

2023年一年级位置单元教学计划(优秀5篇)

计划是人们在面对各种挑战和任务时，为了更好地组织和管理自己的时间、资源和能力而制定的一种指导性工具。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？下面是小编为大家带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

一年级位置单元教学计划篇一

认识长度单位--毫米

教学内容

教材第2-3页的内容及练习一第1至第2题。

教学目标

- 1、认识长度单位毫米，建立1毫米的长度概念，会用毫米厘米度量比较短的物体的长度。
- 2、培养学生的估测意识和能力。
- 3、培养学生的动手实践和合作学习的能力，并感受生活中处处有数学。

教学重点

认识长度单位毫米，会用毫米度量物体长度。

教学难点

培养学生的估测方法。

教学过程

一、引言

二、估测数学书的长、宽、厚的长度。

估计实际测量

数学书的长

数学书的宽

数学书的厚

生1：数学书的长大约是21厘米、宽大约是14厘米、厚有1厘米。

师：你是怎么想的？

生1：因为1厘米大约有一个指甲长那么长，数学书的长大约就有21个指甲长那么长，数学书的宽有14个指甲长那么长，数学书的厚有1个指甲长那么厚。

.....

三、学生动手测量实际长度

1、让学生用学具测量数学书的长、宽、厚。

2、让学生先在小组上交流，然后再在全班上交流。

四、揭示课题：

板出：毫米的认识

五、建立1毫米的概念

- 1、认识尺度上的1毫米有几长。
- 2、闭上眼睛想一想1毫米有多长。然后再比一比1厘米和1毫米，你发现了什么？
- 3、举例子说说生活中那些物品的长度是1毫米。

六、认识厘米与毫米之间的进率

让学生看尺子，数一数1厘米长度有几个小格，然后汇报小结1厘米里面有10个1毫米。

板出：1厘米=10毫米

七、巩固发展

- 1、完成数学课本第3页的做一做。
- 2、指导学生完成练习一的第一、第二题。
- 3、找出自己周围物品，并用毫米作单位量一量它的长度。

八、全课小结。

第二课时

分米的认识

教学内容：教材第4-第7页的内容

教学目标：

- 1、通过动手实践，使学生意识到量比较长的物体的长度可

以用分米作单位。

2、认识分米，建立1分米的长度概念。

3、培养学生估测意识和能力。

教学重点：

认识分米，建立1分米的长度概念

教学难点

选用合适的单位测量物体的长度

教学过程：

一、学生动手测量课桌的桌面的长、宽。

师：昨天同学和聪聪已经量出了这本数学书的长、宽、厚，你们还想知道哪些物体的长度？

生：……

1、两人为一组测量桌面的长、宽。

2、全班交流。

3、发现问题，提出问题。（引导学生发现量比较长的物体的长度用厘米、毫米作单位来测量不方便）

二、建立1分米的空间观念

1、让学生观察尺子，尺子上0刻度到刻度10之间的长度就是1分米，请学生数一数几厘米是1分米。

板出：1分米=10厘米

2、让学生找一找、比一比在我们身边，或在我们身上哪些物体的长度约是1分米。

4、用手比划1分米有多长。

5、闭上眼睛想一想1分米有多长。

三、认识几分米

1、在尺子上认识几分米。

2、出示课件让学生认识几分米

四、用分米量

1、量绳子的长度（让学生先估测，然后再测量）

五、巩固发展

1、练习一的第三题

2、判断下列的说法是否正确，正确的打“”，错误的打“”

(1) 一条裤子长9分米 ()

(2) 一张床长5分米 ()

(3) 小明高14分米 ()

(4) 一支毛笔长2分米也就是20厘米 ()

