

最新小班音乐活动小汽车教案(汇总9篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小班音乐活动小汽车教案篇一

1. 尝试为音乐配上自己创编的节奏，自主探索游戏“开汽车”的玩法和规则。

2. 通过说春天、唱春天，进一步激发幼儿喜欢春天的情感。

1. 已经积累了一些节奏类型。

2. 钢琴。

3. 录音机、磁带。

(一)不一样的车开来了(节奏创编)

☐天气这么好我们开着小车去郊游吧，想去哪？你们想开什么车？你的车准备怎么开？(鼓励幼儿自主创编节奏)

☐试试能不能开出去？(引导幼儿探索由原地拍节奏变为边拍节奏边前进)

☐我们一起坐上汽车。(全体幼儿操作，尝试配上音乐)

☐还有谁来开一辆新的车？(再次创编，鼓励创编不同节奏)

☐总结：原来不同的车开起来也是不一样的！

(二)邀请朋友坐上车(讨论规则)

t□那么多朋友都要去郊游，一辆汽车可不够，我赶紧开来一辆大巴，你们看看车是什么时候靠站的？（引导幼儿发现游戏规则）

t□汽车到站后可以说什么邀请你的朋友呢？

t□朋友坐上车后怎么办？

t总结：音乐停，汽车靠站找到朋友，对你的朋友说：“请上我的小汽车，请上我的小汽车，快快坐上我的小汽车。”朋友坐上车继续邀请更多的朋友去郊游。

(三)开汽车(增强难度进行游戏)

t□朋友太多，车还是不够，现在我们同时开两辆车。（不同节奏同时游戏）

t□一次请两个朋友怎么请？站在哪？（同时邀请两个朋友）

t□总结：紧紧跟着小司机，可别坐错了车！

操作提示

活动时开始时可请幼儿说说自己见过或知道的不同车辆的名称、显著特征和功能等。接着引导幼儿尝试用形象的肢体动作表现不同车辆的特征，鼓励幼儿尽可能用不同的动作。

老师要善于用贴切的'语言节奏帮助幼儿跟随音乐做动作，如警车可以配上“呜哩，呜哩，快去抓坏蛋”（动作提示：双手放于头顶，表示警车的警灯）；洒水车可以配上“左边洒，右边洒，洒水车来了，”（动作提示：五个手指打开，分别于身体的左或右前下方转动一下，表示洒水车在洒水）

在解释游戏规则时，老师可以以一种车为例，示范游戏的玩法，让幼儿自主探索游戏规则，并主动跟念邀请儿歌(请上我的小汽车，请上我的小汽车，请你快上我的小汽车)。幼儿第一次游戏时，先请能力较强的幼儿做“司机”，提醒幼儿遵守游戏规则。

