

# 最新窗边的小豆豆读后感(优质8篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。可是读后感怎么写才合适呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 窗边的小豆豆读后感篇一

校园本该是风平浪静，可又是谁把校园弄得犹如“大闹天宫”？让我们打开封面，揭开这神秘的面目。

《窗边的小豆豆》这本书的作者是日本的黑柳切子，她就是小豆豆，一个第一次上一年级就因为淘气被迫退学的女孩子。经过妈妈的艰苦奔波，终于找到了能理解孩子的心意的学校——巴学园。在那里，小豆豆遇见了第一个耐心听她讲了四个小时的慈祥的校长。在包括学校里的设备新奇和课程的特殊，因此给小豆豆留下了一个好的印象。

在这本书里我们看到了属于自己的童年，看到了一个个活泼的小精灵。书中那和蔼的校长的特殊教育博得了大家的喜爱，他有着一双爱发现的眼睛，他看懂了每个孩子的心思，他为每个孩子着想，总之他让孩子们渐渐爱上了这里的一切。

小豆豆也受到了校长的影响，变得懂事。她的聪明，可爱使同学们和她成为了好朋友。对啊，每个人都有改变的空间。如果让别人接受你，那就先改变自己，使自己得到大家的认可。然而我们也要学着小豆豆对万事有信心，书中，校长每次遇见小豆豆都说：“你真是个好孩子！”一句简单的话，都会成为孩子的目标，让自己对自己有信心。

当你想改变自己，请翻开那具有魅力的封面，带着探究的心去发现神奇的方法和巴学园的有趣的动静。

## 窗边的小豆豆读后感篇二

寒假我一口气读完了《窗边的小豆豆》这本书，它实在让我爱不释手。

小豆豆所在的“巴学园”多么有趣——教室是废旧的电车，仅仅想想都让我兴奋不已，如果我和同学们能在这种教室里上课，那每天，父母无须多说我们都会早早的来到学校和“迟到”永远说再见；每天上午把规定的课程学完后，下午就可以去郊外散步，我忍不住想：我们什么时候才能如此贴近自然呢；在大礼堂里露营，到墓地上去玩鬼的游戏；每天中午和全校同学一起品尝“山的味道”“海的味道”，充满诗意的一句话，让孩子们午餐变得色彩斑斓，吃饭变得饶有趣味，幸福无比。没有华丽的校园，没有气派的教室，为什么巴学园的孩子这么快乐？我想了很久，终于明白，因为有爱。

在爱下成长，会使我们更健康，更强大。巴学园就是这样一个爱的天堂。小林校长对孩子无私无时的爱使人人都头疼的小豆豆变成一个伟大的作家，他在不经意间用爱的方式不仅教会了孩子们各种知识还有做人的道理。当他遇到孩子们天马行空的想象时，不但没有让他们的美好梦想破灭，反而给予鼓励，让孩子们大胆尝试。我想每个小朋友都会和我想的一样，我们愿意在爱的目光下成长。

运动会上，校长为了让大家不歧视君，费尽心思把每个项目，都设计为他的强项，让君——一个全校最矮，手脚最短的孩子也感受到了的滋味。在日常生活中大家都努力的费尽心力让残疾的高桥感到他与别的孩子一样是平等的。读到这里，我真的很感动。这让我想到，有一次去公园看见一个残疾的小朋友，大家不是在笑他，就是远远的跑开。我心里很气愤，要是我们大家都能象巴学园的小朋友那样互相关心，互相帮助。那个小朋友一定会开心而不会自卑的。

这本书像是为我演绎了一场精彩绝伦的演出，里面的每个人

物都象是我的朋友，我多想变成那个活泼可爱，与众不同，天真无邪，妙趣横生的小豆豆去感受她那无限乐趣的童年！

## 窗边的小豆豆读后感篇三

放假了，在家收拾书的时候，看到了那本一直被我压在大堆课本下的儿童启蒙读物《窗边的小豆豆》，很久以前看的了，当时挺羡慕里面的小豆豆的校园生活的，到现在许多剧情已经忘了，依稀只记得小豆豆的校园生活是令我向往的，怀着重温的心思又翻开了这本书。很喜欢罗丹的一句话：世界并不缺少美，只是缺少发现美的眼睛。

