

最新一年级数学认位置教学反思 五年级 数学教学反思(通用7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

一年级数学认位置教学反思篇一

小数乘小数的计算方法是：先按照整数乘法计算，看因数一共有同位小数，再从积的右边起数出几位，点上小数点，当位数不够时，要添“0”补足。

本节课首先通过复习小数乘整数的方法，让学生小结出小数乘整数的方法其实就是利用了积的变化规律，如 2.05×4 的计算方法，把它们看成整数的乘法计算，然后看 2.05 有两位小数，积就要点上两位小数。

位数不够时，要添“0”补足。

在知识的巩固过程中，突出竖式计算的书写格式，强调在计算时简要的说出计算的算理，如计算 0.29×0.07 时，要求学生不但要按书写格式书写，而且要求学生说出 0.29×0.07 ，先 29×7 计算出积，再看因数一共有四位小数，就从积的右边起点上四位小数，位数不够的添“0”补足。

一年级数学认位置教学反思篇二

教师的真正本领，主要不在于讲授知识，而在于激发学生的学习动机，唤起学生的求知欲望，让他们兴趣盎然地参与到教学全过程中来，经过自己的思维活动和动手操作获得知识。新一轮课程改革很重要的一个方面是改变学生的学习状态，

在教学中更重要的是关注学生的学习过程以及情感、态度、价值观、能力等方面的发展。就学习数学而言，学生一旦“学会”，享受到教学活动的成功喜悦，便会强化学习动机，从而更喜欢数学。因此，教学设计要促使学生的情感和兴趣始终处于最佳状态，从而保证施教活动的有效性和预见性。

例如：在教学“时分的认识”前，教师利用多媒体演示了“龟兔赛跑”的故事：小乌龟在钟面形跑道上不紧不慢地爬了一大格（1时），小白兔沿着钟面形跑道马不停蹄地跑了一整圈（60分），可裁判员却最后判定：乌龟和兔子跑得一样快。“啊？”（小朋友们都面面相觑）这个判定可令他们费解了：明明是小白兔跑得快多了，为何比赛结果却是不分胜负呢？就当学生们疑惑之际，教师适时引入教学：“这是怎么回事呢？通过今天的学习，小朋友一定能解开这个谜。”这下，学生们个个瞪大了小眼睛，专心致志地投入到时分的认识之中。把“要我学”变成了“我要学”。

新课程提倡学生初步学会从数学的角度提出问题、理解问题，并能综合应用所学的知识和技能解决问题，发展应用意识。随着社会主义市场经济体制的逐步形成，股票、利息、保险、有奖储蓄、分期付款等经济方面的数学问题，已日渐成为人们的常识，因此，数学教学不能视而不见，不管实际应用，这样恐怕就太不合时宜了。

一年级数学认位置教学反思篇三

五年级二班数学成绩不够理想，学生的书写状况有很多不理想，上课主动听讲、积极大胆发言的个性养成的不够好。少部分学生的基础知识不够扎实，从学生的思维能力看，思维的主动性不突出，逻辑能力很差，发散能力不理想。学习困难的学生占有少部分，他们的特点是：数学基础知识掌握不好，上课走神、不认真听讲、或者说根本就听不懂上课内容，缺乏学好数学的兴趣和信心。根据每个学生的特点，要因地

制宜，对他们进行个别辅导，课堂上安排一些简单的问题专供他们回答，对有进步的学生进行及时表扬，树立起学习的信心，鼓励他们好好学习，使后进赶先进，达到共同进步的目的。

这一册教材内容包括：观察物体、因数与倍数、长方体和正方体、分数的意义和性质、图形的运动、分数的加法和减法、折线统计图、数学广角和综合与实践活动等。

本册修订后的教材，既有原实验教材的主要特点，又呈现出一些新的特色。

1. 改进因数与倍数教学的编排，体现数学教学改革的新理念，培养学生的数学素养

本册教材的编排既注意体现《标准》中关于因数与倍数教学与教材编排的要求，同时注重体现近年来有关这部分内容教学改革的经验首先，将以往教材“因数与倍数”的教学内容分散编排，安排在本册的两个单元里教学第二单元“因数与倍数”包括因数和倍数的意义，2、5、3的倍数的特征，质数和合数的含义等，重点是让学生了解和掌握这些重要的概念；在第四单元“分数的意义和性质”中，结合约分教学最大公因数的概念和求法，结合通分教学最小公倍数的概念和求法其次，注意所涉及的数的范围在1~100的自然数内，避免题目中的数目过大此外，在例题的安排、素材的选取、习题的设计等方面都采取了新的措施。

