

摘抄心得体会(汇总5篇)

心得体会是指个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。优质的心得体会该怎么样去写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

摘抄心得体会篇一

以前，除了《西游记》之外，我没有接触过四大名著，这个暑假没有作业，我就用这些时间攻读了四大名著。让我深有感触的一册是《水浒传》。

没有接触这部书的时候，我只淡淡的了解到《水浒传》中有一百零八位好汉，并没有什么感受。

读过这本书之后，我终于有了自己对《水浒传》独有的见解。

一开始读的时候，我对它并没有什么兴趣，因为这是一部古书，有些词不大理解，读起来枯燥无味，就因为这本书中不认识的字太多，翻字典就翻了无数遍，以至于一些常用部首的页码都记得滚瓜烂熟了。

但后来，我逐渐对它有了兴趣。那些好汉当中，我最喜欢李逵。李逵粗心大意，直爽豪迈，只要一出去就必定惹祸，但我反而喜欢李逵这样的性格。在宋江等受到招安之后，李逵打仗时，折了一名助手，虽是一个悲惨的场面，但是在描述李逵时有一个词——“哭奔回来”，让我哈哈大笑。我在前文之中，从来都没见过李逵哭过，在这里李逵却洒下了对他来说极为罕见的泪水，也可见其重情重义的性格。

其次，这一百零八位好汉宁死不屈，大义凛然的英雄品质，也使我为之动容。每次有一位好汉落难，宋江必会竭尽全力，救其还寨。而每次，有哪个好汉被抓，都是始终不屈，求其

一死，这种对宋公明的忠诚，我想，也是宋公明的义气所换来的吧。

书至末尾，也带上了“悲剧色彩”。本来百战百胜的宋江带好汉们去讨方腊时，却每每折将，读到这里时，我流过不止一次泪。

但最感动的章节，当属小说的结局——第一百二十回。卢俊义被奸臣用水银毒死，让我十分气愤。宋江最后也没逃过这一死。后来，李逵、吴用、花荣随宋江而去，更是让我潸然泪下。

故事的情节跌宕起伏，扣人心弦，催人泪下，描述得当。

而从作者的角度来看，一百零八个人，各有各的性格，难度很大，但是，作者施耐庵却把这一百零八位好汉形象塑造得活灵活现、栩栩如生，令我佩服之极。

《水浒传》，彻彻底底的把我折服了。

水浒传读书摘要心得体会3

摘抄心得体会篇二

法国著名作家雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的“育人之旅”，教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。在举国上下、大力提高民族科学文化素质的今天，对于从事教育工作的教师来说，提高师德师风，做一个好的教育工作者显得十分重要，而好的教师一定要爱岗敬业，在强烈的职业感、责任感和事业心上狠下功夫、富有

成果。

一、要具有高尚人格、塑造美好心灵的本领

教师应重视自身的道德形象，追求人格完美，重视教师职业的特质修养和个性魅力，有更高的人文目标。教师的一言一行，都无时无刻不在影响着学生，教育着学生。当我们的老师用自己的行动给学生作出表率时，也同时给学生指明了行动的方向。如果教师说得天花乱坠，而成为行动的矮子，那所说的也无异于对牛弹琴。教师要严格要求自己，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象。教师要具有高度的工作责任感。一名称职的教师要以对历史、对社会、对家长、对学生高度负责的精神，努力做好教书育人过程中每个环节的工作。教育的神圣还在于在我们塑造学生灵魂的同时，也在塑造自我的灵魂，并不断提升自己的人生境界。这恐怕是其他任何职业所无法比拟的。的确，在一个个鲜活的孩子面前，只有不断地提高、完善自己，才能够让自己在“教师”这个称号面前毫无愧色。“榜样”意识，榜样的行动，会让我们坦然面对每一个学生，更会提升教师的自我形象。

二、要具有春风化雨、言传身教的技艺。

我国近代教育家夏沔尊说：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样，没有水就不能称其为池塘，没有爱，就没有教育。”教师“春风化雨，润物无声”的爱，能成为一种强大的力量，它不仅能够提高教育质量，也会促进学生的成人和成才，影响学生的身心发展、人格形成、职业选择和人生道路的拓展。

因此，这是对教师情感素质的要求。教育不仅是认知过程，更是情感交流过程。经验表明，情感可促使学生自觉接受教师的教诲，养成良好的认知习惯，行为习惯。师生情感交流是相互作用，相互影响的过程，教师心里有了学生，学生就