附：歌曲《开汽车》曹冰洁词曲

太阳公公高高挂在天空上我们开着小车一起去郊游。

请上我的好朋友们快快出发，我们开着小车一起去郊游。

请上我的小汽车，请上我的小汽车，请你快快坐上我的小汽车。

小班音乐活动小汽车教案篇二

- 1、理解儿歌内容，感知儿歌中的“穿”、“钻”和“绕”等动词。
- 2、运用动作感知和情景体验的方式学习儿歌。
- 3、感受与同伴游戏和情景体验带来的乐趣。

- 1、各种不同的玩具车子。
- 2、操作材料每组一份。
- 3、布置与儿歌内容一致的场景。
- 4、音乐、图片。

一、情境导入，熟悉儿歌内容。

- 1、开汽车入场。

- 2、教师带领幼儿边念儿歌边开过情景布置的场地。
- 3、回忆开车情景，熟悉儿歌内容。
- 4、教师念儿歌，幼儿学习儿歌。
- 5、师幼共同边看图边念儿歌。

二、借用开汽车去旅行的游戏，学习儿歌。

- 1、教师出示小汽车，引导幼儿为汽车指路。
- 2、教师引导幼儿边说儿歌，边为小汽车指路。

三、幼儿情景体验，巩固儿歌内容。

- 1、教师讲解操作要求。
- 2、幼儿分组操作，教师巡回指导。

四、拓展活动。

- 1、引导幼儿说一说其他旅游的'目的地。
- 2、开车出场，将幼儿说的目的地更换到儿歌中。

教师：小汽车还想去更多的地方旅行呢？我们一起出发吧！

小班音乐活动小汽车教案篇三

- 1、理解儿歌内容，感知儿歌中的“穿”、“钻”和“绕”等动词。
- 2、运用动作感知和情景体验的方式学习儿歌。
- 3、感受与同伴游戏和情景体验带来的'乐趣。

- 1、各种不同的玩具车子。
- 2、操作材料每组一份。
- 3、布置与儿歌内容一致的场景。
- 4、音乐、图片。

一、情境导入，熟悉儿歌内容。

- 1、开汽车入场。
- 2、教师带领幼儿边念儿歌边开过情景布置的场地。
- 3、回忆开车情景，熟悉儿歌内容。
- 4、教师念儿歌，幼儿学习儿歌。
- 5、师幼共同边看图边念儿歌。

二、借用开汽车去旅行的游戏，学习儿歌。

- 1、教师出示小汽车，引导幼儿为汽车指路。
- 2、教师引导幼儿边说儿歌，边为小汽车指路。

三、幼儿情景体验，巩固儿歌内容。

- 1、教师讲解操作要求。
- 2、幼儿分组操作，教师巡回指导。

四、拓展活动。

- 1、引导幼儿说一说其他旅游的目的地。

2、开车出场，将幼儿说的目的地更换到儿歌中。

教师：小汽车还想去更多的地方旅行呢？我们一起出发吧！

小班音乐活动小汽车教案篇四

小班幼儿了解一定的因果关系，但不能完整的用“因为……所以……”说出完整连贯的因果句，快速敏捷的应答能力有待提高，并提高与同伴友好合作开展游戏的水平。在平时的观察中发现幼儿对玩汽车的游戏很感兴趣，观察这一现象后，我们就将幼儿的生活实践与技能掌握要求相结合，设计了这次《上汽车》的活动。

1、学习正确运用连词“因为……所以……”，说出连贯完整的因果句。

2、按照事物逻辑关系归纳自己的语言经验，发展口语表达能力。

3、进一步培养快速敏捷的应答能力，提高与同伴友好合作开展游戏的水平。

幼儿连贯的说出因果关系的完整句；

当司机的幼儿能一直按规则监督游戏。

1、经验准备

对因果关系有一定的了解，熟悉儿歌《小汽车》

2、物质准备

汽车图片一张，方向盘两个。

一、教师进行情景表演，导入课堂。

导入：教师戴上汽车头饰来到教室，手拿方向盘做开汽车的样子，边开边念儿歌：“嘟嘟嘟，汽车开，我的汽车真奇怪；小朋友，要坐车，不要你把车票买；只要对上我的话，就能坐到车上来。小朋友，你们想上我的汽车吗？”

小结：因为老师的车不用买票，所以小朋友们都想上周老师的车。

过渡语：但是上老师的车需要回答一个问题，你们知道什么问题吗？

二、教师讲解游戏规则。

老师：现在老师是司机，小老师是乘客，司机必须向乘客用“因为”提出问题，乘客必须用“所以”完整地接上上司机的话才能上车，否则不能上车。当汽车坐满了以后，大家一起说：“嘟嘟嘟，坐上汽车乐开怀！”，就像老师和小老师这样。