2. 改进熟悉分数的编排，注意沟通知识间的联系，加强对分数意义的理解

从本学期开始，学生将要系统地学习分数的意义和性质、分数的四则运算同整数、小数知识一样，分数知识也是小学数学教学的重要内容，是进一步学习数学和其他学科所必需的基础知识分数的概念比较难理解，计算起来也比较复杂为了

便于学生理解和掌握分数，本套教材仍然采用了以往教材的编排体系，把分数划分为两个阶段教学第一段安排在三年级上册，借助操作直观，使学生对分数有初步的熟悉，虽然也出现了简单的分数大小比较和同分母分数加、减法，目的是为了帮助学生更好地理解分数的初步概念，给学生积累一些感性知识在系统认识了小数和初步认识了分数的基础上，本册将引导学生由感性认识上升到理性认识，概括出分数的意义，比较完整地从业数的产生、分数与除法的关系等方面加深对分数意义的理解，进而学习并理解与分数有关的基本概念，掌握必要的约分、通分、分数与小数互化等技能，以及分数的加、减法计算在具体安排上，本套教材一方面注意体现《标准》所提倡的教学理念，提供丰富的学习素材，在学生已有知识和经验的基础上阐述新的内容，给学生创设自主探索的空间。

3. 提供丰富的空间与图形的教学内容，注重动手实践与自主探索，促进学生空间观念的发展小学阶段空间与图形教学的主要目标是发展学生的空间观念，与前几册一样，本册教材继续把促进学生空间观念的发展作为空间与图形内容编排的研究重点，在教学内容方面安排了“观察物体”“长方体和正方体”“图形的运动”。

简单的分析，更好地了解统计在现实生活中的意义和作用，有效建构了数据分析观念。

5. 有步骤地渗透数学思想方法，培养学生数学思维能力和解决问题的能力

数学学习不仅可以使学生获得参与社会生活必不可少的知识和能力，而且还能有效地提高学生的逻辑推理能力，进而奠定发展更高素质的基础因此，培养学生良好的数学思维能力是数学教学要达到的重要目标之一本套教材总体设想之一是：系统而有步骤地渗入渗出数学思想方法，尝试把重要的数学思想方法通过学生可以理解的简单形式，采用生动有趣的事

例呈现出来通过教学使学生受到数学思想方法的熏陶，形成探索数学问题的兴趣与欲望，逐步发展数学思维能力据此，在本册教材的“数学广角”单元，安排了“找次品”的教学，旨在通过“找次品”渗入渗出优化思想，让学生充分感受到数学与日常生活的密切联系优化是一种重要的数学思想方法，运用之可有效地分析和解决问题教材以“找次品”这一探索性操作活动为载体，让学生通过看察、猜测、试验等方式感受解决问题策略的多样性，再通过归纳、推理的方法体会运用优化策略解决问题的有效性，感受数学的魅力，培养观察、分析、推理以及解决问题的能力。

本册教学内容涉及数学内容的各个领域，为学生探索奇妙的数学世界提供丰富素材。例如，“图形的运动”中“你知道吗”呈现了艺术家们利用平移、对称和旋转设计出的美丽图案；综合与实践活动“打电话”、数学广角“找次品”等，都蕴含了优化思想方法，简洁巧妙的解决问题策略中闪烁着数学方法的奇妙。

1. 理解分数的意义和基本性质，会比较分数的大小，会把假分数化成带分数或整数，会进行分数与小数的互化，能够比较熟练地进行通分和约分。
2. 掌握因数与倍数、质数和合数、奇数和偶数等概念，以及2、3、5的倍数的特征；会求100以内的两个数的最大公因数和最小公倍数。
3. 理解分数加减法的意义，掌握分数加、减法的计算方法，比较熟练地计算简单的分数加、减法，会解决有关分数加、减法的简单实际问题。
4. 知道体积和容积的意义及度量单位，会进行单位之间的换算，感受有关体积和容积单位的实际意义。
5. 结合具体情境，探索并掌握长方体和正方体的体积和表面

