

最新中学师德师风自查报告及整改报告(汇总6篇)

在经济发展迅速的今天，报告不再是罕见的东西，报告中提到的所有信息应该是准确无误的。那么什么样的报告才是有效的呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

中学师德师风自查报告及整改报告篇一

通过师德师风的学习，使我从中加深了对教师这一职业的理解。教师既是知识种子的传播者，又是文明之树的培育者，既是人类灵魂的塑造者，又是人类社会发展与进步的开拓者，是年轻一代健康成长的引路人和光辉典范。因而，教师的言行是构成对学生影响的最现实的因素之一，它不仅影响着学生学习状况及其效果，而且影响着学生人格等心理品质的形成和心理健康的发展水平。我决定从以下几方面改进我的教育教学行为。

教师对于学生思想和情感的影响价值是不言而喻的，教师的一言一行、一举一动，都将直接或间接地影响到学生心灵的成长和发育。然而，许多教师至今却还并未明确地意识到这一点，以致于对学生心灵的关怀一直以来漠然而无知，由此所引起的心灵伤害也就断然不可避免了。在学生遭受的伤害中，体罚是表面的，而心罚所受到的伤害则是长期的，甚至是终身的。

事实上，许多教师行为偏差，也正是由于不了解学生的心理特点而造成的。以人为本，以人的身心素质为本，这不仅是教育的出发点，而且也是教育的最终归宿，对此，任何人都不能忽略或轻视的，否则，就无真正的教育效果可言！因此，从心灵关注的角度来看，儿童的心灵具有可塑性，同时也是一颗脆弱的心灵，一颗向上的心灵，一颗善于学习的心

灵。所以教育的效果，并不在于教育内容本身的正确与否，而主要在教育内容与教育方式是否贴近和符合受教育者的身心实际。同时，符合儿童身心实际的教育，又首先是建立在对儿童年龄特征的尊重与了解基础之上的，要关注学生心灵的成长，要使教师真正具有一种富有实效的教育行为，教师就必须认真研究和了解学生的心理特点与年龄特征，并以此作为教育的起点。

心灵关怀在了解了学生心灵发育的特点之后，还应注意掌握一些具体的教育方式与艺术，这是教育怎样更好地防止教育伤害，避免无意伤害，根除有意伤害的又一重要的前提条件，在学生心灵成长的道路上，需要教师的辅助，教师对学生的帮助要得体，爱学生，还要会爱学生。爱，不仅仅只是一种付出和给予，它包含了丰富的内涵和灵巧的艺术，爱是奉献，爱也是理解；爱可以通过满意而传达，爱同样也可以通过不满意而流露；做为教师，就要体察学生心灵的变化，学会附耳细说，学会正面暗示。教师的评价性语言，其意义对于学生而言，不是终生的，也是短期内难以忘怀的，无意伤害是无心的结果，但无心之过变有过，归根到底，还是与教师的素质有关。

作为教务处主任，应该多与同事沟通，确立同事间的感情，充份发挥他们的桥梁作用。只有这样，才能更好地工作。

通过师德师风的学习，我从中领会了许许多多。现将从教17年来的个人师德师风情况总结.在政治思想方面，本人长期坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，认真学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》、《未成年人保护法》。严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。忠诚人民的教育事业，专业思想牢固，为人师表。

在教育教学中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德规范，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了学生，为了学生的一切”，树立

正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用学习成绩作为唯一标准来衡量学生，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与学生家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使学生发展的方法、措施，在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事，不进行有偿家教，赢得了广大学生家长的普遍赞许。在教育教学过程中，利用学科特点加强对学生的思想教育，提高他们的思想政治素质，激发他们的学习积极性，努力提高教育教学质量。

本人还存在的问题，工作中遇到困难有时有任其自然的松懈思想。在教育教学管理能力有待提高。

中学师德师风自查报告及整改报告篇二

通过师德师风学习，我深刻的认识到教师队伍素质的高低直接关系教育事业的成败，学高为师，德高为范。师德是教师最重要的素质，加强师德建设是教师队伍建设最为重要的内容，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。教师不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表，使我更加深刻地认识到加强师德师风建设的重要性。教师首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教、以德育人。以高尚的情操引导学生全面发展，在此我就我个人在师德师风学习活动中存在的问题做自我剖析：

一、热爱本职工作。只有热爱祖国的教育事业，才能为教育事业努力奋斗，才能尽职尽责，教书育人。从教多年来我也是这样做的，教育不只是给学生传授知识，更重要的是要教会他们怎样做人。

二、为人师表。作为一名教师我深深地体会到自己的一言一

行都会对学生产生很大的影响，因此我时刻注重自己的言行举止，要求学生做到的，自己首先要做到。

三、严谨治学。多年来我认真钻研业务，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教学方式，不断提高自己的教学水平。

