

# 演讲稿青年的责任和担当(通用5篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 演讲稿青年的责任和担当篇一

大家好！

青年的人生有平川也有高山，有缓流也有险滩，心中有阳光，为了理想能坚持有担当才能创造无愧于时代的人生！

我出生在一个普通的家庭，父母辛辛苦苦培养我希望我能到大城市发展，可是大学毕业后我选择了做一名大学生村官，工作2年后成为一名选调生。我由爸爸妈妈的贴心小棉袄转变为一名人民公仆、一位刑警的妻子和2岁8个月女儿的妈妈。现在的我，面对的不只是工作，还要照顾上有老下有小的家庭。在单位我分担的事情还挺多，工作状态是走路带小跑的那种，就连生病住院我都要一手打吊针，一手写材料。在平凡的岗位上，我用心做事，用真情待人，我坚信别人能够做到的我一定也能做到，别人能够干好的事情我通过努力也能完成。作为一名女性青年，我要把自己变得很坚强，因为只有练就了能担当的本领才能更好地完成新时代赋予的历史使命。其实人生就如故事，它不在于有多长，而在于有多么精彩，在于有没有担当，更在于有没有价值！

我有一个梦想，我想在多年以后，我能够承担起更多的责任，能够为实现中国梦贡献更多的力量，能够成为在新时代有影响力的人，我知道这个梦想对我来说暂时还有些遥远，但我始终会坚定自己的理想信念，尽全力去拼搏去奋斗。我不仅

要工作还要读在职研究生，所以照顾父母陪伴的时间相对较少，时间长了，家里人难免有些怨言。我印象比较深的一次是我老公居然对我抱怨道，我不需要你做工作上的女强人！听了这话，当时我哭了，我想与他据理力争、好不让步——你做你的警察，你要做为人民服务的好警察，你可以努力奋斗，那我为什么不行？朋友们，试问我们哪一个用心工作的人在从事自己的事业时不愧对我们的父母？不愧对自己的孩子？工作再多再难我都不会害怕，我唯一害怕是我加班时，年幼的女儿依然在下班的点到桥头或巷口等我！我害怕爸妈做了一桌子菜等我可是我又说临时紧急工作去不了了！我害怕他们失望！但是静下新来想一想，老公他也不容易，单单就今年的8月至11月他先后到成都、西藏、云南等地出差，加在一起有70多天在外奔波，经常熬夜，工作压力也很大，我应该理解他。但我是公职队伍里的一个新兵，我的事业才刚刚开始，我也有自己的理想和抱负，我只能满含眼泪的对他说，我会尽力多照顾孩子和家庭，但是我的岗位同样需要我，并且我会用更大的担当去铸就那份事业！我和老公只是中国成千上万个奋斗青年里微不足道的两个人。青年有理想有担当，国家才有前途、民族才有希望！就如无私奉献的支月英，她跋涉了很多路，吃了很多苦，但给孩子们的都是甜，从支姐姐到支妈妈，36年来，她教育了大山深处的两代人；还有回报祖国的秦玥飞，在殿堂和田垄之间，他选择后者。从耶鲁大学毕业后，回到了祖国农村服务，他与耶鲁中国同学发起了黑土麦田公益项目，招募支持优秀毕业生到国家级贫困县从事精准扶贫和创新创业！我认为做有担当的新时代青年就是要像他们一样放弃小我，积极投身到党和国家的伟大事业中去。

作为青年党员，我的使命是全心全意为人民服务。除了工作，我还肩负了很多责任，有责任就要勇于担当，因为逃避责任只会让人不堪一击、不值得信任。现在，青春是用来奋斗的，将来，青春是用来回忆的。也许在我前进的路上没有鲜花也没有掌声，但只要我不懈奋斗，那我的青春就是最美丽的，只要我勇于担当，那我的人生就是最有价值的。

做有担当的新时代青年，要敢于做先锋，而不做过当不当看客，要让不忘初心跟党走成为青春远航的动力，要让牢记使命勇担当成为青春搏击的能力，要请青春年华在为国家为人民的奉献中焕发出绚丽的光彩！

谢谢大家！

## 演讲稿青年的责任和担当篇二

大家好！

永远记得那个丁香花飘落的季节，我的人生拉开了最美的帷幕，在短短的教学过程中，发自内心地和大家分享一个“苦”字，苦中作乐却也品到了作教师的幸福与感动。

我幸福，因为我有我的学生们，感谢他们一直以来每句话、每一个微笑，感谢他们在有别人听课时怕我紧张，每一个鼓励的眼神，每一次勇敢的举手，感谢他们给我的自信，让满身学生气的我却挺直了腰杆站在讲台上。

