

大一学期计划(精选7篇)

计划可以帮助我们明确目标、分析现状、确定行动步骤，并在面对变化和不确定性时进行调整和修正。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

大一学期计划篇一

第一课生活在人民当家作主的社会

1、人民民主专政：本质是人民当家作主

一、教学目标

1、知识目标：

(1) 识记国家的含义、国家的性质和人民民主专政的本质。

(2) 正确掌握我国民主的广泛性和真实性的表现。

(3) 理解我国民主职能和专政职能关系(即民主与专政的辩证统一关系)。

(4) 识记坚持人民民主专政在新的历史条件下的新内容。

2、能力目标：

(1) 通过对我国国家性质和民主的广泛性和真实性的学习，学生能够分析如何正确看待我国人权问题。

(2) 联系实际，结合事例说明坚持人民民主专政的必要性

(3)培养比较辨别能力，分析我国国体与资本主义国家的性质的本质区别。

3、情感、态度、价值观目标：

(1)引导学生逐步确立国家意识、民主意识，认识到我国的人民是国家的主人，我国的民主具有广泛性和真实性。

(2)促进学生进一步了解身边的政治生活，明确公民参与政治生活的重要性，激发参与热情，提高中学生政治参与的技能。

二、教材分析：

1、教学重点

(1)国家的含义及根本属性，我国的国家性质及本质。

(2)人民民主具有广泛性和真实性。

(3)我国人民民主专政的必要性和重要性及在新的历史条件下的新内涵

2、教学难点

(1)我国民主与专政的关系；

(2)为什么要坚持人民民主专政？

3、教学工具：传统教学工具(黑板、粉笔)和多媒体课件。

4、教法：情景设置、设问法、讲授法、课件演示法等。

2、政治权利和义务：参与政治生活的准则

一、教学目标

1、知识目标：

(1) 识记我国公民法定的政治权利和自由以及政治性义务的内容。

(2) 把握政治自由和法律的关系，理解法律面前一律平等的含义。

(3) 把握参与政治生活的基本原则。

(4) 理解权利与义务的关系。

2、能力目标：

(1) 联系实际，结合选举权和被选举权来说明为什么其是公民的基本政治权利。

(2) 联系实际，结合公民享有的政治权利和应履行的政治性义务及原则，分析说明权利与义务的辩证关系。

(3) 培养学生的权利观、义务观，能够运用理论分析现实生活中的问题，如“特权”、“拖权”等。

3、情感、态度、价值观目标：

(1) 引导学生处理好公民的权利与义务之间的关系，树立正确的权利观和义务观。

(2) 促进学生进一步了解身边的政治生活，做到积极参与政治生活。

二、教材分析：

1、教学重难点

(1) 公民法定的政治权利和自由以及政治性义务的内容。

(2) 理解法律面前一律平等的含义。

(3) 参与政治生活的基本原则。

2、教学工具：传统教学工具(黑板、粉笔)和多媒体课件。

3、教法：复习导入法、情景设置、设问法、讲授法、课件演示法等。

3、政治生活：崇尚民主与法制

政治生活：崇尚民主与法制

一、教学目标

1、知识目标：

(1) 识记我国公民参与政治生活的主要内容。

(2) 理解积极参与公共事务管理的方式及必要性。

(3) 中学生应该怎样参与政治生活。

2、能力目标：

(1) 联合实际，结合所学内容，分析说明我们应该怎样参与政治生活。

(2) 联系实际，培养应用能力，运用所学知识结合自己的体会和感受，增强自己参与政治生活的能力。

3、情感、态度、价值观目标：

(1) 引导学生积极参与政治生活，幻想脱离政治或认为政治与自己无关是错误的，树立民主政治的参与意识。

(2) 中学生应丰富参与政治生活的方式，进一步了解身边的政治生活，树立公民作为国家主人的责任感。以积极的热情参与政治生活，关心国家大事，增强责任感和使命感。

二、教材分析：

1、教学重难点

重点：

(1) 我国公民参与政治生活的主要内容。

(2) 中学生应该怎样参与政治生活。

难点：

(1) 积极参与公共事务管理的方式及必要性；

