

经典美文的摘抄和感悟 经典美文摘抄(大全5篇)

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得感悟，通过写心得感悟，可以帮助我们总结积累经验。那么心得感悟该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得感悟吧，我们一起来看看。

经典美文的摘抄和感悟篇一

- 1、十里桃林圈粉，奈何长路漫漫。
- 2、曾经觉得多肉好奇怪，打死也不要养多肉。可是当买了多肉插进泥土那一刻，心里就开始期待它的成长，希望它能尽快的长高，茁壮的成长。
- 3、想种多肉，但我觉得养不活，上次种是在第一家公司的的时候了，年轻真好，这次纯粹喜欢花盆。
- 4、笑看世间的沧桑，多肉来了。
- 5、我看中了一个更小的多肉植物。它虽不是什么植物之王却有隐约的一份可爱。
- 6、一花一世界……简单，脱俗！
- 7、多肉植物盆栽，盆盆爱不释手。
- 8、人养多肉，多肉养人，快乐无比！
- 9、我喜欢小小的多肉植物，所以一直在小多肉植物的柜子前徘徊着、挑选着。

10、回家第一件事就是看多肉！虽然状态没有预想的那么好，但是也还凑活看。

11、美丽的多肉，美丽的心情，美丽的一切！

12、多肉+青汁，享受最好时光。

13、养多肉就是养心情，多肉美，心情更美。

14、睡到自然醒，在家慢慢欣赏自己的多肉！

15、多肉刹那，却再也忘不了。

16、赏多肉，心情好。

17、如果让我用一种花来形容她，我只能说她就是一颗多肉。

18、不同的多肉植物有着不同的栽培方法。要养好它们，不仅需要每一位栽培者付出心血，还需要掌握栽培的方法。

19、每个人的心里，都有半亩良田，杂草不生，种满了多肉。

20、我们远离红尘，去养多肉吧！

21、养多肉以静心，读书以明礼。

22、在养多肉的过程中，感受最多的就是不停的在变化，每一天都会有很多新奇的内容被发现。

23、多肉买多了，饭菜煮多了喜欢捣腾这些，一整个下午贡献给多肉了。

24、多肉晒晒太阳，颜色越来越美了。像是渐变色，就像是调色盘里上色。

- 25、名字不重要，重要的是这些多肉都还好。
- 26、我这辈子的梦想就是买个带院子的房子养花养猫养多肉一个人住。
- 27、突然迷上了多肉，每个肉肉怎么可以这么可爱，组合起来美到没朋友。
- 28、多肉使人减压，愿你不负韶华，不负春秋！
- 29、多肉治愈人心，养的是岁月，写的是情怀！时光不语，静待花开！
- 30、我这辈子的梦想就是能够把多肉养好！
- 31、我看完了世界的多肉，就你最美。
- 32、一直以为我的多肉很快就长得很大了，是件好事。
- 33、又是欢快的一天：带尤宝回乡下感受我小时候玩耍的地方；终于爬上房顶摘到了我窥探已久的纯野生多肉植物。
- 34、之所以称为多肉植物，是因为这类植物的叶片通常肥肥的，富含水分，很多是生长在沙漠地区的。
- 35、冬日的雨，却稍带温柔，屋内暖气正好，除了湿气，看看多肉，美又可爱，一切，都刚刚好，心情也是。
- 36、第一次养多肉，留一张全家福，望你们各自坚强，能活下来的都是强者。
- 37、好久不养花了，净化空气，买一些，第一次养多肉，不知道能存活不。
- 38、即使你已名多肉有主、我也要移花接木。

39、以后多种多肉，养多肉。

40、每天看看这几盆多肉，我的心情都自然而然好了！

经典美文的摘抄和感悟篇二

街道，穿越浮华的都市，串联我们的脚步，一步一步延伸到尽头。可路的尽头在哪儿？风乍起，搅乱本该散落在地的尘埃，飞扬着，向着远方的静谧，悄无声息的离去。然而我们都是旅行者，无法像尘埃那样，身临其境的感受神秘的远方。属于街道的故事，因为岁月的流逝，慢慢的埋藏。记忆的影子，似乎和离去的风一样，飞跃远方，再尘埃落定。

我们喜欢旅行，于是去了很多个城市。在每一座城市里，留下一些故事，等着恰好经过的人慢慢的揣测。离开一座城市去往另一个地方，留下的人继续品尝有关你的孤独或快乐。一张崭新的火车票，带你去下一个城市。在沿途，可以看看风景。那些曼妙的风景，有些稍纵即逝，很快从记忆里抽离；有些亘古绵长，在很久以后依然可以带着微笑回忆。

我们用心记下每一个瞬间，很久很久之后，这些是可以用生命去回忆的。每一个精彩的定格，都丰富了我们的人生。在下一个城市，你是不速之客。突兀的迈进一座城市，陌生而孤独的情绪是旅行路上常有的姿态。但不久的将来，你会慢慢熟悉城市的气息，城市也会熟悉你的气息。

你又在这里遇见一些人，和一些人狂欢，和一些人悲伤。在这座城市发生的一切都和你有关系，但也没有关系。旅行是一段充满梦幻的日子，你带着空白闯入一座城市，然后载着满满的回忆离开。也许常常旅行，你适应了孤独，学会一个人。人潮拥挤的时候，不会觉得自己是外人，可以理所当然的融入其中；空无一人的时候，也可以微微一笑，你就是自己的世界。

旅途中的孤单，因为旅行之人的浪漫，可以变得很亲切。每一程山水，都是一种领悟。行走在繁华的红尘，和岁月低吟浅笑，和时间陌路相逢，和命运谈笑风生。一个人的旅行，一个人的天堂。

仰望蓝天白云的时候，不安的情绪稳定下来，云淡风轻的真谛是经历大风大浪所得所感。旅行就是一种很美的经历，旅行遇见的一切都是那么的突然，或许每个夜深人静的时候，月光和树叶可以探知你的隐忍。其它沉睡的生物，在梦里和寂寞喧嚣，大声的呐喊。

经典美文的摘抄和感悟篇三

浪迹天涯夜雨敲窗梦醒，轻叹一声，何由？年年客乡总漂伶，身如浮萍逐水流。近来，时于夜半下雨，我也常在梦里被吵醒。究因，原是我楼下临窗的地方，以前是一块空地，房东在这里用彩钢板造了一个堆放杂物的小房子。时有四五只野猫在...