四、关爱学生。我平等地对待教室的每一名学生，当学生有进步时我给予表扬，当学生出现错误时及时指出并对他进行批评教育。对学生我总是努力做到动之以情，晓之以理，尊重学生的个体差异，不讽刺，挖苦，歧视学生，不体罚和变相体罚学生。

五、尊重父母。教师要想教育好学生，只有和父母共同携起手来，才能了解每一位学生的特点，才能对学生因材施教。由于我经常和学生父母联系，共同教育学生，我所带的教室学生稳定，无违纪行为，几乎无中途辍学学生。

中学师德师风自查报告及整改报告篇三

我校的师德建设，在紧跟师德建设年的步伐，逐一抓好落实的基础上，主要是以打造师德文化为主线，努力使师德建设在高端、精细、扎实、持久、可持续发展的生态面上运行，因而取得了较好的效果。

一、打造师魂，让师德建设进行在高水准的定位。

从文化的角度看师德建设，首先要打造出一个具有学校鲜明特色的师魂或校魂，它是一所学校的整体形象，而这个整体形象是靠一个一个具体的师德行为来展现的。因而必须以代表社会前进方向的先进文化，来引领和约束教师的行为，这样师魂才能伫立在高端的水准上，永恒于师生的心中。我们主要从以下几个方面为教师树立师德坐标。

1、用现代理念催化教师的心灵，把“生命传承生命”的教育理念，作为全体教师的核心理念。我校结合新学期工作计划，努力从两个途径来更新教师的教育观念。一是在全校范围内开展新教育观的大讨论，广泛征求老师们的意见。二是通过教育沙龙、经验交流等形式，从实践的角度不断加深老师们对师德水准的感性认识。这一作法使教师的师德建设从自在阶段进入了自为阶段，极大地提高了广大教师的主动性和自觉性。

2、提高服务意识，让师德内涵注入新的文化营养。

在打造师德文化的过程中，我们充分利用制定新学期工作计划、制定学校三年发展规划和“文化统领，魅力贯穿”教育模式等途径，有意识地特别强调各个部门和广大教师的服务意识，并努力在实践中身体力行抓好落实。

3、人格塑造是师德建设的. 终极目标和永恒主题。

我们首先从学校班子做起，在继承传统的基础上，努力塑造新时期领导的人格魅力，即努力树立公道、正派、廉洁、务实、勤勉、慎思、好学、创新的新时期领导形象，给每个教师以平等的人格和地位，均衡的发展机会和空间，特别是通过情感管理、民主管理、自主管理、人才管理和文化管理等一系列人本管理途径，极大地激发了广大教师地工作积极性。

二、传承师爱，着力打造教师的行为文化。

从我校的核心理念出发，能否对学生付出真爱，是把理念和实践结合起来，兑现师德承诺的直接表现。对此，我们主要做了三方面工作。

一是注意发扬爱生的优良传统，用典型现身说法。我们既宣传老典型，也注意总结和发现新的典型，如热爱学生、追求卓越的朱红莲等教师具有鲜明时代特色的感人事迹。

二是在爱的互动中增强教师的职业信念。我们努力寻找真爱的途径，提出了“以爱育爱”的口号，努力通过爱的相互传递，爱的给予和回馈，不断地增强教师终生爱教不辱使命的拳拳之心。在实践中，一方面我们通过有创意的活动升华教师的爱，我们在全校教师公开进行师德承诺后，我们没有仅仅停留在形式上，而是要求教师们要把师德承诺进一步个性化，具体化。让老师们深入班级，深入学生，深入家长，了解学生和家長最希望自己的老师是什么样的，应该在哪方面有所转变。根据深入调查研究，拟订出符合自己身份对号入座的承诺内容，利用班会时间面向全体学生进行公开承诺，并请同学们监督。

三是与时俱进，建构学校的行为文化。在师德建设中，我们努力做好两件事，第一件事是通过展览、校园宣传及可以利用的教育场合大力弘扬我校“崇真、尚美、求精、创新”的优良校风，营造人间正道是沧桑的正气氛围，提倡人人进取，甘于奉献，团结协作的团队精神，努力构建严谨的治学、献身科研、将学习作为我校第一需要的书香校园。第二件事是注重自我反思，提倡每个教师都要定期不定期的写反思日记和修养日记，通过这些修炼，教师的师德水准达到了内省、慎独和见贤思齐的境界。

三、展现魅力，把师德建设落实到实处。

细节管理不但是一种有效的现代管理，而且可以体现为一个学校的文化表征。细节管理就是要把工作加以分解，量化。从细小的环节上逐一落实。

1、组织落实。我校高度重视师德建设活动，成立了一把手挂帅的师德建设领导小组，配齐配强了专职工作人员。从客观上起到督促领导，加强组织落实的作用。应该说这是我们师德建设的一条重要经验。