(2) 政治文明与物质文明、精神文明的关系。

2、教学工具：传统教学工具(黑板、粉笔)和多媒体课件。

3、教法：复习导入法、情景设置、设问法、自主学习归纳法、课件演示法等。

第二课我国公民的政治参与

1、民主选举：投出理性的一票

一、教学目标

1、识记目标：

- (1) 直接选举和间接选举的含义及优缺点
- (2) 等额选举和差额选举的含义及优缺点
- (3) 民主选举方式的制约因素

2、理解目标：

- (1) 评价、权衡四种选举方式的利弊
- (2) 理解民主选举的意义
- (3) 学生通过讨论，明白选举权和被选举权对于民主和公民的意义。

3、德育目标：

通过本节课学习，使学生理解民主程度和民主性质之间的关系，初步理解民主建设是要与社会进步和经济发展相适应的。珍惜得来不易得选举权和被选举权，认真投出自己得一票选出人民满意得当家人，努力提升自己参与民主政治的意识，增强自己的政治素养。

二、教学重点和难点

1、民主程度和民主性质之间的关系。

2、直接选举、间接选举、等额选举、差额选举之间的区别和利弊。

三、教学工具：传统教学工具(黑板、粉笔)和多媒体课件。

四、教法：复习导入法、情景设置、设问法、自主学习归纳法、课件演示法等。

2、民主决策：作出的选者

[课标要求]

内容目标：通过学习，使学生能列举公民参与决策的形式；对照村民自治和城市居民自治的有关制度和法规，理解公民行使民主决策的途径和方式。

[教学重、难点]

(1) 民主决策的方式、意义

(2) 社会听证制度

[教学方法]

多媒体课件、探究活动

3、民主管理：共创幸福生活

【教学目标】

1、知识：

识记：村民委员会、城市居民委员会的含义；村民委员会、城市居民委员会作用。

理解：村民委员会和城市居民委员会是基层民主中公民参与政治生活的重要形式。

分析：联系具体事例，分析公民在村民委员会和居民委员会中发挥的作用

2、能力：结合村民委员会和城市居民委员会的作用的分析，培养学生观察生活的能力，提高民主管理和民主参与的意识

和能力。

3、情感态度价值观：通过学习基层民主的形式，分析其意义，提倡青年学生积极参与基层民主建设共建祥和文明社区，增强同学们的社会责任感、使命感和体验民主管理的意义和价值。

4、教学工具：传统教学工具(黑板、粉笔)和多媒体课件。

5、教法：复习导入法、情景设置、设问法、自主学习归纳法、课件演示法等。

4、民主监督：守望公共家园

知识目标：

(1)知道村民委员会和居民委员会是如何带领村民行使民主管理权利的

(2)了解公民行使民主权利的渠道

能力目标：

(1)逐步提高政治参与的责任感和实际本领

(2)提高自主学习和合作学习的能力

情感态度目标：关注社会的公共生活和公共管理，培养公民的意识。

教学重点：公民监督权极其具体内容

教学难点：实行民主监督的意义

教学工具：传统教学工具(黑板、粉笔)和多媒体课件。

教法：复习导入法、情景设置、设问法、自主学习归纳法、课件演示法等。

大一学期计划篇二

高一下学期英语教学计划认真钻研新课标，树立新观念，探索新教法，在学校教学计划指导下进行工作。特别注意根据我校高一学生实际，努力发展学生自主学习和合作学习的能力；形成有效的英语学习策略；培养学生的综合运用语言的能力；特别注重提高学生用英语进行思维和表达的能力。继续拓宽学生的知识面，全面培养听、说、读、写四会能力，理解、分析和阅读的能力，让学生尽快适应高中学习。

经过上学期的教学，学生已基本适应了上课的流程和掌握一定的学习方法，但是学生的语法基础普遍薄弱，单词记忆不是很理想，听说读写的英语能力也需要进一步提高。

认真钻研新课标，树立新观念，探索新教法，在学校教学计划指导下进行工作。特别注意根据我校高一学生实际，努力发展学生自主学习和合作学习的能力；形成有效的英语学习策略；培养学生的综合运用语言的能力；特别注重提高学生用英语进行思维和表达的能力。继续拓宽学生的知识面，全面培养听、说、读、写四会能力，理解、分析和阅读的能力，让学生尽快适应高中学习。

