

三角形的特征的教学反思 三角形的高教学反思(通用8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

三角形的特征的教学反思篇一

画三角形指定底边上的高，其知识基础是四上“过直线外一点，画已知直线的垂线”，学生掌握的都不错，因此课前，我估计学生对于画锐角三角形指定底边上的高应该问题不大，第七册。于是，先让学生自己尝试画，再示范画高，告诉学生，在三角形内，这条垂直线段就是三角形指定底边上的高，画的时候，用虚线，标上直角标记。

练习时，对于教材中做一做1中的题目，学生也能应付自如，基本没有错误，然而，在做“补充习题”和“练习与测试”时，错误就多了，尤其是底边在上面或斜着的，错的学生更多，而且错误类型也很多，有的没有从对应顶点出发，有的没有画指定对边的高，更多的是没有垂直却还好好地画着直角标记，气人！还想着把知识点拓展一下，画出任意三角形的三条高，看来，难！！找来几个画错的'学生，让他当面订正，却发现学生手拿着三角尺不停的转动，就是不知道怎么摆，“画哪条底边上的高？”学生很快的指了一下，教学反思《第七册》。“那就画啊，把三角尺的一条边靠在指定底边上，从对应顶点开始，沿另一条直角边画。”学生转动着三角尺，紧张的摆弄着，还是不对，不是找错对应顶角，就是没有和指定底边垂直。“应该和这条底边垂直！”我禁不住提高了声音，抓起手边的直尺指向指定底边，还是不行，没办法，我一边帮他把直尺放到指定底边上，一边让他把三角尺的直角边靠上来，就这样，一摆，一移，一画，一条漂亮的“高”画成了。“再画这条边上的高。”我一边把尺塞到孩

子手里，一边教他，“直尺放到指定底边上，再把三角尺的直角边靠上来，移动到对应顶点后画。”很快的，一条高又画好了。

原来如此，学生看到了指定“底边”，却没有真正感受到，而只有把直尺放到了指定底边上，直尺与三角尺直角边真正的“亲密接触”了，学生才真正的感受到了。

看来，对于孩子来说，看到了，不等于就感受到了，作为教师，备课时，应该更多的从学生的角度思考，而不是想当然的以成人的思维来思考问题。

三角形的特征的教学反思篇二

今天，我上了三角形的高。前面深受杨桃老师的启发，我也在出示人字梁后，让学生找出人字梁的高，当学生说出中间那条时，我让学生说说人字梁的高与底边有什么关系时，引导学生用手边的工具去量一量，说出是垂直关系后，我又提出和人字梁垂直的线段有3条，为什么另外两条不是高呢？从而很自然地引出了三角形高的概念。

学生对从三角形的顶点出发来画印象很深刻。但有些学生对作垂直线段的方法不准确，我又重点地指导了作高的方法。并提出用虚线画高，标上直角标记等。

在锐角三角形中，我让学生作出其它两条底的高，这样进一步熟悉了画高的方法。并让学生观察了三条高的关系，发现相交于同一点。让不相交于一点的同学重新检查哪里不对。我又让学生在直角三角形中找出三条高，发现三条高交一直角处。这样，对于想想做做的第1题画出底边上的高，同学们准确率比较高。

三角形的特征的教学反思篇三

《三角形的面积》是一节传统的教学内容。这部分内容是在学习了长方形面积、平行四边形面积公式的基础上进行教学的。主要是引导学生通过三角形面积公式的推导去理解和掌握三角形面积计算公式。根据新课程新理念的要求教学应该由原来教师单纯的教转变为引导学生学会学习。因此，在教学中教师应注重学生自己动手操作，从操作中掌握方法，发现问题，解决问题。

在整个教学过程中，我做到了以下几点：

三角形的面积计算，是在学生掌握了平行四边形面积计算的基础上教学的。学生已掌握了一定的学习方法，形成了一定的推理能力。因此，在教学中鼓励学生大胆猜测：你认为三角形的面积大小与什么有关？它可能转化为什么图形来推导三角形的面积计算公式？这时学生就会跃跃欲试，从而激发了学习的兴趣。学生一旦做出某种猜测，他就会把自己的思维与所学的知识连在一起，就会急切地想知道自己的猜想是否正确，于是就会主动参与，关心知识的进展，从而达到事半功倍的教学效果。

猜测后，我让学生动手操作，分别将三组两个完全一样的三角形拼成一个平行四边形，并比较每个三角形与拼成的平行四边形各部分间的关系，同时在操作中向学生渗透旋转、平移的方法，让学生体验和感知三角形面积公式的推导过程。在这个过程中，学生们表现出了浓厚的兴趣，个个都很积极、很投入地动手操作，极大调动了学生思维活动。学生真正成为了学习的主体。

