

2023年写作指导教案设计(大全7篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

写作指导教案设计篇一

写作业指导书是学生们学习的重要方式之一，对于提高学习效率和提高学习质量起到了非常重要的作用。在写作业指导书的过程中，我积累了一些心得体会，下面将会从五个方面进行介绍。

第一，明确目标和要求。在写作业指导书之前，要先仔细阅读教材，具体了解老师对作业的要求以及时间限制等方面的要求。明确了目标和要求之后，我们才能够根据实际情况来安排学习时间和资源。如果不明确目标和要求，就容易在写作业指导书的过程中走偏了方向，最终浪费了时间和精力。

第二，合理安排时间。写作业指导书是一个需要时间和精力投入的任务，要合理安排时间，不要在最后一刻才开始着手。提前制定一个学习计划，将整个写作业指导书的过程分解成若干个阶段，每个阶段制定一个具体的时间安排。这样做可以避免拖延症，保证写作业指导书的质量。

第三，深入研究和提炼核心要点。在写作业指导书时，我们要对相关知识进行深入研究，找出其中的核心要点，并围绕核心要点进行阐述。深入研究能够提高写作业指导书的水平和质量，使学生通过阅读作业指导书能够更好地掌握相关知识。

第四，注意语言和表达的规范性。在写作业指导书时，我们

要注意语言和表达的规范性，使用准确的词汇和恰当的语句结构。要避免使用过于生僻或者难以理解的词汇和句子，尽量使用简洁明了的语言来进行表达。另外，在写作业指导书时要遵循逻辑，将所述的内容有条理地进行组织，使读者能够更好地理解和消化。

第五，不断反思和改进。写作业指导书不是一蹴而就的过程，而是一个不断反思和改进的过程。在写作业指导书的过程中，我们要经常进行反思，思考自己写得好的地方和不足之处，并且对不足之处进行改进和提高。只有不断地反思和改进，才能写出更好的作业指导书。

总之，写作业指导书是一项需要细致和耐心的工作。明确目标和要求，合理安排时间，深入研究核心要点，注意语言和表达的规范性以及不断反思和改进是写作业指导书的关键要素。希望通过我的心得体会，能够为大家在写作业指导书的过程中提供一些帮助和启发，提高写作业指导书的效果。

写作指导教案设计篇二

一、训练目标：

1. 学会选择典型事例，把文章写具体。
2. 学会选择真实经历，写出真情实感。
3. 学会运用细节描写，把文章写生动。

二、写作指导：

1. 选择典型事例，把文章写具体。

不管是写亲情，还是写友情，都要学会通过一件具体的事来体现。只有这样，才能使文章充实、具体。

所选择的事例，还要“小”而“典型”。“小”，主要指生活中的点点滴滴，不宜写“大”。“典型”，主要指不要落入俗套。

胡适先生的《我的母亲》在这方面做得就很好，母亲训导“我”、催“我”去上早学、责罚“我”说错了话、舔“我”的眼病，都是生活中的典型事例，很好地体现了母亲对我的爱。

2. 选择真实经历，写出真情实感。

我们写作文宜写自己的真实经历，只有这样，才能写出真情实感。那些书报上看来的事例很难写出真情实感，而且也不会“独特”。胡适先生的《我的母亲》中所写“责罚‘我’说错了话”、“舔‘我’的眼病”是胡适亲身经历，是别的母亲一般不会做的事，读来耳目一新，感人至深。

3. 运用细节描写，把文章写生动。

在体现亲情的关键环节运用细节描写，会使文章生动有文采，也使亲情更浓！朱自清的《背影》在写父亲“买橘子”时，就运用了细节描写，使父亲的形象高大清晰，使父子之间的深情愈亦浓烈。

三、精美语句：

1. 亲情就是父亲扬起的手掌，颤动的双唇和恨铁不成钢的怒容；亲情就是母亲灼灼的泪水，柔情的呼唤，和温暖舒适的怀抱；亲情就是子女肯定的目光，尊敬的语言，和一份小小的礼物。

2. 亲情犹如一江剪不断的春水，流动的是游子心中永远的思念；亲情犹如一丘数不尽的细沙，沉淀的是长年堆积的牵挂；亲情犹如夜空中那颗北斗，指引的是那迷路的羔羊回家的方