按照新课程改革，本学期开设普通高中课程标准实验教科书英语模块必修(3)和必修(4)。(人教版)共10个单元内容。共十二个模块。其中有两个模块为复习模块。

具体安排：对于10个模块，每一模块用10课时，课本的学习可以这样进行：上新课8个课时，单元复习检测2个课时。

本学期主要学习必修三和必修四。要求学生重点掌握每个单元中的黑体词语以及出现的重要句型；语法主要为：情态动词

的用法；名词性从句包括宾语从句、表语从句、同位语从句等；主谓一致；动词ving的功能用法。其中名词性从句和动词ving的功能用法是本学期教学的重点也是学生学习的难点。

(一) 教学方面：

1、为了使学生打牢基础不至于出现知识断层，本学期要有计划的把学生初中学过的但掌握不好的时态、句式、定语从句、状语从句、动词不定式以及部分掌握不好的词汇、短语、句型分插于单元的新课教学中。

2、在听力方面，进一步提高学生的听力水平，从高一一开始就对学生进行听力训练。除了利用课堂上的时间外，还坚持利用课余时间给学生放一些英语小片段，有趣的视频和带中英文字幕的经典电影，让学生融入一个说英语的英语环境。

3、在口语表达方面，本学期要狠抓学生的口语表达，在教学过程中努力设计教学，把提高学生的口语安排在每节课的教学中。具体措施，每周二四六三次英语课，抽出5-10分钟的时间，安排一到两名学生到讲台前进行英语口语表达练习，形式多样，可以是即兴演讲impromptu speech□天气预报weather forecast □时政要闻political news□幽默humor□笑话jokes or funny story□戏剧drama□诗歌朗诵reading poems□美文欣赏等。

4、在词汇方面，单词一直是学记忆生的难点、薄弱点，直接影响学生综合能力的提高，在教学中要重视词汇教学，狠抓单词的记忆与巩固以及对词汇的意义与用法的掌握。使学生掌握科学的单词记忆方法和养成勤查词典的习惯。为打牢学生的单词基础，在每周单元学习结束前对学生进行单词默写检查两次，一次让学生互评，一次由老师亲自评阅。

5、在阅读方面，阅读理解能力的培养是高中教学的重点，也是高考的重头戏。在单元教学中精心设计一节课阅读课，充

分培养锻炼学生的阅读能力，阅读技巧，阅读速度和阅读效率，并且有计划的指导学生掌握科学的阅读方法。

6、在写作方面，坚持每两周一次作文训练，训练题材、方法力求多样化，并能及时进行讲评。并针对高一新生的写作基础，给予英文写作的指导和误区分析，可适当让学生多背诵一些常用的句型，句式，词汇和短语，或是很有代表性的范文。鼓励学生写英文日记，对个别英语特差的学生尽量多批改、多指导。

(二)在教研方面：

1、认真研究新课程标准，尤其与旧大纲不同的地方，清楚哪些内容是新增的，哪些内容已经删掉的，哪些内容初中已经学的。认真研究新教材，在集体备课的基础上认真备课、上课，认真进行自习辅导和批改作业。

2、坚持每周互相听评课活动，相互取长补短，提高自己的教学能力。

3、集体备课是提高教学质量和整体教学水平的有力保证，有利于经验丰富的教师与年轻教师互为补充、共同提高。作为新教师，坚持积极多参加集体备课，集体备课前先了解所教单元的重点、难点及在高考中的比重及为完成教学内容所用的教法，然后与全组人员共同探讨，最后确定下来。总之，要做到因材施教。

大一学期计划篇三

一下期是学生逐渐认识和适应高中外语学习的关键时期，我们计划在上期的基础上，继续拓宽学生的知识面，全面培养听、说、读、写四会能力，特别是理解、分析和阅读的能力，让学生尽快适应高中学习。

一、教育教学指导思想

树立新观念,钻研新大纲,探索新教法。

二、教学工作

1、必修课。本期教学课时仍然紧,教材内容多,知识覆盖面大,在上好教本的同时,要特别考虑拓展学上的课外知识,人文知识,加强课外阅读的补充和指导,具体方法如下:

a)狠抓单元教学,突出单元教学重点。把握好各个环节.让学生不仅学习知识,而且得到能力的培养。

b)增强教改意识。要整体提高学生的思想认识和文化品味。要将“教法指导”转为“学法指导”,重视指导学生思维方法的学习,要引导并鼓励学生的创新意识。相对淡化知识系统,强调运用语言的能力和语感能力的培养,重视积累,感悟和熏陶。新教材中的“口语交际”要让学生充分活动,还要采用多种形式拓展学生的英语实践活动,努力提高学生学习英语的兴趣。

