感受能力，对学生思想品德的培养，性格情操的熏陶，形象思维的丰富，都有重要的意义。

本学期，我校合唱兴趣小组的训练按计划正常进行。每周的星期三下午最后一节课进行培训，学生都是兴趣十足，也从合唱训练中得到了系统的、科学的学习和训练。以下就是对本学期合唱兴趣小组培训的总结。

一、活动原则

组织学生，有目的、有计划地进行活动；坚持自愿与鼓励、普及与提高相结合的原则；形式丰富多样，要做到课内与课外，校内与校外的有机结合。

二、活动内容

1、本兴趣小组由学生自愿报名组织成的。共有18名学生。其中女学生占多数。基于此种情况，我主要对他们进行了一些最基本的音乐基础知识的教学、歌唱方法训练，上学期组织合唱队的同学排练了合唱《春笋》，《红星歌》。这学期组织学生按计划有步骤有秩序加大力度进行训练，并添加了舞姿，为六一演出歌表演《的未来》打下了基础。

2、通过音响系统，向学生介绍一些名家、名曲、艺术欣赏知识和方法等富有儿童特色的艺术欣赏活动，陶冶学生情操，净化学生心灵。

三、活动效果

1、练习了唱歌。通过他们个人、小组、集体的方式上台唱自己喜欢的歌曲，经过几次训练，学生们变得比以前大胆多了，提高了表演能力。

2、进行了简单的识谱教学，学生很想自己能够识谱唱歌，学习时积极性较高，通过几个月的教学，一部分学生基本上能识唱一些最简单的乐谱。

3、教学了四二拍的节奏，教学时，选用了低年级教材上的一些旋律节奏来进行教学，用双手来击拍子，对掌表示强拍，手指头点手心表示弱拍的方式进行。学生喜欢这种用口用手的方式，经过多次训练，他们基本上都能正确掌握四二拍的节奏。

4、学生认识了休止符。认识了四二拍的指挥。

5、小组同学掌握了音乐的许多概念，熟悉了音乐语言，并会在学习过程中应用音乐语言。加强了学生的能力培养，表叙能力和记忆力得到了明显提高。

6、通过排练，既培养了学生的合作意识和能力，又提高了学生的歌唱、表演能力，大部分学生能运用气息歌唱和有感情的歌唱。

兴趣小组活动总结篇五

时间过得真快，来不及细想，一学年又这样过去了，回顾这一学年乒乓球兴趣小组的活动情况，真是又喜又有忧，现在总结如下：

乒乓球运动是一项学生非常喜爱的活动，通过乒乓球活动，引导学生树立“健康第一”的理念，以新颖活泼的体育活动为载体，培养学生合作、诚信、果敢、公平等优良品质，发展学生个性特长，促进学生身体、心理和社会适应能力等方面健康和谐的发展，丰富校园文化生活。

一、兴趣班中老师和学生的表现：

我校兴趣班辅导教师的思想是一致，都是在想办法增加学生的学习兴趣和提高兴趣班项目的技术水平。我们的老师都具有高度的责任感和强烈的事业心，工作踏实肯干，任劳任怨，积极参与到兴趣班的活动去。

学生呢？在平时的训练中，大多数学生的积极性都比较高，训练很刻苦，当然他们也会有很大的收获，乒乓球技术进步了不少！但是，有些同学却总是在兴趣班中混日子，训练不带乒乓球拍，活动纪律不好。使得老师很难管理，主要的是自己学不到东西，很的是好可惜！

二、训练主要内容：

1、基本站位：基本姿势与基本步法。

2、基本技术：球感练习、发平击球和反手拨球（推挡）、正

手攻球以及对打技术等。

3、参加比赛。

三、基本情况：

乒乓球兴趣小组有三到六年级的十多名学生参加了这项活动。每周活动两次，暑假期间因为学校改造每周活动一次。通过这学年的训练学习，取得一定的成效，学生基本能掌握乒乓球的基本技术。

由于学生本身的乒乓球水平悬殊比较大，所以在要求上我也是区别对待。对于本身有一定乒乓球基础的同学，我主要抓对打技术和比赛战术；对于刚刚接触乒乓球的学生我只要求掌握基本动作技术就可以了。

四、存在问题：

- 1、有少数学生学习态度不端正，训练时经常不带乒乓球拍、不带乒乓球；
- 2、有个别同学纪律散漫，有迟到早退现象；
- 3、学生在训练上积极性还不够；
- 4、学校硬件设备较少，教练少，教师在教学中很难保证进度。

五、改进和措施：

- 1、积极和学校、班主任配合，取得家长的理解支持，实际解决学生训练没有乒乓球拍或是不带乒乓球拍或乒乓球的问题，这个我认为是最重要的。
- 2、总结过去一学年的训练工作，查找训练的不足，制定措施，在今后的乒乓球训练工作中努力提高训练质量。

3、在训练中，教练员要做到区别对待，对症下药，发挥他们最大的潜力，力争在今后的比赛中取得好的成绩。

4、加强梯队建设，为今后的乒乓球储备人才，使我校乒乓运动有长足发展。

5、今后我必须结合学校实际，认真抓好乒乓球兴趣小组项目训练。在活动中坚持依法治教，以德治教，加大教学力度，按计划，有目的，有内容，有质量地提高训练水平。