

2023年鸡蛋哥哥教案中班(精选5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

鸡蛋哥哥教案中班篇一

活动目标：

1. 了解鸡蛋哥哥的成长过程，体验鸡蛋哥哥从不想长大到长大之后的情绪变化。
2. 尝试用恰当的语言和富有节奏的句式进行表达表现。
3. 体会长大的快乐与自豪。
4. 能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。
5. 根据已有经验，大胆表达自己的想法。

活动准备：

ppt□背景音乐。

活动过程：

一、观察比较不同，进入故事情境。

1. 今天老师给你们带来一群朋友，都有谁呢？
2. 这是谁呢？我们一起来听一听吧！

3. 哦，原来也是一只小鸡，它叫——小鸡哥哥。为什么躲在蛋壳里不愿意出来呢？

二、仔细观察画面，讲述故事内容。

(一) 看图自由讲述鸡蛋哥哥和动物捉迷藏的故事情节。

1. 躲在蛋壳里的鸡蛋哥哥会发生什么有趣的事呢？我们接着往下看。

2. 鸡蛋哥哥在哪里？你能用鸡蛋哥哥躲在哪里这样好听的话来说一说吗？请你和旁边的好朋友看着图片商量一下吧！

4. 鸡蛋哥哥玩得真开心，它得意地说了起来。

(二) 讲述鸡蛋哥哥游泳的惬意与有趣。

还发生了什么事情呢？我们一起来听一听。

观看ppt□幼儿自由讲述，教师小结讲述。

(三) 情景表演鸡蛋哥哥走石头迷宫的故事情节。

1. 鸡蛋哥哥又来到了一个地方，看看这里有许多的是什么？

2. 看到这么多石头鸡蛋哥哥会说什么呢？

3. 那鸡蛋哥哥怎样才能保护好自己走出迷宫呢？

4. 我们看看鸡蛋哥哥是怎样走石头迷宫的？

6. 小心翼翼的鸡蛋哥哥很顺利地通过了石头迷宫，它开心地说了起来。

(四) 讲述鸡蛋哥哥脱掉蛋壳的故事情节。

1. 正当鸡蛋哥哥得意洋洋的'时候，谁来了？
2. 乌鸦先生看到了鸡蛋哥哥，它追了上来，一边跑，一边说。
3. 接下来发生了什么事，我们一起来看看。
4. 现在请你和旁边的好朋友跟着箭头的顺序来说一说到底发生什么事了吧？
5. 没有了蛋壳的鸡蛋哥哥心情怎么样？别人看见了会怎么说呢？
6. 你们觉得鸡哥哥有没有长大啊，哪里看出它长大了。
6. 鸡哥哥来到水洼旁一照，看到自己已经不是可爱的鸡蛋了。它悄悄地对水洼里的自己说：

“恩，长大还是不错的嘛。”于是又很得意地说了起来。

7. 此时鸡哥哥的心情又是怎样的呢？

三、联系自身经验，讲述长大感受。

1. 长大的宝宝都会做什么了？

观看ppt□幼儿自由讲述，教师小结讲述

2. 小朋友还会越长越大，本领也会越来越多。将来还会有什么开心的事情呢，以后我们再来说一说。

教学反思：

幼儿活动中的提问要讲究开放性。这是一种引导幼儿整体把握所学内容的提问。问题提的好，好象一颗石子投入平静的水面，能激起幼儿思维的浪花，并有意识地为他们发现疑难，

解决疑难提供桥梁和阶梯。在教学中对幼儿进行设计问题时，要以引导幼儿主动学习为出发点，考虑他们学习的特点，充分理解和尊重幼儿的兴趣和爱好，让他们充分的去看、去想、去说、去创造。这样，不但能点燃他们思维的火花，而且还能激发他们的学习兴趣和探究欲望，为其终身可持续发展奠定良好的基础。