2、课内课外阅读。

a)教师指导阅读,教师除了课文中阅读材料,还要指导学生的课外阅读,备课时要对其内容,重难点,方式方法等都要作通盘考虑。另外还要注意“教本”和“课外阅读”的相关延伸,即“课外阅读”和“教本”具体课文的相关衔接。同时,教师还要对学生进行阅读策略方面的指导。

b)学生单元小结1. 积累词语,对课文涉及的重要词语,要抄写、查字典解释重点记忆。2. 阅读报刊文章写点评; 3. 每单元写一百字左右与课文内容相关的作文。

c)课堂交流,课堂内除了这些活动,还有课外

的teamwork□dutyreport□这些材料都以书面形式和口头形式呈现，最后由教师收集作资料保存。

d)英语学习小组活动,每个小组每学期都有机会在课堂展示对一篇文章或一个专题的理解,质疑,评析,欣赏.这是学生自主学习和“研究性阅读”的尝试。

3、写作

a)根据教材的编写体例,把教本上的“写作”内容与学生练笔结合。

b)本期拟作作文每单元1次。

c)作文批改要讲实效,要调动学生参与,可先由学生自评或互评,再由老师点评,对其得失进行分析总结,并提倡学生写后记或重作,以期不断提高写作能力。

d)对优秀的作文可进行交流。

4、充分利用电脑,投影仪,磁带,录像,影碟机等电教手段,适当的时候使用多媒体教室,使英语课堂更加形象,生动活泼。搞好我校的网校工作,制作各单元的电子文本。

三. 具体安排

课时进度——全期新课授课22周,每周5课时计,共110课时。每单元授课7—8课时,本期共12单元(包括上学期的11-12单元)预计需85-90课时。测验和考试四次。订正试卷4-5课时。机动15课时。

大一学期计划篇四

高一英语主要通过学习,使学生巩固,扩大基础知识,发展

听、说、读、写的基本技能，培养学生综合运用语言的能力；主要侧重学生语篇的理解，说写的训练。

二、教材分析

1、必修课

本期教学课时仍然紧,教材内容多,知识覆盖面大,在上好教本的同时,要特别考虑拓展学上的课外知识,人文知识,加强课外阅读的补充和指导,具体方法如下

a) 狠抓单元教学,突出单元教学重点。把握好各个环节如[warming up-speaking; reading; explanation of language points, unit exercises]listening. 让学生不仅学习知识,而且得到能力的培养。

b) 增强教改意识。要整体提高学生的思想认识和文化品味。要将“教法指导”转为“学法—指导”,重视指导学生思维方法的学习,要引导并鼓励学生的创新意识。相对淡化知识系统,强调运用语言的能力和语感能力的培养,重视积累,感悟和熏陶。新教材中的“口语交际”要让学生充分活动,还要采用多种形式拓展学生的英语实践活动,努力提高学生学习英语的兴趣。

2、课内课外阅读

a) 教师指导阅读,教师除了课文中阅读材料,还要指导学生的课外阅读,备课时要对其内容,重难点,方式方法等都要作通盘考虑。另外还要注意“教本”和“课外阅读”的相关延伸,即“课外阅读”和“教本”具体课文的相关衔接。同时,教师还要对学生在阅读策略方面的指导。

b) 学生单元小结 1. 积累词语,对课文涉及的重要词语,要抄写、查字典解释重点记忆。

3、写作

a) 根据教材的编写体例,把教本上的“写作”内容与学生练笔结合。

b) 本期拟作作文每单元1次。

c) 作文批改要讲实效,要调动学生参与,可先由学生自评或互评,再由老师点评,对其得失进行分析总结,并提倡学生写后记或重作,以期不断提高写作能力。

d) 对优秀的作文可进行交流。

三、本学期学生情况分析

我所担任的班级为普通班和重点班。通过前几节课的摸底,已基本知道了学生的大致情况:

1. 基础知识欠帐太多,主要指初中基础词汇、短语及语法,但也有大部分成绩较好的学生对上学期的知识依然很陌生。

3. 由于基础知识的缺乏,必然导致基本技能的缺乏,听、说、读、写能极差,这样必然会导致课堂教学进度慢,效果差。

4. 大多数学生,由于听不懂课,所以课堂纪律就较差,必然导致学生学习效率低下。对于以上这些问题都必须认真对待及改正,应在上高中教材时,加强初中词汇、短语及基本语法的复习,基础相对较好,可以在上高中课文的时候顺便把课文中的涉及初中的相关知识拓展出来,要求学生记忆掌握。

大一学期计划篇五

认真钻研新课标，树立新观念，探索新教法，在学校教学计划指导下进行工作。特别注意根据我校高一学生实际，努力发展学生自主学习和合作学习的能力；形成有效的英语学习策略；培养学生的综合运用语言的能力；特别注重提高学生用英语进行思维和表达的能力。继续拓宽学生的知识面，全面培养听、说、读、写四会能力，理解、分析和阅读的能力，让学生尽快适应高中学习。

经过上学期的教学，学生已基本适应了上课的流程和掌握一定的学习方法，但是学生的语法基础普遍薄弱，单词记忆不是很理想，听说读写的英语能力也需要进一步提高。

认真钻研新课标，树立新观念，探索新教法，在学校教学计划指导下进行工作。特别注意根据我校高一学生实际，努力发展学生自主学习和合作学习的能力；形成有效的英语学习策略；培养学生的综合运用语言的能力；特别注重提高学生用英语进行思维和表达的能力。继续拓宽学生的知识面，全面培养听、说、读、写四会能力，理解、分析和阅读的能力，让学生尽快适应高中学习。

按照新课程改革，本学期开设普通高中课程标准实验教科书英语模块必修（3）和必修（4）。（人教版）共10个单元内容。共十二个模块。其中有两个模块为复习模块。

具体安排：对于10个模块，每一模块用10课时，课本的学习可以这样进行：上新课8个课时，单元复习检测2个课时。

本学期主要学习必修三和必修四。要求学生重点掌握每个单元中的黑体词语以及出现的重要句型；语法主要为：情态动词的用法；名词性从句包括宾语从句、表语从句、同位语从句等；主谓一致；动词**ving**的功能用法。其中名词性从句和动词**ving**的功能用法是本学期教学的重点也是学生学习的难

点。

（一）教学方面：

1、为了使学生打牢基础不至于出现知识断层，本学期要有计划的把学生初中学过的但掌握不好的时态、句式、定语从句、状语从句、动词不定式以及部分掌握不好的词汇、短语、句型分插于单元的新课教学中。

2、在听力方面，进一步提高学生的听力水平，从高一就开始就对学生进行听力训练。除了利用课堂上的时间外，还坚持利用课余时间给学生放一些英语小片段，有趣的视频和带中英文字幕的经典电影，让学生融入一个说英语的英语环境。

3、在口语表达方面，本学期要狠抓学生的口语表达，在教学过程中努力设计教学，把提高学生的口语安排在每节课的教学中。具体措施，每周二四六三次英语课，抽出5—10分钟的时间，安排一到两名学生到讲台前进行英语口语表达练习，形式多样，可以是即兴演讲impromptu speech□天气预报weather forecast□时政要闻political news□幽默humor□笑话jokes or funny story□戏剧drama□诗歌朗诵reading poems□美文欣赏等。

4、在词汇方面，单词一直是学记忆生的难点、薄弱点，直接影响学生综合能力的提高，在教学中要重视词汇教学，狠抓单词的记忆与巩固以及对词汇的意义与用法的掌握。使学生掌握科学的单词记忆方法和养成勤查词典的习惯。为打牢学生的单词基础，在每周单元学习结束前对学生进行单词默写检查两次，一次让学生互评，一次由老师亲自评阅。

5、在阅读方面，阅读理解能力的培养是高中教学的重点，也是高考的重头戏。在单元教学中精心设计一节课阅读课，充分培养锻炼学生的阅读能力，阅读技巧，阅读速度和阅读效率，并且有计划的指导学生掌握科学的阅读方法。

