

最新多喝水好处多活动反思 大班科学公开课教案及教学反思乌鸦喝水(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

多喝水好处多活动反思篇一

”分工合作、共同完成、组间交流、分享智慧“。在幼儿间开展小组合作学习的方式，能让每个幼儿都有学习、表达的机会，有利于幼儿主体性得到最大的体现，学习的自主性得到最大的激发，同时这种学习是要与同伴合作、互相交流的基础上进行的。在科学探索活动中，这种学习方法尤为有效。前几天，有一位小朋友给大家讲了个《乌鸦喝水》的故事，许多孩子对石子投入瓶中能让水位升高很感兴趣，并提出，要是旁边没有小石子乌鸦还会想出其他办法吗？为了满足幼儿的探索欲望，同时进行幼儿小组合作学习能力的培养，设计了此次活动。

- 1、探索如何让瓶子里的水位升高。
- 2、学习小组合作探索，让幼儿体验与同伴合作学习互相交流的乐趣。
- 3、活动中，引导幼儿仔细观察发现现象，并能以实证研究科学现象。
- 4、发展动手观察力、操作能力，掌握简单的实验记录方法。

1、课件《乌鸦喝水》

2、小石子、沙子、碎布头、海绵、棉花、纸张等各种投放材料。

3、饮料瓶子若干。

4、统计纸活动过程。

1、观看课件前半段(乌鸦口渴，找到一个装有半瓶水的瓶子)：“小朋友，有一只乌鸦口渴了，它找到一个瓶子，喝到水了吗？”(没有)

2、“你们能帮乌鸦想办法喝到水吗？”

1、小组讨论，将猜测的方法记录下来”现在我们要五个小朋友一组，互相说说自己想出的办法然后请一个小朋友当记录员，将你们想的办法画下来。

2、每组选一名幼儿述说本组的讨论结果。

1、提出探索要求：一组中两个小朋友当选材员去选择不同材料进行实验，并将多余的材料放回原处，大家观察瓶里的水位有没有升高，实验成功与失败的水瓶分别摆放在各自的陈列台上，一名记录员要将实验结果与原先的猜测是否一致做上标记，还要有一名小朋友做实验汇报。

在小组合作探索中，幼儿先要自行分配角色，出现几名幼儿争当同一角色时，让他们用猜拳形式来解决。

2、幼儿小组合作进行探索，教师以噪音控制员的身份巡回指导。

3、每组选一名幼儿将记录结果进行讲述。

4、评选最佳合作小组。

在活动中，我本着幼儿是主体的原则，力图营造一个良好的探索环境，尝试以小组合作学习的方式让幼儿主动积极参与，体验与同伴合作、交流的乐趣。通过此次活动，我觉得在进行科学探索活动中，教师应提供给幼儿充分活动空间和材料，为幼儿提供足够的选用机会，以满足不同幼儿的需要；让每个幼儿都承担不同的探索职责，使每个幼儿都能找到适合自己的位置，有利于其主体性得到最大的体现。在这种活动环境中来促进幼儿积极思维、主动交流分享对方的经验，对于探索中产生的各种预测是否正确并不重要，教师应真诚地接纳和认可，要力求每个幼儿在探究活动中都有所发现，有成功的体验。幼儿与教师的平等关系，幼儿与幼儿互相学习互相合作的伙伴关系，能激发幼儿的学习欲望，增强自主性，使幼儿真正成为学习的主人。

通过实验，我们知道了，要想让乌鸦喝到水，并不是在瓶子里加入石子就可以了，还得看水量的多少。瓶子里至少应该有半瓶左右的水，在瓶子里投放石子，乌鸦才可以喝到水。所以，鼓励孩子知道以后遇到问题要动脑筋，有的事要通过实验才能得到更准确、更科学的结论。

多喝水好处多活动反思篇二

一、活动目标：

- 1、理解故事内容，懂得遇到困难要积极动脑，想办法的道理。
- 2、能结合自己的生活经验，发挥想象力，创编新的故事情节，

二、活动准备：

挂图《喝水的故事》

三、活动重点：

理解故事内容。

四、活动难点：

创编新的故事情节。

五、活动过程：

1、出示挂图，引发幼儿兴趣。

图上有谁？他们在做什么？我们先来听一听《喝水的故事》。

2、教师有表情地讲述故事，幼儿欣赏。

教师结合挂图，逐步提问，引导幼儿理解故事内容。

故事发生在什么地方？

故事里有哪些小动物？他们在干什么？

后来又发生了什么事？

谁发现了瓶子，里面有多少水？

他们商量后决定用什么办法来喝水呢？

他们喝到瓶子里的水了吗？

3、教师再次完整地讲述故事，引导幼儿根据故事续编或添加故事情节。

重点引导幼儿创编的故事情节要有对话并且完整。

六、活动反思：

怎样让几个小动物都能够从瓶子里喝到水，是这个续编故事的主旋律。而这一任务的完成需要孩子运用已有的生活知识经验想出解决的'办法，而且又要求孩子有顺序地讲清楚解决问题的具体过程，学习用语言完整表述出来是本次教学的重点。

