

# 美术教案热气球教学反思(汇总10篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 美术教案热气球教学反思篇一

1. 引导幼儿掌握圆形，三角形，方形，以及心形的画法，并启发幼儿想出更多的图形的画法，促进幼儿的思维发散性。
2. 基本掌握蜡笔涂色，锻炼手眼协调能力。
3. 初步感知毛笔的画法。

画上格子“桌布”的铅画纸，手工纸劫财的花瓶，蜡笔，毛笔，绿色炫彩棒，水，毛笔，固体胶。

1. 讲解。

教师：孩子们，你们喜欢漂亮的鲜花吗？

幼儿：喜欢！

教师：那今天我们也来用美丽的鲜花打扮一下自己的家吧。我们先在桌布上贴上一个美丽的花瓶。注意，要和桌布的颜色不一样哦。

等幼儿都贴好后，教师：好了，孩子们，你们看好了哦，美丽的`花应该怎么插在花瓶里才会好看。要在花瓶的开口上把美丽的鲜花画出来。这样，花就可以插到花瓶里了。我现在要问一个小朋友了，鲜花要第一个画什么？（挑幼儿回答，直到回答正确）嗯，对了，要先用蜡笔画花心。就是一个圆

点，但是不能太小哦。太小的话就不好看了。我们多画几朵。花心的颜色要基本差不多，可以稍微变的深一点或者浅一点。还有，那位小朋友告诉我，绿色能不能用？……嗯，对了，绿色最好用来画叶子。

画好花心以后呀，就要画什么了？对，花瓣。我们可以给小花画上圆的，方的，三角的，还有爱心形的花瓣。待会儿我看看有没有小朋友可以画出比陈老师还要好看的花瓣来。画好以后还是用蜡笔给花瓣涂上颜色。可以涂上很多种颜色哦。然后再用绿色的蜡笔，把插在花瓶里的花茎画出来。看好哦，一定要把花插在花瓶的瓶口里面，不然话都要枯萎了。

等到画好花茎涂好花瓣了，就用绿色的炫彩棒在四周画上一些叶子。不要画很多，一片叶子涂三下就可以了。涂好了的小朋友举手，陈老师就给他发毛笔，用毛笔把叶子涂开。就像这样。

好了，可以开始画了。

3. 对画的快的幼儿给予更高一点的要求，让其涂色更均匀。对提前画完的幼儿可让其协助自己，避免其因无所事事而有所捣蛋。

4. 展示一些画好的幼儿的话，并对原来绘画能力稍弱的幼儿进行鼓励。

最后自然结束，和自主游戏串联

## 美术教案热气球教学反思篇二

活动目标：

1、尝试大胆涂鸦，愿意看看、想想、说说。

2、体验与同伴、老师共同游戏的乐趣。

活动过程：

一、大胆涂鸦

1、引导幼儿自主选择蜡笔（激发幼儿大胆表述蜡笔的颜色，帮助幼儿对颜色的感知）

2、幼儿大胆涂鸦（教师关注幼儿，鼓励幼儿大胆地涂鸦）

二、根据涂鸦大胆的想法表达

结合形状、线条、颜色、空间等线索积极大胆想象愉快表达。

（教师借助有节律的儿歌等，梳理幼儿的零星的经验，同时关注幼儿的口语表达，鼓励幼儿积极想象。）

明明涂的是一辆车，恺恺涂了一架飞机，洋洋涂的是一朵花，梅梅涂的是一只蝴蝶.....

小朋友们把自己涂的画用一个小故事讲给大家听。

活动反思：

挖掘艺术活动的无限创意，激发幼儿创造力和培养幼儿良好个性。在此过程中，重点研究创意艺术活动在幼儿园主题教学中设计与实施问题。同时，作为延伸性工作，尝试初步总结创意艺术活动与幼儿园主题教学的相互关系。培养幼儿创新能力和个性方面的作用，并且创造有特色、园本化的主题教学。

**美术教案热气球教学反思篇三**

1. 尝试大胆创新，结合生活中的各种事物大胆设计各种形态的车子，体验创造活动的乐趣。
2. 能独立地绘画车子的各种外形，并均匀涂色、注意颜色搭配，耐心地完成作品。
3. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
4. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
5. 培养幼儿的欣赏能力。