6、在写作方面，坚持每两周一次作文训练，训练题材、方法力求多样化，并能及时进行讲评。并针对高一新生的写作基础，给予英文写作的指导和误区分析，可适当让学生多背诵一些常用的句型，句式，词汇和短语，或是很有代表性的范文。鼓励学生写英文日记，对个别英语特差的学生尽量多批改、多指导。

（二）在教研方面：

1、认真研究新课程标准，尤其与旧大纲不同的地方，清楚哪些内容是新增的，哪些内容是已经删掉的，哪些内容初中已经学的。认真研究新教材，在集体备课的基础上认真备课、上课，认真进行自习辅导和批改作业。

2、坚持每周互相听评课活动，相互取长补短，提高自己的教学能力。

3、集体备课是提高教学质量和整体教学水平的有力保证，有利于经验丰富的教师与年轻教师互为补充、共同提高。作为新教师，坚持积极多参加集体备课，集体备课前先了解所教单元的重点、难点及在高考中的比重及为完成教学内容所用的教法，然后与全组人员共同探讨，最后确定下来。总之，要做到因材施教。

大一学期计划篇六

本课以新课程标准为指针，坚持健康第一、安全第一的指导思想，以启发思维、观察体验、合作探究为主线，以学生为主体，教师为主导，学练结合为主旨，充分体现兴趣性、师生互动性和学生的个性化教学背景。本课突出一个“新”字，体现一个“改”字，通过运动技能的学习，锻炼学生的心肺功能，培养学生的竞争意识和团队精神，树立勇于战胜困难、挫折的信心和勇气，培养良好的道德品质和意志品质。

二、教材与学生情况分析

跑的这个教材，在人们的日常生活、劳动、体育活动中具有很大的实用价值，也是每个人都具有的自然活动能力。高一年级跑得教材内容主要以跑得专门性练习和跑的技术为主。让学生通过观察、分析、实践等教学活动，改进跑的技术，发展学生的速度、力量、灵敏等身体素质，提高动作的协调性。同时还是培养学生自信、果断等良好心理品质的有效手段。

课的授课对象为高一（22）班学生，该班学生身体素质整体一般，参与跑等项目的活动兴趣不高，以前虽接触过快速跑教材但对快速跑的技术动作掌握情况不够理想，尤其是对摆臂技术的掌握缺憾较大，从而对跑速和跑成直线造成了直接影响。因此在教学设计中针对学生的心理、生理特点，运用了各种方法安排了各种跑的练习，利用游戏的形式让学生自由组合，有效的激发团队精神、合作精神，使学生在参与活动中获得成功，体验成功的喜悦，正确引导学生的心理倾向。

三、教学目标

- 1、运动参与与目标：让学生积极参与到学习中，并大胆向同学展示自己的动作。
- 2、运动技能与目标：通过游戏活动，让学生学会30米快速跑的正确方法，提高奔跑能力，并了解跑的知识、对身体的作用及注意事项。
- 3、身体健康目标：通过跑和游戏发展学生跑的能力，促进身体正常的生长发育，培养顽强的精神。
- 4、心理健康目标：在学习中充分展现自我，感受和体验其中的乐趣。

5、社会适应目标：通过游戏活动，体现合作交往，团结合作的拼搏精神。

四、教学重点与难点

教学重点：发展快速跑的能力，及身体灵敏性、协调性。

教学难点：体验、观察、合作探究的锻炼方法。

采用“自主、合作探究”的教学模式，从观察体验入手，创设适合学生特点和教材特点的情景，使学生在快乐的氛围中展现自我和体现团队精神。

五、教学方法：

通过体验观察、启发思维，激发学生的学习兴趣，调动学生的积极性和运动的参与性。在教学设计和教材处理上通过以下几个步骤实施：

1、导入与热身

课前预设知识问题，让学生带着自己不同的认识进入角色，充分发挥他们的个性和思维，教师以学生朋友的身份，主动地融入课堂之中，自然的走向过渡。采用蛇形移位跑，徒手操和专项练习，起到热身运动，调动和激发学生的练习情趣，并逐渐导入新课，进入教材。

2、合作与探究

合作与探究是本次课的重点，也是一种重要的学练方式。贯彻于课的始终，并在教学中得以突现。以掌握合作跑技术和接力跑技术为难点，以“体验观察——思考比较——感知——寻找问题，选择方法——学会解决问题”为教学流程，在教学中将重难点分为三个层次循序渐进地进行。