积的计算方法，探索某些实物体积的测量方法。

纸上设计图案。

7. 通过丰富的实例，理解众数的意义，会求一组数据的众数，并解释结果的实际意义；根据具体的问题，能选择适当的统计量表示数据的不同特征。

8. 认识单式和复式折线统计图，能根据需要选择合适的统计图表示数据。

9. 经历从实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的过程，体会数学在日常生活中的作用，初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。

10. 体会解决问题策略的多样性及运用优化的思想方法解决问题的有效性，感受数学的魅力，形成生活中有数学的意识，初步形成观察、分析及推理的能力。

11. 体会学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

12. 养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

因数与倍数，长方体和正方体，分数的意义和性质，分数的加法和减法，统计。

1. 认真学习新课改精神，根据新课改的要求，把握教材的内容，吃透教材的前后联系，认真备课上课，认真批改作业，做到对学生基础摸清，好、中、差生做到心中有数，更好的因地制宜，因材施教，优生优培，做好学习困难生的转化工作。

2. 不断学习业务理论，提高自身素质，加强理论与实际相结合，加强直观教学，通过教具、挂图、投影仪等教学辅助手

段，使学生从实物中认识并掌握数学概念知识。

3. 加强基础教学的同时，继续关注学生智力的发展，培养学生学习数学的兴趣，更好发挥他们的特长，培养他们的数学能力。

4. 继续深入开展“小班化教育在农村的实验与研究”，使学生在等高、等爱、等距的氛围中健康成长。

5. 制作必要的数学教具，为有效地开展数学课堂教学而准备。

6. 认真写好每节课后的反思。

一年级数学认位置教学反思篇四

教材分析：求小数乘法的积的近似值是在前面求小数的近似数的基础上进行教学的。只是在小数乘法计算完后根据需要对乘积用“四舍五入法”保留一定的数位。所用的方法同求小数的近似数一样。教材通过计算狗约有多少个嗅觉细胞的问题，说明求小数乘法积的近似值的方法和根据实际需要确定保留一定的小数位数。在“做一做”及练习中一般都注明要求把得数保留几位小数，但是也有些题没有注明要求，而让学生根据实际情况灵活掌握。

学情分析：这一课是在学生四年级已掌握了求数的近似值的知识和前面学习了小数乘法之后进行的，因此这节课的重点不是如何用四舍五入求一个数的近似数，而是让学生在求出积之后，能够根据题目要求或者现实需要，结合数学情景，明白“求《积的近似数》”是生活实际的需要，在生活中有着广泛地应用。教学目标：1. 进一步巩固小数乘法计算。

2. 根据题目要求，会应用“四舍五入”法取积的近似数。3. 进一步体会“四舍五入”法是解决实际问题的重要工具。

教学重点难点：会应用“四舍五入”法取积的近似数。会应用“四舍五入”法取积的近似数。

教学反思：在计算过程中，我注重让学生培养审题能力，尤其是应用题的审题。只有拥有良好的思考问题的能力才能更好的解决问题，能力比问题的对错更有意义。

由于学生在四年级已掌握了求一个数的近似值的知识和并学习了小数乘法，因此这节课的重点是让学生在求出积之后，能够根据题目要求或者现实需要，把积根据四舍五入法保留若干位小数，所以这节课更多的是让学生了解根据客观生活需要对于乘积进行位数保留。

在上交作业的时候，我发现部分同学不能及时完成作业，经过调查我发现，一部分同学是因为基础较差，在计算过程中耗时较长，因此不能及时完成作业，另一部分同学则是属于比较懒惰，贪玩，自制力较差。征对调查到的情况，我采用不同的办法，通过一段时间的监督，这部分同学的表现也有了很大改善。

一年级数学认位置教学反思篇五

本学年，本人担任小学五（3）班的数学教学工作。一学年来，我自始至终以认真、严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神从事教学工作。

数学离不开生活，生活更离不开数学。我经常对学生进行学数学价值的教育，以激发学生学数学的兴趣。并教育好学生，在学习知识的同时更重要的是学会做人。

新课程提倡从学生从数学角度提出问题，理解问题，并能综合运用所学知识技能解决问题，发展问题意识。因此在教学时，密切联系生活实际精心创设情境，让学生在实际生活中运用数学知识，切实提高解决问题的能力。经常这样训练