小豆豆本是一个天性贪玩，活泼可爱的小女孩，可是她做的事情一一都被大人们否认，责怪。大人们并没有很好的去引导她，没有轻声细语地告诉她哪里不对，为什么不可以那样做。如果她没有去到巴学园，想必她一定会在大人们的否认声中自卑的长大，对她的人生也会造成影响。在她去到巴学园的第一天，一个奇特的大人便获得了小豆豆的喜爱。原因很简单——从来没有一个大人那么耐心的听她讲话，以往她说话太多都是不被允许的。是的，想获得一个孩子的喜爱是很容易的，只要你对她有一点点的恩惠，她都会把真心奉献给你。正式如此，孩子也容易受到伤害，一点点的责骂都会让她陷入迷惘、困惑。不解当中。

巴学园的宗旨是——大自然是最好的老师，孩子的天性是最自然、最生动的美。

是啊，孩子们在巴学园中，没有人教他们需要遵守纪律、排好队、安静，但他们确是在和大家一起生活的时候，学会了关心他人、博爱不自私。这是校长最成功的教学——让孩子的天性自然的流露，让他们感受大自然，倾听大自然，与大自然为师。

对于校长来说，孩子们在微风中的一张张笑脸是最动人的，那是世界上最真挚的，最纯净的，最不容玷污的脸庞。

我想这是每个学生都向往的校园吧

## 窗边的小豆豆读后感篇四

《窗边的小豆豆》讲述了作者黑柳彻子上小学时的一段真实、有趣的故事。

小豆豆的原名叫“彻子”，在小豆豆出生之前，所有的人都认为是个男孩子。便在她出生之前就取好了名字“彻”。等生下来一看，却是个女孩子。名字取好了，爸爸妈妈不免有些为难，两个人都很喜欢“彻”字，不相放弃。于是他们决定在后面添上一个“子”字，这样就成了“彻子”。

小豆豆真是非常可爱，看什么都觉得新鲜，好玩。比如：原来的学校的桌子上是有盖子的，小豆豆看了，和家里的不一样嘛，但总是把盖子开开关关；看到路边有宣传艺人，便和他们打招呼，让他们表演；看到了一只燕子，还对它说：“哎，你在做什么？”……可就是这么多天真、可爱的举动，却让老师大发雷霆，让小豆豆换一个学校。唉，多么天真无邪的小豆豆啊，这么小，就被老师开除了。

之后，小豆豆来到了另一个学校——巴学园。然而，她来了看到了电车教室，很是兴奋。然后，她又跟校长——小林宗作老师谈话，她自己说了四个小时，而小林守作老师连哈欠都没打，小豆豆感到第一次遇到了自己真正喜欢的人。

的样子去找小豆豆，问小豆豆能不能以后不戴了。小豆豆听了，不想让小林校长为难，于是，就从此不戴了。小豆豆可真是一个好孩子呀，为了不让小林校长为难，宁愿自己不戴，可真是一个懂事的孩子。

《窗边的小豆豆》是本好书，希望大家都能去看看，因为每个人都能在这本书里找到自己阳光、灿烂的童年。

## 窗边的小豆豆读后感篇五

早上我起来后，吃完早餐，拿起一本《窗边的小豆豆》看起来，看完之后，便写下了这篇作文。

小豆豆在日本出生，原名叫彻子。她读一年级时，小朋友都在上课，小豆豆却无数次将桌子的盖子开开关关，然后去和宣传艺人打招呼、和小燕子问好……所以，学校将小豆豆退了学。小豆豆被转到了巴学园，小豆豆第一次来到巴学园，不由的看呆了：在那里，有电车教室、从地里长出来的门——大树门……小豆豆转到巴学园后，她每一天都是开开心心的，因为学校常举行野饮等户外活动，同学们可喜欢了。在巴学园中，小豆豆明白了许多难懂的道理，在巴学园中，小豆豆明白了生命的可贵……可，在日本与美国打仗时，美国向日本投放炸弹时把巴学园炸毁了。

因为战争，小朋友们失去了一个充满着幸福、欢笑和阳光的地方。发生的这些事让我深刻感到，战争给人类带来的灾难，哪里有战争，死神就在哪里徘徊，人们就不会幸福。此时此刻，我想：这世界上要是没有战争、没有争吵，人们都幸福的生活着，那样该有多好呀！

文档为doc格式

## 窗边的小豆豆读后感篇六

今日的孩子，肩负着社会的责任，家庭的希望，拼命地奋斗、拼搏，这本无可非议，但在偏重于一方面的同时，却忽略了另一个方面，忘记了人生中只有一个童年，那是人生不可缺少的一部分啊！应该还孩子们一个幸福的童年！而事实又如何呢？属于我们自己的那自由自在的、无忧无虑的童年去哪儿了

呢?让我们“穿越”到《窗边的小豆豆》中去感受一下本应属于我们自己的那阳光灿烂的童年吧!