老师：因为天气很冷，

小老师：因为天气很冷，所以我要穿棉衣。

老师：因为我饿了，

小老师：因为我饿了，所以我要吃东西。

老师：因为我累了，

小老师：因为我累了，所以我要休息。

三、教师带领幼儿游戏。

嘟嘟嘟，坐上汽车乐开怀！

小汽车开动了，小朋友一起念儿歌。

四、幼儿自主游戏

请小朋友们自己选出小司机，自己玩游戏，教师巡回指导，关注全场，若幼儿有错的现象，加以引导，并维持课堂秩序。

五、结束

没有当上司机的小朋友可以在下一次的户外活动中当司机，带领小朋友们一起做这个游戏。

小班音乐活动小汽车教案篇五

活动目标：

1. 初步熟悉歌曲的节奏，了解歌词的内容。
2. 能演唱歌曲，并根据歌词的内容找到自己的好朋友。
3. 喜欢参加音乐活动，体验与同伴一起参加音乐游戏的快乐。

活动准备：

小鸭子头饰4个、音乐cd□ppt□

活动过程一、活动导入：

1. 以魔术形式变出一只小鸭子，跟幼儿打招呼。
2. 出示七只小鸭子图片，教师带上小鸭子头饰。

师：大家好，我是一只小鸭子，今天天气真好，我和我的朋友们一起出去玩，请你们看看我有几个好朋友？(和幼儿一起数一数图片上的鸭子)--1、2、3、4、5、6、7。

3. 小结：引导幼儿安慰它、帮助小鸭子找到朋友。

4. 出示只有草丛的图片。

师：我的朋友们不见了，你们愿意做我的好朋友吗？

二、学唱歌曲《1234567我的朋友在哪里》。

1. 教师带领幼儿学念歌词。

2. 幼儿分段演唱这首歌1到2遍，然后连起来唱。

3师：我找朋友啦！你们和我一起唱，等唱到：“我的朋友在哪里”的时候，请你们举起小手，我看看谁想和我做朋友。

(将头饰戴在幼儿头上，请1-3个幼儿做小鸭子找朋友)幼儿边唱，边摸一摸举手的幼儿的头。

三：结束游戏，总结。

1. 师：今天我们帮小鸭子找了朋友，除了可以轻轻的摸摸它的头，还可以怎么做？引导幼儿做(握手、拥抱、拉钩)2. 今天，我们帮小鸭子找到了好朋友，现在，我们一起来找好朋友。

当你找到你身边的好朋友时，你们可以互相摸一摸对方的头，或者是握握手(教师播放音乐cd幼儿跟着音乐找朋友)

小班音乐活动小汽车教案篇六

技能目标：熟悉歌曲，学习用愉快的情绪歌唱。

认知目标：学习随音乐合拍地边唱歌边做动作，理解歌曲的内容，知道老师会像爸爸妈妈一样爱他们，上幼儿园不哭也不闹。

情感目标：初步感受歌曲的优美情绪，鼓励幼儿参与歌唱活动并体验与别人一起唱歌的快乐。

1、巧虎图片、动画片《巧虎上幼儿园》

2、幼儿园全景图，激发幼儿想上幼儿园的愿望。

激发幼儿的歌唱兴趣和参与集体活动的兴趣。

学习用愉快的情绪歌唱，随音乐合拍地边唱歌边做动作。

1、图片引入

师：“看！谁来了？他要和我们一起学本领呢！”（教师出示巧虎图片。）

有的幼儿根据以前看动画片的经验可能认识巧虎：“巧虎”，如不认识，教师可介绍。

师：“今天巧虎要上幼儿园了，你们看，巧虎在干什么啊？”

2、观看动画片

师：“巧虎在幼儿园和小朋友都做了什么高兴的事呢？”
（播放动画片，幼儿观看。）

引导幼儿用固定的语句形式，以自己是巧虎，说说巧虎在幼儿园干什么，如：我在幼儿园和小朋友一起唱歌、跳舞、吃饭、喝水、玩游戏等。（请幼儿模仿巧虎做各种唱歌、跳舞、吃饭、喝水、玩游戏动作，并引导幼儿说出巧虎上幼儿园很高兴）

3、出示幼儿园全景图

师：“巧虎在幼儿园高兴吗？他喜欢上幼儿园吗？那他的幼儿园漂亮吗？我们的幼儿园呢？我们来看看是我们的幼儿园漂亮还是巧虎的幼儿园漂亮。”