3、填空：

5分米= () 厘米= () 毫米 30毫米= () 分米

40毫米= () 厘米= () 分米 2米= () 厘米

4、学生独立完成练习三第4题教和第五题。

5、指导学生完成练习三第六题和第七题。

六、全课小结：

说说这节课你有什么收获！

第三课时

千米的认识

教学内容：

教材第七页至第八页例三和例四

教学目标：

1、认识千米，建立1千米的长度概念，知道1千米等于1000米。

2、进一步培养学生的估测意识和实践能力。

教学重点、难点：

建立1千米的长度概念，会用千米表示实际长度。

教学准备：

要求学生到路边观察路标，教师制作一块路标。

教学过程：

一、认识千米

1、学生汇报到路边观察到什么。

3、让学生看书第七页的例三，理解到叶镇21千米、灵山23千米的意义。

4、小结：千米是比米大的长度单位。

二、建立1千米的长度概念

生：想

师：从某路口到某处就是1千米，运动场的跑道一圈是200米，5圈就有1千米。

1、让学生到运动场看一看跑道，想一想5圈约有多长。

2、让学生动手测量1千米的跑道有多少米。

汇报板出：1千米=1000米

3、举出例子说一说在我们生活周围有1千米长的物体吗？

三、巩固知识、动用知识：

1、指导学生完成练习二第一题和第四题。

2、填上合适的长度单位

(1) 练习二第二题

(2) 补充题（略）

四、全课总结：

第四课时

千米的认识

教学内容

教材第8页例四

教学目标

- 1、进一步认识千米，加深理解1千米的长度概念。
- 2、培养学生操作能力

教学重点、难点

体验1千米有多远

教学过程

一、复习

- 1、让学生说说1千米有多长，1米、1分米、1厘米、1毫米呢？
- 2、填空：

1千米=（ ）米 1米=（ ）厘米

1米=（ ）分米 1分米=（ ）毫米

二、学生实践（把全班学生分为10个小组进行测量）

- 1、到操场上量出100米的距离，走一走，数一数你走了几步，看一看100米有多远。

3、汇报：

(1) 请学生说一说你走了100米你走了几步，如果你走1000米大约走了多少步。

(2) 提问：一个小组量出100米，10个小组一共量出多少个100米？是多少千米？

(3) 让学生讨论从学校门口到什么地方是非曲直千米。

4、体验1000米有多远。

带学生校外走1千米的路程，数一数你走了几步，看一看1千米有多远。

第五课时

米与千米之间的换算

教学内容：

教材第八页的例五及练习二的第三题、第五题、第六题

教学目标：

1、通过教学，使学生学会长度单位名称之间的换算。

2、培养学生灵活解决实际问题的能力。

教学重点、难点

米与千米之间的换算方法

教学过程：

一、创设情境，探索新知；

1、出示情景图：

师：师：今天我们一起去看数学王国旅游好吗？（出示小精灵和数学王国，图，小精灵说：欢迎聪明同学来数学王国游玩！）

2、选钥匙开门（先出示第一道门，再出示第二道门，然后出示第三道门）

第二道门：小精灵：这扇门同样有两把锁（两把锁分别标上：3千米、5000米），下面这里有4把钥匙（3000米、300米、5千米、50千米）

你会选吗？你知道为什么吗？

小结把千米和米之间换算的方法。

第三道门：锁上标有5千米-米、1000米+4千米

6把钥匙分别是：3千米、5千米、3米、5000米、5米、3000米。

让学生先选后说想法。

二、巩固、运用（出示数学王国里的数学景象）

师：哗！数学王国多美呀！有树，有花，还有……。

1、看一看大树有多高。（把教材第八页的做一做设计成填写大树的高度）

2、同学们来到双胞胎村，有好多小朋友来到村口迎接同学们，请同学找一找，谁跟谁是同一胞。

3、摘苹果（出示苹果树，树上挂有很多苹果，每个苹果写上带有长度单位的加法算式和减法算式）

三、全课总结

让学生说说你游数学王国你的有什么收获！

第六课时

吨的认识

教学内容

教材第11页至第13的内容

教学目标

- 1、让学生认识重量单位吨，建立1吨的重量概念。
- 2、学会换算质量单位。
- 3、使学生感受到生活中存在这些质量，激发学生的学习兴趣。

教学重点

认识重量单位吨，建立1吨的重量概念。

教学难点

学会估计生活中的物体的质量

教学过程：

一、创设情境、探索新知

1、猜一猜物体的质量

