

小学音乐课小乌鸦爱妈妈教案(精选5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

小学音乐课小乌鸦爱妈妈教案篇一

《小乌鸦爱妈妈》这是一首叙事歌曲，曲调流畅，旋律婉转动听，充满深情地叙述了小乌鸦对妈妈的一片爱心。本节课始终围绕“爱的教育”的主旋律进行的。无论从课题、从教学构思，无不体现一个“爱”字。下面我就听了这节课的一些感受和大家做一交流。

在本课的教学中，教师能始终把音乐放在重要位置，运用多媒体创设与歌曲配合的情境，加深了孩子们对歌曲情境的体会，方法生动、简洁。

在组织教学中，创设情境，营造学习氛围。在课前播放学生非常熟悉的歌曲《世上只有妈妈好》。在这动听的乐曲声中感受妈妈对孩子的爱。来创设一种“爱”的氛围。激发学生的学习兴趣，让学生有种继续学习的欲望。抓住学生的这一特点，用课件导入能够再次的吸引学生的注意力，同时点出在小动物之间流传的感人故事，用说故事的形式让学生增强新鲜感，使学生更好的配合老师来学习。

学唱环节先以听为主，感受音乐带来的温馨。学习歌曲之前，让学生充分掌握音乐要素尤为重要。包括学生对节奏的感受，在此加入互动，学生模仿老师拍手的声音，能够让学生更主动的向下学习。有节奏训练的方法带入歌词的学习，学生领悟起来也更为容易。教唱环节，以老师分句教唱为主，让学生更好的把握音准、节奏。但是在这环节搭配的时间出现了

不合理化，教师教的过多，学生唱的过少。教师包办太多，学生创造表现的太少。没有充分发挥好学生在此的主体地位。例如：在教师分句教完歌谱后整体演唱和有感情的演唱这两个环节都是教师大声领唱，覆盖了学生的声音。从而使学生过份依赖教师的演唱，而不能很好的展示自己的歌声。而且教师也不能及时了解学生掌握歌曲的情况，不能发现学生在演唱歌曲时出现的不足和存在的问题。同时建议教师还应注意些演唱细节，例如在演唱方法的渗透时，不能只一味强调让学生“嘴巴张的大大的来演唱开口音”“花”、“鸦”“耍”“家”，从而使学生的口形过于夸张，演唱声音直白，没有感情。如果从韵母“a”的口形引导学生演唱，会更加直观，容易掌握歌曲演唱时的发声及咬字、吐字。

在学生唱会之后，由老师组织学生进行创编情景表演，让学生自编动作，进行歌表演，提供学生感受、表现、创造音乐的机会，这样可以使每个学生亲身去感受去体验，使他们获得快乐，从而吸引学生主动参与到音乐实践活动中，进一步巩固对歌曲的加深掌握。建议：在表演歌曲这一教学环节中，教师没有留给时间，让学生直接表演，致使学生一开始的表演单一，不生动。不能很好的表现歌曲内容。尽管后来学生完整表演了，可学生是如何创编的，没有体现。学生的想像力是及其丰富的，老师应该做的是激发他们的想像，让它们自由发挥。直接让学生表现歌曲内容是比较困难的，老师可以慢慢地激发。如：“开了一朵朵野菊花，心情怎么样？小乌鸦是怎么飞的？小乌鸦急急忙忙飞回家，那它飞的动作会变得怎么样？妈妈飞不动了，这时小乌鸦的心情是怎么样？那它的表情是怎么样？”这样更能激发大多数学生的创造思维，充分体现老师的“导”和学生的“学”。

拓展部分再次以“爱”主题，以音乐为主线，让学生演唱自己所知道的有关“爱妈妈的歌”，如《我的好妈妈》、《世上只有妈妈好》等歌曲，渗透“爱”的主题的教育。并进一步诱导学生“你想对你的妈妈说点什么”？让学生表达对自己

