

最新中班音乐教学反思(大全6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

中班音乐教学反思篇一

- 1、正确感知和判断7以内的数量。
- 2、复习巩固5、6、7这3个数。
- 3、引导幼儿逐步建立数的守恒的观念。
- 4、能与同伴合作，并尝试记录结果。
- 5、让幼儿体验数学活动的乐趣。

数字卡，图片苹果、梨、桔子树，苹果、梨、桔子各一盆，五只小兔图，六只小猫图，七只小狗图，幼儿操作材料，笔。

(一) 小猴摘水果

- 1、小猴家里有一个果园，他在果园里种了很多果树。秋天到了，他种的水果都成熟了，小猴想请我们小朋友一起到他的果园里去参观，看一看果园里有些什么水果？你们想不想去？那我们就一起去吧。
- 2、小朋友你们看梨树上有几只梨？苹果树上有几只苹果？桔子树上有几只桔子？幼：苹果树上有5只梨，梨树上有6只苹果，桔子树上有7只桔子。

(二) 给水果排队

1、果园里的水果都成熟了，小猴把它们一个一个摘下来，摘了三盆水果。

师：第一盆是什么水果？第二盆是什么水果？第三盆是什么水果？

幼：第一盆是苹果。第二盆是梨。第三盆是桔子。

师：第一盆有几只苹果？五只苹果可以用数字几表示？

幼：第一盆有5只梨，五只梨可以用数字5来表示。

师：第二盆有几只梨？六只梨可以用数字几表示？会根据乐句的变换做不同的动作，并初步进行分奏、合奏。

幼：第二盆有6只梨，六只梨可以用数字6来表示。

师：第三盆有几只桔子？七只桔子可以用数字几表示？

幼：第三盆有7只桔子，七只桔子可以用数字7来表示。

2、小猴请小朋友帮他把这三盆水果按数量顺序从少到多排好队，应该怎么排呢？

幼：这三盆水果应该5只苹果排在第一、6只梨排在第二、7只桔子排在第三。

（三）分水果

幼：小猴把苹果分给小兔吃，才是正好每只小兔分一只，不多也不少。

师：为什么把苹果分给小兔呢？

幼：因为苹果和小兔一样多，都是5。

小朋友你们分对了，小兔和小猴高兴得跳了起来。

2、小猴来到小猫家，他想把水果分给小猫吃。小朋友看看有几只小猫？

幼：有6只小猫。

师：小猴该把哪一种水果分给小猫，才是正好每只小猫分一只，不多也不少呢？

幼：小猴把梨分给小猫吃，才是正好每只小猫分一只，不多也不少。

师：为什么把苹果分给小猫？

幼：因为梨和小猫一样多，都是6。

师：小朋友你们分对了，小猫和小猴高兴得跳起了舞。

3、瞧！小猴又来到了小狗家，他想把水果分给小狗吃。（图五）有几只小狗？

幼：小猴把桔子分给小狗吃，才是正好每只小狗分一只，不多也不少。

师：为什么把桔子分给小狗幼：因为橘子和小狗一样多，都是7。

小朋友你们分对了，小狗和小猴也高兴得跳起了舞。

（四）分组练习：

1、小猴感谢小朋友帮他分水果，他还带来一些练习题，考考小朋友。第一题：添、去点子。按照题目上给的数字添圆点或去圆点。第二题：按顺序填空格。按照题目中圆点多少的

顺序在空格里印上相应的圆点。第三题：连线。按题目中给的数字和动物对应起来。

小猴还说如果哪个小朋友全做对了，就邀请小朋友到他家里去做客。

2、幼儿操作，教师及家长巡回指导。

（五）作业评价

（六）活动结束：

《摘果子》这一活动以小猴与小朋友做游戏的形式展开并贯穿始终，让孩子们在游戏的情境中进行思考和学习，在活动中运用了我自行设计制作的多媒体课件和操作贴画辅助教学为幼儿创设了极佳的教学环境。在展开过程中，主要使幼儿能进行数物匹配，明白每个数可以表示相同数量的物体，并且能根据数量的多少把物体按顺序排队。让幼儿在进一步正确的感知数群的基础上，能将相同数量的物体一一对应起来。本节活动也可结合按数取物，按物取数的知识点，让幼儿运用智慧盒进行动手操作，也能取得更佳效果。