引导幼儿观看幼儿园全景图，说说我们的幼儿园里有什么，如：我们的幼儿园里有大型玩具、秋千、转转椅、攀岩等。（以幼儿爱玩的特点，引发幼儿爱上幼儿园的兴趣。）

4、学习唱歌曲

师：“听！巧虎高兴的唱起了歌！都唱了什么？”（教师出示巧虎图片，边示范演唱歌曲《我上幼儿园》，并引导幼儿根据刚才听到的歌曲说歌词）

师：“那我们和巧虎一起来唱歌吧！”（教师放慢演唱，听教师的演唱，让幼儿更容易学唱；教师用钢琴伴奏教幼儿一句一句学唱歌曲。）

师：“我们用好听的声音、快乐的情绪演唱好吗？”（幼儿随教师的琴声演唱歌曲）

5、引导幼儿自由地创编动作

师：“爸爸妈妈都是怎样上班的呢？”（教师引导幼儿用动作表示出来，比如：一般爸爸都会开车，引导幼儿可以模仿开车动作，或者妈妈是医生，引导幼儿可以模仿打针的动作等。其他歌词也同样的方法。）

师：“爸爸妈妈都要去上班，在幼儿园有什么事就找谁呀？在幼儿园老师就是你们的妈妈，会像爸爸妈妈爱你们一样爱你们的，所以在幼儿园你们并不孤单，因为有老师妈妈在保护你们的。”（消除幼儿的陌生恐惧和与家人的分离焦虑。）

师：“我们一起上幼儿园吧！”（教师引导幼儿用动作表示

出来，比如：我们去幼儿园高兴不高兴呀？高兴的时候就不哭也不闹，引导幼儿可以左右各摆手一次。）

教师综合幼儿的动作，带领幼儿边唱边做动作。

师：“你上幼儿园的时候最想和谁一起去啊？那你们就去找自己的好朋友吧！那你们应该对好朋友怎么说呢？”（教师鼓励幼儿主动邀请好朋友，和好朋友一起演唱，并为好朋友喝彩，在学会结伴表演后，鼓励幼儿邀请没有朋友的幼儿，并一起表演。）

6、结束

师：“小朋友唱歌真好听，跳舞真好看，回到家把今天学的歌曲、舞蹈给爸爸妈妈表演表演好吗？爸爸妈妈一定会说我宝贝真棒，会跳舞、唱歌了对吗？现在我们到外面玩我们幼儿园的玩具，寻找幼儿园里的快乐去吧！”

