

最新幼儿园论语教案小班 幼儿园小班安全活动教案含反思(大全7篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

幼儿园论语教案小班篇一

- 1、知道不能听信陌生人的话，不跟陌生人走。
- 2、了解一些求救的方法。
- 3、培养幼儿勇敢、活泼的个性。
- 4、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

1、挂图三张(内容：故事《聪明的明明》)

2、事先和一名幼儿不熟悉的男校工联系，请他配合教育活动，并准备一些幼儿喜欢的糖果、玩具。

一、看图讲述

- 1、教师出示第一张挂图，介绍图中的孩子明明，引导幼儿说一说图上还有谁，陌生人在对明明说什么。
- 2、引导幼儿讨论：为什么不能跟陌生人走。

二、情景模拟

- 1、教师借故离开教室。

2、男校工扮演陌生人出场。“陌生人”通过各种方式，例如给糖果吃、有好玩的玩具等，引诱孩子离开教室。陌生人与幼儿的对话：陌生人：小朋友你们老师呢？(幼：老师出去了)陌生人：老师不在，我带你们去玩吧！(幼：老师说不能和陌生人走)陌生人：我是好人，不是坏蛋。你们看我还给你们带糖果来了。(幼：老师说不能吃陌生人的糖果)陌生人：不能吃糖果，那玩玩具可以吧？你们看这是麦当劳的玩具。(幼儿开始有些动摇了，有的开始要玩具了)陌生人：麦当劳玩具好玩吗？(幼：好玩)陌生人：那我带你们去麦当劳玩吧，那里有更多玩具，还有薯条可以吃。(大部分幼儿高兴地鼓掌并一一跟着“陌生人”走出教室，小部分幼儿还坐在位置上)

3、教师在幼儿即将离开教室时出现，陌生人离开。

师：刚才你们想去什么地方(幼：麦当劳)

师：那位叔叔你们认识吗？(幼：不认识)

师：那你们为什么要跟他走呢？(请几位幼儿回答)

三、讨论求救方法

1、教师告诉幼儿“没有告诉大人就跟陌生人走是一件很危险的事。小结和陌生人走的危险性。

2、讨论：和陌生人在一起时有什么自我保护的方法。

3、教师出示第二、三张挂图，向幼儿介绍明明在陌生人要带自己走时的自救方法。

教师小结：陌生人可能有坏人，坏人会用好吃的食物、有趣的玩具，或者说好听的话骗小孩，把小孩骗走，使小孩再也不能回自己的家，所以我们不能随便相信陌生人的话，更不能跟陌生人走。

本篇采用带有典型性的情境活动，让幼儿作为情境活动的主体，来积极体验，进行认知活动，体现了幼儿学习主动性，活动很成功。

幼儿园论语教案小班篇二

《金色的房子》是一篇讲述小姑娘与小动物们友好相处的童话故事，故事语言自然、优美，故事情节生动有趣，语句反复吟唱，极富感染力。这既易于幼儿掌握复述，又对她们有一定的新鲜感。这一方式，符合中班幼儿的思维特点，很好的为幼儿接受。故事中反映的“友好相处，与人分享”的情感主题，正是当今孩子所缺失的一种美好情感。因为现在的孩子多数是独生子女，优越感强，常以“自我”为中心，社会交往时不懂得与人分享，友好相处，有时又甚感孤独。中班孩子他们的交往热情日趋高涨，这时候给他们树立一个正确的、友善的交往情感态度，是十分有必要的。基于此，我设计了此次活动。

- 1、喜欢听故事，能够理解故事内容。
- 2、能够复述故事中的重复对白。
- 3、教育幼儿同伴之间要友好相处，与人分享。

1□ppt课件

2、小姑娘与小动物头饰若干

3、大挂图

(一)逐一出示故事图片，猜想故事内容。这一环节，我没有按传统方法讲述，而是逐一出示故事图片，让幼儿大胆猜想故事内容。给幼儿提供了一个想说、敢说、喜欢说的环境氛围，发展了幼儿的口语表达能力。

(二)欣赏故事课件，初步理解故事内容。这一环节，通过欣赏故事，让幼儿验证自己刚才的猜想，对故事有一个初步的理解。欣赏完毕后，对幼儿进行简单的提问。欣赏故事课件时，不出现故事名字，让幼儿为故事命名。给幼儿提供了一个大胆想象、大胆表达的机会。

(三)分段欣赏故事，体验故事情感这一环节，出示大挂图，边讲故事边提问，重点引导幼儿说出重复语句，能用故事中的原话回答问题，为表演故事打下基础。(四)扮演角色，复述故事。