己妈妈的爱，也就是学生对与“爱”的理解。让学生深刻的领悟到在现实生活中应该怎样表现爱、回报爱，使整堂课得以升华。但在此环节，学生对与爱的表达过于单一。建议：如果教师次问题设置为“我们应该用什么实际行动表达对妈妈的爱”，学生可能理解的更加透彻，回答的也许会更精彩，更能突显对学生思想教育的渗透。

最后播放歌曲《鲁冰花》结课。本节课以关于“爱”的歌曲《世上只有妈妈好》开课，拉出了“爱”为主题的音乐课的序幕，又以“爱”的歌曲《鲁冰花》升华主题，首尾呼应，完美结课。

总之这节课让我受益匪浅。在本节课中教师渗透了新的教学理念，能以音乐审美为核心，以学生的兴趣爱好为动力，面向全体学生，注重学生的个性发展。并且重视音乐实践，鼓励音乐创造，提倡学科综合。教师在教学中采用了丰富的教学方法和教学手段，充分体现了教师的个性及教学特色。是一堂值得学习的精品课。

小学音乐课小乌鸦爱妈妈教案篇二

教学目标：

1. 从感受入手，听唱法学会歌曲，对学生进行情感教育。
2. 能够有表情的、大方的演唱，表演，从中受到启发。
3. 能够利用学具自学或合作学习简单的歌曲，并试着唱唱曲谱，体验“我真行”的快乐。
4. 在演唱、表演和创编的过程中体会歌曲内涵，从中受到启迪。

教学内容：

1. 校本教材：歌曲《小乌鸦爱妈妈》

2. 统编教材：歌曲《小乌鸦爱妈妈》

课 型：技能训练综合课

年 级：二年级

教学准备：光盘、录音机、头饰、卡片、

教学流程

教师活动

学生活动

设计意图

1、课前准备

（播放音乐）

很高兴能和大家一起上音乐课，希望我能给你们带来快乐。

师生初步认识

引起学生的表现热情，极大的调动学生的积极性。

2、导入

（播放音乐）

听说咱班同学既聪明又喜欢发言，模仿力还很强呢，我要考考你们，咱们做个小测验，听好啊：

学生注意听老师拍打的节奏，模仿，拍拍打打

在游戏的过程中熟悉歌曲节奏，并且进行了节奏训练，为学习歌曲做了铺垫

3、听唱法学习歌曲（一）

教师范唱

听到老师的表扬和神秘的介绍，认真的初听歌曲，了解歌曲的大概内容。

亲切的话语容易拉近师生的距离，歌曲主人公以朋友的身份出现，学生更会喜欢。

这位朋友是谁呀？

请你再听一遍，小乌鸦在做什么？

教师再范唱

小乌鸦

再次听，具体了解歌曲内容。

加深学生对歌曲内容和曲调的了解

你愿意接受它做你的朋友么？为什么？

愿意。

说一说喜欢小乌鸦的原因

了解学生对歌曲熟悉的程度，是否可以表达出完整的意思。

（教师播放）

学生一起看，再次视听结合感受歌曲。

可以轻声的演唱了。

结合，再次感受歌曲，有动画的，会进一步加深学生的印象。

从你们的表情和歌声看，你们非常喜欢小乌鸦，让我们大方的唱一遍吧，小乌鸦会很高兴的。

学生大方的演唱。

并且自由的创编动作表演。

（播放）

鼓励学生大方的演唱和表演，巩固记忆歌词和旋律。

4、表 演

我真想做一回幸福的乌鸦妈妈，可是，没有乌鸦宝宝啊？鼓励学生大胆参与

（连续播放两遍）

我们来做乌鸦宝宝。

戴头饰，边唱边表演。

鼓励学生大胆参与，出色的表演。师生共同表演，培养学生的合作意识

5、学习歌曲（二）

我真高兴有你们这么多可爱的孩子。边表演，边引导学生创编新的歌谣：乌鸦妈妈叫娃娃，乌鸦妈妈叫娃娃，妈妈老了不能飞，眼里含着泪花花。出示歌片卡片（播放音乐）

在老师的引领下创编新的歌谣：想起妈妈喂过我，拍拍翅膀飞天下，捉来小虫我不吃，亲亲妈妈喂给她。

学生会把大概的意思说出来，在师生共同整理下会完成新的歌词。自然过渡。

学生也会体验到一种成功的喜悦。

创编歌词

学生初步感受歌曲情绪，看着图谱，听着录音，视听结合感受新知。

教师放开手让学生自己学习歌曲，提高识谱能力和合作意识。

学唱歌曲

这首歌和刚才我们唱的有什么不同？

请你再听一遍，听听歌中唱的和我们自己创作的有什么不同？

集中精力发现范唱中的问题，并积极解决问题。“走了”——“老了”