同事们带给我了太多的感动与不可思议，而这份感动与不可思议我想只有用泪水去诠释。

永远忘不了，同室的一位班主任老师，每天要跨校区、跨年段的上课，她身体不好，常常刚拔完针头就要赶回学校。一次一位老师关切地问道：“你最近胖了吧？”那位班任笑了笑：“哦，可能是吧！”后来，她偷偷地告诉我：“我了解我自己，这是病的呀！全身有些浮肿了，一旦去医院检查，大夫肯定让我住院，我不能扔下学生们，我得把他们带出去啊！”我说：“你会耽误的。”她回答：“不怕，我耽误了一个人，保全了64个人，我这辈子值了。”这时的我无语，安静地看着她，并读懂了无私奉献的真谛。

听一位男老师这样苦笑着说：“我都三天没和小女儿说话了。

”我放下手中的笔奇怪的看着他，他继续说：“一连这三天都有早自习和晚自习。早晨上班了女儿还没起床，晚上回家了女儿又睡了。我的家呀全靠孩子他妈了。”说完他用微颤的手端起了杯子遮住了他噙满泪的眼睛。那是一位男老师啊，在学生面前是怎样的坚强、威严，而此时却只能用泪水表达对女儿和妻子的歉疚。

她们欠自己的太多，欠父母的太多，欠爱人的太多，欠孩子们太多，但他们都无悔于一个称呼——人民教师。

不要问她们是谁，她们只是生活在我们身边的一颗颗晶莹的水滴，而正是这小水滴汇成了滔滔的江海，推动着一中这条大船顺利前航。

一年多啦，一年多的每一天，我都被这种幸福和感动包围着，这就是我们，没有太阳的热烈，没有月亮的柔美，没有朝霞的眩目，没有白云的高远，却无怨无悔、与世无争地散发了自己的光和热。我们虽然辛苦而清贫，但却没有一个人放弃过，依然坚守着精神家园。

## 演讲稿青年的责任和担当篇三

尊敬的各位领导、老师，亲爱的同学们：

大家下午好！

今天我演讲的题目是《弘扬五四精神共建文明校园》

有人说，青春是一首歌，回荡着欢快、美妙的旋律；有人说青春是一幅画，镌刻着瑰丽、浪漫的色彩。

1919年的5月4日，为了驱逐黑暗、争取光明，为了祖国的独立和富强，一群意气风发的青年用热血和生命谱写了一曲最壮丽的青春之歌，绘就了一幅最宏伟的青春图画。如

今，“五四”运动已作为光辉的一页载入了中华民族的史册。然而，“五四运动”绝不仅仅是一个历史事件，它更是一种精神，一种伟大的“五四运动”的精神。在这种精神里，有着青年人关注国家命运的责任和使命，有着青年人振兴民族大业的赤胆与忠心。

我们每个人在这里求学，都有一个追求，都有一个理想，都有一个志向，如果说学校是一片沃土的话，我们要在这里把我们的耕作变成果实，实现我们的追求；如果说学校是一支拐杖的话，我们要拄着这支拐杖攀登高峰，实现我们的志向；如果说学校是一只展翅飞翔的巨鸟的话，那她会承载着我们的希望去实现我们的理想。我们要学做一个文明的人，一个诚实的人，一个勤学的人，一个守纪的人，做一个“脱离了低级趣味，一个高尚的人”。

一个社会的文明程度取决于人的素质，一个城市的文明程度取决于市民的素质，一个学校的文明程度取决于我们每位同学。同学们，你们是否想过我们的文明与否，不仅代表着我们个人的形象，也代表着学校的形象。

因此，从现在起，我们应坚决摒弃掉我们身上种种不文明的行为，养成良好行为习惯，做一个自尊、自爱、整洁、朴素大方的学生；做一个真诚友爱、礼貌待人、品德高尚的学生；做一个勤奋学习、积极向上的学生；做一个文明、健康向上的21世纪的“四有”新人。

梁启超先生在《少年中国说》一文中提到：“故今日之责任，不在他人，而全在我少年。少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步，少年胜于欧洲，则国胜于欧洲，少年雄于地球，则国雄于地球。”

同学们让我们携起手来，共建一个文明、美丽的校园，让我们九台一中的每一名学生都成为一个文明之人，让文明之花

开遍校园的每个角落。

## 演讲稿青年的责任和担当篇四

在座各位：

首先祝大家五四青年节快乐！今天我的演讲稿题目是“从心做起，真诚相待”

