

田园诗情教学反思(优质5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

田园诗情教学反思篇一

1、通过诵读，体会课文所展示的诗情画意，并有意识地积累优美词句。

2、了解荷兰美丽的田园风光。

教学重点、难点通过诵读，体会课文所展示的诗情画意，并有意识地积累优美词句。

设计理念：以画面再现的方式，通过对语言文字的研读感受到田园风光的诗情画意。

一。初识荷兰。

1、导入：同学们，上节课我们简单地了解了被称为水之国，花之国，也是牧场之国的荷兰，今天就让周老师带你们漂洋过海，来到享有“欧洲花园”美称的荷兰，去欣赏那里的田园风光，去感受那儿的（指读课题）。

2、简介荷兰。

（1）、请同学睁大双眼，仔细欣赏。（播放配乐视频，解说）：现在呈现在大家眼前的就是迷人的荷兰田园风光。

a荷兰的牧场牛羊成群，悠然自得。

b荷兰是欧洲的花国，是世界上最大的花卉出口国，郁金香是荷兰的国花。

c荷兰河网密布，湖泊星罗棋布，河流纵横交错。

d荷兰的草原也是绿意盎然，辽阔无限。

3、说说感受

(1) 如果请你用一句话来表达自己看了这段录象的感受，你想怎么说？

(2) 学生交流。

(3) 过渡：很好！这是荷兰田园风光给你们的第一印象，而且是相当美好的第一印象。

二、细读探究，品味荷兰

(1) 自读感悟

1、过渡：有了这样的印象，这时候走进课文，就好象真的来到了荷兰的牧场。作为一名游客，现在你真的到了荷兰，真的来到了一望无垠的牧场，你身边带着什么？照相机，是吧？你最想把什么地方拍下来作为留念呢？先读课文，读完以后把你最想拍的那个镜头告诉大家。

(学生自由朗读课文)