向。

3. 在最无助的人生路上，亲情是最持久的动力，给予我们无私的帮助和依靠；在最寂寞的情感路上，亲情是最真诚的陪伴，让我们感受到无比的温馨和安慰；在最无奈的十字路口，亲情是最清晰的路标，指引我们成功到达目标。

4. 亲情是雨，带走烦燥，留下轻凉；亲情是风，吹走忧愁，留下愉快；亲情是太阳，带走黑暗，留下光明。亲情是最伟大的，不管你快乐、沮丧、痛苦、彷徨，它永远轻轻地走在你的路上，悄悄地伴着你的一生。

5. 亲情是什么？是甘甜的乳汁，哺育我们成长；是明亮的双眸，指引我们前进；是温柔的话语，呵护我们的心灵；是严厉的责罚，督促我们改错。我们离不开亲情，有如高飘的风筝挣不脱细长的绳线；我们依赖亲情，有如瓜豆的藤蔓缠绕着竹节或篱笆；我们拥有亲情，有如寒冷的小麦盖上了洁白的雪被，温暖如春，幸福如蜜。

“亲情”专题作文写作指导

【标题计划】

要求：(1)选用本身最擅长的体裁，有感情地表达主旨。(2)文章不少于600字，若写成诗歌则应不少于20行。

【写作点拨】

每小我私人面临最为认识的“亲情”，都颇有感伤，写来应该是驾轻就熟。但很多同窗写起此类作文来，老是老一套，选取别人用过不知几多遍的憔悴瘪的原料，示意的主题也是人云亦云。我们应打破陈旧思想模式，用本身最擅长的方法去表达心声，它大概是外婆在月夜下给你讲的一个故事，大概是妈妈在病床前给你削的一个苹果，大概是爸爸严肃的一

声斥责，大概是妹妹甜甜的一声“哥哥”……亲情，既平凡平时又温馨无价，它写在亲人们平和的面目面貌上，它激荡在亲人们关爱的心中。不外，要写好亲情话题作文别忽视以下几个方面：

900字作文

第一，写震撼魂灵的糊口。这种糊口也许与一小我私人有关，也也许与集团、社会相连；可以由一种物体触发，也可以由一句沁民气脾的话切入；可所以打感民气的一幕，可所以触动魂灵的一瞬，还可所以我们乐成或失败的一次人生决议……岂论写哪一种，我们都要求在再现上述某种糊口情境中，示意出亲情的纯洁和巨大。

第二，有含情的细节形貌。再现家庭糊口，示意人世亲情，要力争选材典范，工作真实，叙写详细。另外，还必要运用细节形貌等伎俩，活跃、形象、逼真地形貌家庭糊口中感民气魄的某个时势，人世亲情中感天地、泣鬼神的详细情境。这样才有艺术感染力，才气使读者发生共识。

第三，找到适当的行文线索。这类文章少不了写人和叙事，个中的“人”，都是本身再认识不外的家庭成员；“事”则包含了家庭糊口中的方方面面，多并且杂。因此，在选材、立意、谋篇机关时，必要对选定的原料举办说明，力争从中找到一条可以或许贯串全文，起到提要挈领浸染的行文线索。该线索可所以一小我私人，可所以一件事，可所以人与事的某种接洽，可所以工作自己的固有次序，等等，只有这样才气写出佳作。

作文800字

【佳作展示】

错出来的亲情

吴小芳

周五下战书下学时，伴侣林对各人说：“同胞们，可别忘了，下周一我过生日，望各人踊跃送礼，届时本人将请诸位吃蛋糕。”我们都笑他居然跟人要礼品，内心却不由地打定着送什么好。

回抵家，刚一进门，母亲就喜滋滋地号召我，让我看看锅里做的红烧花鲢。每次回家都是大鱼大肉，我象征性地瞧了一眼就要出门。“你要去哪儿？”母亲喊住我。我一笑：“有人过生日，买礼品去！”父亲这时从厨房里猛地探出面来，语气好像异常兴奋地说：“别乱费钱了！”我答道：“那可不可！”就小跑着出了门。

礼品买返来，丰厚的饭菜也摆上了桌，像以往的每个周末一样，尽是我爱吃的对象，一贯不等闲沾酒的父亲竟拿出一瓶红葡萄酒，对我恶作剧道：“闺女，喝点红糖水！”我一边躲一边说：“老爸本日开酒戒了，离过年还远着呢，你可嗣魅这酒要留到过年喝啊！”“你这孩子，你爸兴奋就让他喝吧！本日你返来刚好遇上你爸的生日。”母亲随口插上一句。