记得在我的孩提时代有着这样的记忆：因为生病，心急如焚的父母把我送进了医院，本来就对医院有恐惧感，刚一进医院大门，就一直哭嚷着要回家，医生还说需要打针，于是在爸爸妈妈软硬兼施的诱逼下，来到了打针的地方，就见有位阿姨穿立脚点白大褂，戴着白口罩，头上还戴着一顶白色的帽子，全身上下都是白色，一手举着针，一手拿着棉签，面无表情地来到了我的面前，我越发害怕，吓得一直往后退，虽然被父母强行按住身体，但还是不停地扭动，就这样，折腾了老半天，那阿姨急了，大嚷道：“你再动，再动就给你多打几针！”还边责令母亲将我按得动弹不得，现在想来，如果当时那个护士不是那么凶，而是微笑着鼓励我，也许我就不会那么害怕了吧！

随着时光的推移，我慢慢地长大了，面对人生选择时竟然也戏剧化地做了一名护士，成了人们眼中的“白衣天使”，当我成为儿科护士的第一天起，我就告诉自己说：既然我也是一名儿科护士，就一定要用我的微笑来面对生病的孩子，改变我孩提时脑海中那咱面无表情，看上去让人生畏的护士形象。

前不久，有一位6~7岁的小男孩的一句话让我更坚信我这样做是对的。第一次给这个小男孩做治疗的时候，我就像平时一样面带微笑一样走进病房，他就总是盯着我看，到了第二年，他哭吵着奶奶要我给他打针，听他奶奶说本来有护士准备给他打针的，可他硬是不肯，握着小拳头不让人碰，偏要找我

我，于是我就去了，他看到我之后竟然不哭了，只是乖乖地伸出两只小手由我挑选，我很诧异，为什么这个小男孩会有这样的举动，但当时没有问，只是在思考，接下来几天的治疗都由我为他进行的，可由于工作忙，打完了他的针，我便忙着我自己班上的事儿去了，好久没看到我，他就说打针的部位很痛，要奶奶找我去看他，我去了之后，边微笑着轻轻抚摸，边细声问道：还痛吗？他眨眨眼望着我说：不痛，其实一点都不痛。到了他出院的时候，我就问他，为什么每次打针都找我，而他说了句让我非常感动的话，阿姨，因为我想看见你对我笑。

“三分治疗，七分护理。”于是我越来越能够感觉出护理工作的重要。曾经有人说过。“拉开人生帷幕的人是护士，拉上人生帷幕的人也是护士。”是啊，在人的一生当中有谁会不需要护士的细致关心和悉心照顾呢？“护理工作是一门精细的世术。

“护士要有一颗同情的心，要有一双愿意工作的手。”新时代的护士是会用她们的爱心，耐心，细心和责任心解除病人的病痛，用无私的奉献支撑起无力的生命，重新扬起生的风帆，让痛苦的脸上重绽笑颜，让一个个家庭都重现欢声笑语。

人们常说：“眼睛是人类心灵的窗户”，人类情绪中的喜怒误用东都可以从眼神中表现出来，而人们更希望看到的是医务工作者炽热的眼神和那张被蒙在白色口罩后面真诚的笑脸，要塑造一个城市的新形象，离不开各行各业的形象建设，更离不开一个个行业的新变化，卫生部门作为“窗口”行业影响和反映了一个地方的新形象，要塑造医务人员新形象，离不开医生护士的共同努力，必须要以敏锐的洞察力和灵敏的观察力，弃旧图新，锐意进取，并要有顽强的意志和坚忍不拔的毅力，脚踏实地，奋力拼搏，不断地完善自己，充实自己，解放思想，转变观念，善于学习，借鉴，取长补短，实践着护理模式由个案护理，小组护理到功能制护理，责任制护理及现在的系统化整体护理，不再是像以前那么单纯的头

痛医头，脚痛医脚，而是将病当作一个整体的人来进行护理。这每一个新的工作方式都是在原有护理工作方式的继承，者是为了让病人得到更全面，更整体，更系统化的服务！

作为新时代的护士，作为\_医务人员中的一员，我一定顺应时代的要求，坚持不懈的努力，为塑造\_医务人员新形象贡献一份力量，为提升\_医务人员整体形象建设增光添彩，紧跟卫生改革发展的步代，为实现\_在中部地区崛起的宏伟大业而努力奋斗！