第一层：体验与观察：强调教学过程以学生体验与实践为主，让学生带着问题学，有针对性的练，以演示、激励、指导的教学方法引导学生，采用体验法、观察法、尝试法、讨论法、合作法、互助法调动学生的学习积极性，有的放矢地实施教学过程，达成目标。

第二层：巩固与加强：把合作跑作为重点，让学生在快速跑的基础上，以小组竞赛形式调动学生积极性和团结合作积极向上的精神。在竞赛中建立正确的合作跑，并蕴含规则要求，进一步巩固、提高合作跑的能力。

第三层：自主锻炼：让学生根据自身需要，自由结合，发挥想象，选创动作，进行柔韧灵敏练习，使学生学会柔韧、灵敏的练习方法，安全措施，突出学生的组织能力，再次展现师生互动、合作锻炼的课堂情景。

3、放松与小结

在教师的带领下做自上而下的放松活动，力求生理和心理彻底放松。课后小结，对同学们的体会和练习进行讲评。

六、教学反思

本节课在备课过程中完全以《中学体育课程标准》为依据，贯彻以教师为主导，学生为主体的教学理念，按照的课程标准要求，以“健康第一，快乐体育”为指导，将“情境教学”，“自主、创新、探究、合作”贯穿于全过程，为学生创造一个充分展示自我的舞台，使学生能在宽松，愉悦的氛围中积极主动地参与各种游戏活动，适应各种环境变化，并从中学到了一些简易的动作方法和基本技能。同时，我在教学中还特别注意改变了评价的内容和方式，较好地激励了学生，调动了学生参与“学”与“练”活动的积极性，主动性和创造性。我在教学中，采用情景教学，尝试练习，讨论学习，合作探究学习。不同层次学生自主选择最佳的且适合自

己个人实际的方式练习等教学方式，为学生营造了一种清新的、活跃的、宽松的、民主的教学氛围，使学生得到了不同程度的提高，并从中体验到成功的乐趣与锻炼的愉悦。整节课师生关系平等、和谐，学生很少受约束，学生学习积极、主动，营造了培养学生主体参与的氛围，激励学生创造思考发扬团队精神。

教学中，我根据学生活泼好动，对新事物的追求特别热切，求知欲强，但感知比较笼统，不精确，注意力不持久，容易激动等生理、心理发展方面的特点和规律，使学生感到兴趣盎然。30米快速跑练习采用集中讲授，教师统一指挥、分小组、鱼贯练习和比赛的组织形式，符合高一年级学生身心发展特点，有助于提高学生练习密度和学习兴趣，收到较好的效果。

这节课在设计上环环相扣，层次分明，并能够合理的搭配教材，使学生上下肢都得到了锻炼，注重学生能力方面的培养，以传授方法为主，培养学生学习的兴趣和热情，并且能够通过游戏教学让学生懂得团结协作的重要性，教育学生珍惜生命、拼搏进取。

让我觉得最可惜的是在整节课，由于教学内容多，因此学生活动的深度和广度相对不够，使得学生的学习热情尚未充分热起来就转到了另一个教学内容上去了，这样从一定的程度上削弱了对学生活动兴趣的激发，在今后的教学中，我想教学内容应相对集中些比较好，集中到快速跑加游戏。如果教师与学生在课前交流了解的再深入一些，对学情分析得再全面深入一些，教学设计再合理一些，效果会更好一些。如果重新教授本节课，我将重新设计游戏形式，以一个崭新的变化体现学生团结协作的重要性，发挥学生的能动性，使本节课更有效、更精彩。

大一学期计划篇七

根据国家高中教育课程改革的精神，根据《教学大纲》对高一阶段的教学要求，转变教学观念，适应教学要求，树立新的教学理念，充分发挥语文教学促进学生发展的独特功能，使全体学生都获得必须具有的良好语文应用能力、一定的语文审美能力和探究能力，形成较为健全的思想道德素质和科学文化素质，为学生终身学习和有个性的发展奠定基础。要认识教师是学习的组织者、引导者、合作者，学生是学习的主体，是学习的主人。要为学生养成学习语文的良好习惯、正确态度和科学方法打下基础。