最想拍的镜头都拍好了吗？你最想拍的镜头是——读给大家听。

交流，评价。

（预设评价：大家都选择了最能代表荷兰的景物，你们很会取景啊！你真有眼光！很有品位！老师也挑了一些荷兰风光的照片，你们想看吗？）

（2）品读奶牛图

配乐播放一组关于课文内容的图片。大约半分钟。画面定格在第一幅图片上。

1、教师：同学们，你们觉得这一幅照片写了哪段课文的内容？

（学生闭眼，静静的欣赏、想象）

3、看到了吗？看到了什么？

（预设学生回答看到：“牛犊跑前跑后，活像顽皮的孩子；老牛仪态端庄，好似牛群的家长。”）

把牛当作人来写，把它们看做牛群大家族的家庭成员，生动地描写了他们的活动或姿态，牛犊顽皮地跑前跑后，老牛仪态端庄（理解仪态端庄）；多么有趣的画面啊！

（预设学生回答看到：有的“牛背上盖着防潮的毛毡，正在低头吃草；有的站立不动，仿佛正在思考什么。”）

（预设评价：瞧，牛群这一家子多么温馨和睦，其乐融融啊！）

（预设学生回答看到：怎样的郁金香？大片大片的，五颜六色的（色彩斑斓），仿佛闻到了浓郁的芳香。）（展示图片）

这段文字的处理我刚在修改的时候有点想法：其实描写这些奶牛的亮点是不是应该在着几个词语上：仿佛，活象，好似？请大家帮我考虑下。

另外，忽然突发奇想，是不是可以详细讲骏马图，然后总结学法，让学生去自学第2小节和第4小节。我总觉得这两段都有一种悠然意味。

4、刚才是老师领着大家看风景，现在，请你自己走进去，边读课文，边看风景。（学生自由朗读第二自然段）

教师：怎么读呢？第一遍，自己管自己读；第二遍，同桌之间互相的读。不管第一遍还是第二遍，都要读正确、读通顺、能读出自己的感觉来，那就更好！

（学生自己读、同桌间读课文）

（学生推荐读）

教师：好！那咱们先听听他的朗读。掌声有请！

（学生读课文）

（预设评价：

1、同学们，听了他刚才的朗读，你觉得什么地方可以向他学？或者给他提先意见？

2、你还想提醒大家朗读的时候要注意些什么呢？

3、好，咱们就照着你们刚才的想法，一起来找找感觉！）

（学生齐读课文）

（预设评价：好，味道更好了！请大家继续推荐。）

（生读课文。）

（预设评价：读的真好，看来你的同桌也很有欣赏水平。老

师想请你介绍一下，这一段课文你是这么读好的。）

谢谢你给我们提供了宝贵的经验。

6、是啊，一望无垠的草原好象铺上了丝绒地毯，大片大片色彩斑斓的郁金香点缀其间，牛群在草原上自得其乐，这样的田园风光真是让人神往啊！来！带着这样的感受，咱们一起美美地读风景————（齐读课文）

（3）品读骏马图

1、过渡：如果说草原带给奶牛的是一种宁静、安逸的享受，那么骏马便在低地上尽情挥洒它的豪迈和奔放。

2、请所有的男子汉们做一回骏马，驰骋在辽阔的原野上，好不好？（男生齐读第3小节）

3、从他们的朗读中，你们又感受到一个不一样的荷兰，是吗？那是怎样的荷兰？

低地镶嵌在运河之间。镶嵌是什么意思？

一群奔腾的骏马？谁来描述下你看到的骏马是什么样子的？（腿粗如桩。膘悍强壮。奔跑的时候身上的鬃毛随风飞扬，可见它的速度很快）

谁还能用其他的词来形容骏马的强壮？（膘肥体壮……）

看到骏马奔腾的画面，除了自由驰骋，你还能用什么词来形容？（四蹄生风……）

徐悲鸿的八骏图不知同学有否看过，他笔下的骏马有的腾空起飞，有的蹄下生烟，有的勇往直前，英姿勃发。

4、让我们来欣赏一组骏马奔驰图。

5、如果没有了这些骏马，草原还会这样充满灵动充满生机吗？

6、如果你是骏马，此时你的心情会怎样？（高兴，自豪）

现在你们就是一匹匹骏马，通过朗读尽情吐露你们此刻的心情吧！

（预设评价：这真是个马的自由王国啊！）

（3）品读天堂般的动物世界

（生自由朗读）

交流：白色绵羊怎样？黑色的猪群怎样？小鸡、长毛山羊怎样？

“安闲地欣赏着这属于他们自己的王国。”

这些动物们过的怎么样？（安闲）

如果把“安闲”这个词换掉，你打算用上哪个词？（自由自在、悠闲……）

（学生朗读）

（预设评价）：好悠闲的生活！

再读。

（预设评价）；真是天堂般的感觉。来，我们一起美美地去享受享受这天堂般悠闲自在的田园生活。

齐读。

（4）品读挤奶图和夜晚图。

1、过度：真是一首悠然自得的诗！相比之下，荷兰牧场的夜就另有一番独特的风韵了，请同学们仔细默读5.6两小结课文，说说你体会到了一种怎样的气氛？边读边想，边圈边画，你觉得课文中哪些描写把你带入了这种独特的情景之中。

2、学生默读，边读边圈圈画画。

3、谈谈体会。

4、小结：是的，奶牛严肃沉默，挤奶的人默默无言。沉睡的牲畜、漆黑的夜晚、微弱的灯光，这些就构成了一幅宁静安详的夜晚图。带着这样的感受，女生齐读4.5自然段。

三、总结点题，拓展延伸

1、课文学完了，你能说说你心目中的荷兰吗？

2、总结：是啊，这就是真正的荷兰。碧绿如丝绒般的草原，娇艳欲滴的郁金香，动物们的自由王国，黄昏挤奶的劳作，寂静无声的夜晚，这一幅幅画面就组成了一个如诗如画（板书）、充满诗情画意的国度，优美恬静而充满生机，是人与自然的完美和谐。最后让我们在舒缓的音乐中有感情地朗读全文。