大胆想象、设计各种各样的汽车。

1. 贴有各种车辆图片的“汽车王国”墙饰。
2. 范例若干张、纸、蜡笔

### 1. 导入

师：你见过哪些车？（幼儿结合经验讲述）

### 2. 欣赏各种千奇百怪的车（范画）

——欣赏范例，你们喜欢哪辆车？为什么？

——师放ppt带幼儿欣赏各种各样的有趣的车子。

——让幼儿说说这些车奇怪在哪里？

### 3. 设计有趣的车。

——你想不想也来设计一辆特别的汽车呢？它会有什么特别的地方？

——请幼儿讲述自己的设计

#### 4. 幼儿绘画，教师巡回指导

——要求幼儿自己大胆动手，独立进行汽车的创新设计和描绘，并坚持完成自己的作品，细心涂色坚持完成。

——鼓励几个能力差，不自信的孩子让他们能大胆勾画，细心、耐心涂色。

#### 5. 评价活动

——师：你最喜欢哪辆车？为什么？（从形状和颜色方面进行讨论）

#### 汽车王国

——利用评价，选出设计创新、画面完整的作品，让幼儿剪贴下来贴到“汽车王国”中。

——鼓励课上没来得及完成的孩子继续完成。

孩子在看到范画时就显得很感兴趣，在之后的绘画过程中，孩子们的想法都很有趣，很少有和范画类似的，都自己大胆想象创作，有苹果车、机器人车、滑冰车……刚开始画没多久，就听到张文俊小朋友说：“你画的是啥啊，难看死了。”原来是对杨魏来小朋友说的，杨魏来显得很不开心的，我走过去看了下他的画，可以看出他有认真在画，我就说：“有认真在画就很棒了。”本节课的目标达成得较好，幼儿对于绘画小汽车有很浓厚的兴趣，并且都能够用不同的色彩来装饰自己的小汽车，但是在展示作品的过程中，幼儿大声的评论小伙伴的作品，有些吵闹，在下次的活动中，这点是需要注意的。

## 美术教案热气球教学反思篇四

1. 大胆想象，尝试用毛豆壳拼图，能手眼协调地制作豆壳拼图。
2. 利用豆壳的正反凹凸特征大胆构思，能细心、耐心地创作。
3. 感受利用生活中废弃材料进行创作的独特艺术效果，喜欢参与此类创作活动。

1□ppt□毛豆壳拼贴的范例数张。

2. 积木、纽扣等小配件，用于局部点缀。
3. 每组一筐毛豆壳和一块抹布，有条件的可为幼儿人手提供一块板。

小朋友，图上的小朋友在干什么呀？（剥毛豆。）

那你们有没有帮爸爸妈妈剥过毛豆？（有。）

豆豆剥出来的毛豆壳，你们觉得还有用吗？一般会怎么处理豆壳？

（幼儿：我帮妈妈把它扔进垃圾桶里；幼儿：奶奶说把它晒干了可以生烧炉子的；幼儿：……）

找出两种不同的拼贴方法。（主要让幼儿了解豆壳的正面拼画和背面拼画的凹凸不一样，拼画的效果也不会一样。）

你们想用豆壳拼一幅什么样的画？你觉得他适合用那一种方式来拼贴？

结合人物作品，幼儿观察并讲解：

1. 制作豆壳拼画首先要设计出物体的造型。
2. 拼贴时，物体的不同部位可利用豆壳的正反凹凸面来表现。

要求：

1. 能自己独立设计、拼摆出与同伴不同的造型。
2. 可以用积木、纽扣等一些小配件作局部装饰。
3. 可以用凹面、凸面或凹凸结合的方法进行创作。

将作品展示在美工区，供幼儿间相互欣赏，并让幼儿说说自己最喜欢的作品。

## 美术教案热气球教学反思篇五

设计意图：

春天，草儿青青，花儿盛开，彩色的蝴蝶在花丛中飞来飞去，美丽极了。在上周的活动中，幼儿学习了手印装饰蝴蝶，对美丽的蝴蝶充满了浓厚的兴趣，而本节活动就在此基础上，引导幼儿学习用对角折的方法折出美丽的蝴蝶，并粘贴到花丛中。