今年我任教高一两个班级□xx班xx人，xx班xx人，两个班语文成绩都不是很好，参差不齐，反映出初中基础普遍不够扎实。阅读能力、分析鉴赏能力及对文章整体感知能力均令人担忧，且有相当一部分学生不重视语文。所以，在对学生全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢，探索改进讲与练的方法并努力提高效益，就成为这一阶段教学的重中之重。

本着大纲的精神，全面提高学生素质，正确把握语文教学特点，不断提高学生理解和运用祖国语言文字的能力。

- 1、重视积累、感悟、熏陶和培养语感，使学生养成良好的语文学习习惯，提高学生现代文阅读能力，着重培养欣赏文学作品的能力。
- 2、积极倡导自主、合作、探究的学习方式，加强文言文阅读，提高学生阅读浅易文言文的能力。
- 3、夯实基础，强化写作指导，提高学生语言表达能力，重点培养学生写记叙文的能力，做到思想健康，内容充实，中心突出，结构完整，语句通畅，并有一的抒情与描写。

4、适当开展课外活动，着重培养学生双向互动的口语交际能力。

新编教材以实现不同能力层级目标而划分单元，根据知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，注重语文素养的整体提高。因此，使用教材时要注意教学单元的整体性、能力性以及读写结合的系统性，还应注意阅读与写作、口语交际的交替教学。

现在的语文教材以实现不同能力层级目标而划分“单元”，着重知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，注重语文素养的整体提高。在使用过程中，要注意教学单元的整体性、能力性以及读写结合的“系统性”，还应注意“阅读”部分与“写作、口语”部分的交替式（穿插）教学，避免单一的直线式重复性教学。我对高一年级教材是这样处理的：

（1）“阅读鉴赏”单元与“表达交流”单元教学、及作文教学相辅相成。

“阅读鉴赏”的每一个单元大约为两周完成，每教授完一个单元以后，按教材编排顺序讲解“表达交流”的一个知识点。作文教学主要依据“表达交流”知识点地排序来进行。本期大作文要求写xx篇，每xx周xx次大作文，每xx周要求学生写xx篇周记。

（2）“梳理探究、名著导读”单元教学集中进行。

为了增强系统性，同进营造探究氛围，对“梳理探究”部分的处理，我都放在了期末一段集中进行。而“名著导读”重点在导，所以选择时机很重要，这在教学上不专门花时间，可以放在早自习或晚自习上完成。

（3）、精讲“教读课”，指导“自读课”，逐步形成探究式

能力课型。

每个单元精讲“教读课”，以“课”为例，举一反三，侧重能力的全程培养，突出以学生为中心的思想，努力改变教师教学方式，从而促进学生的学习方式转变，以达“教，为了不教”之目的。“自读课”必以学生自学为主，强调自学课型的内在特点和学法指导，不可将“自读”与“教读”两课型作简单化“一刀切”的办法处理。

1、激发学生的学习兴趣，注重培养自主学习意识和习惯，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式，引导学生在实践中学习。

2、加强探究性阅读教学和创造性作文教学的实践和总结，努力研究教学方式、学习方式和评价方式的变革，加强教学理论研究并付诸课堂实践。3、每堂课贯彻民主、微笑、主体、练习四个原则。

4、注重诵读，培养语感，理解词句的着眼点在于更准确的把握文义。

5、重视文言知识的积累，在熟读背诵的基础上把握文言实词、虚词、句式、用法的相关知识和使用方法。

6、作业做到一课一练，及时反馈。

7、加强培优辅差工作，特别是对差生的辅导。

8、重视作文教学，努力提高语文学习的整体水平探求阅读与写作的关系，密切联系社会生活，注重开发现实生活中的作文资源。

时间阅读教学、写作教学

1—2周：必修一一单元 写触动心灵的人和事

3—4周：必修一二单元 记叙要选好角度

5—6周：必修一三单元 写人要凸显个性

7—8周：必修一四单元 写事要有点波澜

9—10周：朗读比赛、期中复习、知识梳理、期中考试

11—12周：必修二一单元 写景要抓住特征

13—14周：必修二二单元 学习描写

15—16周：必修二三单元 学习抒情

7—18周：必修二四单元 学习虚构

19周一期末： 演讲及梳理探究部分教学、期末复习、考试