(1) 老师手里握着一枚胸花，让学生猜一猜，老师手里有什么，并估测它的质量。

(2)、猜一猜老师约有多重。

(3)、再猜一猜一头牛妈妈、一匹马爸爸、一头猪姐姐、一只熊哥哥约重多少千克？

2、讲故事

师：这些动物们都住在美丽的森林村，森林村是在一条河岸上，这条河，河水很清，在河对岸也有一个村庄，这个村庄住着白兔、小猴等动物，……。

3、认识吨，建立1吨的质量概念。

师：(1) 牛妈妈、马爸爸、猪姐姐、熊哥哥能一起过桥吗？请同学们打开书，翻到第十一页，看第十一页的例6。

(2) 各学习小组议一议，这四只动物能一起过桥吗？为什么？

(3) 汇报；

4、小结：(1) 吨是比千克大的质量单位。

(2) 1吨=1000千克

5、请学生说一说生活中什么东西大约重1吨。

二、单位名称之间的换算

1、让学生独立完成教材中的例7

2、汇报

3、总结单位名称的换算方法。

三、巩固、运用新知

1、让学生说一说用吨作单位的物品有哪些？

2、独立完成练习三的第一题和第二题。

3、指导学生完成做一做的第二题和练习三中的第三题和第四题。

四、全课总结：

说说这节课你认为自己表现得如何，你有什么收获？

第七课时

生活中的数学

教学内容：

教材第十四页的内容

教学目标

1、让学生进一步认识长度单位毫米、千米和质量单位吨，牢记单位之间的进率。

2、能联系生活，理解生活中处处存在这些数学知识。

4、培养学生学会观察生活的能力。

教学重点、难点

能联系生活，说出生活中的数学。

教学过程

一、复习长度单位和质量单位

1、复习长度单位：

(1) 让学生说一说你认识了哪几个长度单位。

(2) 举例子说一说1毫米、1厘米、1分米、1米，1千米的长度。

2、复习质量单位

(1) 让学生说一说你认识了哪几个质量单位。

(2) 举例子说一说1克、1千克、1吨有多重？

二、联系生活，了解生活中的数学

(一) 自学课本第十四页的内容

1、学生看书第十四页的内容。

2、各学习小组交流，你看到了什么？

3、全班交流

师：请各小组代表汇报你们组发现了什么？

生：我们组发现一辆汽车限载重量8吨，……。

(二) 学生汇报社会调查情况

师：请同学们汇报这两天来你通过什么方法，发现生活里存在我们学过的长度和质量知识。

生1：我爸开摩托车的速度一般是每小时40千米，我家到学校的路程大约是2千米。

.....

三、全课总结：

一年级位置单元教学计划篇二

这是本册第一个识字单元，编排了《春夏秋冬》《姓氏歌》《小青蛙》《猜字谜》4篇识字课。内容丰富，有看图识字、韵语识字、字族文识字、字谜识字等，体现了识字的多样性。课文编排充满传统文化色彩，富有童趣，有助于激发儿童的学习兴趣，传承中华民族文化。

学情分析

识字写字是本单元的重点。在一年级上学期，学生已经认识了300个字，会写100个字，掌握了36个常用偏旁，了解了反义词识字、对对子识字、象形字和会意字识字等识字方法，并初步接触了形声字，有了一定的识字基础。在本学期识字教学中要鼓励学生运用学到的识字方法和已学的生字、偏旁开展自主识字，不断提高自主识字的能力，培养主动识字的习惯。在这个单元中《春夏秋冬》是看图识字；《姓氏歌》是根据《百家姓》改编的韵语识字，将识字与生活紧密结合；《小青蛙》是字族文识字，集中体现了形声字识字的特点；《猜字谜》的内容和前一课的《小青蛙》有密切联系，教学时可以联系前面的内容开展学习，巩固识字效果。

单元目标

1. 认识44个生字和8个偏旁；会写28个字和1个新笔画。
2. 了解形声字的构字规律，感受形声字音形义之间的联系。
3. 利用已有的生活经验及插图、字谜、形声字规律等识字。
4. 朗读课文。背诵《姓氏歌》。
5. 感受大自然四季的美好，培养保护环境意识；了解传统姓氏文化，激发对中华优秀传统文化喜欢之情。

教学方法

在识字教学时，要引导学生自主借助汉语拼音读准生字的读音，既发挥汉语拼音的识字功能，又在识字过程中巩固汉语拼音的学习。教学时要借助生动直观的手段，帮助学生建立生字音、形、义之间的联系，加深学生对形声字构字特点的认识，提高识字的效率。

本单元是集中识字，教学时仍应充分借助文本进行识字教学。在诵读儿歌、韵文中，培养学生的朗读能力，培养语感。在识字的同时，要重视引导学生了解汉字文化，如，百家姓、字谜等等，激发儿童对中华优秀传统文化的热爱。