请幼儿选择自己喜欢的角色，戴上头饰，表演小动物与小姑娘的对话。

教师小结：小姑娘和小动物们一起在金色的房子里玩得多开心呀！只有懂得和朋友分享，才会获得更多快乐。我们小朋友在日常生活中也要懂得与他人分享，在分享中收获快乐。

1、家园共育：家长主动邀请孩子的好朋友到自己家中做客，为孩子创造友好相处的机会。

2、区域活动：将角色头饰放在表演区，让幼儿自由表演。

《金色的房子》这一活动，我采用的分段讲述，帮助幼儿理解故事，第一遍故事讲完，幼儿基本已经理解的故事的内容，第二遍是完整欣赏故事，重点的学说对话，因为故事中的小动物形象都很鲜明，语句比较短，有很多重复的地方，所以孩子接受的快，有几位都能在讲述完第二遍以后完整复述故事了。接下来，教师与幼儿进行角色表演，学说对话的时候，孩子的积极性很高，都很愿意表现自己，都抢着说有点乱。在提升问题中，孩子已经能理解整个故事带来的含义了，大家都觉得小姑娘刚开始是不对的，她很小气，不让小动到家里去玩，可是后来小姑娘又改正了，孩子都很高兴。我觉得在活动延伸阶段，利用亮堂堂、热闹、一闪一闪等词语说一句

话，效果较好，我班的葛福来同学表现得尤为突出。

幼儿园论语教案小班篇三

1、懂得生病时要根据医生的诊断服药，不可以乱吃药。

2、通过在小医院的情境中互相讨论，积累生活经验，增强自我保护意识。

收集一些常见的药品：创口贴、含片、板蓝根、感冒药、退烧药、眼药水等。白大褂、听诊器。

大森林里的小松鼠生病了肚子疼的厉害，于是它到森林小医院想找象医生看一看，可是象医生去给小鹿输液了没在家，请小猴子给它看门，小猴子看着小松鼠难受的样子，便从药柜里拿了一盒药说上次我感冒时象医生就是给我吃这样的药，病就好了，现在，你把这个药吃下去，肚子就会舒服的。

提问：

(1) 小松鼠能吃这种药吗？为什么？

幼：不能，因为吃药必须让大人看着。

幼：因为小猴子是感冒，小松鼠是肚子不舒服幼：吃下去会中毒的。

(2) 你自己在家里生病了能随便找药吃吗，应该怎么做？

幼：不能，打电话给爸爸妈妈。

幼：叫自己认识的邻居带着去医院。

幼：打120。

小结：药物种类很多，每一种药都有不同的用法来治疗一个病。

出示红药水、创口贴：这个红红的水有什么用？这个胶布又有什么用呢？（磕破皮擦的，贴伤口的。）出示眼药水：这个小小的瓶子里装的是什么呢？有什么用？（眼睛不舒服时点的眼药水）

（1）要听医生的话。

（2）吃药时要有大人帮助，小朋友不能自己拿药、自己吃药。

小结：不同的病会有不同的治疗方法，如果生病乱吃药，病会越来越严重，如果没病吃药，反而要生病。的方法是对症下药，生什么病吃什么药。要是不知道生的什么病，应该到医院找医生看。

教师出示关于药品的是非图片，幼儿以举手表示“对”“错”如：咳嗽应该吃退烧药。眼药水可以解除疲劳。只要生病都可以吃感冒药。

现在一起到我们班“爱心小医院”请小朋友们分别来当医生和病人，看小医生开的药对不对，看谁能当个合格的小医生。

实践活动主题源于生活存在的问题，幼儿生活在家庭、幼儿园和社会的环境之中，意外事故的发生常常是不可避免的，

《安全用药》这个活动结束后，我觉得我们中班的孩子对生病时该怎么办，他们的脑子里都是很清楚的，孩子们都会说，要吃药，看医生，打针，打点滴等。但生病时药怎样吃才安全，这个意识还是不强。所以，通过这个活动，我觉得在以后的有关于安全主题的活动中，或者在平常的谈话中，应该让孩子们懂得一些基本的安全知识，以此来提高幼儿判断事物的能力。这样能更好地增强他们自我保护的意识，对已有经验可以更加丰富。

在组织活动中，不够紧凑，时间的分配不大适中。活动中我往往注重的是幼儿对知识点的掌握，而忽视了幼儿运用知识点解决问题的能力。

幼儿园论语教案小班篇四

1、培养幼儿的肌肉耐力及身体的灵敏协调能力。

2、增强幼儿的体能及合作协调的.能力。

体操垫子

1、开始部分。

全体幼儿在场地上四周走、跑交替。做行进操，做上肢运动、体转运动、跨大步等动作。

2、基本动作。

幼儿站在已放好的垫子周围，教师让两个幼儿示范玩法及游戏规则：垫子一块，两个幼儿同时坐在垫子上，背部互相贴紧，听到开始口令后，各幼儿手臂撑在垫子上，身体用力相互推挤，看谁先被挤下垫子，先下垫子者为失败者，游戏可重复进行，幼儿分小组活动。