3、真美呀，请大家选择自己喜欢的美词美句反复诵读，展开想象，积累背诵。学生读自己认为优美的段落；摘抄自己认为优美的词句；背诵自己喜欢的部分。

4、课后搜集有关荷兰的资料图片进行交流。

板书：10、田园诗情

奶牛图

水之国，花之国，牧场之国骏马图

家畜图

夜幕图

田园诗情教学反思篇二

备课时间： 教学目标：

- 1、感知课文内容，读通、读顺课文，背诵指定课文。
- 2、理解有关词语，感悟荷兰的田园风光，体会作者对荷兰的田园风光赞美与向往之情。教学重点：

感知课文内容，读通、读顺课文，读懂课文。教学难点：

体会作者的情感，对几处传神的语句意境的整体感知。教学准备

挂图教学时间：

2课时

第一课时

教学内容：初读课文，了解大意教学目标：

- 1、认识散文诗的语言特色，感知荷兰的静谧与美丽。
- 2、激起学生对自然的热爱、对民族的热爱、对世界文明的热爱之情。教学过程

一、导入

在欧洲西部，有世界上有名的低地国，那里有花、水、是花之国，是水之国，是牧场之国。处处洋溢着浓浓的田园风情。

板书课题：田园诗情质疑：这田园有哪些诗情画意呢？让我们一起去浏览一下荷兰的美景。

二、初读课文，整体感知

1、自由读文，你看到了哪些田园风光，荷兰给你留下了怎样的印象？要求：（1）有一定速度。

2、检查自学情况。（1）抽读生字新词。

（2）把你认为最难写的字书空一遍。（3）检查练习题。

三、学习课文

1、按情感线索“这就是荷兰——这就是真正的荷兰——这就是真正的荷兰”把文章分成三部分。

2、学习第一部分：

（1）自由读读。（2）说说感受，你体会到了什么？

四、总结

有感情的朗读课文，说说你知道了什么？

板书设计

田园诗情教学反思篇三

wy 发表

自读课文《田园诗情》向我们展示了荷兰作为牧场之国的田园风光——优美恬静而又充满生命气息。说实话，荷兰离孩子们的生活还是很遥远的。荷兰到底是什么样的国家呢？这

肯定是所有学生的共同期待。我在引导学生提出这个问题后，便留给学生充分的读书时间，然后鼓励他们把自己对课文的阅读感受写到黑板上。学生带着无限的向往和激情，努力地读，专心地想，由“阅读期待”产生了相当大的动力。很快有学生陆续走上讲台，在黑板上写下各自不同的阅读感受，勾画自己心目中的荷兰形象：

——荷兰，是水之国。这里一条条运河纵横交错，宛如棋盘。

——荷兰，是花之国。那绿意盎然的村野乡间处处是大片大片鲜艳夺目的郁金香。

——荷兰，是水之国，花之国，也是牧场之国，更是充满诗情画意的人间仙境。多么令人心驰神往啊！

……

这一串串流光溢彩的文字很快缀满了黑板，学生的阅读升华了课文，同时诠释着孩子们的悟性，释放着孩子们的灵性，张扬着孩子们的个性，再现着孩子们的创造性。同时，这样的阅读期待丰富了学生语言，提高了阅读能力，提升了阅读品位，使学生自己也得到了升华。

（第一范文 www.第一范文.com友情提醒：查找本课更多资料，请在站内搜索关键字：田园）

此文转载

;id=10250

田园诗情教学反思篇四

林虹·凤凰语文论坛

田园诗情（第二课时）南京市珠江路小学林虹

一、借景回顾“荷兰印象”。

二、精读品味“田园诗情”。

是的，辽阔无垠的草原，仪态端庄的奶牛，自由驰骋的骏马，悠然自得的羊群，荷兰的牧场就如同一幅幅充满诗情的田园风景画，这节课，我们就将再次走进画中，通过读，去品味那里独特的田园诗情。

1、请大家自由读课文二——四自然段，一边品读文字，一边想想你看到了哪些独特的田园风景。

*学生自读品味，教师巡视。

*你看到了哪些独特的田园风景？交流、点拨：

（1）第二自然段□a.“极目远眺……”