鼓励学生发现问题，解决问题，进一步熟悉歌曲旋律。

你们是一群聪明的小乌鸦，和妈妈合作怎么样？妈妈唱前半句，你们唱后半句，我们来接龙。

学生和教师合作演唱，加深对歌曲的印象。

锻炼学生的反应能力和与他人合作的能力。

自由演唱

妈妈老了不能飞，就等着我的宝宝们喂我了，就把这首歌完整的唱下来吧，就当是给妈妈的美味了。

学生随着音乐自由演唱，表演

给学生自由的时间，找到自己需要解决的问题，相互交流。

表演

你们可以每个小组选一位妈妈，其他的同学做宝宝，分组表演。

分角色表演，满足所有学生的表演欲望。

找到自己喜欢的角色，投入的表演。

小结

看得出来，你们不但接受了小乌鸦做朋友，也接受了我这位妈妈，真高兴有你们这么多聪明、懂事、孝顺的好孩子。也把今天学到的歌曲唱给你们的爸爸妈妈吧。我这位乌鸦妈妈呀，就把头上的小乌鸦送给你，我可爱的孩子们。再见！

学生欣然接受老师的表扬，课下会把学到的歌曲唱给家里人听的。

培养学生把学到的知识在生活中应用，并从中受到启发和教育。

小学音乐课小乌鸦爱妈妈教案篇三

活动目标：

- 1 、理解故事内容，能看图复述故事。
- 2 、尝试用表演的方式表达对故事的理解。
- 3 、了解爱妈妈、爱长辈的美好情操。
- 4 、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5 、领会故事蕴含的寓意和哲理。