课时安排

1 《春夏秋冬》-----2课时

2 《姓氏歌》-----2课时

3 《小青蛙》-----2课时

4 《猜字谜》-----2课时

语文园地一-----2课时

识字1《春夏秋冬》教学设计

教材分析

这篇课文是一年级下册的第一篇识字课文。本课以词串识字的形式出现，围绕着“四季”这个主题，勾画出了一年不同的四季画面。全文共有8个词语，8个短语，分成四组，第一组、第三组，揭示了四季的代表性天气以及四季的景物，第二组、第四组则告诉了我们这些景物的特点。课文浅显易懂，插图优美，从儿童的生活出发，因此学生对于本课内容的理解难度并不大。

学情分析

《语文课程标准》要求在识字教学中激发学生主动识字的愿望，培养学生独立识字的能力。因此，本识字课建立在“趣味”的基础上，借助插图，采用多种方式，引导学生经历识字过程，获得识字体验，最终准确识字。同时，本课词串读起来有一定的节奏感，因此教师还要放手让学生多读，反复接触文本语言，感受文本的韵律美。

教学目标

1. 通过看图、熟字比较等方法，认识“霜、吹”等8个生字和雨字头、双耳旁2个偏旁；会写“春、风”等7个字和横斜钩1个笔画。
2. 通过朗读、看图和动作演示等方法了解词和短语的意思，了解四季景物特点，体会四季的美好。

教学重难点

借助形声字特点以及熟字比较的方法识记8个生字；

借助插图和动作演示理解词义。

课前准备

1. 生字卡片，制作多媒体课件。（教师）
2. 预习生字，做字卡。（学生）

教学过程

一、谈话激趣，出示词语

1. 教师谈话：小朋友们，一年有哪几个季节？你最喜欢哪个季节？为什么？
2. 出示图片，做游戏。猜猜出示的图片分别是哪个季节。

设计意图：低年级的孩子活泼好动。声音、图画、颜色等都会引起他们的注意，令他们产生浓厚的兴趣。顺应儿童的心理，开课伊始，创设新奇有趣的情景，激发学生的识字兴趣，使他们兴趣盎然地投入到学习中。

二、多种方法，识记生字

1. 出示课文中的四季图。认识“春风”“夏雨”“秋霜”“冬雪”。

(1) 仔细观察插图，说说看到了什么。先跟同桌说一说，然后告诉老师。

(2) 根据交流出示词语：春风夏雨秋霜冬雪

(3) 借助拼音自由朗读词语。

(4) 指名读、小老师领读、开火车读。其中重点指导读好后鼻

音：风冬翘舌音：霜

2. 说说自己最喜欢哪个景物，说出这些景物的特点。

3. 出示：霜和雪

1) 交流：你们生活中见到过“霜、雪”这两种自然现象吗？

(2) 教师讲解有关霜的小知识。雨字头的字大都是一类天气现象。大家看，借助字的偏旁，我们还能认识这些字。

(3) 相机识记生字。认识部首“雨字头”。

(4) 仔细观察，说说“雨”作部首时，在写法上有什么变化。

(5) 教师范写生字“雪”，学生书空，并口头说出笔顺。

4. 教学词串：春风吹夏雨落秋霜降冬雪飘

(1) 出示短语。学生借助拼音自读。

2) 说说春风吹过来的感觉。

(3) 比较被夏天的风、秋天的风、冬天的风吹有什么不同的感受。

(4) 说说夏天下雨的情景，读出雨下得大的感觉，读好“落”。

(5) 了解“霜降”。认识部首左耳旁。交流自己积累的带有这个部首的其他字。

(6) 指名说说下雪时的情景，感受雪花的轻盈。

(7) 有感情地齐读第二组词串。

5. 教学词串：青草红花游鱼飞鸟池草青山花红鱼出水鸟入林

(1) 出示课文插图，引导学生按照一定顺序观察图上画了哪些景物。

(2) 指导学生用自己的话交流。

(3) 出示词串三和四。

(4) 小组合作，借助拼音等方法朗读词串，相互正音。

(5) 指名朗读，开火车读，齐读。

6. 仔细观察，自主识记生字。

(1) 仔细观察本课的生字，说说自己是怎样记住的。(换偏旁法，如“雪”，可以通过换偏旁变成“霜”识记；比较识记法，如“入”字，通过和“人”比较识记；通过形象演变进行识记，如“飞”字，可以想象成鸟的形状等；加一加法，如“落、飘”，可以用部件加一加的方法记忆。)(2) 小组内互相交流好方法。设计意图：教给识字方法，促进自主识字。有层次性地、有目的性地把识字放在一定的语言环境之中，与认识事物结合起来，引导学生选择自己喜欢的方式自主识字，在识字的同时，发展语言，提高认识能力。可以说，在语言环境中学到的字词是活的，带着感情记忆的东西是牢固的，收到了事半功倍的效果。