活动目标：

1. 激发幼儿对折纸的兴趣。
2. 培养幼儿的动手操作能力。
3. 引导幼儿学习用对角折的方法折出美丽的蝴蝶，并粘贴到适当位置。

重点：

引导幼儿学习用对角折的方法折出美丽的蝴蝶。解决方法：  
教师示范指导。

难点：

幼儿能学会对折的图标，并根据图示完成作品。解决方法：  
教师引导提示。

活动准备：

幼儿用书“蝴蝶飞飞”；彩色折纸；胶水；棉棒；教师范画；折纸  
图示；折纸成品—蝴蝶；上周活动中幼儿的作品。

活动过程：

(一)开始部分：以谈话的方式导入活动，出示上周作品。今  
天老师给小朋友带来了一幅画，这是谁画的？你们画的是什  
么？你喜欢蝴蝶吗？”

(二)基本部分：

1. 出示教师范画“老师也做了一只蝴蝶，你们知道我是怎么  
做的吗？”

(1)提示幼儿按步骤看图示折纸。

(2)幼儿折纸时，教师巡回指导。

4. 引导幼儿将折好的蝴蝶贴到指定位置。“蝴蝶折好了，应  
该贴到哪？”“那一面应该朝上？”

5. 请幼儿粘贴

(1)提醒蘸胶水时要适量。

(2)提醒幼儿粘得反正。

(三)结束部分：请幼儿分组拿着作品到前面，其余幼儿评价，教师总结。“谁做得好?哪里好?”

(四)延伸活动：请幼儿到美工区将粘好的作品进行添画。

教学反思：

此活动各个环节设计紧凑，符合幼儿的需要，课堂中，我尝试了新的教学方法，比较好的完成了活动目标。但也有一些不足的地方，如：第一：本节课是美术课，课堂中不单单是传授孩子绘画方面的技能，而应该让他们知道有关蝴蝶的更多知识。第二：范画时，示范完蝴蝶的撕法后，应该把示范的蝴蝶拿过去，不应该展示在后面的背景上，这样，孩子操作时，可让他们自己充分想象，还可以怎么做，从而充分发挥他们的想象力。

总之，本次教学活动从设计到展示，我收益非浅，尤其在活动后的反思中认识到每次活动都是一次艺术的创造，相信在不断的学习和反思中，对小班幼儿的课堂教学我会把握的更好。一节课不过二十分钟，无论是成功还是失败，留给上课的、听课的人的思索都会很多，我作为执教者，对这节课还是回味无穷，因为它让我成熟了很多。

## 美术教案热气球教学反思篇六

活动目标：

- 1、欣赏各种各样的花瓶，感受花瓶独特的造型和装饰。
- 2、通过欣赏和与教师的对话，体验不同造型和装饰所带来的美感。

3、对操作活动感兴趣，能细心地装饰。

4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

活动准备：

各种花瓶若干。

1、展示四个在造型和装饰方面比较独特的花瓶，激发幼儿欣赏兴趣。

“这是什么？”

“这些花瓶美吗？”

2、引导幼儿进行欣赏和表述。

“你喜欢哪一个花瓶？为什么？”

“你觉得这个花瓶那里最美？”

让幼儿畅所欲言的表述，在幼儿需要帮助时进行启发：“哦，你喜欢它的造型呀，你能模仿一下它的姿态吗？”

“你觉得这样的造型像什么？”

“这个花瓶上用了那些颜色？这些颜色用在一起好看吗？给你什么感觉？”

教师小结。

3、出示其他花瓶图片，引导幼儿欣赏，丰富幼儿欣赏经验。

“这个花瓶是什么样子的.?” “你喜欢它吗?为什么?”

4、幼儿尝试使用各种形式创作花瓶。

“今天我们欣赏了各种花瓶，我们也要来自己装饰花瓶。可以用线描装饰画的方法、水粉画的方法还有直接在瓶子上装饰的方法，小朋友们可以自由选择一种自己喜欢的方式进行创作。” “完成的作品可以放在展示区展览。”

幼儿进行创作，教师巡回指导。

5、评价活动。

幼儿相互欣赏作品，体验成功的快乐。

“今天我们创作了一个自己的花瓶，感觉怎么样?”