鸡蛋哥哥教案中班篇二

幼儿主动学习的特征表现为积极主动的情绪状态、积极主动的建构过程、获得真正内化的知识经验。激发幼儿的发散性思维，引导幼儿主动从多角度、多方位思考问题，真正有效地学会学习。

- 1、画封闭的圆，添加线条画成小鸡等形象。
- 2、学做自己能做的事情。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
- 5、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

炫彩棒、《你好，鸡蛋哥哥》和《加油，鸡蛋哥哥》部分画面、小草背景、山坡背景。

一、鸡妈妈生蛋

- 1、观察图一。鸡妈妈在青草地上生下了许多蛋宝宝，蛋宝宝是什么样子的?(圆圆的)
- 2、鸡妈妈说：“我生了好多蛋，还有些蛋生在草堆里。”大家快帮鸡妈妈把鸡蛋找出来吧。

(幼儿画圆表示找到的鸡蛋，共同分辨找到的是不是鸡蛋。)

3、教师画一个较大的封闭的圆，鸡妈妈说：“这个蛋壳特别厚、特别硬的大鸡蛋也是我的宝宝，就叫他鸡蛋哥哥吧。”

4、幼儿用炫彩棒涂染鸡蛋宝宝，教师涂染鸡蛋哥哥。

二、小鸡出壳了

1、观察图二。鸡妈妈天天孵蛋，会孵出谁呢?过了好多天，“笃笃笃”，一只小鸡啄破薄薄的蛋壳钻出来了。

3、听!好多小鸡都啄破薄薄的蛋壳钻出来了，鸡蛋哥哥的蛋壳特别厚，他还啄不破呢!

(幼儿参与画以下的部位)

(1)尖尖的小嘴已经啄破蛋壳了(动作互动：咱们一起帮小鸡啄破蛋壳好吗)。

(2)明亮的眼睛已经看见鸡妈妈了(语言互动：小鸡圆圆的眼睛看见鸡妈妈了。鸡蛋哥哥还在蛋壳里努力)。

(3)短短的小脚站起来了(动作、语言互动：慢慢伸，轻轻踩，小腿小腿伸出来)。

4、鸡蛋哥哥钻出来。

(1)鸡蛋哥哥的`蛋壳又大又硬，他始终没有把蛋壳打开。

(2)鸡妈妈说：“宝宝，要我帮忙吗?”鸡蛋哥哥说：“不，我自己钻出来!”鸡蛋哥哥“笃笃笃”地用尖尖的小嘴啄破了坚硬的蛋壳，睁开眼睛看看：“哇!妈妈你好!大家好!”(画一画嘴巴和眼睛)鸡妈妈说：慢慢伸，轻轻踩，小腿小腿伸出来!好勇敢的鸡蛋哥哥!”(画一画腿和爪子)

三、和鸡蛋哥哥一起走

1、观察图三。鸡宝宝一天天长大，鸡妈妈说：“宝宝，该自己去捉虫了。”鸡宝宝摇摇头说：不要不要，我要妈妈抱，我要妈妈喂。”只有鸡蛋哥哥说：“妈妈，我要自己捉虫吃！”只见他挺起胸，勇敢地大步向前走。

2、我们都来做鸡蛋哥哥，画纸就是一片草地，鸡蛋哥哥快步走到草地上(幼儿画一只小鸡表示鸡蛋哥哥)。

3、其他鸡宝宝也跟着鸡蛋哥哥走(幼儿添画几只小鸡)。

4、鸡蛋哥哥走到草地上会看见什么?做些什么?(教师用情景性语言适时介入，及时给予幼儿鼓励，例如：“鸡蛋哥哥看见一块大石头，勇敢地跳过去。…‘鸡蛋哥哥看见小花、大树时说：“小花姐姐们，你们好漂亮!大树哥哥，你长得真高!”“鸡蛋哥哥遇见了好朋友小兔，和小兔一起晒太阳!”“小鸡们说：“鸡蛋哥哥，我们跟你一起去晒太阳、捉小虫。，鸡蛋哥哥说：好呀!)