第二课时

示范指导，书写生字

1. 指导书写生字“春、冬、花、入、风、雪、飞”。

(1) 学生抽读生字，复习巩固生字的读音。

(2)分析生字，记忆生字，了解结构。

(3)示范指导，学生书空笔顺，认真练写。重点关注“春、冬”：两字的撇和捺要舒展。“冬”的两点要在竖中线上。“入”的第二笔要长，并且要出头。“风”和“飞”的横斜钩要写得稳当。复习书写姿势：书写时要做到哪“三个一”？（胸离桌子一拳远；眼离书本一尺远；手离笔尖一寸远。）

2. 学生当小老师给老师讲一讲每一个笔画应该占田字格的什么位置。遇到学生说不准的地方，教师重点讲解。

3. 学生完成书中的写字练习，先书空笔顺，再观察每一笔画在田字格中的位置，重点看清难点笔画的写法，然后描红，最后练习书写。（提醒学生注意书写姿势。）

4. 教师巡视，对个别学生予以指导。

1. 学生组成四人学习小组，用自己喜欢的方式朗读课文。可以按照课文顺序读，也可以打乱顺序自己调整读。

2. 班内交流读。

方法1：按照词语--词组--词语--词组的顺序。

方法2：调整次序，如：春风--春风吹夏雨--夏雨落秋霜--秋霜降冬雪--冬雪飘

3. 指导学生运用多种方式读。

4. 教师总结。设计意图：这里采用了多样的朗读形式，通过重组朗读，使识字语境更加丰富多彩，更加生动有趣，更具有清晰的画面感。

[20部编一下第一单元及识字1《春夏秋冬》教学设计(部编本

一年级下册)]