1、建构区：搭建我的幼儿园

2、娃娃家：与好朋友一起玩

小班音乐活动小汽车教案篇七

1. 感受音乐的节奏，能跟随音乐有节奏的走路。

2. 探索身体各部分可以“碰碰”的部位，并将其应用到音乐游戏中。

3. 通过和同伴玩“碰一碰”的游戏，感受音乐游戏中合作的快乐。

4. 在学习歌表演的基础上，结合游戏情节，注意随着音乐的变化而变换动作。

5. 通过整体欣赏音乐、图片和动作，帮助幼儿理解歌词内容。

毛绒狗熊一个，音乐，图谱，人手一份头饰。

一、出示笨笨熊，激发幼儿兴趣，引出主题。

二、熟悉音乐，玩音乐游戏。

教师：谁知道什么是“碰碰舞会”？（在舞会上我们可以用自己的小身体相互碰一碰）身体的哪些地方可以碰一碰？幼儿说一说（一）熟悉音乐第二段，玩碰一碰的游戏。

1. 个别提问：原来我们的小身体有这么多可以碰的地方，那你现在想碰碰身体的什么地方？好的，和你旁边的好朋友碰一碰。我们也来试一试。

2. 好玩吗？我们现在来听着音乐在座位上和好朋友一起玩碰一碰的游戏。

3. 换别的地方碰一碰。

4. 现在老师请宝宝找空的地方和自己的好朋友一起玩碰一碰的游戏。

（二）熟悉音乐第一段，听音乐有节奏的走一走。

教师：我们学会碰碰舞了，可以去小熊家参加舞会了。但是小熊家怎么走呀？让我们一起来看看，认识一下去小熊家的路。

1. 出示图谱，跟随音乐节奏拍膝盖。

瞧，这就是去小熊家的路，我们一起先在膝盖上走一走。

2. 听音乐，用脚尖来走一走。

现在我们一起听着音乐用自己的脚尖走一走。

（三）听音乐，看图谱，再次熟悉游戏方法。

原来小熊家就在那儿呀，现在陆老师请宝贝们看着图谱走一走，听着音乐碰一碰，把本领学好了就能去参加舞会了！

1. 第一次游戏，跟随音乐节奏走路，音乐转化的时候知道换动作。

2. 第二次游戏，交换游戏伙伴，体会合作游戏的快乐。

你们开心吗？这么快乐的碰碰舞会，我们回到教室后继续开，让更多的小朋友参加我们的舞会，分享更多的快乐。

由于活动是根据小班幼儿歌曲改编的音乐游戏，符合小班幼儿年龄特点。而且由于采取边唱边和幼儿一起跳的形式，因此幼儿在不知不觉中就学会了歌曲和动作。在启发幼儿创编动作时，由于教师的提问与提示均具有很强的开放性，因而，幼儿表现得更开心；因为有了老师的限制，他们尽可能地充分发挥了自己的想象力，随心所欲的去创编想做的动作，特别投入，有些动作是成人也不易想到的，如耳朵碰耳朵、小肚皮碰小肚皮等，样子特别天真可爱。这使目标中“启发幼儿能随着音乐创编相互触摸的不同动作，并初步体验自我表现及与他人合作游戏的快乐”得到充分体现，并证明了目标的合理性，符合幼儿的需要。在活动中，“猪宝宝”都特别希望能找到“猪妈妈”去碰一碰，这一点从幼儿的表情中的幸福与满足就可以看出。其间，教师既是组织者，又是参加者，能够真正做到师幼的有效互动。活动在高潮中结束，孩子们仍然沉浸在游戏的欢乐中。最重要的是，在活动过程中幼儿自始至终都十分投入，特别快乐。

小班音乐活动小汽车教案篇八

因为音乐能刺激孩子大脑的发育，令他们的小脑袋变得更灵敏更协调，不但能锻炼他们的记忆力和感受力、发展他们的空间感和时间感，而且对宝宝的语言、数理、逻辑能力的提高都有很大的帮助。

所以，我今天准备案通过《小星星》这首歌曲让孩子们感受4|4拍的音乐节奏；积极参与表演在情景表演中学会唱歌并合拍；从而激发幼儿对歌唱表现的兴趣。

小星星粘贴及太阳月亮头饰各一个；《小星星》磁带、歌曲图谱

一、音乐欣赏及感受4|4拍音乐节奏，欣赏《小星星》的旋律，和老师一起随着节奏拍拍手，感受44拍的节奏。

1、你觉得小星星在天空中像什么？

2、欣赏歌曲《小星星》；“星星宝宝快乐的唱起了歌。听——”

3、歌曲里的小星星像什么？为什么说小星星像眼睛？

三、再次欣赏歌曲，理解歌词；

1、第二次欣赏歌曲《小星星》：“听听小星星在天空中，是怎样的？”

小结：一闪一闪、挂在天空放光明、好像许多小眼睛；进一步熟悉歌词。

2、“怎样唱出小星星一闪一闪的？”