教学反思：

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。

## 美术教案热气球教学反思篇七

活动目标：

- 1、巩固对红、黄、绿三种颜色的认识，培养对色彩的兴趣。
- 2、学会蔬菜印章画的方法。

活动准备：

藕头、萝卜头、黄瓜头、芹菜头和土豆块若干；水粉颜料、调色盘、技校布若干；红、黄、绿色的花布各一块，会发声的布娃娃一个；范画、作业纸等。

活动过程：

## 一、引起兴趣

1、今天老师带来了三块花布，我们来看看它们是什么颜色的，每块花布上的花纹是怎么样的？（幼儿回答）

2、传来娃娃的叫声。咦，这是什么声音？（教师抱起娃娃）哦，原来是娃娃在说话。娃娃说，快过新年了，她很想有块漂亮的花布做衣服。这样吧，我们每人印一块美丽的花布，送给娃娃做衣服！

## 二、示范讲解

1、教师出示萝卜头等“印章”，示范讲解蔬菜印章画的方法：挑一枚“印章”在调色盘时蘸一下，然后用力按在纸上，再轻轻地拿起画，这样，一朵色彩鲜艳的小花就印好了。如果花的颜色很淡，就说明颜料蘸得不够多，可以再蘸点颜料；如果花的颜色太浓，就说明颜料蘸得太多，可以在盘边轻轻地刮一下。

2、引导幼儿跟教师进行书画练习。

3、交代要求：老师准备了许多蔬菜印章和红、黄、绿三种颜料，你们可以选择自己喜欢的`颜料和“印章”只能蘸一种颜料。

4、幼儿作业，教师巡回指导。

## 三、讲评

将所有作品展示出来，教师抱着娃娃看画。现在娃娃看一看花布，她觉得小朋友印的花布颜色丰富，图案也很好看，她很喜欢，并打算把这些花布送给更多的朋友。

活动延伸：

可继续让幼儿印裤子、裙子等，还可将印好的花布作为折纸、撕纸、剪纸游戏的材料。

活动反思：

美术教学本身是艺术教学，而艺术教学就更需要讲究教学的艺术性，以体现艺术的美。小班孩子对事物的美感、形象思维还处在启蒙阶段，缺乏相应的表现能力，若任凭孩子自由发挥，而没有正确的示范、引导，那么就会出现空有过程而没有结果的局面，从而使孩子失去学习的兴趣，不利于孩子美术表现力的发展。

小班美术优秀教案及教学反思《美丽的花瓶》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

# 美术教案热气球教学反思篇八

活动目标：

- 1、学习用对角折的方法表现郁金香花的特征，培养幼儿对折纸活动的兴趣。
- 2、练习撕的技能，促进小肌肉的发展。

活动材料：

- 1、大红。玫红。橘黄色正方形蜡光纸。绿色蜡光纸。
- 2、白色a4纸。

活动过程：

（一）导入部分：

出示做好的完整作品。

提问式

1、小朋友知道这是什么吗？是什么花啊？

（漂亮的花。郁金香！）

2、朋友想知道老师是用什么作的这幅漂亮的花吗？

（二）主题部分：

出示准备好的各色正方形蜡光纸。请小朋友一起跟老师来学折纸：把正方形纸有颜色的一面朝下，一个角和对面的另一个角对齐用手指将折痕抹平，就变成了一个三角形，再将三角形底边上的两个角往上折一下，让他们翘起来，一朵郁金香

香花就折好了。“小花长在哪啊”？（小草上）再用绿色的蜡光纸，小草长的长长的细细的，我们来把纸撕成小草的样子小草有的长有的短。撕好后我们让小草和花都长到这张纸上我们看谁的最漂亮。用手指沾沾糨糊摸到小草上先让长出一片漂亮的草然后再将折好的花也粘上。