*多美呀！你见过丝绒吗？那是怎样的？能读出这种感觉吗？（读好“碧绿如丝绒般的草原上”）

*想象一下，假如草原是绿色丝绒，那么上面黑白两色的奶牛是什么？

*巧妙的比喻！这就是荷兰草原独有的色彩，谁能让这风景再现在我们眼前□b.多么独特的风景！谁接着说。

*迷人的草地上，情态各异的牛群，咱们走近瞧瞧！

c.□指图）看，那头就是——背上盖着…的牛。这头牛——站立不动，仿佛…的牛呢？跑前跑后，活象…的牛犊在哪里？你来指！（这就是牛犊）它身边的就应是那——仪态端庄的

老牛啦！

有意思！让我们读出这有趣的画面。你们觉得该怎么读？d.指导点拨：

“有的……有的……”它似乎在思考呢，能读出不同的感受吗？再读读。（齐读）牛犊和老牛的动作神态也截然不同，谁来试试？（一生读）

e.读得真好！草原上的奶牛还会有那些不同的神态、动作呢？谁能仿照课文的形式说上一句？（散步、远望、回首、闭目、交谈……）f.你们的精彩想象使牧场更迷人，更有田园的情趣了！

（图片演示）我们看着图，在音乐声中试着背背这段美妙的文字好吗？好悠闲好惬意的田园生活！如同一首田园诗。（2）你看到了哪些独特的田园风景？第三自然段：

学生说“成群的骏马……”a.（出示图）瞧！“骠悍强壮、腿粗如桩”是怎样的体魄！“鬃毛随风飞扬”又是怎样的英姿！谁能通过读表现这种气魄？可以自己读，还可以邀请同学一起读。（点评：你真是一匹神气的小马！哇！你很力量！……）

来！让我们这些小骏马们齐声诵读！读出群马在草原奔腾的气势！读出了自由！读出了豪情！谁能试着背诵这段？练习一下。

b.“除了……”，能不能换个方式说说这句话？为什么说“深深的掩映的运河”？（因为荷兰是水之国，碧绿色的低地镶嵌在一条条运河之间。看出马的自由）c.是呀，辽阔无垠的原野似乎归它们所有，它们是这个自由王国的主人！引读：即使前方出现了低矮的围栏，它们依然——（生读：自由驰骋！鬃毛随风飞扬！）即使前方出现了浅浅的涧水，它们依

然——（生读：自由驰骋！鬃毛随风飞扬！）即使前方出现了小丘、泥沼，它们依然——（生读：自由驰骋！鬃毛随风飞扬！）这是多么令人惊叹的飒爽英姿！现在，你们就是这奔腾的草原上的骏马！让我们面对这辽阔无垠的大草原，读出我们的豪迈！（学生齐读这节。）（3）第四自然段：

“天堂般的草原上……”

引读：……天堂般的草原上不只是白色的绵羊，还有……，……真是一幅自由祥和的图画呀！（4）（音乐响起，播放flash□

此时的荷兰真像一首诗，碧绿的……，……。的奶牛，……的低地，……的骏马，……如果你来到这里，你想怎样赞美它呢？（板书：自由、美丽……）

白天的荷兰，是美丽的，自由的，是令人神往的充满诗意的国度，在这碧绿的辽阔无垠的草原上，看着安闲的牛羊，看着奔驰的骏马，你会总想吟上一首诗，或是唱起一首抒情的歌，那么，让我们拿起书，齐读2——4节，读出草原的美，读出内心难以抒发的情怀。

（齐读2——4节）

4、白天的荷兰是自由安闲的，到了晚上又是怎样的？闭上眼睛，仔细地聆听……

（1）老师轻轻范读。

（2）你感受到什么？（板书：宁静）

（3）哪些语句使你感受到这份“宁静”呢？先自己读读，再和小组同学分享自己的体会。

(4) 谁愿意用读的方式和大家分享自己感受到的宁静？（生读，师扣住“静”字评价。重点指导：

（音乐声）共同读出这种夜色荷兰的田园诗情。

三、回味领悟“真正荷兰”。

沉醉于荷兰的牧场，内心无限安宁，读到这里，你有怎样的感受？

这篇文章的作者捷克作家恰佩克在游历荷兰之后也感慨道：“这就是真正的荷兰！”（出示：这就是真正的荷兰）你觉得真正的荷兰是怎样的呢？（欣赏荷兰风景画派名家作品）

荷兰风景画派是世界美术史上很重要的一个画派，梵高、维米尔、伦勃朗都是很著名的画家，也许正是因为有这样美丽的土地，有这样浓郁的田园诗情，才造就了这样伟大的画家、不朽的画作吧！