吃完饭，我拿出了给同窗林买的礼品，此刻只能用它表达一下我对父亲的爱了。我捧着它来到父亲跟前说：“爸，这个礼品送给您，只是上面刻着的是‘情意地久天长’。”我终于没说出这礼品本来是买给同窗的，没说不孝女儿竟健忘了父亲的生日。父亲左瞧右看后兴奋地说道：“不要紧，何况我们父女俩也必要情意，是吗？”我如有所悟所在了颌首，内心却流着泪。

是的，这份错出来的亲情真的让我分明白很多……

【名师点评】

这篇以“亲情”为话题的作文，其创意首要示意在三方面：

一、文题新奇有创意。“亲情”是怎么“错出来的”呢?这个费人考虑的标题抓住了读者的乐趣，吸引人往下读，具有牵挂结果。

三、立意深刻有创意。文章把眼光锁定在中门生漠视怙恃的关爱，即“漠视亲情”这一征象上，汇报中门生“做人要从贡献怙恃开始”的原理，这样，就拓深了“亲情”的内在。

“亲情”话题作文写作指导

话题设计一

亲情之歌

亲情，是一支古老的藤，承载着对岁月的眷恋，和对往事的缠绵。遒劲的枝蔓里，写满了思念、宽容、等待，凝聚了过去、现在、未来。亲情是一片深情的海，描绘着春天最美的画卷，和夏日里瑰丽的诗篇。博大的胸怀里，贮藏着憧憬、思念、眷恋，充满着欢乐、希冀、关爱。亲情是一条金丝带，让心相拥，让爱汇集。历史分不开，岁月剪不断，千年万年寻寻觅觅，天涯咫尺紧相连。

人类的感情有很多种：友情、爱情、人情……但是在所有的“情”中，与亲情相比，都是显得那么苍白。有时候，我们会对别人给予的小恩小惠“感激”不尽，却对亲人一辈子的恩情“视而不见”。请你以“亲情”为话题，写一篇文章。

要求：1、题目自拟。2、文体不限。3、切近话题。4、不少于600字。

话题设计二

请以“亲情”为话题，自拟题目，写一篇不少于600字的文章

话题设计三

亲情，一个多么温暖的词语。亲情是灯，亲情是墙，亲情是岸，是永远也看不厌的风景，是永远了扯不断的父母盼望你的双眼。亲情，我们一生下来就自然拥有而习以为常，可有时我们在不经意中也会遗失这与生俱来的富贵财富。拥有亲情的人生是完美的，没有亲情的人生是残缺的，而拥有亲情时不珍爱的人生是遗憾的人生，更是可悲的人生。

请以“亲情”为话题写一篇作文。立意自定，题目自拟，600字以上。

话题设计四

阅读长辈

阅读下面的材料，根据要求作文。

7岁：爸爸真了不起，什么都懂！

14岁：好像有时候也说得不对……

20岁：爸爸有点落伍了，他的理论和时代格格不入。

25岁：“老头子”一无所知，陈腐不堪。

35岁：如果爸爸当年像我这样老练，他今天肯定是个百万富翁了。

45岁：我不知道是否该和“老头子”商量商量，也许他能帮我出主意。

55岁：真可惜。爸爸去世了。说实在的，他的看法相当高明！

60岁：可怜的父亲，您简直是位无所不知的学者！遗憾的是我

了解您太晚了！

请以“阅读长辈”为话题，写一篇作文。注意：文意自定，文体自选，题目自拟，不少于600字。

审题指导

??读到这样的一段文字，我的心一下子被牢牢抓住了，原来形容“亲情”的时候，人们可以找到这么多优美而隽永的词语来，文字的力量虽然无穷，在这种情况下我想到了这样一个故事：唐山大地震时，一家三口被埋在了坍塌的屋子里，妈妈当场被砸死，而爸爸和九岁的儿子则被分别困在相距几米远的地方，周围黑漆漆的，儿子不停在哭，爸爸就与儿子聊天，给他讲笑话，鼓励他，告诉他很快就会有人来救他们了，于是儿子渐渐平静了下来，外面由喧闹归为寂静，但父亲的声音却始终没有停止，就这样37个小时后二人获救了，救援队先救出了儿子，然而当与儿子相隔5米远的爸爸被救出来时，所有的人都惊呆了：这位用语言一直鼓励、安慰儿子的爸爸从右肩开始一直到右腿都被一根重重的水泥柱压着，早已血肉模糊、辨认不清了，挖出来后，他什么也没说，只是看了儿子一眼便死去了。