四、了不起的鸡蛋哥哥

1、出示情景画面。前面有一个小山坡，鸡妈妈正在山坡上等着自己的宝宝呢!鸡蛋哥哥大胆地登上了山坡(在山坡背景上贴作品，表示鸡宝宝登上山坡)

2、在音乐声中，幼儿欣赏画面，按照画面内容模仿鸡蛋哥哥进行情景表演。

3、瞧瞧!我们都是了不起的鸡蛋哥哥!鸡妈妈真高兴：“我的鸡宝宝真能干!

鸡蛋哥哥教案中班篇三

活动目标

1. 学习玩纸板，尝试用纸板拖物、持物走，发展身体控制能力。
2. 体验与老师、同伴游戏的愉悦和帮助他人的快乐。
3. 激发了幼儿的好奇心和探究欲望。
4. 培养幼儿的尝试精神。

活动准备

1. 红、黄、绿纸板人手一块，报纸做的红、黄、绿纸蛋若干。
2. 系有绳子的小夹子人手一个。
3. 纸箱做成的鸡窝及纸盒做的仓库。
4. 录音机，老鹰叫声及纸板操音乐磁带。
5. 皱纹纸做的青菜地。

活动过程

（一）师生听音乐同做纸板操。

师：今天李老师要带宝宝们一起做游戏了，每个宝宝去拿一块你喜欢的纸板到我这里来。让我们拿着纸板先来锻炼一下身体吧！

（二）幼儿自由玩纸板。

师：我们的纸板不光好看还很好玩呢！咱们一起来玩一玩吧！

1. 将纸板放在地上，双脚并拢从上面跳过去。
2. 轻轻向上抛起纸板并接住。
3. 将纸板顶在头上，保持纸板平衡，并慢慢移动身体。

（三）纸板大变身。

1. 师：现在李老师要来变个魔术啦！看看这是什么？（小夹子）我用手指爸爸和手指妈妈捏住小夹子，用力一摁，张大嘴巴“啊呜”一口咬住小板子。哈哈！我的小板子变成小拖车啦！拖过来，拖过去，真好玩！（教师示范拖小拖车）
2. 师：宝宝想不想把你的小板子变成小拖车？也像李老师这样来变个魔术吧！（幼儿动手“变魔术”，教师个别指导。）
3. 师：说说你是什么颜色的小拖车？拖着你的小拖车走一走！

（四）创设情境，幼儿初次运蛋。

2. 交代要求：等会儿宝宝去找一找鸡妈妈的蛋在哪里，如果你是红色的小拖车，你就去运一个红色的蛋，如果是绿色的小拖车，就去运一个绿色的蛋，如果是黄色的小拖车呢？宝宝们一定要小心一点喔，可不要把鸡妈妈的蛋掉在地上摔坏了！
3. 教师和幼儿共同用拖车运蛋，教师边拖边提醒幼儿慢慢走，互相不碰撞。

（五）简单评价，幼儿再次运蛋。

（六）情境：转移蛋宝宝。

2. 教师和幼儿共同手捧小拖车运蛋去仓库，提醒幼儿慢慢走，到达后把蛋宝宝轻轻放到仓库中。

3. 师幼共同庆祝运蛋成功。

活动反思：

我觉得我这节活动设计符合我班幼儿的发展特点。比如我在活动刚开始时，利用漂亮的红、黄、绿纸板一下子吸引了孩子们的注意，节奏明快的纸板操既达到了热身的效果，又是提高幼儿兴趣的前奏曲，更为后面的正式活动打下基础。

之后我让孩子利用之前孩子已经玩纸板的简单经验，创设了相应情境，来帮助幼儿梳理已有的经验，又增强了玩纸板过程的趣味性，如引导幼儿将纸板间隔排成一排依次跳“小沟”；将纸板聚拢后变成“小河”，引导孩子跨小河；将纸板向上抛起玩抛接游戏。玩纸板的过程中，教师始终以玩伴的身份参与其中，体现了和谐的师生互动。孩子们初步体验了玩纸板的乐趣，玩在其中，乐在其中，充分活动了身体，发展了跨、跳、平衡等能力。这符合《指南》中小班健康领域的目标中动作发展的典型表现。