花开半夏清风过境，带着浓浓的秋意催开了将绽未绽的寒菊，逗笑了娃娃的笑脸，秋后，枝头缓缓飘落的秋叶铺满了整条不算宽敞的小路，偶尔三两片落叶调皮的跳著名为永不再见的舞曲，眨眼间，眉宇便染上淡淡的哀愁。雨后的天总是带有微微的潮意，雨后的天空拥有...

一程山水，一段故事。是谁在西湖冬日里留下断桥残雪的清幽？是谁在圆月当空时咏起“千里共婵娟”的夙愿？是谁在康桥的柔波中吹响了别离的笙箫？是谁在寂寥的雨巷里停滞了丁香般的倩影？斯人已不知何处，但他们留下了为世人所赞颂的美丽。闭上眼，只觉得一股...

流年祭奠/小记窗口的风肆意的吹，我也在恣然的把玩着手中的心窝，掏来掏去却发现冷却趋于上升温度的铅华。我退卸的似乎又在被允许放纵。从来不曾感觉，是因为默然的关系。

许久未曾提起，但还是恨自己是一个人，无法摆脱七情六欲的困惑，不能冲破人世冷暖的...

窗外，桂花暗香浮动，梧桐疏影摇曳，宛如金秋的寒露落在盛夏的花朵上，一切看起来如此随然。时光荏苒，岁月沧桑，时间如白驹过隙般从指尖匆匆流过，留下的只是仓促和茫然。身处喧嚣的世界，一个人独在幽居，即使身边有太多的纷杂，只要在心里种菊，也会收获...

春又百花秋有月，夏有凉风冬有雪。若无心是挂心头，便是人间好时节。-----题记烟灰了天际，往事不回头，回忆就这样。烟淡了，云散了，一切终将曲离欢散。再好的人，再好的事，总会从你身边掠走。不如就化身为鱼，只有七秒钟的记忆。一切愉快的都成为过去...

琉璃岁月的尽头，看窗前的一帘幽梦。叹息，奈何此生，爱上你？萦绕在心底的微笑，红颜劫。樱花落尽，繁华已逝，思念如水，想念如花。伊人独舞，惊鸿之姿，舞中生怨，莫失莫忘，慧如兰沁，面容憔悴。天尽头，落花不懂伊人情！寥寥几笔绘江山，淡淡朱砂钩新...

春花几度红，若年后，如能再相逢，可否记得我们默守的承诺，可否记得昨日的旧梦和最初的懵懂？...

尘世山水，对我们有太多诱惑。喜爱诗词，则是为了在尘嚣中寻得一丝宁静，在山水中，寻得一丝逍遥。雪中漫步，寻一世浮游，留一曲佳话。既然选择了远方，就只顾风雨兼程。既然注定孤独一人，又何必放不下那份情，而苦苦等待。流年苍茫，对错又何妨？雪落衣...

曾以为，时间每过一天，对过去的想念就会变得更淡一些。久而久之，便不会再想起。然而，当唱完一首歌，那过去又跟着旋律完整地回荡在耳边。一幕一幕，清晰地浮现。就好像是，从来没有离开过。可是，又无法再参与。黄昏再美，

终要黑夜。一如青春，再美好，也...

经典美文的摘抄和感悟篇四

在我看来，我们能够让出技术，而不是让出奖牌，我们能够让出科学的训练方法，却绝不能够故意削弱自己的实力，以求他国获得金牌，粉饰出世界经济水平的一片繁荣多元的假象。

授人之鱼，不如授人之渔。当我们先进的乒乓球训练方法到达世界领先水平时，我们有理由与他国做技术交流，让出技术。而当我们的水稻种植技术，因袁隆平的成果而提高时，我们也主动提出让他为世界水稻种植培养人才。只有这样，才能解决粮食问题，而不只是一味的让出粮食，救济饥饿人口。

孔融让梨，六尺微巷，让出的是一种传统美德，让出的，是一种人性的完美。而让奖牌却非如此，让粮食让钱，让一切一切的物质，仅仅只能救一时之需，甚至有时违背了基本的道德准则。只有当先进的技术为世人所共享时。我们才真的能够看到高水平的'比赛，我们才真的能够看到这世上再无饥饿啼哭的孩子，我们才真的能够看到那人们的笑脸绽放在世界的每一个角落。

经典美文的摘抄和感悟篇五

青春就是一次旅行，路上你会遇到各种各样的风景，偶尔你会放慢脚步去欣赏，停留片刻后，依然前行。或许你又会时而加快脚步，因为有些情景让你睹物思怀，回想起过往的曾经，你宁愿再看到。

梦想，为，为友情。每个人的'青春可能都会迷茫，未来在何方?我们将去往何方?梦想与现实总会有差距，事情不会总朝着你所期许的方向发展。你是否也和我一样，总会在闲余之

际，开始思考自己的未来?十年河东，十年河西。或许你觉得自己还年轻，有的时间挥霍，但可曾想过青春是短暂的，稍纵即逝。

我们正年轻，我们一直在路上。这一刻，出发吧!青春，一次回不去的旅行!致我们终将逝去的青春!