??这是一个听来的故事，虽然我并不知道这样的奇迹以前是否还发生过，但这种以生命维持了37个小时来守护儿子的亲情，真的把我的情感击溃了。

??不会感动的人又怎么会去感悟生活呢？不会感动的人又怎么可能去揣摩生活呢？不会感动的人又如何会去创造更美好的生活呢？也许发生在你我身边亲情的故事并不轰轰烈烈，但必定曾在某个瞬间拨动了心底那根最动情的弦，记下它，让它去感动更多的人，这就是写作的目的。

友情、亲情是人类永恒的话题。只要我们生活在世间，或者说只要我们还活着，我们就离不开亲情。可以说，世间的每

一个人人都浸泡在博大无比的友情和亲情中，世间的每一个人都在为亲情吟唱着一曲曲沁人心脾的歌；世间的每一个人无不对友情和亲情在意，世间的每一个人无不渴望天空般高远大海般深邃的友情和亲情。“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。”这是友情的绝唱；“慈母手中线，游子身上衣。”这是亲情的极致。古往今来，友情和亲情曾被多少诗人讴歌，曾被多少常人惦念。亲情到底有多高多厚，谁也说不清道不明。当今物欲横流，亲情的博大和温馨又是何等的重要。“发乎情，情之于文。情乃文以本，文乃情之声。”作文是反映生活的，抒写情感的，作为选拔性的高考作文，也毫不例外地要涉及生活中不可缺少的友情与亲情。写此类文章，从小处入手，日常生活的点滴入手，角度宜小，希望同学们通过写这篇作文，逐步学会走出感情粗糙、表达浅显的低谷，从而达到细腻感悟、真情表达、理性升华的目的。亲情，顾名思义是“亲人的情义”，它与友情、爱情、乡情、师生情、同志情、爱国情等是有区别的。

写作指导教案设计篇三

- 1、标题通常只写“建议书”三个字，有时为了突出建议的具体内容，可以写《关于×××的’建议书》。题目要写在第一行的中间，字体要大些。
- 2、称呼提出的建议希望得到哪些人的响应，称呼就写哪些人。要写在第二行顶格，后面加冒号。（如：马可：）
- 3、正文就是建议的内容，从第三行空两格开始写。先写提出建议的理由，再写建议的具体内容。如果内容较多，可以分条写。
- 4、署名在右下角写出建议人的姓名，即提出建议的团体的名称或个人的名字。
- 5、日期写在建议人姓名的下方。

《建议书》

xx(人称):

正文

xxxxxx(提出建议的团体的名称或个人的名字)

x月x日(日期)

写作指导教案设计篇四

想象是指人的头脑对看到过并在头脑中保存下来的外界事物经过自己主观加工改造，创造出新形象的过程，写作指导（5）作文。想象是来源于生活的艺术概括，其目的在于更真实、更典型地反映生活。

想象作文可分为两类：一是写自己的设想、追求、愿望、梦境的习作，这类习作往往和科幻结合在一起。另一类是童话，运用“拟人”手法，把各种动植物、物品想象成“人”，通过有趣的故事，告诉读者某个道理。

写好想象文，要做到以下几点：

一、观察生活，表现生活。想象不是胡编乱想，要符合生活实际。只有熟悉生活，详细地观察生活，才能有想象的原材料。

二、明确中心，展开想象。动笔写一篇童话想象文之前先要明确中心，即写作目的。比如要说明骄傲自满的害处，正是要说明互相帮助的好处等。然后就要观察有关表现中心的'种种现象，观察有关动、植物的习性、生存环境、固有的特点等，在这个基础上展开丰富的想象编写故事。

三，想象美好，立意深刻。想象文必须要有一个“美好”的中心思想。如果只是瞎编一个热闹离奇的故事，就失去了想象的意义。写想象文可以激发小学生的想象力，开动脑筋。所以小学生应该多多练习。