一年级位置单元教学计划篇三

教学目标：1. 通过学生观察，初步感知物体有高、有矮；通过合作交流，学会比较物体高矮的一般方法；知道高和矮是比出来的。

2. 培养学生观察、合作交流的能力与语言表达能力。

3. 在学习活动中，激发学生学习数学的兴趣。

4. 使学生体会到生活中处处有数学。

教学重、难点：掌握比较高矮的方法，会比几个物体的高矮。

学具准备：积木块。

课时安排：1课时

教学过程：

一、感知物体有高有矮

1. 引导比较

找两个身高相差较大的学生比较，你有什么发现？

学生说有高矮，胖瘦的区别都应予以肯定。

2. 是啊，人有高有矮，今天我们就来研究高矮的问题。板书：
高矮

二、探究方法

1. 情境演示：两个身高差不多的同学到前面分开站着，比较高矮。

好像有点困难，我们该怎么办呢？

2. 布置活动：小组合作探究比高矮的方法。

3. 汇报交流。哪个小组来汇报给大家听。

4. 总结方法：直接比或作记号比等方法。

三、排队游戏

1. 小组内比较说说谁最高谁最矮。

2. 逐渐增加小组人数，说说谁第二高

四、反馈练习

1. 第12页第7题

(1) 说出动物名

(2) 比较高和矮

2. 举其他喜爱的动物作比较

五、学生活动

1. 摸高活动

说一说怎样做摸得高(可站在地上摸，可跳起来摸)。

2. 摆高活动

拿积木或铅笔搭高不倒比较。

3. 悄悄话游戏

(1) 表演

两生上台，对一生说悄悄话：踮脚尖比高矮

(2) 判断思考

谁高，问题出在哪儿？

六、评价总结

比较高矮要注意什么？你学会了些什么？

板书设计：高矮

文档为doc格式

一年级位置单元教学计划篇四

1. 能正确认读生字、词语，会写7个生字，认识3个偏旁。
2. 能借助图画和生活实际，了解一年四季的不同景色以及特点。
3. 能用词语说句子，学习用句号。

教学重点

1. 正确认读生字、词语，会写7个生字，认识3个偏旁。
2. 借助图画和生活实际，了解一年四季的不同景色以及特点。

教学难点能用词语说句子，学习用句号。

教学准备生字词语卡片，课件。

第一课时

一、谈话导入，引入新课

1. 课件出示四张不同季节树的图片，引导学生交流四季特点。
2. 板书课题，学生齐读课题，着重指导读好生字“春”。

二、初读课文，感知内容

1. 师范读课文，要求学生认真听老师读课文，注意生字读音。
2. 指导学生读课文。

（1）分部分读课文，师相机正音。

（2）让学生选读课文，重点引导说说春天景物的变化，师相机点拨。

三、细读课文，随文识字。

1. 看图学习课文第1部分词语。

（1）出示“春风”图片，指名说：图上画的是什么？说说图上有哪些景物，用句式练习说话：

我知道图上画的是季节，因为我看到图上画的有（ ）。

（2）认读词语“春风”。

（3）引导想象表达，春风会给我们带来哪些变化呢？

(4) 指导识记“春”“风”二字，并口头比赛组词。

(5) 学生在课本p2练习书写“春”“风”二字，小组展示，全班展示交流。重点指导：“春”在田字格中上宽下窄，“风”的“横折弯钩”不同于以前学过的“九”，“钩”部分写时要稍斜一点。

2. 引导总结“春风”一词的学习方法。

3. 小组合作学习“夏雨、秋霜、冬雪”等词。

(1) 小组同学看图自学以上三个生词。比较两个字的相同点和不同点，并组词。

(2) 全班交流：夏天的特点是什么？秋天和冬天呢？教师相机讲解“霜”和“雪”的区别。

(3) 学生朗读三个词。

(4) 指导书写生字“冬”“雪”，并展示交流。

4. 整体诵读四个词。

5. 出示：风声、雨景、霜降、下雪的场景。

(1) 用连线题形式学习新词：

春风落

夏雨吹

秋霜降

冬雪飘

(2) 齐读、指名读、小组读。

(3) 认读新字：吹、落、降、飘。

(4) 拓展：还有哪些事物能用上“吹、落、降、飘”？

6. 再次总结四季特点。

四、归类观察，指导写字。

1. 指导学生观察生字字形和在田字格中的位置。仔细观察，重点观察雨字头的书写特点。

2. 重点指导书写生字“花”“飞”“入”。

(1) “飞”和“风”对比指导，“入”和“人”对比指导。

(2) “飞”注意在田字格中起笔于左上格中间稍低位置，“横折弯钩”写法和“风”一样。

3. 在田字格中认真书写，描一个，写一个。

第二课时

一、复习回顾，引入新课

1. 出示字词卡片，引导学生开火车认读生字、新词。

2. 板书课题，引入新课，学生用“春”组词并说话。。

二、认真观察，看图学词

1. 在上节课里，我们认识了四季，四季里最美的是春天，那么，谁能告诉我，春天里你看到了哪些很美的景物呢？

出示课文图画，问：看图的方法和顺序有哪些？

2. 指导看图说话，练习句式：

我看到图上远处有（ ），近处有（ ），左面有（ ），右面有（ ）。

3. 出示新词语，指导正确认读。

4. 用上新词语说一句完整的话。

5. 教师朗读短语，想象画面，问：你看到了什么？

6. 指名说，教师相机板书：青草红花游鱼飞鸟

7. 用各种形式朗读以上生词。

8. 识读生字“花”“游”“飞”，齐读生字“花”“游”“飞”，并组词。

9. 这些景物在哪里能看到？引导学生看课本p2插图说话：

（1）青青的小草在哪里？

（2）红红的花儿在哪里？

（3）跳出水面的鱼儿在哪里？

（4）茂密的树林里有什么？

10. 出示：

池草青

山花红

鱼出水

鸟入林

第三课时

教学目标：

1. 知识目标：通过观察图画理解句子意思，了解四季特征。
2. 能力目标：培养学生的观察能力、语言能力和逻辑思维能力。
3. 情感目标：培养学生热爱大自然、保护环境的思想感情。

教学重点：理解句意，了解四季特征。背诵课文

教学难点：理解句意。

教学关键：运用课件辅助教学，帮助学生理解句意。

教法：直观演示、讲解法、谈话法等

学法：观察法、讨论法

教具：多媒体课件

一、复习回顾，引入新课

1. 出示字词卡片，引导学生开火车认读生字、新词。
2. 指名读课文。

二、掌握方法，积累背诵

1. 指导学生用自己喜欢的方式读课文。
2. 引导回顾每部分词语的内容，选择读得熟练的一个词语说话，师适时板书。
3. 出示每部分相对应的画面，引导学生仔细观察，尝试背诵
4. 组织学生用其他方式背诵课文。
 - (1) 同桌互背，齐背，男女生竞赛背。
 - (2) 小组分角色表演、背诵。
 - (3) 在画面内容提示下全班齐背。
5. 组织展示背诵。