在本次活动中采用的的教学方法有启发式谈话法、观察法、对比法、操作法、比较法（如教师让幼儿给水果排队环节，通过幼儿亲手操作感知5、6、7这三个数的实际意义，了解他们的多少关系和排列顺序，为后面的分水果做准备。）等。无论采用什么教学方法，都是为了提高幼儿对数学学习的积极性，轻松自如，饶有兴趣的学习，取得最佳教育效果。

经过这一活动的展开，我发现多媒体的运用是幼儿园数学教学打破传统的教学方法、处理难点的有效途径，再加之动手操作的配合使个活动节奏紧凑但不单一死板，使幼儿在动脑、动手、动口与动手的进程中掌握知识，稳固记忆，发扬了幼儿在学习中的主体位置。

中班音乐教学反思篇二

1. 能说出椭圆形的名称, 感知椭圆形的基本特征。
2. 不受椭圆形大小、摆放位置等的干扰, 寻找生活中与椭圆形相似的物体。

(一) 经验准备: 幼儿已经认识圆形。

(二) 材料投放: 直径为15厘米的圆形、短轴为15厘米的椭圆形卡片人手一份。

一、出示椭圆形卡片, 初步感知椭圆形的主要特征

(一) 引导语: 图形王国来了一个新朋友, (出示椭圆形卡片) 看, 它像什么? 引导幼儿对椭圆形的的外形特征进行描述: 两头都是弧线, 像个蛋。

(二) 师幼共同小结, 并给图形命名: 没有角, 由一条弯弯的它的名字叫椭圆形感知圆形和椭圆形的不一样的圆圈, 它的名字叫椭圆形。

二、比较、感知椭圆形和圆形的不同。

(一) 引导语: 每个小朋友拿一张圆形卡片和一张椭圆形卡片, 比一比, 看看有什么发现的办法发现椭圆的两头比圆形长一些。

(二) 引导幼儿分别将两个图形上下对折, 再左右对折, 引导他们发现折痕的长短不一样。

(三) 小结: 椭圆形两头比圆形长, 上下对折和左右对折出来的折痕不一样长。

三、幼儿分组活动, 巩固对椭圆的认识。

（一）第一组：提供操作材料《找椭圆形》，引导幼儿看看图形组合里有哪些是椭圆形，数一数并用圆点记录。

（二）第二组：提供操作材料《图形连连看》，引导幼儿找一找图片中哪些是椭圆形、哪些是圆形，将它们和对应的图形标志连起来。

（三）第三组：玩“椭圆形变变”，引导幼儿任选一张椭圆形的图片，放在画纸上，用水笔进行添画。

区域活动：在美工区投放圆形、椭圆形、半圆形、四边形等图片，引导幼儿添画。

生活活动：鼓励幼儿在活动室、幼儿园里找到与椭圆形相似的物体，引导幼儿关注生活中有趣的图形和图形组合。

中班音乐教学反思篇三

- 1、知道部分职业的特点，能够用动作表现该职业的工作状态；
- 2、积极参加活动，大胆地在集体面前表现；
- 3、产生热爱劳动者的情感。

ppt

（一）开始部分

通过提问引发幼儿对常见职业的先关记忆。

师：在我们的生活中有很多种职业，你们知道的都有哪些呢？

（二）基本部分

- 1、提出闯关游戏，引起幼儿的兴趣。

师：你们知道的职业可真多，那今天，我给你们带来了一个闯关游戏，游戏分为三关，你们每闯过一关，阶梯上的小人就会向上走一层，现在让我们进入第一关吧！

2、第一关游戏：看一看、猜一猜

师：（1）第一关的游戏是看一看、猜一猜，我这里有几张图片，需要你们来猜猜是什么职业，如果你猜出来了，不要把答案告诉其他人，赶快举起你的小手，这样我才会请你来说出你的答案。