愿意和教师在一起，且有亲近感；教师尊重，理解，关心学生，学生就将更尊重老师，师生诚坦相待，心心相印。

其中热爱学生是教师必备的道德情感。陶行知提倡“爱满天下，”鲁迅强调“教育植根于爱”，别林斯基则认为“爱是教育的工具，也是鉴别教育的尺度。”教师对学生的爱首先表现为对全体学生的尊重、信任、理解、把爱洒向全体学生。爱中意的“王子、公主”无可厚非，但爱看不惯的“丑小鸭”更难能可贵。须知老师一句苛刻的话语，一个“凶狠”的眼神，一顿粗暴的斥责，都可能使学生畏惧不安，紧张无趣，厌恶这门学科，讨厌这个老师，甚至还会毁掉一个未来什么“家”。其次，要严爱结合，恩威并重，严格管理，严格要求，严而有格，严而有效。对待学生的错误与缺点，要尽力帮助，对待学生成长进步热情肯定，用火热的心肠，满腔的热忱去温暖学生的心灵。让学生感到老师胜父母，同学似兄弟。三是在日常生活上对学生友善、温暖和关怀。课后与学生交友，让他们掏心里话，扑捉热点。难点话题，日常以礼相待。遇到不顺心的事要能控制感情，不迁怒于学生，让学增强克服困难的信心和勇气，产生前进动力，明确前进方向。

三、要具有刻苦钻研、严谨笃学的理念。

要成为当今合格的教师，就必须树立终生学习的理念，不断更新充实自己的学识。博学多才对一位教师来说非常重要，苏霍姆林斯基曾提出：“要给学生一杯水，教师需要有一桶水。”然而，知识绝不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，特别是在被称作“知识爆炸时代”、“数字时代”、“互联网时代”的今天。

教师更应该是一条清澈的，不断流动的小溪，吸引着学生到你身边来汲水。一名优秀的教师，除了必须熟练掌握专业学科知识和教材教法之外，还要“如饥似渴地学习新知识、新

技能、新技术，拓宽知识视野，更新知识结构，不断提高教学质量和教书育人本领。要养成求真务实和严谨自律的治学态度，恪守学术道德，发扬优良学风”。身体力行，以自己的光彩，自己的魅力来感召我们每一位学生。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

摘抄心得体会篇三

《论语》是一部具有高度思想性、哲学性和伦理性的著作，它的文化价值和影响力不可忽视。在读完《论语》之后，我有了很多深刻的认识和体会。本文将从自己的角度出发，结合自己的阅读体验，对《论语》进行摘要和探析，以期更好地理解《论语》的精髓所在。

第二段：摘要

孔子是中国古代著名的思想家、教育家和政治家，他创立的儒家思想在中国文化中占有重要的地位。《论语》是孔子学说的重要篇章，全书共分为20篇，收录了孔子及其门徒的言行和思想。其中最为著名、最为重要的是《学而篇》，“学而时习之，不亦说乎。有朋自远方来，不亦乐乎。人不知而

不愠，不亦君子乎。”这是孔子提出的学习与修养的理念，他认为学习要时刻持之以恒，做到“学习不厌，诲人不倦”，从而达到人生的真正意义。此外，《爱人篇》、“子路篇”、《曾子篇》等都是具有重要意义的篇章。

第三段：思考

《论语》更多的是关注人的思想和道德层面，这是古代儒学思想中最为宝贵的财富之一。孔子对待他的弟子们有求必应，但同时又要求他们在道德上有所坚守，讲究义利之分，做到“己所不欲，勿施于人”，这种道德规范至今仍然发扬光大。阅读《论语》也让我更加深入地领悟到了孔子追求“中和”的思想，让我认识到一切事物都应该有相应的调节，如天地之间，阴阳之道，勇与柔、刚与柔、正与中这些概念，无不反映了“中和”的思想。

第四段：体验

阅读《论语》的过程中，我时常会为孔子和他的弟子们深沉的思考所感受到的那种敬佩之情所动容。《论语》让我懂得了，不管遇到什么样的困难和挑战，一定要持续地追求真理，不断地去探索，奋斗，这样才有可能走得更远。

第五段：总结

《论语》一部集古代中国哲学、文学、历史、民俗及人文素养于一体的文化巨著，深刻地影响了中国历代的文化和思想。通过阅读《论语》这部书，让我领会到了孔子的思想和他提出的新时代的文化价值。同时，阅读《论语》也让我更加充分地认识到了修身和向善的重要性，帮助我成为更好的人。

摘抄心得体会篇四

随着时代的不断进步，许多古老的文化遗产被人们渐渐遗忘。

然而，作为中国文化的瑰宝之一，论语却在新时代焕发出崭新的意义。本篇文章将从五方面描述我对于论语的摘要所得到的心得体会。

一、明智的处世之道

众所周知，论语是儒家经典之一，其中所述的处世之道成为许多人所推崇的道德准则。比如，孔子曾经说过“己所不欲，勿施于人。”这句话告诉我们应该善待他人，不要将自己不喜欢的东西施加与别人。同时，论语也提出了应以“礼”为先导，以此来规范自己的行为，这一理念影响了很多人的处世方式。