三、练习巩固，拓展延伸

1. 出示思维训练，引导学生想象：每个季节都有各自独特的美丽，而春天在我们小朋友的眼里更美，除了课文中写的这些春天的词外，你还知道哪些写春天的词呢？告诉大家吧。
2. 指导学生仿照课文编词语。
3. 出示词语，引导学生抄写词语。
4. 采用开火车、猜字谜等方式引导学生巩固生字。

五、总结全文，布置作业

1. 指导学生说一说春天带给人们的感受。
2. 布置作业：搜集有关描写四季的词语读一读。

板书设计

1、春夏秋冬

春风吹池草青

夏雨落山花红

秋霜降鱼出水

冬雪飘鸟入林

[部编本一年级下册识字1春夏秋冬教学设计(共三个课时)]

一年级位置单元教学计划篇五

一、教学目标1、正确、流利地朗读原文，熟读成诵，积累语言。2、引导学生体会含义，受到儒学经典熏陶，弘扬民族文化。3、初步感受中华优秀传统文化的丰富内涵。通过本课，使学生明白读书学习对我们人生的重要性，要打好坚实地知识根底，长大以后才能为社会做出应有贡献的道理。

二、教学重点正确、流利地朗读原文，熟读成诵。

三、教学难点体会原文的含义，感受到只有好的教育方法，才能让子女成才的深刻意义。

四、教学准备《三字经》故事，原文释义，古筝磁带，《三字经》朗读磁带。

五、教学模式

三个版块：

(一) 故事激趣

(二) 诵读感悟

(三)、拓展升华。

六、教学流程

(一) 故事激趣

1. 同学们，你们听过《孟母三迁》《孟母断织》的故事吗？(如果有学生知道，就让学生讲一讲。)

2. 那么，你们想不想听老师讲一讲呢？(古筝配乐讲故事，在讲的过程中简介孟子及“子”的含义)

3. 听了这个故事，你想到了什么？(鼓励学生表达自己的见解，初步感受蕴含的深义。)

4. 过渡新授：这个故事，就出自今天我们所要学习的《三字经》第二章，让我们一起来读一读原文。

(二)、诵读感悟1. 朗读原文，读通读顺。

(1)、师范读，要求学生认真听，注意不认识字的发音，尤其是平翘舌的读音。(原文：昔孟母择邻处子不学断机杼窦燕山有义方教五子名俱扬)

(2)、学生自由读，要求：边读边画出不认识的字，借助拼音多读几遍。

(3)、同桌互读，要求：及时正音，把原文读通顺读流利。

(4)、指读，随时正音，

(5)、小组比赛读。看哪组读得又准确又流利。

(6)、开火车读，看哪列火车看的又快又准。

2、诵读原文，读出节奏韵律。

(1)、读古文不仅要读通读顺，还要读出节奏和韵律。你们想听一听吗？(放《三字经》的朗读磁带。)

(2)、试着自己读一读。

(3)、指读一生评一师评。(评价中引导学生进一步读出节奏韵律。)

(4)、拍手打节奏，齐声背诵。

3、质疑释义。

(2)、在汇报中质疑中，体会原文的含义。

(3)、你们想知道《窦燕山-教五子》的故事吗？那就听老师来讲一讲吧！(古筝配乐，进一步感悟原文所蕴含的深刻意义。)

(4)、小结，可见，好的教育方法，对我们的成长是多么的有利啊！

(三)拓展升华

1、在生活中，你的爸爸妈妈是如何教育你的？你喜欢他们的做法吗？说说理由。(启示思维，当你长时间看电视时，当你早上不爱起床时，当你和小朋友生气时，当你……你的爸爸

妈妈是如何做的?)2、假如，你的爸爸妈妈此时就在你的眼前，你想对他说什么?(把老师当作家长，师加以引导与鼓励，)相信，在我们的共同努力之下，在座的每一位同学，将来都会成为祖国的栋梁之才。

[《人之初》教学设计(部编本一年级下册)]

部编一下第一单元及识字1《春夏秋冬》教学设计(部编本一年级下册).doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)