使学生认识到学习数学是多么重要，学习数学价值有多大。从而激发他们学习数学的强烈欲望，变“学数学”为“用数学”。

学生是学习的主人，老师要从学生已有的认知水平出发，为学生提供充分活动的机会，帮助他们在自主探究和充分交流的过程中，真正理解和掌握数学知识和技能、数学思想方法、获得广泛的数学活动经验。在教学中着重处理好两个问题：如何把握好学生的学习起点，给学生多大的探索空间。

第一、把数学课上得像语文课一样既有人文精神、生动有趣、又有很浓的数学味道。

第二、对于一些后进生，学习兴趣不高，作业不能自觉完成，还没有找到行之有效的方法。

第三、利用辅助教学手段来教学有利于激发学生的学习兴趣及把抽象的问题形象化，运用得还不够。但是自身修改和制作课件的能力有待提高。

第四、对于后进生辅导工作由于时间问题或其它原因经常能还不到位。

一年级数学认位置教学反思篇六

本节课是在整数乘以整数计算方法的基础上,通过小组讨论汇报,使学生明白计算小数乘以整数,是把小数转化成整数计算的,这样师生共同归纳总结出小数乘法的计算算法,同时培养学生合作探究的能力。

本节课由于小数乘法和整数乘法之间有着十分密切的联系,因此我紧紧抓住这种联系.帮助学生将未知转化成已知,逐步渗透了转化的思想,在教学 3.5×5 时,提出了“你能将它转化成已经学过的乘法算式吗?”引导学生经历将未知转化

成已知的学习过程，同时获得用转化的思想方法去探究新知的本领。在本节课的学习过程中，学生感到困难的并不是小数乘整数的计算方法，而是对算理的理解和表述，因此，教师要给学生提供充分思考、交流的机会，引导学生对计算过程作出合理的解释。比如：教学 3.5×5 时，有的学生想到了用 35×5 ，教师要启发学生为什么可以这样算，引导学生用简洁的语言概括：先把3.5元转化成35角，再计算 $35 \text{角} \times 5$ ，最后将结果175角转化成17.5元。有的学生还想到 $3.5 \times 5 = 3.5 \times 10 \div 2$ ，通过交流，培养了学生的推理能力。

一年级数学认位置教学反思篇七

本课我从学生的生活问题入手，利用与生活密切相关的情境图植树问题展开。这节课我力图将教学生学会知识，变为指导学生会学知识。通过让学生经历了“观察、初步发现、举例验证、再观察、发现规律、概括归纳”这样一个知识形成的过程。回顾整个教学过程，这节课的亮点主要体现在以下几个方面：

在教学中，我为学生做好新知铺垫，然后创设大量生动、具体、鲜活的生活情境，让学生感到数学就是从身边的生活中来的，激发学生学习的热情。首先我创设情景，提出问题：“一共有多少名学生参加这次植树活动？”。让学生根据提供的条件，用不同的方法解决，从而发现 $(4+2) \times 25 = 4 \times 25 + 2 \times 25$ 这个等式。然后请学生观察，这个等式两边的运算顺序，使学生初步感知“乘法分配律”。再让学生“观察这个等式左右两边的不同之处”，再次感知“乘法分配律”。同时利用情景，让学生充分的感知“乘法分配律”，为后来“乘法分配律”的探究提供了有力的保障。

模仿等式，自己再写几个类似的等式。使学生自己的模仿中，自然而然地完成猜测与验证，形成比较“模糊”的认识。

为了让“改变学生的学习方式，让学生进行探索性的学习”不是一句空话。在这节课上，我抓住学生的已有感知，立刻提出“观察这一组等式，你能发现其中的奥秘吗？”。这样，给学生提供了丰富的感知材料和具有挑战性的研究材料，提供猜测与验证，辨析与交流的空间，把学习的主动权还给学生。学生的学习热情高了，自然激起了探究的火花。学生的学习方式不再是单一的、枯燥的，整个教学过程都采用了让学生观察思考、自主探究、合作交流的学习方式。我想：只有改变学习方式，才能提高学生发现问题、分析问题和解决问题的能力。