活动第三步时教师以“变魔术”的神秘口吻激发了孩子的好奇心和参与的热情。生动形象的讲解使孩子较容易地掌握了“变魔术”的要领，虽然有的孩子需要在老师的帮助下共同完成，但是孩子的情绪是积极、愉悦和主动的。而让幼儿分辨并说出自己小拖车的颜色，则为下一环节“运相同颜色的蛋”这一要求作好了铺垫。

第四步教师利用游戏化的情境设计，这非常符合小班幼儿的心理年龄特点和喜好，使他们能够感同身受，融入其中，当孩子们小心翼翼地将鸡妈妈的蛋成功运回家时，一张张紧张的小脸顿时绽开了灿烂的笑容。活动中师生融为一体，在充满童趣的'情境中徜徉，而在游戏情境中相应的教育目标和要

求都得以巧妙渗透如：拖物走、颜色的分类、数量的感知等，充分体现了教育的整合性。

在本节活动设计过程中，我利用一个完整的故事情节让活动的过渡自然流畅，遵循了教育循序渐进，层层深入的原则。新创设的巧妙情境要求幼儿手捧小拖车运蛋过青菜地，对幼儿的能力提出了高一层次挑战，充分锻炼了幼儿身体的平衡性和控制能力。这样的设计避免了重复游戏的枯燥乏味，使幼儿始终对活动保持浓厚的兴趣，收到了较好的教学效果。

在本节健康活动过程中，有俩个小朋友参与不积极，其中一个小朋友是在帮鸡妈妈运蛋时，拉小拖车的过程中由于速度掌握不好不小心将蛋掉在地上，有几个小朋友笑他笨，这个孩子可能伤了自尊，就不去玩了；还有另外一个小朋友是在手捧小拖车运蛋的过程中手不停的抖动将蛋掉在地上，不想参加游戏了。其实在游戏过程中，因为孩子的动作发展存在个体差异，发展的速度，时段不一样，这些都是正常的现象，后来我给孩子耐心讲解动作的要领，并要孩子正确对待游戏中的胜与败，顺利与挫折，这两个孩子又回归到游戏队伍当中，继续游戏了。

鸡蛋哥哥教案中班篇四

1. 了解鸡蛋哥哥的成长过程，体验鸡蛋哥哥从不想长大到长大之后的情绪变化。
2. 尝试用恰当的语言和富有节奏的句式进行表达表现。
3. 体会长大的快乐与自豪。
4. 能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。
5. 根据已有经验，大胆表达自己的想法。

ppt□背景音乐。

一、观察比较不同，进入故事情境。

1. 今天老师给你们带来一群朋友，都有谁呢？
2. 这是谁呢？我们一起来听一听吧！
3. 哦，原来也是一只小鸡，它叫——小鸡哥哥。为什么躲在蛋壳里不愿意出来呢？

二、仔细观察画面，讲述故事内容。

(一) 看图自由讲述鸡蛋哥哥和动物捉迷藏的故事情节。

1. 躲在蛋壳里的鸡蛋哥哥会发生什么有趣的事呢？我们接着往下看。
2. 鸡蛋哥哥在哪里？你能用鸡蛋哥哥躲在哪里这样好听的话来说一说吗？请你和旁边的好朋友看着图片商量一下吧！
4. 鸡蛋哥哥玩得真开心，它得意地说了起来。