二、人生的智慧和思考

论语中不仅提出了处世之道，还涉及到人生的许多哲学问题。比如，孔子认为：“学而时习之，不亦说乎”，表明在生活中我们应该时刻保持学习的态度。在遇到问题时，孔子也会总结自己的经验，如“君子涉世，必慎言。”这句话寓意着我们应该慎重说话，不要轻易妄言。这些语言铭刻着古人的智慧、理性、感性、厚道，不断地启迪我们的思维空间。

三、修身养性的重要性

论语中不仅包含了许多人生哲学的思考，更提倡了修身养性的重要性。如孔子所言：“学而时习之，不亦说乎”，意味着一辈子都需要学习。同时，孔子还推崇了“仁爱”这一理念，认为只有内心纯净善良，才能获得他人的尊重与信任。读了论语，我深深体验到这些理念对于自身心灵净化的重要性。

四、个人成长与社会责任

众所周知，论语强调了个人的成长过程，也提出了每个人都

有社会责任的观点。孔子所言“学而时习之，不亦说乎！”意味著人应该不断地学习，稳扎稳打地去实践。各自的事业也不是孤立的，需要平台来承载。同时，作为一个社会人，每个人都应该有社会责任感，为了他人和社会为自己的价值贡献自己，哪怕只是小小的一个贡献，也是具有价值的。

五、治国理政的重要性

除了以上论述的方面，论语中还强调了治国理政的重要性。孔子所倡导的理念大体归纳为三个方面：仁政、修身为基、形势分析。这些分析思路应该不仅帮助我们化解问题，也指导我们想办法去解决难题，实现更好的口号理念实践。

总之，论语摘要的译文撇开众说纷纭的历史语境，仍然可以给我们带来很多启示和思考。无论是个人修养还是社会思维的塑造，论语中所提到的道德伦理体系和思考方式对于我们的成长，自然和社会角度的思考都非常重要。我们应该更深地琢磨论语，把这些理念牢记于心，并注重实践和付诸行动，将其成为我们平凡生活中的贴己妙药。虽然时间已经不同，但论语中的智慧仍然光耀异彩，它一直伴随着我们不断地执着迎进前方的未来。

摘抄心得体会篇五

这个暑假我看了一本中国古典名著——《水浒传》。《水浒传》的内容丰富多彩，108名梁山好汉性格鲜明，让我不得不惊叹作者深厚的写作功力。其中我最喜欢《花和尚倒拔垂杨柳》这个故事。

《花和尚倒拔垂杨柳》这个故事是讲鲁智深来到相国寺看管菜园时把“过街老鼠”张三和“青草蛇”李四等泼皮修理了一番。第二天泼皮们买些酒菜向鲁智深赔礼，这时听到门外大树上的乌鸦叫个不停，他们认为乌鸦叫声不吉利，鲁智深就把那棵树连根拔起。

别说泼皮们为鲁智深的神力惊叹不已，赶紧伏地拜师，我也对他佩服得五股投地。如果不是这样，他又怎么能收复那一帮泼皮呢？其实，鲁智深还有一颗慷慨大方、扶危济困的善心。当他了解到金家父女的不幸遭遇后，虽然自己与他们非亲非故，却马上主动提出要给金老盘缠让他们回东京。

这个故事让我想起几个月前发生的事。那天下午，我和妈妈去市场买菜，在南塘边上三角地带转弯的地方，忽然看见一个上了些年纪的老奶奶骑着电动车摔倒了。可能是转弯太急，可能是地板有点滑吧。只见老奶奶的腿被车头压住了，允许腿摔伤了，一下子拉不出来。我看见了马上跑过去，可还没到老奶奶身边，就听见街边摆摊的几个老人家七嘴八舌地喊：“不要去扶！”“有些伤不能动的！”“这小孩走开，不关你的事！”……我愣住了，不知道该怎么办。这时，妈妈急忙拉住了我，往街边退去。这时候，我看见了旁边站了很多人，或指指点点说着什么，或拍照或录像，但就是没有人上前去帮忙。

后来，还是老奶奶自己爬起来的，瘸着腿又把电动车扶起来，慢慢开车走了，围观的人这才渐渐散去。

我想，如果有像鲁智深这样力大勇猛又热心的好汉还在的话，他一定会快速去帮助摔倒的老奶奶的。我多么希望每个人都有鲁智深的善心啊！

水浒传读书摘要心得体会2