红领巾面积，求安全警示牌面积，最后又回到求公园绿地面积，每个环节都是在解决生活中的实际问题，使学生学习不但互动有趣，而且富有生活气息。在时间许可的情况下，应该多补充一些生活中的实例，使学生尝到应用知识的快乐，

把课堂气氛推向高潮。

这节课也存在一些不足之处，如本节课的基本数学思想应该是转化的数学思想方法，也就是把计算三角形的面积转化为学生已学过的平行四边形的面积来思考，从而推导出三角形面积的计算公式。从教学形式上看，我基本已经作到了，但是，要知道教学目的不仅是教学生学会知识，更重要的是教学生学会学习的方法。因此，本课的总结中我应该点出：这样的思考方法在数学上叫做转化。当我们遇到一个新问题时，就可以动脑筋把它转化成我们以前学过的旧知识。这样就起到了“画龙点睛”的作用，可惜我疏忽了。因此在以后的教学中应注意对学生思维品质的提升，而不单单是知识的传授。

今后我要认真学习新的课程理念，认真钻研教材，研究学生，设计适合学生自身特点的教学方法，以学生为主体，充分调动学生学习的主动性和积极性，从而培养学生的创造能力。努力提高自身的业务能力。

三角形的特征的教学反思篇四

本节课内容是在平行四边形面积计算的基础上进行教学的，主要是引导学生通过三角形面积公式的推导去理解和掌握三角形的面积计算公式。根据新课程中的新理念要求，教学应该由原来“教学活动”转化成为“学习活动”，引导学生学会学习。我学得本节课好的方面有以下几点：

在教学中，让学生动手操作，分别将三组两个完全一样的三角形拼成一个平行四边形，并比较每个三角形与拼成的平行四边形各部分间的联系，同时在操作中向学生渗透旋转、平移的方法，让学生体验和感知三角形面积公式的推导过程。在这个过程中，学生们表现出了浓厚兴趣，积极性高，个个都很投入地动手操作，极大调动了学生思维活动，学生真正成为了学习的主体。

在这节课中，探讨平行四边形面积公式与三角形面积公式有何不同？三角形面积公式中的“除以2”是怎么来的？在探讨这个问题时，今后可采用小组讨论的方式，在讨论问题、解决问题，教师不能包办。加强小组讨论，既可培养学生的合作精神，又可活跃课堂氛围。

本节课充分让学生去解决生活当中的实际问题，如：“求交通标志的面积和红领巾的面积”。让学生体验数学知识在生活当中的重要性。

- 1、练习题应出些拓展练习题开发学生数学思维，还应多补充一些生活中的实例，使学生尝到应用知识的快乐。
- 2、小组合作时间的时间过短，没有充分利用好小组合作的作用。
- 3、引到不够到位，教学方式不足。例如学生在回答问题时，没能有效地引导学生归纳知识以培养学生的数学表达能力和数学语言。

三角形的特征的教学反思篇五

画三角形的高其实就是过直线外一点作垂线的过程。因为学生已经有了相应的知识作准备，接受起来也比较容易。仍有个别学生对于对应的底和高不理解。特别是当底在上面的时候，他仍然按照习惯，往下来画的。所以还需个别辅导一下。

生活是数学的基础，有些学生观察不细心或生活经验少，所以举例不多，我们还应该多加强这方面的教育。

本节课是学生在认识角的基础上进行教学的，例题是让学生通过6个三角形分类数角来认识三角形的分类，我尝试用吴版的教学方法，在课上更侧重于让学生通过画三种三角形来认识分类。在画的过程中，学生很容易画出直角三角形和钝角

三角形，但对画锐角三角形就缺少信心了。这个正好能说明三种三角形各角的特点。在说判断理由的时候，同学们很自然地想到要根据最大的角来判断。在看一看、画一画、连一连、折一折的活动中，同学们显得异常兴奋，课堂氛围较好。

画三角形的高其实就是过直线外一点作垂线的过程。因为学生已经有了相应的知识作准备，接受起来也比较容易。仍有个别学生对于对应的底和高不理解。特别是当底在上面的时候，他仍然按照习惯，往下来画的。所以还需个别辅导一下。

三角形的特征的教学反思篇六

本节课的内容是在学生通过第一学段以及四年级上册对空间与图形的学习，对三角形已经有了直观的认识，能够从平面图形中分辨出三角形的基础上进行教学的，通过这一内容的学习进一步丰富学生对三角形的认识和理解。

成功之处：

1. 从认识角引入，让学生通过角的变化引出三角形，利于对三角形意义的理解，特别是角不是封闭图形，而三角形是封闭图形，从而得出“围成”的含义，经过对比分析，学生非常容易的说出三角形的意义。
2. 画三角形的高是本节课的教学难点。学生在学习此内容时，总会出现个别几个学生不会画高的现象。因此在教学本内容时，注意让学生说出画高的方法“两重合，高虚线，标直角”。