(二) 讲述鸡蛋哥哥游泳的惬意与有趣。

还发生了什么有趣的事情呢？我们一起来听一听。

观看ppt□幼儿自由讲述，教师小结讲述。

(三) 情景表演鸡蛋哥哥走石头迷宫的故事情节。

1. 鸡蛋哥哥又来到了一个地方，看看这里有许多的是什么？
2. 看到这么多石头鸡蛋哥哥会说什么呢？

3. 那鸡蛋哥哥怎样才能保护好自己走出迷宫呢?
4. 我们看看鸡蛋哥哥是怎样走石头迷宫的?
6. 小心翼翼的鸡蛋哥哥很顺利地通过了石头迷宫，它开心地说了起来。

(四) 讲述鸡蛋哥哥脱掉蛋壳的故事情节。

1. 正当鸡蛋哥哥得意洋洋的时候，谁来了?
2. 乌鸦先生看到了鸡蛋哥哥，它追了上来，一边跑，一边说。
3. 接下来发生了什么事，我们一起来看一看。
4. 现在请你和旁边的好朋友跟着箭头的顺序来说一说到底发生什么事了吧?
5. 没有了蛋壳的鸡蛋哥哥心情怎么样?别人看见了会怎么说呢?
6. 你们觉得鸡哥哥有没有长大啊, 哪里看出它长大了。
6. 鸡哥哥来到水洼旁一照，看到自己已经不是可爱的鸡蛋了。它悄悄地对水洼里的自己说：

“恩，长大还是不错的嘛。”于是又很得意地说了起来。

7. 此时鸡哥哥的心情又是怎样的呢?

三、联系自身经验，讲述长大感受。

1. 长大的宝宝都会做什么了?

观看ppt□幼儿自由讲述，教师小结讲述

2. 小朋友还会越长越大，本领也会越来越多。将来还会有什么开心的事情呢，以后我们再来说一说。

幼儿活动中的提问要讲究开放性。这是一种引导幼儿整体把握所学内容的提问。问题提的好，好象一颗石子投入平静的水面，能激起幼儿思维的浪花，并有意识地为他们发现疑难，解决疑难提供桥梁和阶梯。在教学中对幼儿进行设计问题时，要以引导幼儿主动学习为出发点，考虑他们学习的特点，充分理解和尊重幼儿的兴趣和爱好，让他们充分的去看、去想、去说、去创造。这样，不但能点燃他们思维的火花，而且还能激发他们的学习兴趣和探究欲望，为其终身可持续发展奠定良好的基础。

鸡蛋哥哥教案中班篇五

儿童科学素质要求：

- 1、具有粗浅的科学知识和经验。
- 2、参与学习，感受科学探究的过程和方法。
- 3、养成对科学的兴趣和探索精神。
- 4、具有人与自然关系的初步认识欲望和初步的环保意识

课题生成：

在以往的科学教育中，较多重视的是知识的传授，而对幼儿情感、态度及动手能力的培养则重视不足。随着当今社会独生子女的增多，生活水平的提高，形成不少孩子的生活依赖性较强。因此，我们在进行科学课题的探讨过程中，大胆加入了认识一些幼儿生活中熟悉的事物，通过孩子的多种感官参与活动，让孩子从中发现知识，学习知识：学会技能，以达到获取经验，建构概念，培养能力的目的。

活动目标：

- 1、体验探索鸡蛋和自我服务的快乐。
- 2、幼儿在动手操作中，学习分辨生、熟鸡蛋的几种方法。
- 3、发展幼儿的观察力及动手操作能力。初步掌握煎鸡蛋的技能。

活动准备：

- 1、人手一个托盘，盘内有一个小筐(小筐内有四个混在一起的生、熟鸡蛋)，一只小碗、一只小碟子、一条小毛巾。
- 2、活动室有：清水、盐水、软垫、滑板、手电筒、暗箱、四张桌子，每张桌子上有电火锅、各种调料、碗、筷等。
- 3、电脑软件一套。