（2）（教师）现在先来看看第一张图片吧！他在干什么？他是什么职业？你从哪里看出来的？

（4）（医生）你们看他耳朵上带的是什么？他正在干什么？那他的职业是什么？

（5）（消防员）他们正在干什么？你觉得他们要去干什么？那他的职业是？

小结：孩子们，教师、交警、医生和消防员平时为我们做了这么多的事情，他们是我们最值得学习的人，是我们的榜样！恭喜你们，第一关闯关成功，现在请进入第二关吧！

3、第二关游戏：演一演、猜一猜

师：（1）我们的第二关是演一演、猜一猜，那这次需要小朋友认真的看一看别人做的动作，猜出他扮演的职业，现在，我先来扮演一个我喜欢的职业，请你们来猜一猜，如果你猜出来了，不要把答案告诉其他人，赶快举起你的小手，这样我才会请你来说出你的答案。

（扮演模特）

(5) (农夫) 你们觉得他扮演的是什么角色? 你从哪里看出

(6) 你们观察的真仔细, 真的是太厉害了, 现在请你们与旁边的小朋友一起来玩一次吧, 自己选择一个喜欢的职业进行扮演, 在扮演的时候小嘴巴不发出声音只做动作, 现在请开始吧!

(幼儿之间做我做你猜的游戏)

4、第三关游戏: 听一听、猜一猜

师: (1) 我们的第三关是听一听、猜一猜, 那这次需要小朋友认真的听一听播放出来的声音, 猜出他扮演的职业, 我们现在来听一听第一个吧, 请你们来猜一猜, 如果你猜出来了, 不要把答案告诉其他人, 赶快举起你的小手, 这样我才会请你来说出你的答案。

(2) (老师) 请听第一个声音, 小耳朵认真听喔! 请你猜一猜这是

什么职业的声音? 你们的小耳朵听得真认真, 那谁愿意来扮演一下老师这个职业呢?

(4) (厨师) 现在请听第三个声音, 请你猜一猜这是什么职业的声音? 为什么会觉得是厨师呢? 让我们一起来看看到底是什么职业吧, 你们的小耳朵听得真认真, 那谁愿意扮演一下厨师这个职业呢? 看看谁与他做的动作不一样。

(5) (理发师) 现在请听第四个声音, 请你猜一猜这是什么职业的声音? 为什么会觉得是理发师呢? 让我们一起来看看到底是什么职业吧, 你们的小耳朵听得真认真, 那谁愿意扮演一下理发师这个职业呢? 看看谁与他做的动作不一样!

(三) 结束部分

请幼儿与客人老师做我做你猜的游戏。

师：你们今天真是太棒了，恭喜你们闯关成功获得胜利，一会回去了每个小朋友都会获得一个胜利的礼物，现在请你选择一个你喜欢的职业进行扮演，去找一位客人老师，进行这个游戏，看看客人老师能不能猜出来你扮演的职业。

本次教学活动是来源于我们生活中，在生活中有各种各样的职业，但是孩子们对职业的工作性质不太了解，需要进一步的引导，因此我设定了本节教育活动，在活动过程中，我运用了闯关游戏以及让幼儿用多种感官了解不同职业的工作性质，在教育活动中，孩子们对“闯关游戏”这个字眼非常敏感，兴趣十足，在整个活动中无论是回答问题还是课堂反应都非常的积极。

教学活动结束后我认为此次教学活动的效果还是不错的，但是在引导语方面我还是比较缺乏经验，在引导孩子回答问题时，孩子并没有回答我引导的问题，而是答非所问，比如：“说这句话的声音是什么职业呢？”孩子们回答说：“故事家。”孩子们回答说是王老师，但是我还是执着于这个问题，想要孩子回答出我要的答案，如果我能换种形式就会好很多，比如：“这是谁的声音？王老师是什么职业呢？”。这样来问问题的话孩子们或许会回答出我想要的答案。从这件事来看，我在引导方面还需要多多向老教师学习、多多的研课、磨课，提前做好充足的准备。

在教学活动中，每当做完一关游戏后我没有对孩子及时的进行总结，该总结的环节时，我一带而过，没有突出本次教学的重点，在这方面还需要进一步的提升，证明备课还不是太充分，在以后教学活动中会多多的试课，让自己慢慢的进步以及得到个人的提升。

通过观摩本次教学活动，让我了解以及认识到自己的不足，在以后教学活动中我会多反思、多学习，让自己得到进一步

的提升。

中班音乐教学反思篇四

进入主题“在秋天里”以后，孩子们逐步关注起秋天的季节特征，在散步时、在秋游活动中，他们会惊喜地发现树叶变黄了、变红了，数叶纷纷飘落了。与此同时，孩子们还非常喜欢捡树叶。