3、结束部分。

(1)小结：表扬能力协调合作游戏的幼儿。

(2)放松：原地踏步走大圆，两臂自然放松摆动。

(3)每组两人抬垫子送到体育室。

教后感：次活动体现了幼儿对集体观念的认识，赢了的幼儿

老师要给予适当的表扬，输的幼儿可以请他们讲讲输的原因在哪里，以后比的时候要吸取经验。

从执教的情况来看，我觉得自己在课堂上的组织语言还有待加强，如何让孩子对你的提问或是小结能更好的明白、理解，是自己在以后的教学中需要关注的一个重要方面。

幼儿园论语教案小班篇五

- 1、了解书包的结构和各部分的用途，爱护小书包。
- 2、学习整理书包，培养有序整理文具、书本的好习惯。
- 3、清楚讲述自己的做法。
- 4、发展幼儿的`动手能力。
- 5、培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

每人一个书包、一个小筐内放（幼儿用书、田字格本、拼音本、绘画本、铅笔、橡皮、铅笔盒、手绢）。

（一）听音乐导入

孩子们，让我们听着好听的音乐唱起来吧！（唱）孩子们，你们唱的可真好听！唱的什么歌？《快上一年级》对，再过几个月，我们就要上一年级成为一名小学生了。要想成为一名合格的小学生，就要养成良好的习惯，学会自己的事情自己做。

那好，今天咱们就来说一说小书包。

（二）引导幼儿了解书包的结构及用途

1、引导幼儿了解书包的结构

师：谁愿意来向大家介绍一下自己的小书包呢？

幼：我的小书包是红色的，上面有芭比娃娃；我的小书包是蓝色的，有奥特曼，还有背带里面有3层；我的这儿还有两个带网的侧兜。

教师小结：小朋友说的真好，咱们每个小朋友都有一个心爱的小书包上面有漂亮的颜色和图案，还有两根背带最重要的是小书包有许多层，有的大一点有的小一点，小书包的两侧还有两个小兜。小书包有这么多层和兜，用起来一定会很方便。

2、引导幼儿了解书包的用途

师：（拿一书包）这个小书包有几层？一样大吗？你认为每一层放什么比较合适？

咱们的学习用品也是有的大一点，有的小一点，大层放大一点的学习用品，小层里放小一点的学习用品。这样呢，容易放，也不会损坏学习用品。小书包还有两个小兜呢，可以把常用的小东西放在里面，用的时候就可以直接拿出来。小书包用起来很方便。

（三）幼儿整理小书包

1、幼儿尝试整理书包

小书包到底应该怎么用呢？老师准备了你们常用的东西（幼儿用书、田字格本、拼音本、画画本、铅笔、橡皮、铅笔盒、小手绢），你认为所有这些东西放在书包的哪一层、哪里合适呢？现在，试着把这些东西放进书包里。（幼儿试放）

2、个别幼儿介绍

师：谁来说一说你是怎样放的？

幼甲：我把书本和铅笔盒放在的层里了，把小手绢放在小层里了。

幼乙：我把东西都放在的一层里了。

幼丙：我把书本放在大层里，铅笔盒放在最外侧的一层里，小手绢放在侧兜里。

3、引导幼儿分析探讨整理小书包的方法

师：小朋友的放法不太一样，但是怎样放才最合适呢？

下面咱来看看这几个小朋友是怎样放的，仔细看，看看哪一种放法最合适？

（录像）第一个小朋友是把学习用品分类，按次序整理好，放在不同的层里。第二个小朋友虽然分类整理了，但是他把所有的东西都放在一层里了。第三个小朋友没有整理就放进去了。

让幼儿充分的交流、讨论。一致认为第一个小朋友的放法比较好。因为分类分层放拿取东西方便也很快。

4、幼儿再次整理小书包

好，那咱根据刚才说的再来整理一次。看谁整理的又快又好又整齐。（幼儿整理——这次比刚才那次整理得更快更好，都能在很短的时间内整理好自己的小书包。）

教师小结：孩子们，现在咱们都学会了自己整理小书包了。如果我们每次整理小书包都像现在这样分类分层来放，每一

样东西都放在固定的地方，那拿取会更方便，再拿就知道上哪去拿了。

（四）爱护小书包

师：小书包是我们的好朋友，天天和我们在一起，那我们应该怎样爱护小书包呢？

（五）结束

好了，孩子们，现在背起你的小书包像一名真正的小学生一样，让老师看看你们神气不神气？听《上学歌》，在唱唱、跳跳中结束活动。

随着《纲要》的进一步落实和实施，孩子们在社会活动中的主体地位也日益凸显。活动中我以尊重的态度与幼儿交流，把握时机，积极引导，关注幼儿在活动中的表现和反应，及时以适当的方式应答，为孩子们活动的顺利开展提供必要的支持和帮助，使每个幼儿在活动中都能获得情感和探究的满足，体验成功的喜悦。