### （三）结束部分：

漂亮的郁金香做好了，我们来一个郁金香画展吧！请幼儿园所有的小朋友来参观。

### （四）活动延伸：

鼓励托儿在操作材料上添画上一些其他的自然物。如太阳。小草。蝴蝶等。

### 教学反思：

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

## 美术教案热气球教学反思篇九

1. 尝试用涂抹的方法, 表现水母不同动态下的半圆形身体。
2. 探索运用不同的曲线(螺旋线、波浪线等)表现水母舞动的触手。

### 【活动准备】

（一）经验准备：幼儿认识水母，欣赏过各种线条，表达过每种线条带来的不同感觉。

(二) 材料投放:各种各样的水母图片,蓝色的卡纸人手一张,白色、粉色,黄色、黑色水粉颜料,水粉笔、线描笔若干,背景音乐《水族馆》。

### 【活动过程】

一、出示水母图片,引导幼儿观察水母的特征。

(一) 了解水母的基本外形。

提问:哪里是水母的身体?它的身体像什么?哪里是水母的触手?它的触手是什么样。

(二) 感受水母的动态。

(三) 表现水母的造型。

引导幼儿尝试用身体动作表现水母舞动的触手。

二、启发幼儿思考并尝试表达自己的创作设想。

讨论:水母的身体可以怎么表现?水母跳舞的时候,它的身体与触角是什么样子的?

三、幼儿创作作品《水母娃娃的舞会》,教师观察指导。

## 美术教案热气球教学反思篇十

活动目标:

1. 幼儿对美术活动及操作有浓厚的兴趣,体验、分享活动的快乐。
2. 幼儿初步掌握操作程序,会自己动手剪、撕、粘贴制作拖鞋。

活动准备：

认识准备：

认识欣赏《幼儿园活动整合课程》幼儿用书中儿歌〈〈蜘蛛买鞋〉〉上的鞋子

材料准备：

活动过程：

一、幼儿念儿歌，引出主题。

1. 幼儿一起念〈〈蜘蛛买鞋〉〉。

2. 教师提问：

(1) “小朋友见到过什么鞋子？”

(2) “你们喜欢什么鞋子？为什么？”

二、出示拖鞋，请幼儿欣赏并讨论。

引出活动设计主题——拖鞋。

教师提问：

1. “这些鞋子叫什么名字？”

2. “你们还看到过什么不一样的拖鞋？”

三、教师示范、讲解。

1. 教师选择蜡笔装饰鞋板和鞋面做示范，讲解。

(1) 选择蜡笔先装饰好鞋板，再剪下鞋面进行装饰。

(2) 用双面胶把鞋面与鞋板粘贴起来。

## 2. 教师讲述操作程序：

先装饰好鞋板与鞋面再用双面胶进行粘贴，皱纹纸、蜡光纸的粘贴用糨糊。鞋面需要用硬纸片，用各种材料和方法装饰鞋面和鞋板3. 鼓励幼儿运用各种材料装饰制作，可几种结合，也可单用一种。一双拖鞋可以制作成不一样的样式。

## 四、幼儿制作拖鞋。

1. 放优美的钢琴曲，幼儿制作拖鞋。

2. 教师巡回指导。

## 五、幼儿欣赏作品、游乐分享。

1. 教师：“你最喜欢哪双鞋，为什么？”

2. 幼儿交换制作的拖鞋穿、玩耍。（放音乐：《找朋友》）

## 活动成果：

1. 幼儿在愉快的氛围中用各种材料制作出各种各样的拖鞋，有些动手能力稍弱的幼儿在同伴的积极帮助下也完成了作品，促进了幼儿之间的交往。

2. 幼儿运用自己喜欢的材料、自己喜欢的拖鞋样式制作出了样式各异的拖鞋，发展了幼儿的创造力及动手能力。

3. 让幼儿找朋友交换拖鞋穿着玩是幼儿最高兴的时候，不仅让幼儿以游戏的方式高兴地玩耍，幼儿还欣赏到了同伴的作品。

活动延伸：

1. 幼儿与家长一起参观鞋店，认识更多不同类型的鞋子与各种漂亮的拖鞋。
2. 在日常游戏活动时又请幼儿穿制作好的拖鞋玩并与幼儿进行交往、分享快乐。

教学反思：

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。