## 演讲稿青年的责任和担当篇五

大家下午好！

今天我演讲的题目是《一校兴衰，我的》，听到这个题目，我们一定会想到：责任，主人。是的，从我们在新一校工作的第一天起，我们就成了他的主人，我们是学校的主人，是我们许许多多的一校人组成了这个大家庭。为了这个家的生存发展，为了这个家的繁荣幸福，一批批的教师让青春在这里闪光，一批批的教师让汗水在这里尽情挥洒，从幼稚到成熟，从青丝变白发，这里让我们付出了太多的情，太多的爱，因为这里有我们热爱的事业，有我们人生的追求，身为一校人，我们自豪，因为我有一个充满活力，锐意创新，不断进取的领导班子，我们有一批特别能吃苦，特别能奉献，特别聪明，可亲可敬的教师队伍，我们有一群阳光可爱、德智体美劳全面发展的孩子们。更重要的是我们还有许许多多的家长给我们的那份厚重的信任。

我们是幸福的，因为我们是一校人，我们在享受着一校带给我们的荣耀，同时我们也是自豪的，因为我们在这里更分担着一校的责任。“天下兴亡，匹夫有责”，‘一校兴衰，我们每位一校人的责任’。说起责任，有人会觉得严肃，会觉得沉重。翻开字典我得到了责任最准确的描述：责任是分内应该做的事情，也就是承担应该承担的任务，完成应当完成的

使命，做好应当做好的工作。这里出现了几个“应当”，我们教师的“应当”是什么？我们都知道教师的工作是一分良心活，是自己的良知和唤醒他人良知相辅相成的工作，“学校无小事，处处皆教育”，“教师无小节，事事皆楷模”我们的责任充盈在学校的每一个角落，反应在学校的每一个学生的身上：学生行为规范，学生的思想品质，学生的学习习惯，校园的环境卫生，学校的文化建设等等，哪一样不与责任相连，哪一样与责任无关？庆幸的是：我们勇于把这些责任承担。你看，我校领导率先垂范，团结进取，具向心力，有凝聚力。我校的教师爱岗敬业，严于律己，受学生爱戴，得到家长的信任，我校学生毕业成绩突出，在市区等大型活动中表现卓越，为学校争得许多荣誉……一切的一切，都证明着我们在承担着自己的责任，尽着自己应尽的义务。

亲爱的同事们，随着教育的改革，面对着我们学校客观条件不可改变的事实，我们学校现在面临着许多发展的危机，但我们一定要坚信，只要大家同心协力，发扬团结拼搏的精神，积极主动承担起属于自己的责任，我们一校的明天会更加美好。

你们好。今天我演讲的题目是：未来属于我们—90后。首先说一下我对90后的看法：其实我是很讨厌用几0后来划分人与人的。有一群人，莫名其妙的被贴上了“×0后”的标签。“70”后，“80”后，“90”后甚至“00后”，而我们这些中学生、大学生就是所谓的“90”后。90后，评论可真是不少。报纸上，网络上，新闻里，到处都充斥着“90后”的字眼。负面评价很多：“垮掉的一代”“草莓一族”“我们的花朵怎么了”“堕落的90后”……反击的话语也很多：“我们这个年龄最灿烂”“我们有我们的个性”“你们不理解90后”……总之，哪里出现“90后”哪里就会发生一场唇枪舌战。说到这，大家是否想起了当初人们对80后的指责与赞扬呢？按这样发展下去，不久后我们的“接班人”又该是那些00后的小弟弟小妹妹们了。所以我说，用几零后来划分年龄是一种很愚蠢的行为！

可无论这种行为愚不愚蠢，90后还是横空出世了并闹的风风火火。无论90后到底堕不堕落，颓不颓废，中国的未来，世界的未来总是会轮到我们90后去承担，社会总是需要我们90后去面对。无论怎样——未来，终究是要属于我们90后的。