活动准备：

故事图片、摄像头、小动物头饰、音乐 cd □

活动过程：

一、开始部分：

（音乐响起）教师讲故事《爱妈妈的小乌鸦》

二、基本部分：

- 1 、逐图指名讲述故事内容
- 2 、有感情的复述故事，引导幼儿感受故事的含义。
- 3 、启发提问。

提问：故事里面都有谁？

幼儿：小乌鸦、乌鸦妈妈、小燕子、小喜鹊。

提问：乌鸦妈妈为什么不自己捉虫子吃？小燕子和小喜鹊说什么了？

幼儿：乌鸦妈妈因为生小乌鸦得病了。小燕子和小喜鹊说乌鸦妈妈懒。

提问：那你们觉得乌鸦妈妈懒吗？

幼儿：不懒。

提问：小燕子和小喜鹊最后知道事情的真相了吗？小乌鸦是个好孩子吗？

幼儿：知道了。小乌鸦是个好孩子，他爱妈妈。引导幼儿大胆发言，加深幼儿对故事的印象。

4、分角色表演故事内容，请小朋友上前面来表演故事。

三、结束部分：老师弹琴幼儿演唱已经学过的歌曲《小乌鸦爱妈妈》。

活动反思：

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

小学音乐课小乌鸦爱妈妈教案篇四

活动目标：

- 1、理解歌曲内容，感受美的音乐。自己创编动作大胆表演
- 2、培养幼儿的合作意识和对妈妈的关爱，让幼儿懂得感恩。

活动准备：

- 1、“菊花”头饰若干、小乌鸦头饰若干、用积木搭的“小乌鸦的家”。
- 2、游戏前学会歌曲，磁带《小乌鸦爱妈妈》

活动过程：

- 1、情境导入：你们学会了歌曲《小乌鸦爱妈妈》。今天请你们分别扮演乌鸦妈妈和小乌鸦，表演小乌鸦是怎样爱妈妈的好不好。（幼儿说好）
- 2、布置场景，用积木搭的“小乌鸦的家”。给幼儿戴头饰，把幼儿分成两队，一队扮菊花、一队扮小乌鸦和乌鸦妈妈。
- 3、游戏：《小乌鸦爱妈妈》扮菊花的幼儿分散蹲在活动场地。扮乌鸦妈妈的幼儿蹲在(家)里。放音乐：扮小乌鸦的幼儿随音乐飞来飞去，找到自己的妈妈，（自己创编动作）为妈妈找虫子吃。扮菊花的幼儿要做出赞美小乌鸦的动作与表情，（启发幼儿做出向小乌鸦献花、握手、伸拇指夸奖等。）音乐结束幼儿互换角色，游戏继续。

活动延伸：

让幼儿回家每天帮助妈妈做自己力所能及的事，第二天回幼儿园和小朋友互相说一说在家帮妈妈都做了哪些事。

活动反思：

通过本次活动，激发了幼儿对妈妈的爱，让幼儿懂得了感恩。

在活动中，既锻炼了幼儿的身体，又增进了幼儿的感情。

小学音乐课小乌鸦爱妈妈教案篇五

活动目标：

- 1、感受歌曲中小乌鸦爱妈妈的美好情感和优美抒情的乐曲旋律。
- 2、按歌词内容创编动作，并边听歌曲边表演。
- 3、培养幼儿热爱、尊重妈妈的情感。
- 4、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备：

画有“小鸟爱妈妈”幻灯片若干幅、打击乐器若干

活动过程：

一、故事导入

1、今天老师给我们小朋友带来了一个关于小乌鸦的故事，我们一起来听听看。

二、欣赏音乐《小鸟爱妈妈》

师：小树林是鸟儿们的家，鸟妈妈很爱自己的孩子，辛辛苦苦养育小鸟，小鸟也像小朋友们一样很爱自己的妈妈。今天，老师带来了一首很好听的曲子，说的就是小鸟爱妈妈的事。

1、幼儿完整听乐曲，鼓励幼儿大胆想像，引导幼儿尝试语言

或动作，描述听了音乐后的初步感受。

2、再一次欣赏乐曲。

逐段分析乐曲的结构以及所表达的美好情感，启发幼儿说出这首乐曲由三段体组成，鼓励幼儿大胆尝试用语言描述，结合动作表演来分析，表达乐曲的结构性质、情感内容。

(1) 欣赏第一段音乐。

师：听了这段音乐后，你感觉如何，你好像看到了什么？请用动作表演出来。

小结：这段音乐欢快活泼，好像看到了小鸟和鸟妈妈在小树林里幸福、快乐地生活着。

(2) 欣赏第二段音乐。

师：你觉得这段音乐与第一段音乐有什么不同，你觉得好像发生了什么事，如果你是小鸟，你会怎样照顾生病的妈妈。

小结：这段音乐平稳、低沉，讲的是鸟妈妈病了，小鸟细心照料、关心妈妈。

(3) 欣赏第三段音乐。

师：这段音乐听了后有什么感觉，我们用动作把你好像看到的事表演出来。

小结：这段音乐优美抒情，鸟妈妈恢复了健康，带着小鸟在树林里又过起了自由自在的生活。

3、尝试用动作，巩固对乐曲的乐段、乐句的认识，尝试用乐器演奏。

(1) 师：请大家为乐曲编几个动作，每段音乐编一个动作，第一段每句在重拍上拍一下手，表示鸟儿们在小树林里快乐地生活着；第二段用手指做小鸟嘴，拍一下手，表示捉虫子喂妈妈；第三段一小节音乐做一个鸟儿飞落动作，表示鸟妈妈恢复了健康。

三、尝试活动，即兴舞蹈《小鸟爱妈妈》。

师：小鸟多爱妈妈呀，我们小朋友也像小鸟一样爱妈妈，我们对妈妈说：妈妈您辛苦了，我们已经长大了，您歇会儿吧！请大家跟着音乐把自己会做的事表演出来。