田园诗情教学反思篇五

1、通过诵读，体会课文所展示的诗情画意，并有意识地积累优美词句。

2、了解荷兰美丽的田园风光。

教学重点、难点通过诵读，体会课文所展示的诗情画意，并有意识地积累优美词句。

设计理念：以画面再现的方式，通过对语言文字的研读感受到田园风光的诗情画意。

一。 初识荷兰。

1、导入：同学们，上节课我们简单地了解了被称为水之国，花之国，也是牧场之国的荷兰，今天就让周老师带你们漂洋过海，来到享有“欧洲花园”美称的荷兰，去欣赏那里的田园风光，去感受那儿的（指读课题）。

2、简介荷兰。

（1）、请同学睁大双眼，仔细欣赏。（播放配乐视频，解说）：现在呈现在大家眼前的就是迷人的荷兰田园风光。

a荷兰的牧场牛羊成群，悠然自得。

b荷兰是欧洲的花国，是世界上最大的花卉出口国，郁金香是荷兰的国花。

c荷兰河网密布，湖泊星罗棋布，河流纵横交错。

d荷兰的草原也是绿意盎然，辽阔无限。

3、说说感受

（1）如果请你用一句话来表达自己看了这段录象的感受，你想怎么说？

（2）学生交流。

（3）过渡：很好！这是荷兰田园风光给你们的第一印象，而且是相当美好的第一印象。

二、细读探究，品味荷兰

（1）自读感悟

1、过渡：有了这样的印象，这时候走进课文，就好象真的来

到了荷兰的牧场。作为一名游客，现在你真的到了荷兰，真的来到了一望无垠的牧场，你身边带着什么？照相机，是吧？你最想把什么地方拍下来作为留念呢？先读课文，读完以后把你最想拍的那个镜头告诉大家。

（学生自由朗读课文）

最想拍的镜头都拍好了吗？你最想拍的镜头是——读给大家听。

交流，评价。

（预设评价：大家都选择了最能代表荷兰的景物，你们很会取景啊！你真有眼光！很有品位！老师也挑了一些荷兰风光的照片，你们想看吗？）

（2）品读奶牛图

配乐播放一组关于课文内容的图片。大约半分钟。画面定格在第一幅图片上。

1、教师：同学们，你们觉得这一幅照片写了哪段课文的内容？

（学生闭眼，静静的欣赏、想象）

3、看到了吗？看到了什么？

（预设学生回答 看到：“牛犊跑前跑后，活像顽皮的孩子；老牛仪态端庄，好似牛群的家长。”）

把牛当作人来写，把它们看做牛群大家族的家庭成员，生动地描写了他们的活动或姿态，牛犊顽皮地跑前跑后，老牛仪态端庄（理解仪态端庄）；多么有趣的画面啊！

（预设学生回答 看到：有的“牛背上盖着防潮的毛毡，正

在低头吃草；有的站立不动，仿佛正在思考什么。”）

（预设评价：瞧，牛群这一家子多么温馨和睦，其乐融融啊！）

（预设学生回答 看到：怎样的郁金香？大片大片的，五颜六色的（色彩斑斓），仿佛闻到了浓郁的芳香。）（展示图片）

这段文字的处理我刚在修改的时候有点想法：其实描写这些奶牛的亮点是不是应该在着几个词语上：仿佛，活象，好似？请大家帮我考虑下。

另外，忽然突发奇想，是不是可以详细讲骏马图，然后总结学法，让学生去自学第2小节和第4小节。我总觉得这两段都有一种悠然意味。

4、刚才是老师领着大家看风景，现在，请你自己走进去，边读课文，边看风景。（学生自由朗读第二自然段）

教师：怎么读呢？第一遍，自己管自己读；第二遍，同桌之间互相的读。不管第一遍还是第二遍，都要读正确、读通顺、能读出自己的感觉来，那就更好！

（学生自己读、同桌间读课文）

（学生推荐读）

教师：好！那咱们先听听他的朗读。掌声有请！

（学生读课文）

（预设评价：

1、同学们，听了他刚才的朗读，你觉得什么地方可以向他学？

或者给他提先意见？

2、你还想提醒大家在朗读的时候要注意些什么呢？

3、好，咱们就照着你们刚才的想法，一起来找找感觉！)