不足之处：

1. 个别学生理解画法还是存在问题，经过板演发现学生不会用三角板的一条直角边重合底，不知道如何放置三角板，在本子上比划来比划去，感觉思维短路一般。

2. 对于“围成”的解释没有强化学生记忆，导致同步学习上的填空出现很多错误。

再教设计：

针对以上两点不足之处加以改正，重点强化画高时放置三角板的过程，并要求学生抄写本节课的知识点。

三角形的特征的教学反思篇七

今天教学了三角形的认识，课中有一环节，从10厘米、6厘米、5厘米、4厘米四根小棒中任选三根，能围成一个三角形吗？在原先备课时，我想让他们自己独立思考、操作后找出可行的与不可行的方案，再去思考发现。上课前备课时我又思考，要不要让他们思考、讨论、先交流出小棒的选择种类，再让他们一一去围，不至于学生漏选或重复围。这样一者可以节省时间，二者学生可以让实验目的明确，操作有序。可又怕太过规范反而限制了学生的思维，束缚了学生的手脚。再一细想，我们的数学学习并不仅仅是让学生学习某一知识点，重点是让学生经历数学学习的过程，体验这些过程并学习到知识，必要的挫折反而是有意义的。于是在课中，我还是按原先的教学流程安排，在学生独立操作后集体交流时，我故意让漏掉一种选择形式的同学先汇报，再让其他同学补充，并提问，怎样能不漏选，也不多选。学生介绍在围之前先把在组合种类都写出来，然后再一一围，这样又对又快，也不会漏选或重复。有了实际体验，学生的印象反而深刻，对大家的影响也大。教师课前的几分钟或几秒钟的思考，有时会有大的收获，所以我喜欢在上课前的这种思考，对我的成长也是一种帮助。

今天教学了“认识三角形”这一课，当总结出三角形任意两边之和大于第三边这一规律后，学生在判断三条线断是否能围成一个三角形时，我抛出这样一个问题：我们是不是要把所有的两条边都加一次，看它们的和是不是大于第三边？有

些学生认为这样很麻烦。那有没有简单的判断方法呢？学生讨论片刻马上有学生想到：我们只要看最短的两条边，如果最短的两条边相加大于第三边的话，那这三条线段肯定能围成三角形，如果最短的两条线段相加小于或等于第三边的话，则不能围成三角形。把我想说的话说的特别完整。看来只要给学生机会，他们一定会给你惊喜。

当然，教学中也有遗憾。因为我们这里没有学具，我让学生自制学具，有些学生在制作的过程中有些误差，就导致用10厘米、6厘米、4厘米也能围了，这是我课前所没有想到的，虽然在课上说明这是误差所导致，但以后如果再让学生自制教具，还是要注意这些问题。

三角形的特征的教学反思篇八

《三角形的分类》是小学四年级学生在对三角形有了初步认识之后进行的教学活动。我认为分类是一种数学思想，它是根据一定标准对事物进行有序的划分和组合的过程，三角形的分类在于给学生一种数学模型，为学生今后更好地应用三角形，进一步认识和研究三角形奠定知识基础。为了在课堂上有效地整合落实三维目标，我是这样设计的：

上课伊始，我先创设了一个数学情境，让学生给教室里的学生按一定标准分类，（小组讨论）如：按性别 可分为男生和女生；按小组分 按年龄分 目的让学生为多角度地给三角形分类做好铺垫，为学生营造了愉悦的情感心境，使学生自然而然地进入最佳的学习状态。

一节课的教学，重在引导学生动手操作，将学生自己动手剪的三角形进行分类，探究分类方法，学生在探究三角形分类过程中，我首先改变知识的呈现方式，让学生带着问题去动手操作、观察、推理、验证、归纳。引导学生自主探索，合作交流，在交流中发现问题。学生动手操作，把三角形按角分：三个角都是锐角的三角形、有一个角是直角的三角形、

有一个角是钝角的三角形，然后引导学生分别起名字。我再用集合的形式加以总结归纳。然后提出问题：还能怎么分？学生有提出按边分。通过测量边的长短，学生把三角形分为三类：分别是等腰三角形、等边三角形、不等边三角形。师生共同认识等腰三角形、等边三角形。教学后又完成了部分概念题，让学生对概念有了进一步的认识。学生在巩固所学知识的过程中，既培养了动手能力”，又注重思维能力的培养，让学生在综合运用所学知识和技能解决问题，发展学生的应用意识，实践能力与创新精神。三角形的分类是让学生用内心创造与体验学习数学乐趣，使学生在教师的引导下动手操作，积极思考，与同学之间交流，展示自我的过程。

我设计了由浅入深、循序渐进的巩固复习题，让学生始终在愉悦的学习氛围中巩固知识、拓展思维，使知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个维度的目标相辅相成，融为一体，力求达到实现三维目标的整合。