《窗边的小豆豆》一书讲述了作者黑柳彻子上小学时被学校退学，后来，到巴学园学习，从一个十分淘气的小孩成长为一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基础。相信每位小读者看完《窗边的小豆豆》这本书后，都会想要有一所与众不同的巴学园式的小学吧!是啊，在孩子们的心目中，巴学园是永存的!

巴学园不仅深受小朋友们的喜爱，它的教育方法也受到许多教师与家长的大力支持。

学习、快乐学习;在学校，只有春游、秋游才会出去玩，而巴学园的

老师天天都会带学生去田间散步，融入大自然……学校的学生已被不堪的重负压得喘不过气来，而巴学园的学生却在嘻嘻哈哈一整天中吸取了知识，接受了教育。巴学园的生活才算是真正的童年!

让我们挣脱死板的教学制度与方法的束缚，翱翔于蓝天，畅游于大海，去寻找属于我们自己的那阳光灿烂的童年吧!

在我心爱的书柜中有本《窗边的小豆豆》的书，看完后我感触颇深，现在我就把这边书介绍给大家。这本书主要讲述了作者黑柳彻子上小学时亲身体验过的一段真实的感人故事，作者小豆豆因淘气被原学校退学后，来到巴学园。在小林校长的爱护与引导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐成了一个大家都能接受的好孩子，并奠定了她一生的基础。成了日本著名作家，著名演员，电视节目主持人，儿童基金会亲善大使。

在阅读的过程中，我常常会被小豆豆可爱、善良、乐观的举

动逗得哈哈大笑，记得有一次小豆豆的钱包掉到茅坑里，但她并没有哭，而是将粪坑里的东西全捞出来，最后她还是没有找到自己的钱包。还有一次，小豆豆戴了一朵十分美丽的蝴蝶结，校长的女儿美代也很喜欢，天天缠着校长去买，小豆豆为了不使校长为难，就把这朵引以为傲的蝴蝶结摘了下来。令我感动的就是小豆豆这么小，就能考虑别人的感受，真是一个好孩子！还有令我印象深刻的就是小林宗作校长，他办的学校很新颖，教学方法很特殊。既不用整天抱着书本，也不是老考试，而是边玩边学。他总是努力的寻找一些小朋友容易接受和愿意接受的方法教育他们。小豆豆还有一个善解人意的妈妈，没有因为女儿的调皮捣蛋责怪她，也没有因为女儿被退学责怪她，她怕女儿伤心。所以小豆豆是幸运的，她在这么伟大的老师的教育下还有这么慈祥的妈妈培养下，最终成为了一个大人物。

我喜欢这边书，喜欢书中的主人公小豆豆，喜欢她的校长还有她的妈妈，如果你有时间不妨看一下，这本书值得一看哦！

《窗边的小豆豆》讲述了作者黑柳彻子上小学时的一段真实、有趣的故事。

小豆豆的原名叫“彻子”，在小豆豆出生之前，所有的人都认为是个男孩子。便在她出生之前就取好了名字“彻”。等生下来一看，却是个女孩子。名字取好了，爸爸妈妈不免有些为难，两个人都很喜欢“彻”字，不相放弃。于是他们决定在后面添上一个“子”字，这样就成了“彻子”。

小豆豆真是非常可爱，看什么都觉得新鲜，好玩。比如：原来的学校的桌子上是有盖子的，小豆豆看了，和家里的一样嘛，但总是把盖子开开关关；看到路边有宣传艺人，便和他们打招呼，让他们表演；看到了一只燕子，还对它说：“哎，你在做什么？”……可就是这么多天真、可爱的举动，却让老师大发雷霆，让小豆豆换一个学校。唉，多么天真无邪的小豆豆啊，这么小，就被老师开除了。

之后，小豆豆来到了另一个学校——巴学园。然而，她来了看到了电车教室，很是兴奋。然后，她又跟校长——小林宗作老师谈话，她自己说了四个小时，而小林守作老师连哈欠都没打，小豆豆感到第一次遇到了自己真正喜欢的人。