我认为此言差矣！首先我来反驳“我们小时候可听话了”这句话。有一门学问叫心理学，调查显示，当一个人对一事物不满意时（事物可以是一个人，一件事），他就会想当然的认为自己 and 那个事物是相反的，他会给自己心理暗示。而“我们小时候可听话了”也不过是自己的心理暗示，很可能不是真的。就以这一点我是有证据的。我曾经看过妈妈的初中日记，那时候她初二。我妈妈日记里关于对老师和学校的不满情绪一点也不少，抱怨的话非常之多。至于她们小时候多么听话，恐怕她们自己也记不清了。有一点是必须承认的：当一个人处于青春期的时候，他会产生一种长大了的感觉，什么事情不想再依赖父母和老师，自己有主见了，自己的事情总想自己做，不让父母和老师插手。大人们给他们的意见他们也不再信服，而是什么都想自己去探索。这种心理是非常正常的，只要是人类，就一定会有这种心理，无论是70后还是60后。可为什么90后的叛逆就被那么的夸大和加重呢？因为信息发达了，网络，新闻，报纸，无时无刻不再传递着新的信息。现在又是一个较为以前更民主的社会，所以90后的叛逆就被无限的夸大。结果往往是这样：你越说我叛逆，我越叛逆。你越说我堕落，我偏要喜欢非主流。你越说我不懂事，我偏追星。你越说我做作，我越做作！

大可不必这样。现在，就让我替90后们说几句话。

我们和你们不一样，你们是伴着玻璃球和皮筋长大，我们是伴着电脑和现代科技长大的；你们生活的年代中国还很穷，对外也没什么来往；我们生活的年代经济发达，我们向往国外的自由与奔放，我们不拘泥于一格；你们推崇的偶像是费翔，而我们听着流行音乐长大，喜欢的是迈克尔杰克逊和布兰妮；你们看的书是小人书聪明的一休，我们看的是日本动漫火影，

海贼王和柯南。我们有我们的观点，我们有我们的看法，请不要将你们的思想强加到我们身上。如果你们将一株幼梅弯成你喜欢的姿势，固然很美，可是却找不到一丝自然的神韵。难道这不是一种悲剧吗？不要以为我们只会哈韩哈日，我们一样是爱国的。当我们看到汶川大地震，我们同样留下了感动与揪心的泪水！不要以为我们只喜欢看小说，我们一样热爱中国古典文学，我们一样痴迷于红楼梦，一样痴迷于三国。我们是年轻的一代，未来属于我们90后，请老师和家长理解！

接下来我也要替我们的家长，老师，社会评论家们说几句话。

我们是聪明的，但我们也是幼稚的。我们还没有完全正确认识社会，辨别是非的能力。多少青少年沉迷于网络游戏，下场惨烈？多少青少年看了一些什么青春文学的就早恋，结果陷入痛苦的深渊？多少青少年盲目崇拜社会上的一些不三不四的人，早早学会了抽烟，酗酒甚至打架斗殴，伤亡惨重？我们涉世不深，有些事情自己认为是好的，是对的，很“酷”很有“个性”，而盲目去喜爱，去崇拜，然而它就是错的，是庸俗的。我曾经和一个网络游戏上瘾者聊过天。我问他，网游是虚拟的，没有任何意义，你为什么还要去沉迷，去做一件没有任何意义的事？他说，因为好玩。我说，好玩的东西有的。是，你还没尝试过，为什么非去喜欢网络游戏？他又说，因为很多人都喜欢。看吧，这就是90后沉迷于网游的原因：好玩，很多人都喜欢。我们幼稚的以为，流行的东西就一定是好的。就非主流忧伤，青春文学，还有90后们一度崇拜的“悲伤逆流成河”的郭敬明还的青春疼痛系列。如果我们去细细品味了鲁迅，老舍等大家的文章，就会发现这种内容空洞，华丽的虚伪，只有做作的漂亮文字的文章是多么不值得一看！什么忧伤，什么疼痛，这不是我们应该能感受到的。那些已经在社会打拼了多少年的成功与失败的人士，像那些伟大的作家们，冰心，顾城，林海音，鲁迅，毕淑敏，他们经历过那么多的挫折还没有说什么忧伤和疼痛，我们中学生为什么要去喜欢那种虚伪做作的文字呢？我们要真实，要乐观，不要沉迷于那些虚拟的，虚伪的东西，更不要将其称之

为“酷”“有个性”。什么叫个性?能坚持自己的人生态度，自己的为人处事原则，不盲从，这才叫个性。我们要做真正有个性的90后，这样我们才不会被称为“草莓一族”，这样我们才担当的起出属于我们的未来。

永远不要逃避，像鲁迅一样去面对现实吧。你永远不可能成为陶渊明，所以遇到困难要去面对!总有一天你会发现，我们已经褪去了幼稚浮华的外衣，取而代之的是发自内心的成熟。等到有一天，我们能够微笑着去面对生活，让当初对我们90后不屑的人惊讶，我们就可以担当起社会的重任了。我们永远要记住：未来，是属于我们的，是属于我们90后的!

谢谢大家。

七年十八班