教师示范，引导幼儿唱出“一闪一闪”的跳跃的感觉；

运用手势配合唱出“一闪一闪”的跳跃感；

四、和老师一起运用跟着录音带学唱；

1、运用歌曲图谱，结合手势动作，提示幼儿说歌词；

2、运用歌曲图谱，结合手势动作，鼓励幼儿大胆的跟着录音唱；

3、看着图谱和老师一起唱；

4、请个别幼儿唱，老师和其他幼儿随着节奏做动作；

5、请幼儿来当星星宝宝唱歌，老师当月亮妈妈表演动作；

6老师扮演月亮妈妈，幼儿扮演星星宝宝一起边唱边随歌曲有节奏的做动作；结束。

节奏——角落活动中进一步体会乐曲、表现乐曲

1. 角落活动中熟悉乐曲、感受乐曲节奏、尝试表现乐曲。

(1)听赏乐曲，感受乐曲的优美，激发幼儿对乐曲的兴趣。

说明：在角落活动中引导幼儿花几分钟的时间听一听乐曲，感受乐曲的优美。此内容可延续4-5天。

(2)听赏乐曲、感受乐曲，可以引导幼儿用不同方法尝试表现乐曲。如幼儿可以用舞蹈动作表现乐曲，幼儿也可以借助各种打击乐器表现乐曲。

说明：这一阶段幼儿在角落里玩的时间可以有10天左右。教师指导的重点是不断挖掘幼儿的闪光点，譬如幼儿用不同的

乐器表现乐曲、用不同的动作表现乐曲等。

最主要的是鼓励幼儿大胆地表现以及幼儿初步的4/4节奏感。这里要提醒的是4/4节奏也可以有不同的节奏型，如x — — — | x — — | ;如： — x — | x — x — | ;如： x x x x | x x x x | ;又如xx xx xx xx | xx xx xx xx | □教师可通过每次角落游戏的讲评让幼儿体会角落活动中的成功和愉悦。

(3)注意生活中引导幼儿多感受不同4/4节奏，

请你过来！我们都是 我们 都是 好朋友 我呀 长大了，你也 长大了！

集体活动中大胆表现音乐、表现音乐节奏

2. 集体活动中大胆表现音乐、表现音乐节奏

老师和幼儿共同听赏乐曲，感受乐曲优美，知道这首乐曲的名字叫“小星星”，讲的是小星星的故事。

a.游戏“快乐大转盘”。

月亮姐姐再次转圈去另一颗小星星，游戏如此循环反复。

游戏规则：小星星必须跟着音乐节奏做动作。别人做过的动作就不能再做，否则算输。

点头 点头 拍手拍手 拍手拍手

而有幼儿用 x — x — | x x x x | 也该好好鼓励。

扭屁股 扭屁股 拍手 拍手 拍手 拍手

b.引导幼儿听一段新的音乐(同一旋律的不同乐器演奏)鼓励

听到不同乐器演奏表现不同动作、玩法、规则。指导重点同前。

说明：不同乐器表现同一旋律效果不同，如由小提琴演奏出的旋律较为流畅优美，幼儿的动作应该较为舒展、柔美；而由铝板琴演奏的旋律则感觉更多的是有节奏、有弹性。不同的乐器应该引导幼儿用不同动作表现。

3. 在角落游戏中进一步体会歌曲。

表现角中让每一个幼儿能有机会参加活动，进一步表现乐曲，感受节奏。此内容可在表演角里再延续10天左右。

继续在角落里引导幼儿大胆地用各种动作表现不同的节奏型，在角落活动的讲评中展现幼儿的游戏，以此让幼儿体会成功体会愉悦。

小班音乐活动小汽车教案篇九

- 1、初步体验父母与宝宝之间爱的情感。
- 2、通过动作的表现，感受歌曲的韵律。
- 3、随歌曲旋律唱出来。
- 4、初步学习用对唱的方式演唱歌曲。

录音带，照片，地垫每人一个，娃娃家。

一、活动开始

1、入场：小朋友们，娃娃家里用漂亮的小垫子铺成了小路，我们爬上去吧。

2、热身活动：脚尖碰一碰，碰一碰！小手绕一绕，啪啪啪！头儿摇一摇，摇一摇！

3、让我们象小钟表一样，摆一摆我们的身体。

二、基本过程

1、放录音：听一听这是什么歌曲？歌曲里唱了什么啊？

2. 看看妈妈的照片，激发孩子对妈妈的感情。

“小朋友，平时妈妈亲你是什么感觉啊？你们喜欢不喜欢妈妈亲你呀？”

3. “那么今天我们在娃娃家里，很开心的，我们一起和妈妈亲亲好不好呀？”

4. 教师演示教具唱歌曲，唱第一句可用手指指在小脸上，唱第二句摇摇头，唱第三句双手怀抱，念第四句，摇摇身体。（幼儿可自由跟唱）

5、老师放一段好听的音乐，我们伴着音乐来做动作。

三、教师带领小儿唱歌曲。

四、教师：“你们唱得真好听，我们今天回家就唱给妈妈听好不好呀？”

在活动中，我为了避免孩子从头唱到尾，在解决难点四分音符与感情技巧处理部分，我采用了谈话的方法，让孩子稍微休息了一会，使活动能够动静结合，孩子们的表现基本上完成了我预设的目标。当然了，本次活动还有很多不足的地方，希望各位老师和专家多加指点。