的样子去找小豆豆，问小豆豆能不能以后不戴了。小豆豆听了，不想让小林校长为难，于是，就从此不戴了。小豆豆可真是一个好孩子呀，为了不让小林校长为难，宁愿自己不戴，可真是一个懂事的孩子。

《窗边的小豆豆》是本好书，希望大家都去看看，因为每个人都能在这本书里找到自己阳光、灿烂的童年。

## 窗边的小豆豆读后感篇七

读了日本作家黑柳彻子写的《窗边的小豆豆》，让我获益匪浅。它教会了我们如何尊重别人。

读了这本书让我感触最深的是小林先生的那句话：“你们大家都是一样的，无论做什么事情，大家都是一样的。”文中的小豆豆在遭到了退学后转到巴学园，在巴学园里的那些同学在别人眼睛里看来是异类。但是在巴学园里他们可以自由自在的学习和嬉戏。每个同学都充分展示了他们的魅力。文中的小豆豆身上有好多的优点，比如她对大家都很友好，特别是当有的朋友因为自身有缺陷，被别的学校的同学欺负时，即使外校的同学上拥而上，小豆豆也要拼命地保护朋友，哪怕自己被打哭也在在乎。遇到受伤的动物，小豆豆就不顾一切地照顾它们。

小豆豆也有不少的缺点，当她看到奇怪的事情。有趣的事情时，为了满足自己的好奇心。经常做出一些让老师们大吃一惊的事情来，但校长总是对小豆豆说你真是一个好孩子，高桥君虽然个子矮小，永远也不会再长高了，但在他怀有这种



身体上的自卑心理之前，先生希望他不要忘记夺得第一名自信。校长先生也总是对他说，你绝对可以做到，让高桥君树立自信心，摆脱自卑心理。

巴学园的孩子他们每个人都学会了自尊和尊重别人，学会了体谅他人，学会了友好相处，也让我明白了我们要从小培养良好的心态发扬自己的个性，展示出自己的独特的品性，努力学习，天天向上。

## 窗边的小豆豆读后感篇八

《窗边的小豆豆》这本书写的是一个真实的故事，我只看了一个开头便被它那深动的情节深深吸引住了，便一口气读完了它，我受到了许多的教益，更让我懂得了许多人生道理。

这本书记叙了一个可爱顽皮的日本小姑娘——黑柳彻子，在自己的母校“巴学园”所发生的一切可笑故事。黑柳彻子的小名非常亲和，叫“小豆豆”，不知是不是与她的名字一样，她老是像一粒粒的豆子那么顽皮地蹦来蹦去。小豆豆因为十分淘气，而且好奇心也特别的强烈，对每样事物都充满了兴趣，所以才上一年级，就因为老师受不了她那“不寻常的逻辑”，所以这么一个可爱的小姑娘给学校退了回去，来到了巴学园。在小林校长的细心爱护和领导下，让一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个人人接受并越来越喜欢的好孩子，并尊定了她一生基础的故事。

在这本书中的小林先生给我留下了深刻的印象。小林先生把他毕生的心血都倾注在了学校创办上，同样，他对每个孩子都用心良苦。就拿那泰明来说吧，泰明是一个从小就残疾的男孩，小林先生为了不让他受到心灵上的创伤，便给予了他许多的帮助，让泰明走出了生活的阴影。再说小豆豆吧，小林先生先不停地对她说：“你真是一个好孩子！”这句话是怎样激励着她，支持着她，直到小豆豆到现在啊！这句话我

想对小豆豆的鼓舞一定是无法计量的。

是呀，如果小豆豆没有进入巴学园，得不到小林先生的悉心照顾与教导，恐怕她无论做什么，都会被贴上“坏孩子”的标签，被自卑的心理所包围，不知怎么做才好，就怀着这种无所适从的心理，一直等到长大了吧？没错，有些事情的做法循环反复也未免太老套了，要有勇气去尝试一下新的做法，这样也许会事半功倍，有意外收获，生活，正因为要有创意，有新思想，才变得丰富多彩，才不枉此生啊！

在浩瀚的知识海洋里航行，自信是船，勤奋是帆，毅力是风，我们是舵手，要不畏艰险，勇于拼搏，勤于思考，乐于创新，富有爱心，讲究诚信，学习知识与学会做人，做一个知勇双全的新世纪好少年。花一样的年华属于花一样的我们，我们一定会用智慧和汗水浇灌出世界上最美，最灿烂的理想之花！