2、计划检查落实。我们在做师德建设计划时，从全局和可持

续发展的角度出发，进行了详尽的科学分析和论证，由各口反复进行锤炼修订，使我们的计划既有系统性，又有连续性和可操作性，因而显得十分科学、务实、细致、受到了全校领导老师的好评。对开展师德建设具有良好的开局意义，又具备全面的布局意义，因而显得十分重要。有计划、有布置，更需要有跟踪、有督导、有检查。如我们活动的各个阶段都有检查，有记录，有评比，有总结，重要的文章、方案领导都亲自过目。

3、思想落实。我们除了通过多种形式及时落实各项工作，对教师进行师德教育以外，还请全校老师在网上开展师德大讨论，对师德建设的意义，方法、途径师德标准、行为规范、审美要求进行深入的探讨，从而解决了师德建设的内趋力问题。

4、措施落实。在师德建设的工作中，我们创造性的开展了许多活动，采取了一系列行之有效的措施。

一是搞好制度建设。我校先后完善了《教师礼仪规范》等规章制度，并出台了新的教师考核办法，把参加师德活动、学生测评、家长测评、同行测评等情况综合起来，衡量每位教师的师德状况。

二是建立评价机制，一方面我们从学生评价入手，另一方面我们还让家长参与了对教师的评价，成为我们衡量老师师德状况的重要参考。

三是丰富教师的行为文化，教给教师个性化的修养方式。

四是创立家长联席会议，让家长委员会和行风监督员以平等的身份建言献策，直接参与学校的管理，共谋学校的发展，使我校的师德建设增加了社会的参与力度。

四、自我反思，今后工作的几点思考。

1、从文化的角度出发，全盘思考学校师德工作，把师德工作作为学校的科研课题来进行研究。

2、在活动上，继续开展家长开放月活动。向家长开放课堂教学，同前来开会的家长进行座谈，听取意见，改进我们的工作，拓宽交流的渠道。

中学师德师风自查报告及整改报告篇四

教育是一门遗憾的艺术。因此在教学实践工作中，我们即便付出了真心真情，在学习中不断的提升自我，在不懈的努力中完善自我，仍旧存在着这样或那样的缺憾与不足。自查不足如下：

1、爱岗敬业上做得不够突出。狭隘地认为自身素质还可以，考试考核我都能应付，逐渐放松了对专业的钻研。

2、教育理论学习不够透彻，只停留在表面上，没有从实质上深入研究，导致教学过程中出现很多困惑，甚至对某些教育政策的出台持观望的态度。

3、记政治学习笔记，总是从各类报刊上东摘一段，西抄一段，以凑满学校要求的字数为原则，应付差事。而不是从心底里去学习时事政治，关心国家大事。参加学校的政治学习也是人到心未到。

4、理论学习不够透彻，只停留在表面现象，没有从实质上进一步进行深入研究。由于每年都上的.是新课，对教材深挖的力度不够。

5、课堂教学语言欠精炼，随意性较强，而且缺乏生动活泼性。

6、对学生严肃有余，亲和不足。往往导致学生对我敬而远之。

针对以上缺点，本人提出整改和努力意见如下：

1、认真学习教育教学理论，积极参加学校教育部门有关学习活动，把时间用在业务钻研上，勤劳苦钻，精益求精提高自己的教学水平。改进教学方法，虚心向同仁学习。

2、加强业务学习，自觉坚持每学期学习两本业务书籍，观看先进的教学片断，吸取先进的教学经验、方法，树立先进的教学思想和教学理念。切实转变观念，增强紧迫感，提高服务意识和责任意识；加强专业知识学习，虚心求教，探索教学理论，改进教学方法。

3主动参予教学研究，关注课堂教学的现状与策略，选定教学模式，制定教研方案，认真进行研究，求真务实，力争一学期解决一个教学中的实际问题。

4、更新教育观念，彻底改变以往那种惩罚学生是为学生好的错误思想，改变对学生居高临下的态度，主动、积极地建立一种民主、平等、和谐的师生关系，尊重学生人格，热爱学生，尤其要热爱后进生。

总之，在今后的工作中，我会以模范老师为榜样，努力学习，积极工作，加强修养，提升教育品质，努力使自己成为一个为人民服务的.教师，让人民群众满意的教师。

中学师德师风自查报告及整改报告篇五

师德是一个老师的灵魂，是搞好教育教学的前提保证，是老师的立身之本。老师的素养直接影响着学校的学风和校风，老师的形象直接关系到同学素养的培育。因此，师德，不是简洁的说教，而是一种精神体现，一种深厚的学问内涵和文化品位的体现！师德需要培育，需要教育，更需要的是——每位老师的自己修养！用自身的榜样作用和人格魅力，让同学佩服，从而仿效。