孩子们想到了很多办法，如在瓶子里放石头，让瓶子里的水满起来；去找芦苇，可以当吸管用来喝水；可以找来棉花放到瓶子里让白鹤在用嘴衔起来喂水给每个动物……孩子们想的办法很多，这时作为老师就要重点引导以此方法为线索，讲清、讲祥事情的整个过程，使孩子们了解如何有顺序地用连贯完整的语句编出故事的结尾。

我觉得孩子在平时的知识积累很重要。我们班级的孩子我每天都会安排新闻讲述与我会讲故事活动，这对于孩子的语言发展有着极大的帮助，孩子们的表述能力变强了、意会能力变强了。所以在教学时老师一经过示范，孩子们就马上知道该怎么讲述。孩子们因为有话讲，所以就参与积极投入，教学气氛好，能较好地完成预设的活动目标。

多喝水好处多活动反思篇三

活动目标：

- 1、知道雨水能帮助植物生长。
- 2、尝试用水粉颜料自上而下地点雨滴，表现给花儿喝水的情景。
- 3、感受色彩对比。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

活动准备：

- 1、雨天的课件
- 2、花园背景
- 3、颜料盆、棉签若干
- 4、幼儿第一课时画好的作品

活动过程：

一、观察交流

- 1、（播放下雨的声音）听！这是什么声音？（下雨的声音；教师回应——春天到了，这是春雨的声音。）
- 2、春雨都会落到哪里呢？（大树上、屋顶上……）
- 3、（出示课件1）：看看春雨到底落到了哪里呢？（小朋友的雨伞上、大树上、花草上）
- 4、（出示课件2、3）：春雨落到了大树上，大树说：“春雨真好喝”！春雨落到了小花、小草上，小花、小草说：“春雨真甜真甜！”）
- 5、小树、小花、小草为什么都喜欢春雨呢？（喝了雨水能够长高、长大）

小结：小树、小花、小草都喜欢春雨，因为它们喝了春雨就会长大长高。

二、操作尝试

- 1、伤心的小花

1) 美丽的春天到了，我们的花园里面也种了许多植物，是什么呀？（小花）花园里都开了什么颜色的花朵？（红、黄、蓝……）。

小结：对呀，花园里开了五颜六色的花！

2) 听！是谁在哭呀？（是我，小花，呜呜~~）小花你为什么哭呀？（我口渴，没水喝~~）它们没有水喝会怎么样？（枯萎）那该怎么办？（浇水、下雨）

2、示范给小花喝水

1) 这时小花的哭声被天上的乌云听见了，它飘了过来决定要帮助小花，我们用什么请乌云出来？（纸团，教师边说边用纸团蘸上灰色的颜料在纸顶端画上“乌云”：蘸一蘸、按一下）乌云飘来了说明天要~~~？（下雨了，乌云里藏着小雨滴）

2) 教师演示给小花喝水（轻轻地从一团乌云处，一点一点地点下来，直到点到一朵花上）：下雨啦，下雨啦，一滴小雨滴、两滴小雨滴、三滴小雨滴……，从上往下落下来，小雨滴们排队啦！快快亲亲小花朵！

重点提示：自上而下地点雨滴，让每朵花都喝到雨水。

3) 谁也来试一试，让我们一起请小雨滴出来。（请个别幼儿上来点小雨滴）

三、绘画表现

1、花园里还有许多花儿也想喝水，我们一起来请小雨滴出来吧！

要求：小雨滴藏在乌云里面，我们先用纸团把乌云请出来哦，让乌云飘过来。

2、幼儿操作，教师巡回指导

指导重点：

1从云团到花朵，从上到下地用小点连起来。

1让每一朵花都喝到雨水。

1引导幼儿快快把小雨滴请出来。

3、将作品展示在“小花园中”。

1) 花园里的花喝到了雨水长得更加漂亮了，我们一起和它们跳舞吧！

我们幼儿园里还有许多小花，它们没有喝水，我们一起去帮帮它们吧！

活动反思：

可是这些都是孩子们对雨天的耳观感受，视觉感受却还是相对陌生的，因此我贴合主题展开了此次活动，活动的重点偏美术，让孩子们能尝试用水粉颜料自上而下地点雨滴，表现给花儿喝水的情景。