活动过程：

- 1、引起兴趣，导入课题(名称)。

幼儿随意坐在地毯上看电视(画面上一只鸡蛋在音乐的伴奏下由左下角向右上角滚动着，最后定格为“有趣的鸡蛋”)。

- 2、幼儿运用已有经验归纳鸡蛋的特征及用途。

(1)教师：你知道鸡蛋有哪些特征吗？

(2)幼儿看电视做游戏《会变的数字》，目的是通过游戏了解蛋的用途。

教师介绍游戏规则：每个数字后面都有一幅图案，每一幅图多都与鸡蛋有关，当小朋友所说的答案与数字后面的图案相

符时，每幅图案就会从数字后面跳出来。

3、幼儿在自由操作活动中，学习分辨生、熟鸡蛋的方法。

(1)幼儿看电视(画面上是一只胖乎乎的小熊，端着一小筐)蛋走过来，焦急地说：“今天我请客，可是一不小心，将生鸡蛋和熟鸡蛋混在一起了，怎么办呢？”)画面定格。

教师：你能用什么方法在不敲破蛋壳的情况下分辨出生鸡蛋和熟鸡蛋呢？

(2)幼儿端着混在一起的一小筐生、熟鸡蛋，利用手电筒、板、软垫、清水、盐水等材料，自由探索学习分辨生、熟鸡蛋的不同方法，并根据自己的操作结果贴上相应的标记。教师注意观察幼儿的操作活动进行个别指导。

(3)教师引导幼儿说出自己操作后得出的结论：

教师分别请一个在鸡蛋上贴有一种、两种、三种特征标记幼儿讲明贴标记的原因，并当场敲破鸡蛋检验生、熟鸡蛋，帮助归纳出分辨生、熟鸡蛋的方法。

小结：我们知道用手电筒照(光亮)、摇晃(声响)和旋转(快，的方法可以辨出生、熟鸡蛋，也知道用清水、盐水、滚动等方法学习分辨出生、熟鸡蛋。

4、对幼儿进行素质教育，提高幼儿简单的生活技能。

(1)幼儿看电视(小熊讲解煎鸡蛋的过程)。

(2)幼儿自由结合分组活动：一组学习剥熟鸡蛋，一组学习生鸡蛋。一组在活动角继续练习分辨生、熟鸡蛋。

(3)大家共同品尝煎好的鸡蛋。

活动在小熊请客的音乐中自然结束。

课题评价：

一、效果分析

本次活动以有趣的动画导入，激发了幼儿的好奇心和探索教师为幼儿提供的丰富操作材料可以帮助幼儿在自由探索的自己去发现，这种结论不是老师传授，而是幼儿的直接经验。

此幼儿的学习就显得十分积极、主动，最后以生活技能的培养，煎鸡蛋结束，孩子们不仅学到了知识，也提高了生活技能，可谓一课多得”。

二、专家点评

这节课孩子们由看电视到做游戏，再到分析讨论，得出较蔓学的结论，最后到生活技能培养，整个环节设计流畅自然。在活动过程中，孩子们通过自己动手操作，探索生熟鸡蛋的不同特点。教师的引导下分析、讨论、辨别，幼儿由具体经验发展到扩展。

1、教师引导幼儿说出自己操作后得出的结论：

教师分别请一个在鸡蛋上贴有一种、两种、三种特征标记幼儿讲明贴标记的原因，并当场敲破鸡蛋检验生、熟鸡蛋，帮助幼儿归纳出分辨生、熟鸡蛋的方法。

小结：我们知道用手电筒照(光亮)、摇晃(声响)和旋转(快，的方法可以辨出生、熟鸡蛋，也知道用清水、盐水、滚动等方法分辨出生、熟鸡蛋。)

2、对幼儿进行素质教育，提高幼儿简单的生活技能。

(1)幼儿看电视(小熊讲解煎鸡蛋的过程)。

(2) 幼儿自由结合分组活动：一组学习剥熟鸡蛋，一组学习生鸡蛋。一组在活动角继续练习分辨生、熟鸡蛋。

(3) 大家共同品尝煎好的鸡蛋。

活动在小熊请客的音乐中自然结束。