(学生齐读课文)

(预设评价：好，味道更好了！请大家继续推荐。)

(生读课文。)

(预设评价：读的真好，看来你的同桌也很有欣赏水平。老师想请你介绍一下，这一段课文你是这么读好的。)

谢谢你给我们提供了宝贵的经验。

6、是啊，一望无垠的草原好象铺上了丝绒地毯，大片大片色彩斑斓的郁金香点缀其间，牛群在草原上自得其乐，这样的田园风光真是让人神往啊！来！带着这样的感受，咱们一起美美地读风景————（齐读课文）

(3) 品读骏马图

1、过渡：如果说草原带给奶牛的是一种宁静、安逸的享受，那么骏马便在低地上尽情挥洒它的豪迈和奔放。

2、请所有的男子汉们做一回骏马，驰骋在辽阔的原野上，好不好？（男生齐读第3小节）

3、从他们的朗读中，你们又感受到一个不一样的荷兰，是吗？那是怎样的荷兰？

低地镶嵌在运河之间。镶嵌是什么意思？

一群奔腾的骏马？谁来描述下你看到的骏马是什么样子的？
（腿粗如桩。膘悍强壮。奔跑的时候身上的鬃毛随风飞扬，
可见它的速度很快）

谁还能用其他的词来形容骏马的强壮？（膘肥体壮……）

看到骏马奔腾的画面，除了自由驰骋，你还能用什么词来形容？（四蹄生风……）

徐悲鸿的八骏图不知同学有否看过，他笔下的骏马有的腾空起飞，有的蹄下生烟，有的勇往直前，英姿勃发。

4、让我们来欣赏一组骏马奔驰图。

5、如果没有了这些骏马，草原还会这样充满灵动充满生机吗？

6、如果你是骏马，此时你的心情会怎样？（高兴，自豪）

现在你们就是一匹匹骏马，通过朗读尽情吐露你们此刻的心情吧！

（预设评价：这真是个马的自由王国啊！）

（3）品读天堂般的动物世界

（生自由朗读）

交流：白色绵羊怎样？黑色的猪群怎样？小鸡、长毛山羊怎样？

“安闲地欣赏着这属于他们自己的王国。”

这些动物们过的怎么样？（安闲）

如果把“安闲”这个词换掉，你打算用上哪个词？（自由自

在、悠闲……)

(学生朗读)

(预设评价)：好悠闲的生活！

再读。

(预设评价)；真是天堂般的感觉。来，我们一起美美地去享受享受这天堂般悠闲自在的田园生活。

齐读。

(4) 品读挤奶图和夜晚图。

1、过度：真是一首悠然自得的诗！相比之下，荷兰牧场的夜就另有一番独特的风韵了，请同学们仔细默读5.6两小结课文，说说你体会到了一种怎样的气氛？边读边想，边圈边画，你觉得课文中哪些描写把你带入了这种独特的情景之中。

2、学生默读，边读边圈圈画画。

3、谈谈体会。

4、小结：是的，奶牛严肃沉默，挤奶的人默默无言。沉睡的牲畜、漆黑的夜晚、微弱的灯光，这些就构成了一幅宁静安详的夜晚图。带着这样的感受，女生齐读4.5自然段。

三、总结点题，拓展延伸

1、课文学完了，你能说说你心目中的荷兰吗？

2、总结：是啊，这就是真正的荷兰。碧绿如丝绒般的草原，娇艳欲滴的郁金香，动物们的自由王国，黄昏挤奶的劳作，寂静无声的夜晚，这一幅幅画面就组成了一个如诗如画（板

书)、充满诗情画意的国度,优美恬静而充满生机,是人与自然的完美和谐。最后让我们在舒缓的音乐中有感情地朗读全文。

3、真美呀,请大家选择自己喜欢的美词美句反复诵读,展开想象,积累背诵。学生读自己认为优美的段落;摘抄自己认为优美的词句;背诵自己喜欢的部分。

4、课后搜集有关荷兰的资料图片进行交流。

板书: 10、田园诗情

奶牛图

水之国,花之国,牧场之国 骏马图

家畜图

夜幕图