根据教育局及学校作风领导小组要求，结合本人在思想、学习、教育教学等方面的工作表现，作为一名老师，在这次自查自纠活动中，我主要从以下几个方面来评析自己、端详自己。

1、教育教学的新课标理论理解的不够透彻，没有从实质上深化讨论，导致教学过程中消失许多困惑。

2、课堂教学的方法过于简洁，缺乏新意。传统的教育方法和教学手段仍旧窜进课堂，应付考试的应试教育已不适应现代的信息是到的. 素养教育。

3、对于同学的关爱不够。在教学过程中带着有色眼镜，偏爱优生，鄙视差生。为了不影响教学进度，点优生发言的次数偏多，却扼杀可部分同学的学习乐观性。

4、对同学的评价方式过于单一。备课不能面对全体同学。没有依据同学的共性特点来评价同学的行为。

5、与家长沟通不够。学校、家庭与社会是不行分割的集体。要使同学能有共性地进展成为德、智、体全面进展的优秀人才，必需与家长准时亲密地联系，多沟通，多沟通。在这方面的的工作还不够主动，未按学校的要求家访。

6、业务学问不精。现代的社会是学问、信息快速进展的时代，可我却认为有一些业务学问就能适应了，这是错误的想法。

1、仔细学习《老师职业道德规范》、《老师法》，忠诚于党的教育事业，对教育事业尽心尽力，不计名利，乐观进取，努力创新，尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。

2、不断提高自身的精神修养，提高自己的政治素养和专业文化水平。与时俱进，勇于创新，踏实肯干。并加强业务学习，

不断充实自己。

3、公平对待每一位同学。在教学过程中不带有有色眼镜，偏优生，歧差生。给同学同等的机会，让他们有共性的呈现自己。擅长发觉同学的闪光点，使他们充满自信，在学习上乐观主动。

4、改进课堂教学。针对同学的实际状况进行备课，做到面面俱到。让同学在轻松、自主的环境中欢乐地学习。

5、加强与家长的沟通。了解每个同学的共性特点，促进每一位同学健康欢乐的成长。

6、发扬奉献精神，不计个人得失，在工作中乐观主动。

在今后的教育教学工作中，我将取长补短，努力提高自身素养，不断完善自己，使自己成为一名纪律严、业务精、业绩创一流的老师。

中学师德师风自查报告及整改报告篇六

1、依法执教。作为一名教师本人始终全面贯彻党教育方针政策，坚持四项基本原则，忠诚党和人民的教育事业。始终牢记人民教师的神圣职责，爱祖国、爱人民，以学生的发展为己任。在平凡而繁杂的教育教学实践中认真履行好自己的职责。

2、爱岗敬业。在教育教学中，我努力以崇高的职业道德，良好的教风，严明的教纪从教，平等的态度对待学生，以人为本、严格要求、耐心引导，积极实施素质教育，不断提高教育教学质量，促进学生全面发展，以达成教学相长之目的。

3、热爱学生。我们的教育对象都是尚未成年的孩子，在学习活动中免不了会出现这样或那样的缺点与错误。在教学中，

我本着关心学生、热爱学生、平等对待学生这一学生观，时时用“为师不忘少年时，常与学生心比心”提醒自己。当他们出现缺点或错误时，我从不一味的批评指责他们，而是从关心爱护的角度指出他们存在的问题，和他们交心谈心，使他们从内心认识到自己的错误，并自觉地改正。

4、严谨治学。在工作中我认真钻研教材、研读学生、反思自己的教学行为，刻苦钻研业务，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教学教育方法，提高自己的教育、教学和科研水平。把做一名研究型的教师作为奋斗的目标。

5、团结协作。在教学工作中能做到与同事和谐相处、互尊互学互爱互帮，以校荣我荣，校耻我耻，为创建文明校园尽心尽力。

6、尊重家长。为了实现“三位一体”的德育教育局面，使教育教学工作能圆满完成，我采用“家校联系本”、电话联系、家访等多种方式，积极主动地与家长联系，认真听取意见和建议，争取家长们对班级管理工作的支持与配合，共同探讨教育孩子的可行方法。

7、廉洁从教。工作中，我坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响。从不利用职责之便谋取私利，向学生推销教辅资料及其它商品，索要学生、家长的财物，从事有偿家教等以教谋私行为。

8、为人师表。高尚而富有魅力的师德就是一部教科书，就是一股强大的精神力量，对学生的影响是耳濡目染的、潜移默化的、受益终生的。我把“学高为师，德高为范”作为自己不断进步的鞭尺。