本月里师生共同完成了计划安排的学习任务，在教学过程中，引导学生动手操作、演示，认识三位数除以两位数的除法算式。指导学生掌握三位数除以两位数除法的试商方法，帮助他们掌握其计算过程，提高计算能力；创设合作和实践的空间，让学生动手实践，自主探索，合作交流，自主参与到整个学习过程中去。在教学认识角时，我从学生比较感兴趣的素材出发，激发学生探究的兴趣，使他们乐于主动地参与学习的过程，充分培养学生独立自主、主动探索的学习意识。

1、让学生在动手操作中感知算理

在探索三位数除以两位数的口算方法时由于部分学生已经能应用已有知识计算出结果，为让每一位学生都能进一步理解算理，我主要通过让学生摆小棒来理解，使学生通过动手操作，在操作过程中探讨出新知。因为动手操作是一种主动学习活动，它具有具体形象，易于促进兴趣，便于建立表象，有利于理解知识等特点。所以，通过组织学生动手操作学习新知识，正是适应这一认知特点，学生只有在一些实际操作中才能逐步体会、理解“形”和“数”之间的联系，从而使学生在动手操作的愉快氛围中获取知识。

2、让学生在操作观察中理解算理

在教学三位数除以两位数的笔算方法时，我主要是让学生自己观察竖式并1

这些知识点和学生已有的知识经验产生互动，学生已经初步认识了升和毫升，今天，重点对其他的相关知识进行学习，并与已有的知识形成一个知识系统，让学生能更科学、更灵活地掌握这些数学知识。通过一些操作，明白了一些单位定理，进一步学习了升和毫升的专业知识，能用数学语言进行描述。整堂课，学生的思维和注意力始终围绕着课的内容，课堂气氛非常活跃，积极向上。这是在“无限”这个词语上多下功夫，让学生理解无限的含义。

在教学三位数除以两位数时，没有很好的让学生及时进行知识的对比，导致很多学生在笔算两位数除以一一位数的除法时，和以前的知识产生混淆，没有突破竖式计算这个难点。在以后教学中要发挥板演的作用，加强竖式写法的指导。

在教学认识升和毫升时，生和毫升的单位看似简单，其实估计容器能容纳多少液体，对学生来讲，这些抽象思维有一定的难度。学生并不容易掌握，一是学生的动手能力较差，二是学生缺乏耐心。总之第二单元不懂的学生有一片。在今后的教学中，让学生多动手操作，培养观察能力。

岁月如梭，时光飞逝，一转眼一个学期即将过去，这学期本人担任四年级(2)班数学教学工作，通过一个学期的努力学习和工作，取得了一定的成绩，但也存在许多不足。为了今后更好地搞好教育教学工作，现将本学期的教学工作作如下反思：

本学期，通过平时的课堂教学、外出学习、校内外听课评课等，让我学到了许多宝贵的教学经验。

以后天培养。

2、参与了校内外的听课活动，让我学到了许多优秀的教学方法和宝贵的教学经验，也从他人课堂活动中的一些小失误吸取了一些教训。总之，从每一堂精彩的公开课中，我都有所收获。首先，我感触最深的还是让学生自主探究。如何能在灵活多变的课堂环境中正确引导孩子自主探究是当代教师不可缺少的能力。通过听课，我认识到如何组织学生分组合作探究，如何让孩子相互帮助学习的重要性。

对于新的教学理念和新课标，从理论上说我都不陌生，但从实践经验来说，我还是一个刚刚起步的新手，在实践中总存在很多不足。

1、表象最明显的还是觉得力不从心，想好一节课要完成的教学任务，可许多时候却需要两节课或更多时间才能完成。

2、在许多时候，实际课堂表现不如事先假象的那么好。有时自我陶醉的认为这是一堂成功的课，但通过学生练习却感觉到还有遗漏之处和疏忽的地方，还得回头做亡羊补牢之事。

3、引导能力比较薄弱，事先设计好的一堂“精彩课堂”因缺乏有力的引导而表现出“学生不热情”的另一番景象。

4、语言表达不够精准和简练，有时候学生总结遇上了困难，我总

是心急如焚，想用更科学的语言来表达，结果会把学生弄懵。

总之，存在的这些不足之处，都是我在教学工作中经常遇到却难以克服的，需要在今后的工作中，多向别人学习，希望能够克服这些缺点，使课堂教学能够达到真正的得心应手，如愿以偿。