在活动教具的准备上，我所创设的小花园情景是孩子们在第一课时亲手绘画好的花朵，我再加以修饰，孩子们对自己“栽种”的小花园兴趣极浓，都很乐意去为花儿浇水。而我另外所要孩子们和我共同创设的“乌云”情境也是建立于他们已有的经验之上，此外，孩子们对棉签棒的使用也是并不陌生的，所以本次活动的重点便很自然地偏向了“自上而下”点画这一绘画方式上。但可能由于我在示范中，未足够明确强调每一朵花儿要喝足够多的雨水才能长大，所以孩子们在第三环节自己操作的时候出现了“一一对应”的情形，

使得整副画面失去了我预想的效果，但在我后来的补救中，如“小花说‘我还是很渴’”等语言帮助幼儿更好地完成了整副作品。

总的说来，此次活动幼儿的兴趣还是很浓厚的，我也将在以后的美术活动中更关注对幼儿示范画的表现和言语上的辅助，帮助幼儿更好地理解绘画的要求等。

小百科：纯水可以导电，但十分微弱（导电性在日常生活中可以忽略），属于极弱的电解质。日常生活中的水由于溶解了其他电解质而有较多的正负离子，导电性增强。

多喝水好处多活动反思篇四

- 1、幼儿了解连续剪折的正确方法以及连续剪的特点。
- 2、幼儿掌握正确地折剪方法剪出连续的人物图案，创造性的剪出各种连续的图案。

二、活动准备

- 1、剪刀、纸、笔
- 2、拉手小人范例图

三、活动过程：

- 1、教师出示拉手小人范例图：

引导幼儿观察手拉手的好朋友与以往剪的单个图案有什么不同。手拉手的好朋友什么地方是连接在一起的。

- 2、教师讲解示范手拉手好朋友的折剪方法。

(1) 引导幼儿看幼儿用书中的步骤图，提出不明白的地方教师重点讲解。

(2) 教师示范折剪拉手小人。

3、幼儿尝试剪拉手小人，教师巡回指导。

(1) 指导幼儿注意反复折叠时要折整齐、压平。

(2) 指导幼儿剪的时候要注意连接的地方，不要剪段。

(3) 引导幼儿把剪好的作品，贴在纸上，并创造性的添画内容构成有趣的情节。

4、引导幼儿欣赏同伴的作品。

5、继续练习连续剪。

指导幼儿用四方连续的方法剪出不同的图案。

(1) 启发幼儿设计各种不同的四方连续图案进行折剪。

(2) 指导幼儿熟练运用剪刀，注意连接处不能剪断。

6、活动延伸：在绘画区进行打扮好朋友的练习。

(1) 请一个小朋友躺在大白纸上，其他小朋友将他的身体轮廓画在纸上。

(2) 引导幼儿根据好朋友的轮廓进行合作装饰、打扮，如：设计发型、设计服装、在服装上装饰花纹等。

7、将自己学到的剪纸本领回家展示给爸爸妈妈看。和爸爸妈妈一起剪出漂亮的四方连续图案带到幼儿园和老师小朋友一起分享。

多喝水好处多活动反思篇五

活动目标：

- 1、欣赏、感受人物的脸部表情与五官变化，学习用带有情感色彩的色调表现人物脸部表情。
- 2、能与同伴用眼神、表情进行交流、合作，尝试把更多的表情编入儿歌中或变成歌词进行表演唱。

活动准备：

- 1、丰富幼儿表达人物表情的语句和词汇，学唱歌曲《拍手唱歌笑呵呵》。
- 2、美术活动用的材料、小镜子。

活动过程：

活动一：

- 1、做照镜子的游戏，让幼儿在镜子里做出各种表情，进行自我欣赏。
- 2、轮流请幼儿把表情重复给大家看，互相交流、欣赏。引导幼儿边看边讨论人在喜、怒、哀、愁、调皮等不同状况下，脸部五官的变化，学习用语言进行描述。
- 3、教师有表情地朗诵《镜子里的我》，幼儿边听边用表情、动作加以表现。然后师生共同讨论还有哪些表情可以编到儿歌里去，教师要帮助幼儿记录下来。
- 4、复习歌曲《拍手唱歌笑呵呵》，学习自由创编歌词，并带有表情地进行表演。

附作品：《镜子里的我》

小小镜子真神奇，/天天跟我做游戏。/眼睛眉毛皱起来，/原来我在发脾气。

小小镜子真神奇，/天天跟我做游戏。/嘴巴两边向上翘，/原来我在咪咪笑。

附歌曲：

活动二：

1、师生共同分析、讨论各种表情的表现特点。

2、幼儿自己选择表现方式（绘画、拼贴、泥塑等），绘制出自己最喜欢的表情。

作品展示和交流：把全班幼儿的作品展示出来，让幼儿猜一猜、学一学每一件作品所表现的表情，看一看与作画幼儿的想法是否一致。