写作指导教案设计篇五

阅读下面的文字，根据要求立意。

船主请一位修船工给自己的小船刷油漆。修船工刷漆的时候，发现船底有个小洞，就顺手给补了。

过了些日子，船主来到他家里道谢，送上一个大红包。

修船工感到奇怪，说：“您已经给过工钱了。”

船主说：“对，那是刷油漆的钱，这是补洞的报酬。”

修船工说：“哦，那只是顺手做的一件小事……”

船主感激地说：“当得知孩子们划船去海上之后，我才想起船底有洞这事儿，绝望极了，觉得他们肯定回不来了。等到他们平安归来，我才明白是您救了他们。”

要求全面理解材料，但可以选择一个侧面、一个角度确定立意。

写作指导教案设计篇六

在中学生作文里，化实为虚的比喻、象征手法，可以让作文意境气象万千，别开生面，意味无穷。而且，这也有一定的难度，需要指导。

观察事物，选取有象征意义的事物，着意观察、感悟、立意。

对所描写、展示的事物进行有目的的'描写，描写与所立之意相符，为表里关系，暗含立意。3 .咏物(赞语)

把所描写的事物的意义——象征意义揭示出来，加以赞美。用以物喻人的方式或直抒胸臆，赞美其象征的品格精神，显示作文目的。

这是写好象征文的基础。观察，是写作的重要源头之一。

感悟是立意产生的关键，是观察的深入，用心着意，则会有一定的思想指向、在这两个过程后，勤练笔成文，则可有成果，让“象征”文成就于笔下。

1. 骆驼——任重道远，坚忍不拔
2. 海鸥——胸怀宽广，搏击风浪
3. 海燕——勇敢顽强，远见卓识
4. 春蚕——兢兢业业，无私奉献
5. 萤火虫——渺小却不卑微，勇于展示自己的生命火花，点亮暗夜。
6. 白鸽——和平友谊的使者
7. 喜鹊——活泼热情，吉祥如意
8. 春燕——报春使者，勤劳亲善
9. 白灵——聪明伶俐
10. 梅花——坚贞不屈
11. 竹子——虚心有节

12. 松树——顽强，永葆青春

13. 小草——坚韧顽强，默默奉献

总之，一分耕耘，一分收获。勤出成果！

写作指导教案设计篇七

小作文的审题(即审读材料)很重要，决定着文章的成败。因为一个小作文的材料中，往往隐含了若干个写作要求，如不细心审读，抓不到这些隐含的要求，就容易出现错误。例如：

一个孩子乘母亲不在，将家里的小闹钟拆了，母亲见后……

要求：根据上面的材料，展开想象，如果你是母亲，如何处置这个事情。请写出一个200字左右的处置过程。

这个小作文便隐含四个要求：(1)“母亲见后”，时间上必须从母亲看见闹钟被拆之后写起；(2)“如果你是母亲”，行文中写作者必须是小孩的母亲，必须以小孩子母亲的身份出现，不能这样写：“如果我是这位母亲，我会这样处置……”；(3)“200字左右”，字数限定在200字左右；(4)“处置过程”，内容只能写处置的过程，而不能写结果和其他。

这一点体现在两方面。其一，小作文字数一般是100---300字，受篇幅限制，语言要求简洁明了。其二，如果是写应用文，则语言也一定要简洁，因为语言简洁是应用文写作的最基本要求。

小作文是片断性作文，而非篇章。虽如此，但不能一味忽略结构的完整性。一篇小作文如果能够做到结构完整，则效果会更好。例如：

有位学生在叙写完一只小猫的伶俐乖巧后，篇末一句“我非常喜爱我家的小猫”独句成段，这样，既抒发了情感，又收束了全文，使短文结构完整，比那些一味描写小猫的文章要好得多了。

要做到结构完整，可运用以下的结构方式：前后照应式、篇末点题式、总分总式(包括总分式和分总式)等。

受文体的制约，一篇文章总以某种表达方式为主，同时兼用其他表达方式为主。小作文也应注意这一点。如江西省20xx年中考语文小作文题为二选一，(1)通过某一情景或场面，描写你最喜欢的色彩。(2)就你最喜欢的色彩，发表议论。无论选哪一题，或描写、或议论，总得以一种表达方式为主。但如果能兼用其他表达方式，如兼用议论和抒情，表达自己对某种色彩的某中看法和喜爱之情，则能使短文大为增色。