考虑到孩子们对落叶的喜爱之情，落叶成为了我贯穿今天整个活动的主要线索。我通过树叶的不同拼贴组合，运用落叶不同的形状，不断激起孩子们数数的兴趣。第二幅落叶贴画中，既有对前一幅画中积累的数数方法的运用，又加入了封闭式数数、接着往下数等新的数数方法。

- 1、尝试按一定顺序点数树叶，在操作中感知数…量的对应。
- 2、乐意分享各种数数的方法，用语言简单讲述操作过程和结果。
- 3、培养幼儿的观察力、判断力及动手操作能力。
- 4、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。
- 5、发展幼儿逻辑思维能力。

重点：请幼儿上前交流不同的数数方法(互相试试别人的好方法)。

树叶贴画、落叶、笔、数字卡片

(二) 数美丽的落叶

1、集体欣赏树叶画

提问：落叶会变出一种有秋天特点的东西，会是什么呢？

2、个体尝试数树叶

要求：这幅“螃蟹画”中有几片树叶呢？请你仔细数一数，把总数记录在横线上，可以

用数字卡片，也可以用笔写下来。

观察与指导：幼儿数树叶有哪些方法？是否记录总数？

3、分享交流

提问：这幅树叶画“螃蟹”中有几片树叶呢？你是怎么数的？按什么顺序？

落叶照片

1、集体欣赏树叶画

提问：现在落叶变成了什么？

2、个体再次尝试数落叶

要求：每种图案用了几片落叶？请你按一定的顺序再来数一数，把总数记录在横线上。

(三) 幼儿和落叶做游戏

要求：我们来个游戏“数落叶”，请你仔细数数图片上有几片树叶，并跑向贴有这个答案的地方。游戏观察与指导：观察幼儿点数情况，分享彼此点数方法。

今天的活动还存在很多不够好的地方。

我们在数第二幅落叶贴画时，当孩子们已经数清楚每个小画面中落叶数量，开始数画面中落叶总数的时候，我预设给孩子们积累的是接着往下数的方法。这部分我处理的过于着急，感觉是告诉孩子们怎么接着往下数，而不是通过孩子们自主讨论的基础上得到好方法。因此，在最后一个环节，运用到接着往下数的方法时，孩子们都没有运用到这个数数的好办法。

此外，尝试计算教学后，我在追求自身回应清晰、有条理的同时，也一直追求活动的“趣味性”，今天的活动，也有这方面的思考。从今天的活动现场来看孩子们在活动中都很投入、很放松，在每个环节中都保持着热情，但活动的“热”度好像还欠缺一些，我想这与活动本身的设计是有关系的。在以后的活动设计中，要更多地站在孩子们的需要上来思考各环节的设计。

中班音乐教学反思篇五

针对中班上半学期的幼儿已有了粗浅的几何概念，这一阶段的幼儿能正确地认识圆形、三角形、正方形，但他们不是从这些形状的特征来认识，而是将其和自己日常生活中熟悉的物体相对照。因此，我设计了《漫游魔法王国》的活动，让孩子在游戏探索中对图形产生兴趣，并通过观察、比较、想象、动手等，感知不同图形的不同特征。

《漫游魔法王国》这节课，从一开始我就带领幼儿走进魔法王国这个梦幻的世界里。通过向幼儿呈现奇妙的魔法箱、利用魔语从魔法箱变出物品来吸引幼儿，激发了幼儿的学习兴趣和想象力，幼儿也能争先恐后地说出生活中与图形有密切联系的物品。我用鼓励、启发性的语言，建立激励鼓舞的环境，让幼儿不受任何的限制，保持开放的心态，使幼儿个性化潜能得到充分的发挥。

这一环节是本次活动的重点，通过对比，让幼儿感知圆形、

三角形、正方形的基本特征，能够区分三种几何图形，初步理解三种形状的简单概念。同时，我也十分注意图形和物体的区分，当幼儿说到西瓜等球体时，我能及时的纠正，并正确引导。告诉他们，当我们将西瓜切成两半时，中间的那个面就是圆形的。三角形和正方形也是如此，强调物体的面。