活动各个环节层层递进，环环相扣，自始至终吸引着幼儿的注意力，激发了幼儿操作的欲望。开始以听音乐“快上一年级”导入，激发孩子入小学的欲望。接下来让孩子观察书包的外形，并进一步了解书包各部分的用途，为下一步整理书包做好铺垫。在整理书包时所选的学习用品都是孩子生活中常见的、必不可少物品。在活动的过程中，以动制静，充分让孩子动手操作，并把自己整理的方法和同伴一起交流分享。当即生成一些问题，如“学习用品怎样放？”“放在书包的哪里才合适？”等等，我觉得很有价值，就利用当时抓拍的录像进行点拨，让孩子发现问题——哪种整理书包的方法最合适？引导孩子自己寻找问题的答案，从中获得解决问题的办法——先将学习用品整理好，然后分类分层将学习用品放在书包较为固定的地方。这样通过创设“问题情景”，让孩子进

行交流、讨论，充分体现了幼儿的自主性，丰富了他们的经验，并在实践操作中解决了问题。

书包的整理是孩子最有益的经验，通过实践练习整理小书包，幼儿都能熟练地把小书包里的东西摆放得整整齐齐了。在活动最后，我又利用歌曲“上学歌”，让幼儿在唱唱、跳跳中进一步感受背上小书包的神气，激发上小学的愿望。

整个活动中，幼儿是主动的探索着、研究者和发现者。通过让幼儿观察、思考、探究、讨论、练习、体验，他们得到了一些比较清晰的概念，学会了有规律的整理物品的技能，培养了幼儿自我服务意识，渗透了责任感，为入学打好了基础。

幼儿园论语教案小班篇六

一、活动目标：

- 1、感受散文中对春天景色的描绘，体会散文的语言美、意境美。
- 2、通过多通道感受的方式，充分表达对大自然的喜爱之情。
- 3、能够安静地倾听文学作品以及同伴的介绍。

二、活动准备：

- 1、展现温馨的春天景色的背景音乐。
- 2、幼儿每人一张纸、水彩笔。
- 3、幼儿用书14~15页。
- 4、挂图《春》。

5、语言磁带。

三、活动重点：感受散文中对春天景色的描绘，能够安静地倾听文学作品以及同伴的介绍。

四、活动难点：体会散文的语言美、意境美。

五、活动过程：

1、聆听音乐，欣赏散文《春》，感受春天的温馨和美好。

(1) 让我们闭上眼睛，一起来感受春天的美好吧！

(2) 教师有感情地朗读散文《春》。

(3) 提问：春天美吗？你从哪里感受到的？

(4) 大家再仔细听听。

2、结合挂图，再次欣赏散文，引导幼儿用散文中的语言描述春天。

(1) 为什么说春雨像绿丝线，从地上牵起麦苗？

(2) 小羊说春雨是什么味道的？你们觉得它说得对吗？

(3) 你喜欢散文中的哪一句话？为什么？

3、播放录音，幼儿边听边画散文所表达的意境。

鼓励幼儿除了画出散文中描述的景物外，继续添画春天其它景色。

4、展示幼儿作品，交流各自的感受。

(1) 教师引导幼儿用完整、优美的语言描述自己的绘画内容。

(2) 幼儿相互欣赏点评。

六、活动反思：

这首散文诗以它优美的节奏和朴素的语言，赞美着春天的美丽、大自然的神奇，引导幼儿用善于发现美的眼睛去观察、体验春天的特征。

的方法帮助幼儿记忆内容，起到了很好的

教育

效果。

幼儿园论语教案小班篇七

从此次活动中可以发现：情感交流有利于进一步丰富孩子们的生活经验，音乐又能给人快乐和一种美的享受。让孩子们在优美、富有节奏的《歌声与微笑》的音乐声中互送微笑，体现了“情感与音乐”的交融，使活动在轻松、愉快、温馨、和谐的氛围中进行，给人一种意犹未尽的感觉，让孩子们从内心深处感受到了微笑的美好和所蕴涵的力量。