本次活动我通过一系列的游戏活动，达到了活动目标预设的要求。在活动中，枯燥的认知活动变成了幼儿喜爱的游戏活动，让幼儿在游戏中掌握知识。通过幼儿的探究活动，培养了幼儿细致的观察能力，为幼儿认识各种图形创造了宽松的环境。在活动中每个环节都能注重培养幼儿的观察能力和操作能力，调动了幼儿的积极性主动性。环节与环节之间也较紧密，好像真的在漫游一般。

当然，活动也存在很多问题。本次活动虽然进行的很顺利，课堂气氛也很好。但是，每节课都需要精益求精，活动的前两个游戏都用到了ppt展示，正是在执教过程中我发现ppt的制作没有周全的考虑到它的实用性，只是完成任务式的。就如第二个游戏，请小朋友们找一找，圆形宝宝、三角形宝宝、正方形宝宝都躲在这两幅画的哪里，依次找出三个图形。我只是运用绘画工具画出两幅由各种形状组成的画。画是静态的，如果能制作成动态的，孩子通过用鼠标点击正确部分，该部分就能放大或跳动，让孩子们能更清楚地发现藏在画里的图形宝宝。我也相信此时的课堂气氛会更好。这也说明了我制作课件的水平存在局限性。在今后的教学中，应该努力向电脑方面擅长的老师学习制作课件的技能技巧，是自己各方面都得到提高。活动中我还存在很多经验方面的问题，比如：上课的激情还达不到最佳状态、存在背教案的现象、语言还不够精炼、合理安排活动时间的同时要真正体现出活动的重点等。

通过本次活动，我深刻的体会到教学经验需要慢慢地积累，在今后的教学活动中我会不断学习和改进。不管是教案的设计，还是活动的组织，都应该在不断地实施和反思中成长。

中班音乐教学反思篇六

1. 通过介绍、交流启发幼儿根据树叶的形状进行想象。
2. 能以自己喜欢的方式对树叶进行美术创造活动。

幼儿根据树叶的形状进行想象。

1. 收集的不同树木的叶子若干。
2. 固体胶、彩色纸等。
3. 范画。

一、从颜色、形状、大小等方面进行观察，引导幼儿发现树叶的多样性。

1. 教师：今天小朋友带来了许多树叶，都很漂亮，那

老师也带来了许多的树叶，我们来欣赏一下。（边欣赏边问小朋友叶子是什么形状的）。

2. 小结：自然界中树木的种类很繁多，树叶的形状也各有不同：有心形、针形、扇形、圆形等。

二、教师讲述树叶拼贴画的方法。

1. 教师：看到叶子这么漂亮，老师想用这些叶子来为大家变魔术，看看老师是怎么变的。（老师快速用几片树叶在手里拼凑出小动物大致外形，问幼儿像什么，然后贴在纸上）

2. 教师：原来把各种形状的树叶加以拼接，就可以变成有生命的小动物了。”

3. 教师：老师这里还变了许多的动物，我们一起看看。

三、幼儿分组操作，老师给予具体指导。

四、互评互赏作品，体验成功的喜悦。

修改建议本次活动我没有把重点放在拼凑组合树叶的方法，重点是让幼儿发挥想象，进行树叶摆放，树叶和树叶之间可以有很多的组合方式，可以变化出很多不同的东西。幼儿的兴趣非常浓厚，幼儿拼凑完成后，请大家一起欣赏，如果有许多拼凑的方法，就请幼儿进行展示。活动中我为幼儿创设宽松自由的探索空间，充分发挥幼儿的自主性，孩子们带着各自的兴趣需要和已有经验去探索发现、开拓视野、学会合作、学会学习。在拼凑过程中以幼儿自选为主，幼儿可以根据自己的能力强弱来选择活动，待幼儿完成后，让大家一起欣赏。

1、对幼儿想象能力的保护和动手能力的提高

2、对自然环境的接触和了解

3、整节课的课堂气氛不好，没有很好的调动孩子们的主动性和积极性。

通过这节课我认识到平时对孩子的想象力和动手能力缺乏培养，以及自己不能很好带动孩子的主动性和积极性。在以后的教学中对这几方面应加以重视。